







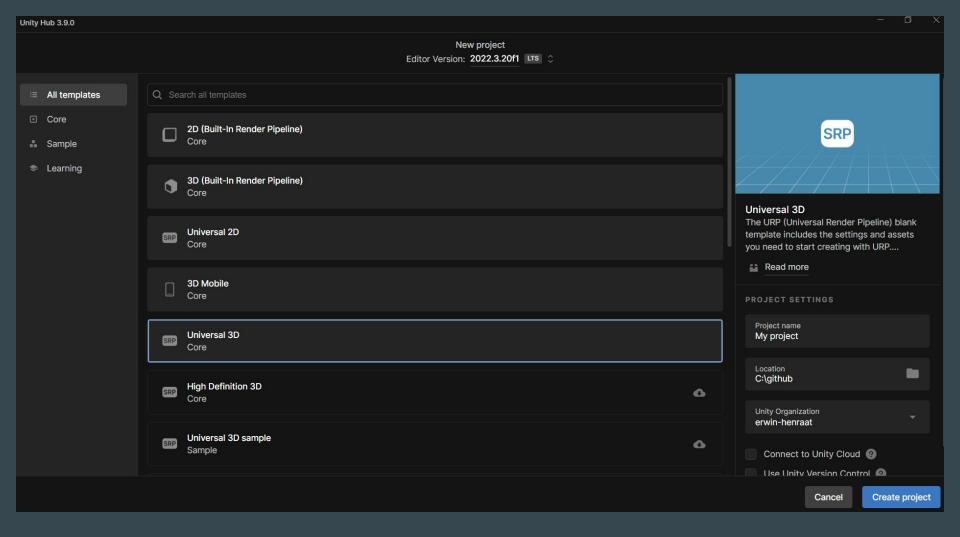
Verschillende belangrijke onderdelen

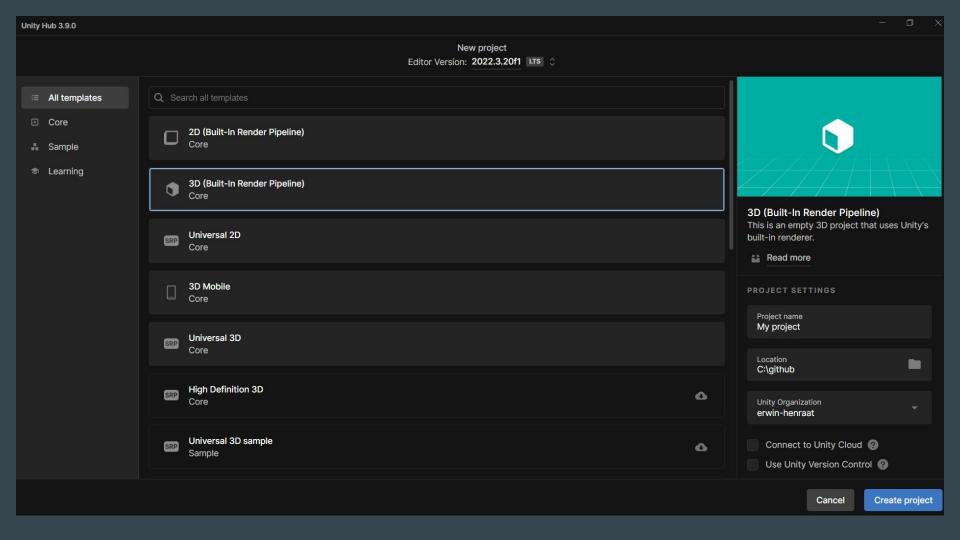
- Aanmaken van de juiste Unity Project & kiezen van je rendering pipeline
- Folder Structuur
- Afspraken over naamgeving
- Code Conventies
- Art Asset afspraken
- Gitflow

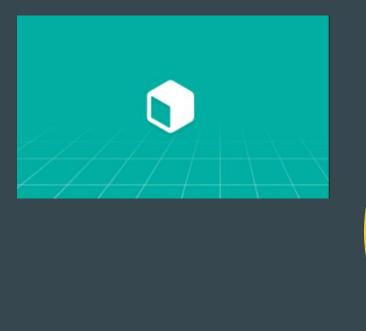
We behandelen nu

- Aanmaken van de juiste Unity Project & kiezen van je rendering pipeline
- Folder Structuur
- Afspraken over naamgeving
- Code Conventies
- Art Asset afspraken
- Gitflow

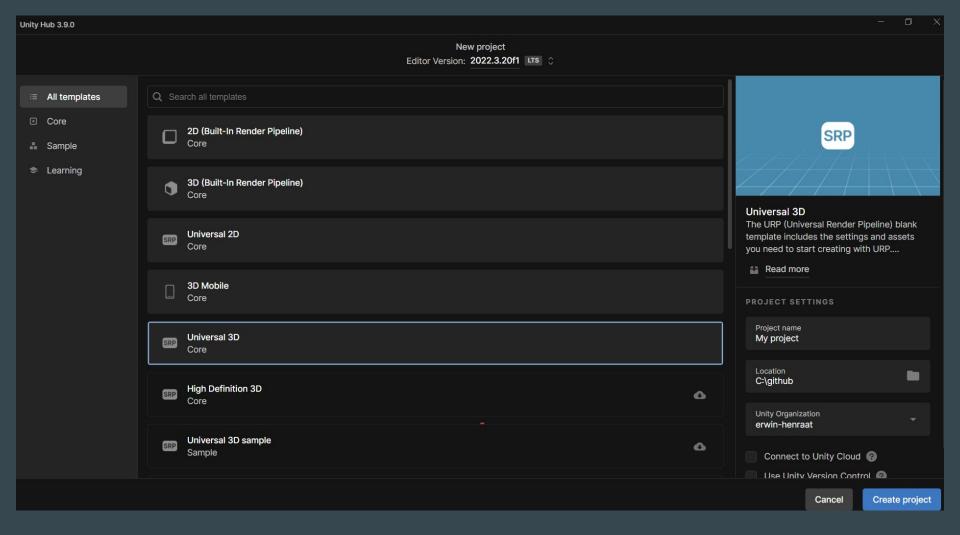
Aanmaken van een Unity Project

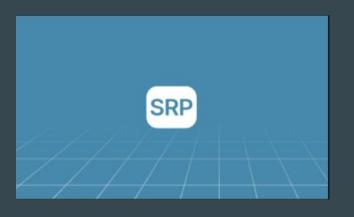




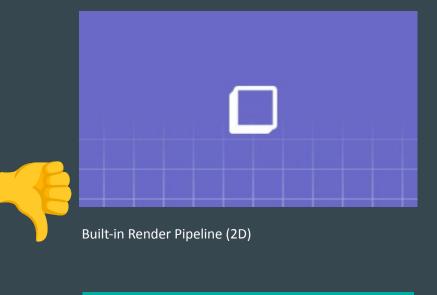
















Universal Render Pipeline (Lightweight)







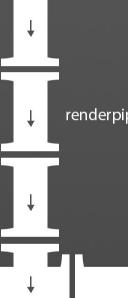
Renderpipeline







gameobjects



renderpipeline



GAMESCREEN

Universal Render Pipeline (Lightweight)

- Shader graph: This pipeline offers visual scripting interfaces to create shaders without writing code.
- Scriptable Render Pipeline: URP allows the developers to customize the rendering pipeline to fit their project requirements.
- 2D renderer: The pipeline provides optimizable rendering for 2D projects.
- Post-processing stack: To enhance the visuals, the pipeline offers a collection of post-processing effects to add to your simulations.
- Support for GPU instance: It aids in optimized rendering by rendering multiple instances with only a single call.
- The targeted platforms for URP are Mobiles, PCs, or high-end consoles.
- Games such as People Playground, Neon White, and The Looker are built using Universal Render Pipeline in Unity.

High Definition Render Pipeline (AAA)

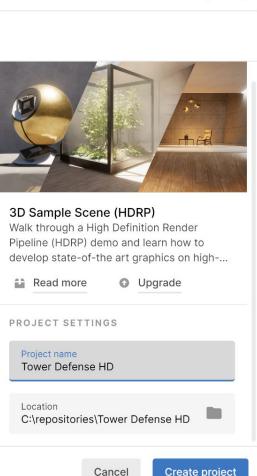
- Physically Based Rendering (PBR): HDRP uses PBR to simulate the behavior of light in real-world materials accurately.
- Shader graph: It offers the creation of visual custom shaders. Like URP, it also offers a visual interface for creating shaders.
- Real-time lights: The pipeline enables the use of disc-shaped and rectangular area lights to create realistic scenarios.
- Ray tracing: HDRP offers ray tracing technique that can simulate the lighting of a scene realistically by rendering reflections, shadows, refraction and indirect lighting.
- Atmospheric effects: It adds realistic atmosphere effects, such as rain, fog, or clouds.
- Decals: It enables the addition of textures and materials as layers on top of the existing surfaces.
- Subsurface scattering: It renders translucent materials, such as wax, skin, or vegetation.
- The targeted platforms for HDPR are high-end hardware such as consoles and PCs.
- Games such as The Upturned, Ghost Watchers, and the Rise of Humanity are built using HDRP in Unity.

Bij het aanmaken van een project is het ook belangrijk na te gaan waar je project opgeslagen wordt. En ook wat de naam van dit project wordt. Dit kan je later niet makkelijk meer aanpassen, en het is daarmee makkelijk te vinden en te combineren met je github.

Een aantal dingen die belangrijk zijn daarbij:

- Sla een Unity project NOOIT op in een One Drive Folder, dit zorgt voor een oneindige datastroom wat je hele laptop performance sloopt.
- Gebruik bijvoorbeeld de root folder C:// (deze is vrijwel nooit gekoppeld aan One Drive) en maak een folder met Unity Repositories oid aan.

- Ga goed na op welk platform je je game wil uitbrengen:
- VR, Mobiel, Nintendo Switch? Gebruik URP
- PC, PS5, Xbox series X met AAA graphics? Gebruik HDRP



Omzetten Built-in naar URP

Je kunt gelukkig een bestaand built-in project omzetten naar URP.

Check hiervoor deze video: https://youtu.be/aJ10pirisGM?si=LfuodiJqgaQojcCi

stap 1 : Universal RP installeren in de package manager

stap 2: Render Asset maken

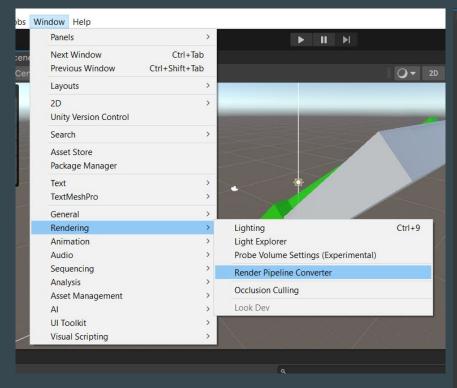
stap 3: Render asset instellen onder Rendering en Quality in de project settings

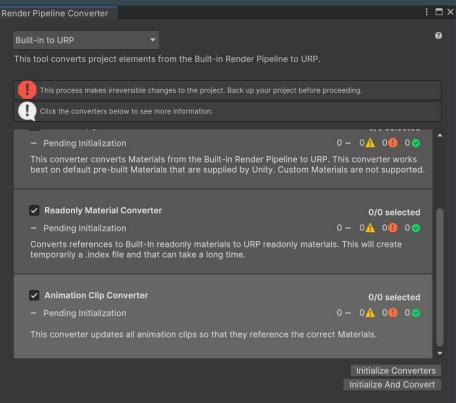
stap 4: Bestaande materials converteren

of

Na stap 1 kun je alle assets en settings in 1 keer converteren via Window > Rendering > Render Pipeline Converter

Render Pipeline Converter



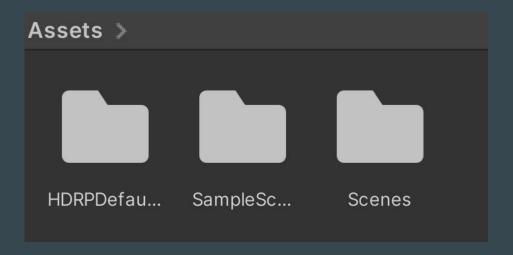






al je packages of extra's vanuit de Unity asset store of package helper geïnstalleerd. Zie dit als een extra "mod" folder.

Een Unity project start altijd met 2 folders (met uitzondering van de folders van de test scene). Dat is de asset folder en de Packages folder. De asset folder is de root van alle andere folders die je in de toekomst aanmaakt. van de Package folder blijf je af!. hier worden



Bij het aanmaken van een HDRP samplescene project worden in de asset scene al een aantal dingen opgeslagen:

- HDRPDefaultResources in deze folder staan alle renderingsettings voor HDRP (verwijder deze niet!)
- SampleSceneAssets In deze folder staan alle assets die gebruikt worden voor de samplescene (zoals 3D models, materials etc.)
- Scenes In deze folder staat de sample scene als Unity scene opgeslagen (in de root) en in een subfolder de lighting settings etc.)

De manier van dit inrichten door Unity geeft al een zicht op hoe we jouw eigen project zouden kunnen inrichten.

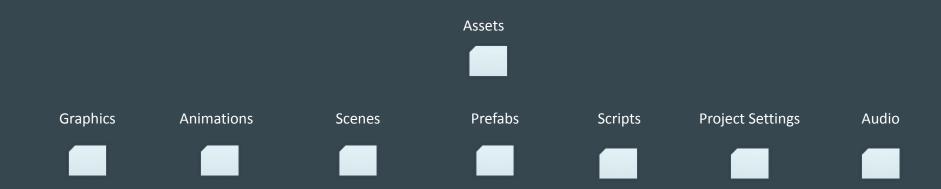
Packages

Een goede Unity folder structuur, biedt een snel en overzichtelijke manier waarop dingen later teruggevonden kunnen worden. Binnen de Unity pipeline zijn een aantal hoofdzaken belangrijk om daarom van elkaar te onderscheiden:

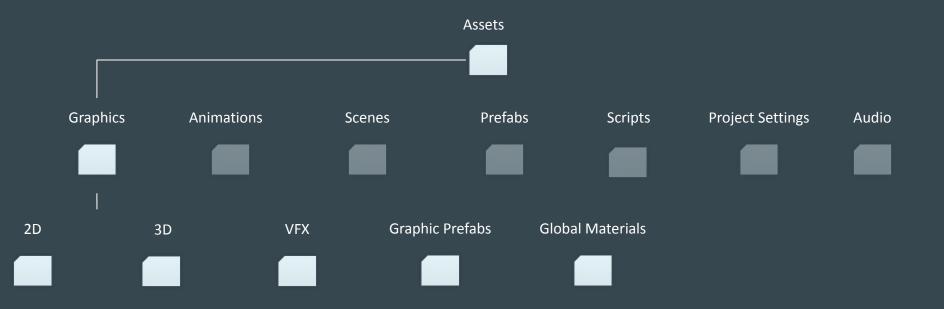
Assets

- Assets in een Unity game bestaan uit eigenlijk vrijwel alle onderdelen van een game project: scripts, graphics, animaties, prefabs (scripted game onderdelen), unity scenes, project settings. Dit onderscheid leent zich uitstekend voor onze sub-folders

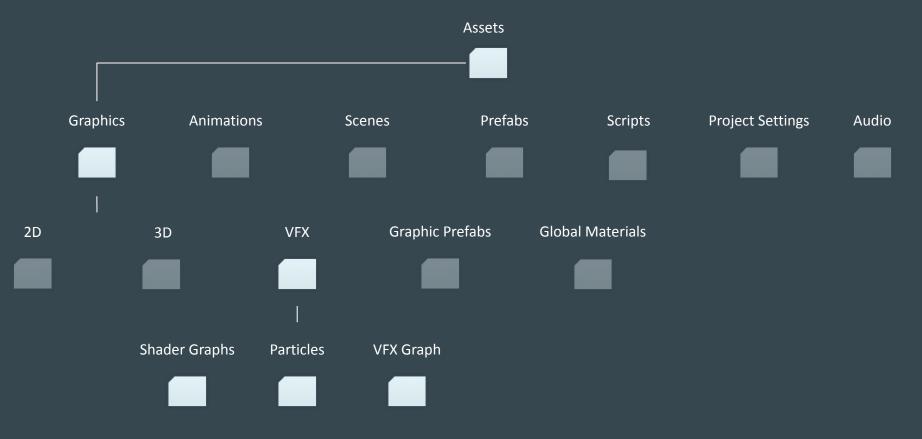




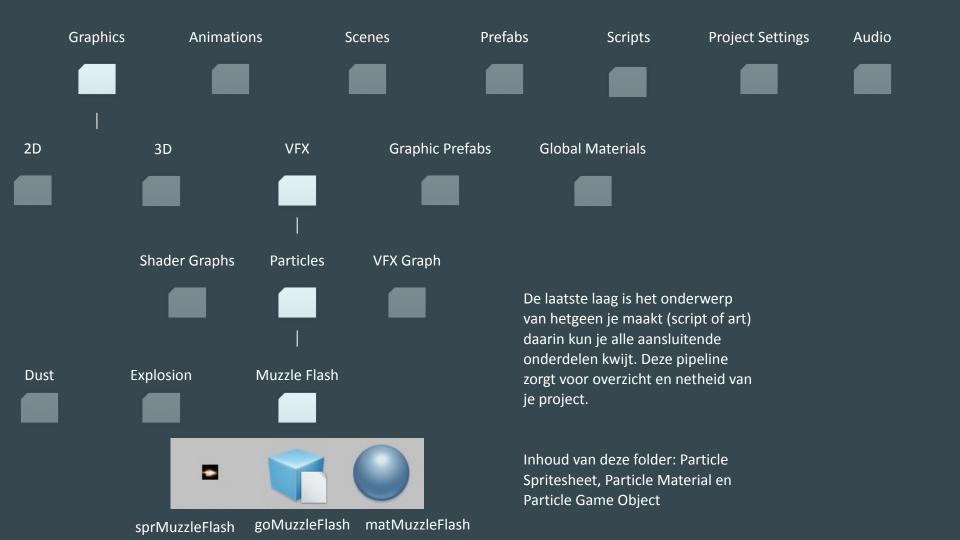
Deze hoofdcategorieën vormen bij een heldere folder structuur de basis van de inhoud van je asset folder. De regel hierbij is dat er NOOIT iets opgeslagen wordt buiten deze folders en dat alle inhoud terug moet kunnen komen in 1 van deze hoofd folders.

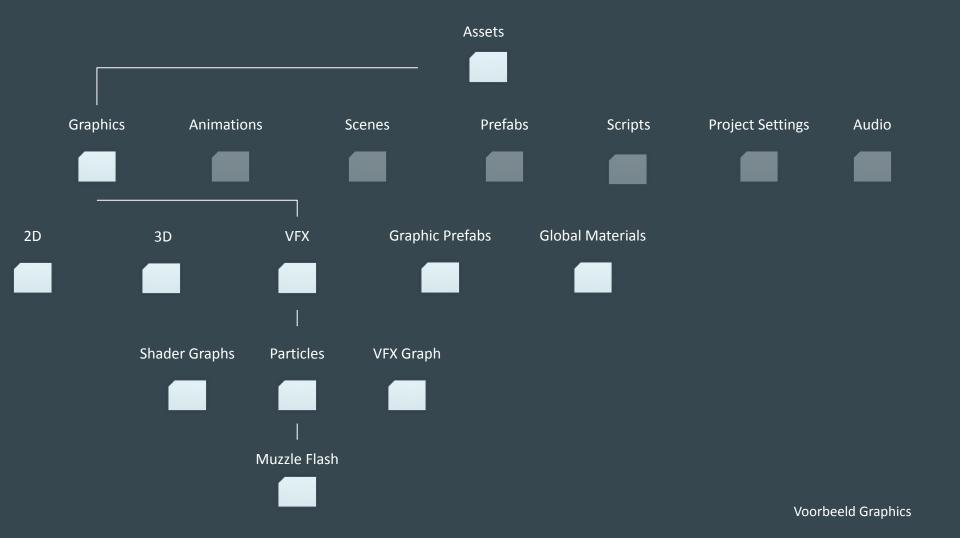


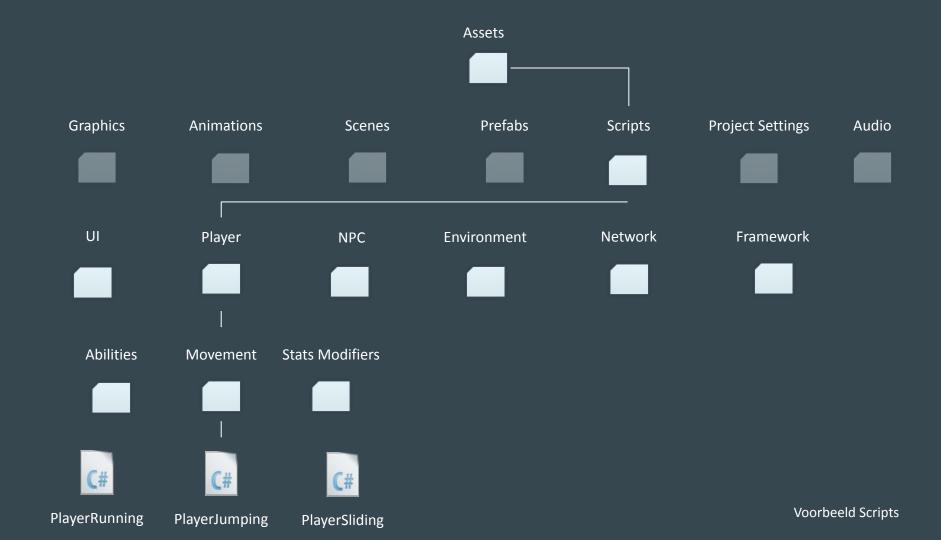
Een hoofd categorie kan weer bestaan uit "sub-categorieën". Zo zou je bijvoorbeeld de Graphics folder op kunnen splitsen tussen 2D art assets, 3D art assets, Graphic Prefabs en VFX.



Een folder VFX kan weer bestaan uit alle gemaakte particles, shaders en/of vfx graphs









Naming Conventions

De afspraken over het format voor de benaming van je assets leg je zo goed mogelijk van te voren vast zodat je je er ook aan kunt houden. Dit is extra belangrijk bij samenwerking met anderen.

Bijvoorbeeld:

- 1. Use lowercase letters and hyphens to separate words.
- 2. Prefix folder names with a descriptive word for the type of assets contained (e.g., "prefabs", "scripts", "materials").
- 3. Prefix file names with a relevant type or category (e.g., "player", "enemy", "ui").
- 4. Avoid using special characters except for underscores (_) or hyphens (-).
- 5. Keep names concise and descriptive.
- 6. Use plural names for folder containing multiple assets of the same type (e.g., "weapons", "scenes").
- 7. Use singular names for individual assets (e.g., "sword", "player_model").
- 8. Organize assets into folders based on their function, category, or game level (e.g., "levels/level1", "characters/enemies", "environment/props").
- 9. Keep naming conventions consistent throughout the project

Waar gaan we op letten in dit project?



Leerdoel: Game Development

Je gaat meer structuur aanbrengen in de organisatie en naamgeving van je game project. Je focust je op de development pipe- line en weet art assets, sfx, muziek, code en andere resources individueel te implementeren tot een volwaardige game productie.

Concreet om dit leerdoel te halen:

- Er zijn geen onderdelen in jouw Unity project te vinden die niet in subfolders op de juiste plek staan.
- Je maakt de juiste subfolders aan volgens bovenstaand voorbeeld en zorgt ervoor dat alles op de juiste plek staat
- Jouw game onderdelen hebben goede naamgeving en zijn makkelijk te vinden.
- Je hebt nagedacht over het aanmaken van de juiste Unity Project en daarbij de juiste rootfolder gebruikt en een begrijpelijke naam bedacht.