

BD : TP5

Vous devez écrire en SQL (à la suite de chacune des questions) et tester les requêtes correspondant aux éléments demandés (vous pouvez également copier le résultat de l'évaluation de votre requête) :

Exercice 1 (Opérations d'agrégations)

1. Le nombre de films enregistrées dans la base de données.
2. L'année du film le plus ancien et du plus récent.
3. L'année du premier film réalisé par un français.
4. Le nombre de films tourné par Max Pécas depuis 1980.
5. Le nombre de genres de films.
6. Le salaire maximum, minimum et moyen des acteurs.
7. Le nombre de films réalisés par les réalisateurs américains.
8. Le nombre maximum, minimum et moyen de gens qui sont allés voir un film comique.
9. Sachant que le prix d'un billet de cinéma est de 8 euros, récupérer la recette totale des films français de l'année 2010.
10. Le nombre de spectateurs moyen et maximum des films tournés par Martin Scorsese.

Exercice 2 (Groupements)

1. Le nombre d'acteurs pour chaque nationalité.
2. Le nombre de films enregistrés par genre.
3. Pour chaque réalisateur, le nombre moyen et maximum de gens qui ont vu leurs films.
4. La liste des acteurs qui ont un salaire moyen de plus de 400000 euros.
5. Le nombre de films joués par chaque acteur.
6. Le nombre de films réalisé par les réalisateurs anglais.
7. Les acteurs qui ont joué dans plus de 2 films comiques.
8. La liste des acteurs par ordre alphabétique qui ont un salaire moyen inférieur à 300000 euros et qui ont joués dans des films policiers.
9. La moyenne de spectateurs par réalisateurs et par genre.

Exercice 3

1. Le prix du billet moyen étant toujours de 8 euros, affichez les réalisateurs qui ont permis de générer un chiffre d'affaires de 1 000 000 en moins de 3 films.
2. Les acteurs qui ont tourné plus de 2 fois avec le même réalisateur.
3. Le nombre de remakes.
4. Pour chaque acteur de moins de 45 ans, le nombre de films qu'ils ont tournés.
5. Pour chaque âge, le nombre de gens existants (2 ont 39 ans...).
6. L'âge du plus vieux film.
7. Les films où un seul acteur est recensé.
8. Le nombre de films par réalisateur à partir du moment où ils ont fait au moins 1 000 000 de spectateurs tous films confondus.
9. Les dix plus gros succès de tous les temps.
10. Les couples de gens qui sont nés la même année.
11. Les films dont on ne connaît pas le réalisateur.
12. Les réalisateurs qui ont fait 2 types de films différents.
13. Les réalisateurs qui ont réalisé un film à 40 ans.
14. L'âge du plus jeune réalisateur (lors de la réalisation).
15. Pour chaque type de film, l'âge du plus vieux film.
16. Le nombre de spectateurs qui ont vu un film de Jean Dujardin en tant que réalisateur ou acteur.