**4–5 лет**

*Липатова Е.*

Кот на дырочке летел,

Заяц крылышками пел,

Стрекоза варила мех,

А на крыше падал смех!

*Е. Липатова «День открытых зверей»*

Солнце светит —

Денек очень жаркий,

Ни души на бульварах и в парке.

И в окрестных садах —

Ни души!

Во дворах не кричат малыши...

По квартирам попрятались жители!

На заборах сидят укротители!

Шелестит объявление в арке:

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

В ЗООПАРКЕ!

Сапгир Г.

МЯЧ-

это слово веселое.

КИРПИЧ-

безусловно, тяжелое.

КОРОВА-

слово рогатое.

А слово АРБУЗ —

полосатое.

Прохладное слово

МОРОЖЕНОЕ.

ДРУГ-

Это слово надежное.

Берестов В.

Друзей не покупают.

Друзей не продают.

Друзей находят люди,

А также создают.

И только у нас,

В магазине игрушек,

Огромнейший выбор

Друзей и подружек!

Берестов В.

Мы ссорились, мирились

И спорили порой,

Но очень подружились

За нашею игрой.

Игра игрой сменяется,

Кончается игра,

А дружба не кончается.

Ура! Ура! Ура!

Берестов В. «Про машину»

Вот девочка Марина,

А вот ее машина.

— На, машина, чашку,

Ешь, машина, кашку!

Вот тебе кроватка,

Спи, машина, сладко!

Я тобою дорожу,

Я тебя не завожу.

Чтобы ты не утомилась,

Чтобы ты не простудилась,

Чтоб не бегала в пыли,

Спи, машина, не шали!

Вдруг машина заболела:

Не пила она, не ела,

На скамейке не сидела,

Не играла, не спала,

Невеселая была.

Навестил больную Мишка,

Угостил конфетой «Мишка».

Приходила кукла Катя

В белом чистеньком халате.

Над больною целый час

Не смыкала Катя глаз.

Доктор знает все на свете.

Первоклассный доктор — Петя

(Петя кончил первый класс).

И машину доктор спас.

Доктор выслушал больную,

Грузовую, заводную.

Головою покачал

И сказал:

— Почему болеет кузов?

Он не может жить без грузов.

Потому мотор простужен,

Что мотору воздух нужен.

Надоело жить без дела —

Вот она и заболела.

Ей не нужно тишины,

Ей движения нужны.

Как больную нам спасти?

Ключик взять —

И завести!

Степанов В. «Любимые праздники»

Мы любимых праздников

С нетерпеньем ждем.

Нам приносят праздники

Радость в каждый дом.

С песни начинается

Праздничный денек,

В сердце зажигается

Теплый огонек.

Жалко, что кончаются

Праздничные дни,

Но не забываются

Никогда они.

*Степанов В. «Оладушки»*

Если утром бабушка

Напекла оладушков,

Не спеши, как бегемот,

Запихнуть оладьи в рот:

Ведь оладушки с печи

Го-ря-чи...

Степанов В.

Я скачу туда-сюда

По деревьям ловко.

Не пустует никогда

У меня кладовка.

(Белка)

Степанов В.

Не зверь, не птица

Под снегом таится.

Весна придет —

Побежит, запоет.

(Ручеек)

Степанов В.

На проталине лесной

Огонек горит весной.

Огонек несмелый,

Как снежинка белый.

(Подснежник)

Степанов В.

Друг над другом три окна,

Три окна, три цвета -

Весна, осень, лето.

(Светофор)

Степанов В.

Там морковка, там капуста,

Там клубничкой пахнет вкусно.

А козла туда, друзья,

Ну, никак пускать нельзя.

Степанов В.

Без тропинок, без дорог

Серый катится клубок.

Он в иголках острых сплошь,

Потому что это... (еж).

Про него народ лесной

Говорит, что он — портной.

Потому что, словно елка

Он с рожденья весь в иголках.

Степанов В.

У кого, скажите, нос

В огороде летом рос?

(У снеговика)

Степанов В.

Есть у белки, есть у мишки,

У лисички, у зайчишки.

И в холодный день зимы

В ней гулять выходим мы.

(Шуба)

Степанов В.

Шубу снежную надела,

Закружила, завертела.

Заковала речку в лед,

Встать на лыжи нас зовет.

(Зима)

Степанов В.

Сразу два лихих коня

В зимний лес несут меня.

(Лыжи)

Степанов В.

Узнать его нам просто,

Узнать его легко:

Высокого он роста

И видит далеко.

(Жираф)

Степанов В.

У этой лошадки

Одежка в полоску.

Похожа одежка ее

На матроску.

Степанов В.

Над цветком летает

И порхает, и порхает.

(Бабочка)

*Б. Заходер «Ежик»*

- Что ж ты, Еж, такой колючий?

- Это я на всякий случай:

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки и медведи!

*Б. Заходер*

Нахмурилось небо  
(Наверно, не в духе!).  
Летают, летают  
Белые мухи!..  
И носятся слухи,  
Что белые мухи,  
Не только летают,  
Но даже — не тают!

*Б. Заходер*

На стекле букет из роз

Рисовал всю ночь (мороз).

*Б. Заходер*

- Жу-жу-жу, жу-жу-жу  
Кого хочешь закружу!  
Жу-жу-жу, жу-жу-жу -  
Я с ребятами дружу!

*Б. Заходер*

В барабаны - стук да стук  
Зайцы на лужайке,  
Ежик-дед и ежик-внук  
Взяли балалайки...

Подхватили Белочки  
Медные тарелочки:  
- Дзинь-дзинь!  
- Трень-брень!

*Б. Заходер*

Встречали звери Новый год.   
Водили звери хоровод.   
Вокруг зеленой елки.

*Б. Заходер*

Больше всех на суше он,

Очень, очень добрый … (слон).

*Б. Заходер*

Всю жизнь в воде проводит КИТ,

Хотя он и не рыба.

Он в море ест и в море спит,

За что ему - спасибо...

*Б. Заходер «Повара»*

Как легко приготовить обед!

Ничего в этом трудного нет,

Это проще простого:

Это раз - и готово!

(Если мама готовит обед.)

Но бывает, что некогда маме,

И обед себе варим мы сами,

И тогда

(Не пойму, в чем секрет!)

Очень

Трудно

Готовить

Обед!

*В. Берестов «Коза»*

В дверь вошло животное

До того голодное:

Съело веник и метлу,

Съело коврик на полу,

Занавеску на окне

И картину на стене,

Со стола слизнуло справку

И опять пошло на травку.

*В. Берестов «Заяц-барабанщик»*

За уши зайца

Несут к барабану.

Заяц ворчит:

- Барабанить не стану!

Нет настроения.

Нет обстановки.

Нет подготовки.

Не вижу морковки.

*В. Берестов «Елочный шар»*

Всю елку до макушки

Украсили игрушки!

Вставайте в хоровод!

Встречайте Новый год!

Усачев А. *Отрывки из сказки «Живот-животок»*

Вот — Живот-животок,

Он не низок, не высок,

Он не узок, не широк —

Расчудесный такой Живот

Средних размеров.

Пробегала мимо Пышка-Ватрушка,

Увидела Живот и спрашивает:

Это чей тут Животик-живот?

Кто-кто в невысоком живет?

Никто ей не отвечает.

Обрадовалась Пышка и стала в Животе жить.

Пришла Плюшка-Пампушка,

Увидела Живот и спрашивает:

Это чей тут Животик-живот?

Кто-кто в невысоком живет?

А из Живота отвечают:

— Я, Пышка-Ватрушка,

А ты кто?

— А я — Плюшка-Пампушка.

— Иди ко мне жить.

И стали они жить вместе.

Тут прибежал коржик:

— Это чей тут Животик-живот?

Кто-кто в невысоком живет?

— Я, Пышка-Ватрушка.

— Я, Плюшка-Пампушка,

А ты кто?

— Ая Коржик-Без-Рук-Без-Ножек!

— Иди к нам жить!

И стали они жить втроем...

Тут появился здоровенный Торт и спрашивает:

— Это чей тут Животик-живот?

Кто-кто в невысоком живет?

— Я, Пышка-Ватрушка.

— Я, Плюшка-Пампушка,

— Я, Коржик-Без-Рук-Без-Ножек.

А ты кто?

— А я — Торт-Торчище-Слоеный-Бочище!

Свободного местечка не найдется?

— Нету! Нету! — закричали все.

Но Торт-Тортище упрямо полез в Живот:

Лез, лез, лез, лез...

— ОЙ, БАБУШКА! — закричал испуганный Живот. —

Я СЕЙЧАС ЛОПНУ..

— КУШАЙ, КУШАЙ, ДЕТОЧКА! СКОРО

И БЛИНЧИКИ ПОДОСПЕЮТ!

Усачев А.

Есть где-то Кошачья планета.

Там кошки, как люди, живут:

Читают в постели газеты

И кофе со сливками пьют.

Усачев А.

Живая Избушка у Бабы Яги:

У этой избушки две курьих ноги.

Торчат ее ноги наружу —

И мерзнут в январскую стужу.

Купила ей Баба Яга сапоги —

Малы сапоги для куриной ноги.

И туфелек нет в магазинах

Для ног великанских куриных.

Размер у Избы —

девяносто второй:

Примерит ботинок —

ботинок с дырой.

Несет ей хозяйка кроссовки —

В момент развалились обновки.

Бредет одиноко она средь дубрав,

То ногу одну, то другую поджав...

Вздыхает в тоске и печали:

— Как люди теперь измельчали!

Усачев А. *«Новогоднее поздравление снеговика»*

Снеговик письмо шлет другу:

«Я тебе желаю вьюгу...

Чтоб метель весь год мела...

Льда, сугробов, снежных горок,

И морозов «минус сорок»...

И душевного тепла!»

*А. Усачев «Ехал поросенок на рассвете»*

Громкий звук раздался утром рано.

Я в окошко выглянул спросонок:

Розовый, веселый, аккуратный

На машине ехал Поросенок.

Ехал Поросенок на рассвете,

Розовый, похожий на зарю...

И, предупреждая всех на свете,

Нажимал на пятачок:

-ХРЮ-ХРЮ!

Яснов М.

Раз — два — три — четыре — пять

Вышел пряник погулять.

Рядом зубки поджидают —

В прятки с пряником играют:

— Хруст—хруст...

Ай-яй-яй!

По столу растекся чай!

Яснов М. *«Я учу котенка»*

Мой котенок — черноушка.

Назову его — Чернушка.

Мой котенок — рыжеспинка.

Назову его — Рыжинка.

Белый хвостик как кудряшка,

Назову его — Беляшка.

Мой котенок отзывается,

Мой котенок так старается,

Имя учит —

И мяучит!

Яснов М. *«Утренняя песенка»*

Проснувшись, крикнул маме я:

— Прощай, моя Пижамия!

Да здравствует Туфляндия!..

А мама мне в ответ:

— По курсу Свитерляндия!

Шляпляндии привет! —

— Ура Большой Пальтонии!

Шарфанции — виват!

А если вы не поняли,

То я не виноват!

Яснов М. *«Что рисую маме»*

На Восьмое марта

Нарисую маме

Голубое море,

Небо с облаками.

Рядом с этим морем,

Пеною одетым,

Нарисую маму

С праздничным букетом.

А еще сегодня я

Маме нарисую

Нашу свинку белую —

Белую, морскую.

Пусть любой увидит,

Глядя на картинку,

Как люблю я маму,

Как рисую свинку!

Приходько В.

Выпила блюдце кошка.

Просит еще немножко.

*Э. Мошковская «Какие бывают подарки»*

В подарок

можно дудеть.

Подарок

можно надеть.

Подарки вкусные есть.

Мне шоколадка нравится:

Можно подарок съесть,

Золотая бумажка останется.

Подарок

Может взлететь,

в клетке сидеть

И петь.

Подарок может ползти.

Плыть,

Плавниками грести.

Но каждый, наверное, хочет

Подарок,

Который ходит!

Который хвостом виляет!

И лает....

Каждый желает!

*Э. Мошковская*

Море,

Я к тебе бегу!

Я уже на берегу!

Я бегу к твоей волне,

А волна

бежит ко мне!..

Э. Мошковская

Два козлика, два братца,

Дерутся и бранятся.

Я говорю им: «Братцы!

Не надо, братцы, драться,

лягаться и бодаться!

А надо разобраться».

*Э. Мошковская «Шарик»*

— Шарик, хочешь — отпущу?

— Ой, хочу, хочу, хочу.

— Ты направо, или влево,

Или прямо-прямо в небо?

Ты ведь должен мне сказать,

Где потом тебя искать,

Я тогда тебя поймаю!

— Я не знаю ... Я не знаю...

Ну а если б даже знал,

Ни за что бы не сказал!

*А. Барто «В защиту Деда Мороза»*

Мой брат (меня он перерос)

Доводит всех до слез.

Он мне сказал, что Дед Мороз

Совсем не Дед Мороз!

Он мне сказал: - В него не верь!

Но тут сама Открылась дверь,

И вдруг я вижу - Входит дед.

Он с бородой, В тулуп одет,

Тулуп до самых пят! Он говорит:

- А елка где? А дети разве спят?

С большим серебряным мешком

Стоит, обсыпанный снежком,

В пушистой шапке дед.

А старший брат твердит тайком:

- Да это наш сосед!

Как ты не видишь: нос похож!

И руки, и спина!

- Я отвечаю: - Ну и что ж!

А ты на бабушку похож,

Но ты же не она!

*А. Барто «Флажок»*

Горит на солнышке

Флажок,

Как будто я

Огонь зажег.

*П. Синявский «Мы встречали Новый год»*

Мы встречали Новый год —

Папа, мама, я и кот.

Я пил праздничный компот,

Взрослые — шампанское.

А ужасно важный кот

Уплетал сметанское.

*А. С. Пушкин «Зимнее утро»*

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит...

*И. Токмакова*

Бежал ручей по камешкам,

Бежал, бежал, бежал...

Потом в глубокой лужице

Лежал, лежал, лежал...

То снова он помчался вскачь,

То будто бы уснул.

Увидел речку — прыг туда

И снова утонул.

*И. Токмакова «Весна»*

К нам весна шагает быстрыми шагами,

И сугробы тают

Под ее ногами.

Черные проталины

На полях видны.

Верно, очень теплые

Ноги у весны.

*И. Токмакова «Где спит рыбка»*

Ночью темень. Ночью тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

Лисий след ведет к норе,

След собачий к конуре,

Белкин след ведет к дуплу,

Мышкин — к дырочке в полу.

Жаль, что в речке, на воде,

Нет следов твоих нигде.

Только темень, только тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

А. Дэви *«Колыбельная»*

Луна на небе, луна далеко,

Луна пролила свое молоко.

Я в чашку налью тебе лунный свет,

Ты выпей его. И — тебе мой совет:

Разочек еще на луну взгляни.

Тихонечко ляг. И усни.

*О. Высотская «Грибок»*

Мыв лесок пойдем,

Мы грибок найдем

В шапочке нарядной

Светло-шоколадной.

Ты не прячь, грибок,

Под листок свой бок!

Ты ребятам нужен

К вечеру на ужин.

*Л. Яхнина «Почему море соленое» (в сокращении)*

Я бегу.

Босые пятки обжигает мне песок.

Тень со мной играет в прятки,

Скок на камень,

В море — скок!

На шестах повисли сети,

В них, как рыба, бьется ветер.

У сетей сидит рыбак

С длинной трубкою в зубах.

Подошел я и спросил:

— Кто же море посолил? Почему всегда-всегда

В нем соленая вода?

— Если б в море стала сладкою вода,

То случилась бы огромная беда

Ведь тогда до дна могли бы

Воду в море выпить рыбы.

Воду пили бы киты,

Раздувая животы.

Пили, пили бы дельфины,

Выгибая жадно спины /.../

И тогда бы в самом деле

Появились в море мели.

И совсем бы не смогли

Плыть по морю корабли.

*Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»*

«Один раз я видел, как совсем маленькая девочка учила поросенка го­ворить. Поросенок ей попался очень умный и послушный, но почему-то говорить по-человечески он ни за что не хотел. И девочка как ни стара­лась — ничего у нее не выходило.

Она ему, я помню, говорит:

— Поросеночек, скажи: «мама»! А он ей в ответ:

— Хрю-хрю. Она ему:

— Поросеночек, скажи: «папа»! А он ей:

— Хрю-хрю. Она:

— Скажи: «дерево»! А он:

— Хрю-хрю!

— Скажи: «цветочек»! А он:

— Хрю-хрю.

— Скажи: «здравствуйте»! А он:

— Хрю-хрю.

— Скажи: «до свидания»!

А он:

— Хрю-хрю.

Я смотрел-смотрел, слушал-слушал, мне стало жалко и поросенка, и девочку. Я говорю:

— Знаешь что, голубушка, ты бы ему все-таки попроще велела ска­зать. А то ведь он еще маленький, ему трудно такие слова произносить.

Она говорит:

— А что попроще ? Какое слово ?

— Ну, попроси его, например, сказать: «хрю-хрю». Девочка немного подумала и говорит:

— Поросеночек, скажи, пожалуйста, «хрю-хрю»! Поросенок на нее посмотрел и говорит:

— Хрю-хрю!

Девочка удивилась, обрадовалась, в ладоши захлопала.

— Ну вот, — говорит, — наконец-то! Научился!

*3. Александрова «Елочка»*

Сколько на елочке

Шариков цветных,

Розовых пряников,

Шишек золотых!

Елочка, елочка,

Яркие огни,

Синими бусами,

Елочка, звени...

Пошел спозаранку

Назар на базар,

Купил там козу

И корзинку Назар.

Заяц косой сидит за осокой-травой

Поля пошла полоть петрушку в поле

Купили Валерику и Вареньке варежки и валенки

Летают, кружатся,

На землю ложатся...

(Листья дерева)

Мохнатенька, усатенька,

Сядет — песенку поет.

(Кошка)

Лежит — молчит,

Подойдешь — заворчит.

(Собака)

Сначала он в поле большом колосится,

Потом он в амбаре крестьянском хранится.

Затем он в пекарне печется

И мягким, душистым на стол подается.

(Хлеб)

Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду,

Потерял пастух дуду.

А я дудочку нашла,

Пастушку я отдала.

Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду,

Сидит ворон на дубу,

Сидит ворон на дубу,

Он играет во дуду.

*Н. Сладков «Синичкина кладовая»*

Осень пришла. Холода, дожди и ветры в лес принесла.

Попрятались жуки-пауки, а семена и ягоды того и гляди снег засыплет. Пора жителям леса запасы на зиму делать. Каждый в лесу запасает по-своему.

Белка по сучкам грибы развесила, на зиму насушила.

Водяная крыса картошки с огорода натаскала, в свою нору спрятала.

Хомяк наносил с поля овса и гороха. В норе по углам разложил. Сам рядом спит — свой припас сторожит.

Одна синичка хохлатая не на себя, а на всех запасла! Жуков-пауков, семена-зернышки во все щели спрятала. Кто найдет зимой — тот пусть и угощается. На всех хватит. Еще и синичке останется.

*Н. Сладков*

«Все лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки, спинки и животики. И до того налились и пропитались солнцем, что к осени сами стали, как солнышки — багряными и золотыми».

*Н. Сладков «Солнцеворот»*

Все куда-то скрылось и подевалось. Звуки приглушены, запахи заморожены. Время тянется еле-еле. Где вы, зеленые листья? Где вы, густые травы?Где вы, пестрые бабочки?

Льды закрыли озера, снега укутали землю.

*Н. Сладков «Солнцеворот»*

Голубой месяц март. Голубое небо, снега голубые. Голубые на снегу льды. Март голубой на дворе — пора яркого солнца и полосатых снегов; зиме — конец, а весне — начало.

На всех снежных полях рыжие пятна — проталины. Это апрельские веснушки.

День ото дня их все больше и больше. Не успеешь и глазом мор­гнуть, как все эти маленькие веснушки сольются в одну большую весну.

*Н. Сладков «Белые фигурки»*

Тут вылез из сугроба снежный человечек в огромной белой папахе. Там на пеньке сидит не то белочка, не то зайчик. Сложил он белые лапки на белое пузечко, молчит и смотрит на белый лес. <...>

Полон лес диковинных птиц и зверей. Хочешь увидеть их — торопись. А то дунет ветер — поминай как звали.

*«Как коза избушку построила»*

— У козы с козлятами была ленивая хозяйка. Травки не давала, ключевой водой не поила. Коза с козлятками решили уйти от хозяйки. Пошли они искать место, где можно построить свою избушку.

Пошли они к елке.

— Елка, елка, можно нам под тобой избушку построить?

Не строй подо мной избушку, — отвечает елка. — Шишки с меня упадут, козляток ушибут. Ищите место получше!

Пошли коза с козлятками дальше. Вот высокий дуб стоит.— Дуб, дуб, можно нам под тобой избушку построить?

— Не строй подо мной избушку, — отвечает дуб. — По осени желуди с меня упадут, твоих козляток пришибут. Сама горевать будешь.

Пошла коза к березе.

— Березка, березка! Можно мне под тобой избушку построить? Качнула березка веточками и сказала:

— Я твоих козляток от зноя уберегу, от дождика спрячу, от ветра укрою. Строй подо мной избушку.

Обрадовалась коза. Построила под березкой избушку и стала жить в ней со своими козлятками.

*С. Козлов «Зимняя сказка»*

С утра падал снег. Медвежонок сидел на опушке леса на пеньке, задрав голову, и считал, и слизывал упавшие на нос снежинки. <…>

Снежинки падали сладкие, пушистые и прежде, чем опуститься совсем, привставали на цыпочки. Ах как это было весело! <…>

А снег все падал и падал. Снежинки все чаще опускались Медвежонку на нос, приседали и, улыбаясь, говорили: «Здравствуй, Медвежонок!» <…>

К вечеру он съел триста снежинок, и ему стало так холодно, что он едва добрался до берлоги и сразу уснул. И ему приснилось, что он — пушистая, мягкая снежинка... <…>

Всю зиму Медвежонок болел. Нос у него был сухой и горячий, а в животе плясали снежинки. И только весной, когда по всему лесу зазвенела капель и прилетели птицы, он открыл глаза и увидел на табуретке Ёжика. Ёжик улыбался и шевелил иголками.

— Что ты здесь делаешь? — спросил Медвежонок.

— Жду, когда ты выздоровеешь, — ответил Ёжик.

— Долго?

— Всю зиму. Я, как узнал, что ты объелся снегом — сразу перетащил все свои припасы к тебе...

— И всю зиму ты сидел возле меня на табуретке?

— Да, я поил тебя еловым отваром и прикладывал к животу сушеную травку...

— Не помню, — сказал Медвежонок.

— Еще бы! — вздохнул Ёжик. — Ты всю зиму говорил, что ты — снежинка.

Я так боялся, что ты растаешь к весне...

*Н. Теплоухова*

Дедушка подарил Боре барабан. Барабан был очень красивый. Боря ходил и бил в барабан: бум-бум-бум! Он учился маршировать, а дедушка командовал: «Раз, два! Раз, два! Левой, правой, левой, правой!». А Боря слушал дедушку и ступал то правой, то левой ногой.

*«Узоры на снегу» (по И. Соколову-Микитову)*

Чистой белой скатертью покрыта земля. На скатерти снегов охотники видят красивые узоры. Это — следы зверей и птиц. Охотники умеют читать эти узоры.

Вот ночью здесь прыгал зайчик. Он обглодал кору осинок. На лесной опушке видны следы старой лисы. Они похожи на красивую цепочку.

По краю опушки пробежали волки. А через широкую дорогу прошли лоси...

Много крупных и мелких зверей и птиц живет в тихом зимнем лесу.

*«Снег и скрипка» В. Хмельницкий*

Снег беззвучно опускался на дома и деревья... Снег садился на открытые форточки как воробей, только не чирикал.  
 Сидя на форточке, снег болтал ногами, а так как спинки у форточки не было, часто падал вниз... хватаясь за воздух растопыренными ручками-снежинками.  
 И вот однажды, когда Снег привычно сидел на форточке, до него донеслись звуки Скрипки. Нельзя сказать, что он не слышал их раньше, но сейчас...  
 - Ах, какой чудесный звук! - подумал Снег. - Если бы я тоже так умел!  
 И он стал учиться...  
 А пока Снег только скрипит...

*А. Седугин «Как Артемка котенка спас»*

Один раз мама с сыном Артемкой пошли в магазин купить хлеба и молока. В то время, когда они подошли к магазину, выгружали хлеб из машины. Когда хлеб выгрузили, двери машины захлопнулись и заработал мотор. Артемка вдруг побежал к машине и встал прямо перед радиатором:

— Нельзя ехать, стойте, — закричал он.

Мама испугалась, схватила Артемку. Шофер вышел из машины и подошел к ним. Он понял, что произошло что-то неладное.

— Там котенок под машиной, — сказал Артемка.

— Какой еще котенок?

— Черный. Он сидит под колесами.

Шофер осторожно достал котенка и дал его Артемке.

— Пусть он живет у нас, — сказала мама.

— Да, да, пусть котенок живет у мальчика, — сказали все люди вокруг.

*Узбекская сказка «Упрямые козы»*

Жили когда-то на свете две упрямые козы. И вот однажды они встретились на узкой доске, перекинутой через глубокий арык. Вдвоем на доске не разойтись. Кому-нибудь надо уступить.

— Эй, ты, посторонись, с дороги! — закричала одна коза.

— Вот еще, выдумала! Выходит, я из-за тебя пятиться должна ? — закричала в ответ другая.

— А почему бы тебе и не попятиться? — настаивала первая. Долго спорили упрямые козы. А потом отступили каждая на три шага, нагнули головы и ... Трах!

Столкнулись лбами и обе свалились в воду.

*Якутская народная сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»*

Как-то летом познакомились белка и заяц и подружились. Лотом наступила зима. Выпал снег. Белка сделала себе гнездо высоко на дереве. А заяц устроился под валежником.

Вот смотрит белка из гнезда на своего друга и не узнает: был серый, а стал белый. «Наверно, это другой кто-то», — думает белка. И заяц тоже не узнает белку: та была рыженькая, а эта — в серой шубке.

И только тогда друзья узнали друг друга, когда снова лето настало. Заяц снова стал серым, а белка — рыженькой.

*Отрывок из сказки «Заюшкина избушка»*

Сидит зайка и плачет. Идет мимо петушок.

— О чем зайка плачешь?

— Как мне не плакать. Была у меня избушка лубяная, а у лисы — ледяная. Весной избушка у лисы растаяла. Попросилась лиса ко мне жить, да меня же и выгнала.

— Не горюй, заинька, я тебе лису выгоню. Ку-ка-ре-ку!

Иду на ногах В красных сапогах, Несу косу на плечах: Хочу лесу посечи. Пошла, лиса, с печи!

Лиса испугалась и убежала. А зайка с петушком стали жить да поживать в избушке.

*«С природой рядом»*

Шел охотник по лесу. Вдруг раздались тревожные крики какой-то птицы. Она то взлетала над кустом, то исчезала. Маленькая птичка смело бросалась на ужа, который полз к ее гнезду. Птичка острым клювом отгоняла ужа. Охотник взял палку и отбросил ужа далеко в сторону.

*Е. Пермяк «Как Маша стала большой»*

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень. А как это сделать, она не знала. Все пробовала. И в маминых туфлях ходила. И в бабушкином капоте сидела. И прическу, как у тети Кати, делала. И бусы примеряла. И часы на руку надевала.

Ничего не получалось. Только смеялись над ней и подшучивали.

Один раз как-то Маша вздумала пол подметать. И подмела. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась:

— Машенька! Да неужели ты у нас большая становишься?

А когда Маша чисто-начисто вымыла посуду да сухо-насухо вытерла ее, тогда не только мама, но и отец удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

— Мы и не заметили, как Мария выросла. Не только пол метет, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без прически. Без бус. Без часов.

Не они, видно, маленьких большими делают.

*Л. Н. Толстой «Пожарные собаки»*

Бывает часто, что в городах на пожарах остаются дети в домах и их нельзя вытащить, потому что от испуга спрячутся и молчат, а от дыма нельзя их рассмотреть. Для этого в Лондоне приучены собаки. Собаки эти живут с пожарными, и когда загорится дом, то пожарные посылают собак вытаскивать детей. Одна такая собака в Лондоне спасла двенадцать детей; ее звали Боб.

Один раз загорелся дом. И когда пожарные приехали к дому, к ним выбежала женщина: она плакала и говорила, что в доме осталась двухлетняя девочка. Пожарные послали Боба. Боб побежал по лестнице и скрылся в дыме. Через пять минут он выбежал из дома и в зубах за рубашку нес девочку. Мать бросилась к дочери и плакала от радости, что дочь была жива. Пожарные ласкали собаку и осматривали ее - не обгорела ли она; но Боб рвался опять в дом. Пожарные подумали, что в доме еще есть что-нибудь живое, и пустили его. Собака побежала в дом и скоро выбежала с чем-то в зубах. Когда народ рассмотрел то, что она несла, то все расхохотались: она несла большую куклу.

*Л. Н. Толстой «Галка и кувшин»*

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она стала кидать в кув­шин камушки и столько накидала, что вода стала выше и можно было пить.

*Г. Цыферов «Как ослик купался»*

Пришел длинноухий к речке, а вода холодная. Опустил он ножку и заворчал: «Бррр...» Выглянул из воды лягушонок и спросил:

— Чего вы тут кричите: бр-р-р?. Ослику стало стыдно, что он боится холодной воды, и он вдруг ответил:

— А я, я потому это брр... Просто я ем бревна. Понятно?

— Понятно, — сказал лягушонок. — Значит, вы есть тот самый страшный крокодил.

— Совершенно точно, — кивнул ослик.

— А простите, пожалуйста, — опять спросил лягушонок, — а кроме бревен, вы что-нибудь еще можете есть? Я слышал, паровоз даже.

— Совершенно точно, — снова кивнул ослик.

— Ну а почему тогда, — заквакал лягушонок, — вы такой худой?

— Просто, — ответил ослик, — опоздал сегодня съесть поезд. Я пришел, а он ушел. Ушел в мою Африку греть животик.

— Понятно, — сказал лягушонок. — В Африке жарко. И если там долго греть живот, он растает и вместо паровоза получится корыто.

— Ну и что, — сказал ослик. — Корыто ведь съесть еще проще.

— Вот, вот, — запрыгал лягушонок, — я тоже так подумал. Почему и заговорил о паровозе. Дорогой крокодил, у меня есть корыто. В нем мама купает меня в чистом дождике. Мне это не нравится... Ведь я...люблю грязь. Так не поможете ли вы и не съедите ли это ужасное корыто на завтрак?

И тут ослик захохотал:

— Ну и хитрец! Я хотел его обмануть, а выходит, он обманул меня. Так слушай же, грязнуля. Я не крокодил, конечно. Но если ты не будешь мыться, явится настоящий, крокодил и съест тебя. Больше всяких бревен и корыт они любят грязных лягушек. Мойся скорей! Мойся!

*М. Москвина «Что случилось с крокодилом»*

Эта история о том, как крокодил ждал, когда из яйца появится маленький крокодильчик. Но вместо крокодильчика из яйца вылупился желторотый птенец. Птенец был совсем беззащитный. Он стал называть крокодила папой.

Все остальные крокодилы смеялись и советовали съесть птенца. Но крокодил полюбил птенца и никому не давал его в обиду.

Крокодил очень волновался, когда птенец начал летать. Он говорил

ему-

— Осторожно! Упадешь! Вернись!

— Не упаду! — отвечал птенец. — Я уже не птенец, я настоящая птица. Научить тебя, папа, летать?

— Научи, тогда я смогу охранять тебя даже в небе. Но у меня ведь нет крыльев.

Птица что-то прошептала на ухо крокодилу. Крокодил разбежался, оттолкнулся хвостом от земли, взмахнул лапами и полетел по воздуху. А птица подбадривала его:

— Все хорошо, папа. Работай лапами, как будто в воде плывешь. И они улетели.

*К. Д. Ушинский «Пчелки на разведках»*

Настала весна, солнце согнало снег с полей; в пожелтевшей прошлогодней травке проглядывали свежие, ярко-зеленые стебельки; почки на деревьях раскрывались и выпускали молоденькие листочки.

Вот проснулась и пчелка от своего зимнего сна, прочистила глазки мохнатыми лапками, разбудила подругу, и выглянули они в окошечко — разведать: ушел ли снег, и лед, и холодный северный ветер?

Видят пчелки, что солнышко светит ярко, что везде светло и тепло; выбрались они из улья и полетели к яблоньке.

— Нет ли у тебя, яблонька, чего-нибудь для бедных пчелок? Мы целую зиму голодали.

— Нет, — говорит им яблонька, — вы прилетели слишком рано, мои цветы еще спрятаны в почках. Попытайтесь узнать у вишни.

Полетели пчелки к вишне:

— Милая вишенка! Нет ли у тебя цветочка для бедных пчелок?

— Наведайтесь, милочки, завтра, — отвечает им вишня, — сегодня еще нет на мне ни одного открытого цветочка, а когда откроются, я буду рада гостям.

Полетели пчелки к тюльпану: заглянули в его пеструю головку; но не было в ней ни запаху, ни меду. Печальные и голодные пчелки хотели уже домой лететь, как увидели под кустиком скромный, темно-синий цветочек: это была фиалочка. Она открыла пчелкам свою чашечку, полную аромата и сладкого сока. Наелись, напились пчелки и полетели домой — веселенькие.

В. Сутеев «Салют»

Сегодня нам сказали, что вечером будет салют. <…> Весь вечер мы смотрели в окно и ждали салюта. Все улицы были украшены электрическими лампочками и флагами, и дома были похожи на дворцы из сказки. Вдруг всё небо осветилось и раздался залп — выстрелило много пушек. У нас зазвенели стёкла, и сразу в небо полетели разноцветные звёзды. Это были ракеты. Потом звёздочки затрещали и погасли, немного потемнело, и снова прогремели пушки, и в небо опять полетели звёзды — красные, синие, зелёные... Наша Чапка сначала испугалась и залезла под диван, но скоро привыкла к салюту, вылезла обратно и больше не боялась. А мы с Машей совсем не боялись и даже потушили в комнате электричество, чтобы лучше видеть салют. Усик тоже не боялся и тоже смотрел в окно. Во время салюта по небу бегало много лучей из прожекторов, они по-всякому переплетались и кружились, как будто в хороводе. Мы не отходили от окна, пока не прогремели все двадцать залпов, и очень довольные пошли спать. Это было самое красивое, что мы видели в этом году.

*Отрывок из сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки»*

Воробей Воробеич и Ерш Ершович жили в большой дружбе. Каждый день летом Воробей Воробеич прилетал к речке и кричал:

— Эй, брат, здравствуй!.. Как поживаешь?

— Ничего, живем помаленьку, — отвечал Ерш Ершович. — Иди ко мне в гости. У меня, брат, хорошо, в глубоких местах...

— Спасибо, брат! С удовольствием пошел бы я к тебе в гости, да воды боюсь. Лучше уж ты прилетай ко мне в гости на крышу... Полетели сейчас на крышу.

— Нет, я не умею летать, да и задыхаюсь на воздухе. Вот лучше на воде поплаваем вместе. Я тебе все покажу...

Воробей Воробеич пробовал заходить в воду, — по колена зайдет, а дальше страшно делается. Так-то и утонуть можно!

А.Барто **Жил на свете самосвал**

Жил на свете самосвал,

Он на стройке побывал,

Подкатил с утра к воротам.

Сторожа спросили:

– Кто там?

– Самосвал ответил так:

– Я привёз отличный шлак.

Молодчина самосвал,

Где он только не бывал!

Он кирпич возил и гравий,

Но, увы, застрял в канаве!

Буксовал он, буксовал,

Еле вылез самосвал.

Говорит: — Меня не троньте,

Я сегодня на ремонте.

У меня помята рама!

Алексей! — сказала мама.

– Ты успел в канаву влезть?

Дело в том, что самосвалом

Был Алеша, славный малый

Сколько лет ему? Лет шесть!

Самосвал сигналит громко:

– У меня сейчас поломка,

Но с утра я снова в путь.

– Хорошо,– сказала мама,

– Но пока Алешей будь!

Молока попьёшь, и спать!

– Что ж, пришлось Алёшей стать!

Где Алёша?

Спит уже,

Дома спит, не в гараже.

А.Барто **Гуси-лебеди**

Малыши среди двора

Хоровод водили.

В гуси-лебеди игра,

Серый волк — Василий.

– Гуси-лебеди, домой!

Серый волк под горой!

Волк на них и не глядит,

Волк на лавочке сидит.

Собрались вокруг него

Лебеди и гуси.

– Почему ты нас не ешь? ―

Говорит Маруся.

– Раз ты волк, так ты не трусь, ―

Закричал на волка гусь.

От такого волка

Никакого толка!

Волк ответил: ― Я не трушу.

Нападу на вас сейчас.

Я доем сначала грушу,

А потом примусь за вас!

А.Барто **Осенью**

В саду пожелтели

Осыпались клены,

И только скамейка

Осталась зеленой.

Стоит она

В тихой аллейке,

И дождик

Стучит по скамейке.

Мокнет скамейка

Под голой рябиной…

Летом была она

Автомашиной,

Она самолетом

Красивым была

Приделали к ней

Два фанерных крыла.

Вновь проглянет солнце

Завтра поутру,

Вновь начнут ребята

Шумную игру.

Поплывет по Каме,

По Волге поплывет

Украшенный флажками

Зеленый пароход.

А.Барто **Игра в стадо**

Мы вчера играли в стадо,

И рычать нам было надо.

Мы рычали и мычали,

По-собачьи лаяли,

Не слыхали замечаний

Анны Николаевны.

А она сказала строго:

– Что за шум такой у вас?

Я детей видала много.

Таких я вижу в первый раз.

Мы сказали ей в ответ:

— Никаких детей тут нет!

Мы не Пети и не Вовы,

Мы собаки и коровы.

И всегда собаки лают,

Ваших слов не понимают.

И всегда мычат коровы,

Отгоняя мух.

А она в ответ: — Да что вы?

Ладно, если вы коровы,

Я тогда — пастух.

И прошу иметь в виду:

Я коров домой веду.

**С. Михалков** Дядя Стёпа — милиционер

Кто не знает дядю Стёпу?

Дядя Стёпа всем знаком!

Знают все, что дядя Стёпа

Был когда-то моряком.

Что давно когда-то жил он

У заставы Ильича.

И что прозвище носил он:

Дядя Стёпа - "Каланча".

И сейчас средь великанов,

Тех, что знает вся страна,

Жив-здоров Степан Степанов

Бывший флотский старшина.

Он шагает по району

От двора и до двора,

И опять на нём погоны,

С пистолетом кобура.

Он с кокардой на фуражке,

Он в шинели под ремнём,

Герб страны блестит на пряжке

Отразилось солнце в нём!

Он идёт из отделенья,

И какой-то пионер

Рот раскрыл от изумленья:

"Вот так ми-ли-ци-о-нер!"

Дядю Стёпу уважают

Все, от взрослых до ребят.

Встретят - взглядом провожают

И с улыбкой говорят:

- Да-а! Людей такого роста

Встретить запросто не просто!

Да-а! Такому молодцу

Форма новая к лицу!

Если встанет на посту,

Все увидят за версту! -

Возле площади затор –

Поломался светофор:

Загорелся жёлтый свет,

А зелёного всё нет...

Сто машин стоят, гудят

С места тронуться хотят.

Три, четыре, пять минут

Им проезда не дают.

Тут сотруднику ОРУДа

Дядя Стёпа говорит:

- Что, братишка, дело худо?

Светофор-то не горит!

Из стеклянной круглой будки

Голос слышится в ответ:

- Мне, Степанов, не до шутки!

Что мне делать, дай совет!

Рассуждать Степан не стал –

Светофор рукой достал,

В серединку заглянул,

Что-то где-то подвернул...

В то же самое мгновенье

Загорелся нужный свет,

Восстановлено движенье,

Никаких заторов нет!

Нам ребята рассказали,

Что Степана с этих пор

Малыши в Москве прозвали:

Дядя Стёпа - Светофор.

Что случилось? На вокзале

Плачет мальчик лет пяти.

Потерял он маму в зале.

Как теперь её найти?

Все милицию зовут,

А она уж тут как тут!

Дядя Стёпа не спеша

Поднимает малыша,

Поднимает над собою,

Над собой и над толпою

Под высокий потолок:

- Посмотри вокруг, сынок!

И увидел мальчик: прямо,

У аптечного ларька,

Вытирает слезы мама,

Потерявшая сынка.

Слышит мама голос Колин:

- Мама! Мама! Вот где я! –

Дядя Стёпа был доволен:

"Не распалася семья!"

Шёл из школы ученик –

Всем известный озорник.

Он хотел созорничать,

Но не знал, с чего начать.

Шли из школы две подружки –

В белых фартуках болтушки.

В сумках - книжки и тетрадки,

А в тетрадках всё в порядке.

Вдруг навстречу озорник,

В ранце - с двойками дневник,

Нет эмблемы на фуражке,

И ремень уже без пряжки.

Не успели ученицы

От него посторониться –

Он столкнул их прямо в грязь,

Над косичками смеясь.

Ни за что он их обидел

У прохожих на виду,

А потом трамвай увидел –

Прицепился на ходу.

На подножку встал ногой,

Машет в воздухе другой!

Он не знал, что дядя Стёпа

Видит всё издалека,

Он не знал, что дядя Стёпа

Не простит озорника.

От дверей универмага

Дядя Стёпа в тот же миг

Сделал три огромных шага

Через площадь напрямик.

На трамвайном повороте

Снял с подножки сорванца:

- Отвечайте: где живёте?

Как фамилия отца?

С постовым такого роста

Спорить запросто не просто.

На реке и треск и гром –

Ледоход и ледолом.

Полоскала по старинке

Бабка в проруби простынки.

Треснул лёд - река пошла,

И бабуся поплыла.

Бабка охает и стонет:

- Ой! Бельё моё утонет!

Ой! Попала я в беду!

Ой, спасите! Пропаду!

Дядя Стёпа на посту –

Он дежурит на мосту.

Дядя Стёпа сквозь туман

Смотрит вдаль, как капитан,

Видит - льдина. А на льдине

Плачет бабка на корзине.

Не опишешь, что тут было!

Дядя Стёпа - руки вниз,

Перегнувшись за перила,

Как над пропастью повис.

Он успел схватить в охапку

Перепуганную бабку,

А старуха - за корзину:

- Я бельё своё не кину!

Дядя Стёпа спас её,

И корзину, и бельё.

Шли ребята мимо зданья,

Что на площади Восстанья,

Вдруг глядят - стоит Степан,

Их любимый великан!

Все застыли в удивленье:

- Дядя Стёпа! Это вы?

Здесь не ваше отделенье

И не ваш район Москвы! -

Дядя Стёпа козырнул,

Улыбнулся, подмигнул:

- Получил я пост почётный!

И теперь на мостовой,

Там, где дом стоит высотный,

Есть высотный постовой! -

Как натянутый платок,

Гладко залитый каток.

На трибунах все встают:

Конькобежцам старт дают.

И они бегут по кругу,

А болельщики друг другу

Говорят: - Гляди! Гляди!

Самый длинный впереди!

Самый длинный впереди,

Номер "8" на груди.-

Тут один папаша строгий

Своего спросил сынка:

- Вероятно, эти ноги

У команды "Спартака"?

В разговор вмешалась мама:

- Эти ноги у "Динамо".

Очень жаль, что наш "Спартак"

Не догонит их никак! -

В это время объявляют:

Состязаниям конец.

Дядю Стёпу поздравляют:

- Ну, Степанов! Молодец!

Дядей Стёпою гордится

Вся милиция столицы:

Стёпа смотрит сверху вниз,

Получает первый приз.

Дяде Стёпе, как нарочно,

На дежурство надо срочно.

Кто сумел бы по пути

Постового подвезти?

Говорит один водитель,

Молодой автолюбитель:

- Вас подбросить к отделенью

Посчитал бы я за честь,

Но, к большому сожаленью,

Вам в "Москвич" мой не залезть!

- Эй, Степанов! Я подкину,-

Тут другой шофёр позвал.

- Залезай ко мне в машину,

В многотонный самосвал! -

В "Детском мире" - магазине,

Где игрушки на витрине,-

Появился хулиган.

Он салазки опрокинул,

Из кармана гвоздик вынул,

Продырявил барабан.

Продавец ему: - Платите! –

Он в ответ: - Не заплачу! –

В отделение хотите? –

Отвечает: - Да, хочу!

Только вдруг у хулигана

Сердце ёкнуло в груди:

В светлом зеркале Степана

Он увидел позади.

- В отделение хотите?

- Что вы! Что вы! Не хочу.

- Деньги в кассу заплатите!

- Сколько нужно? Заплачу!

Постовой Степан Степанов

Был грозой для хулиганов.

Как-то утром, в воскресенье,

Вышел Стёпа со двора.

Стоп! Ни с места!

Нет спасенья:

Облепила детвора.

На начальство смотрит Витя,

От смущенья морщит нос:

- Дядя Стёпа! Извините!

- Что такое?

- Есть вопрос!

Почему, придя с Балтфлота,

Вы в милицию пошли?

Неужели вы работу

Лучше этой не нашли? -

Дядя Стёпа брови хмурит,

Левый глаз немного щурит,

Говорит: - Ну что ж, друзья!

На вопрос отвечу я.

Я скажу вам по секрету,

Что в милиции служу

Потому, что службу эту

Очень важной нахожу!

Кто с жезлом и с пистолетом

На посту зимой и летом?

Наш советский постовой:

Это - тот же часовой!

Ведь недаром сторонится

Милицейского поста

И милиции боится

Тот, чья совесть не чиста.

К сожалению, бывает,

Что милицией пугают

Непослушных малышей.

Как родителям не стыдно?

Это глупо и обидно!

И, когда я слышу это,

Я краснею до ушей...-

У ребят второго класса

С дядей Стёпой больше часа

Продолжался разговор.

И ребята на прощанье

Прокричали:

- До свиданья!

- До свиданья!

- До свиданья,

Дядя Стёпа - Светофор!

**В. Сутеев** Мешок яблок

Ходил Заяц с мешком по лесу, искал грибы-ягоды для своих зайчат, но, как назло, ничего ему не попадалось: ни грибов, ни ягод. И вдруг посреди зелёной поляны увидел он дикую яблоню. А яблок румяных на ней и под ней - видимо-невидимо! Не долго думая, раскрыл Заяц свой мешок и стал в него яблоки собирать.

Тут Ворона прилетела, на пенёк села и каркает:

– Карр! Карр! Безобразие! Каждый будет сюда приходить, ни одного яблока не останется!

– Напрасно каркаешь, – говорит Заяц, – здесь яблок на весь лес хватит. А у меня зайчата дома голодные сидят.

Набрал Заяц полный мешок яблок. Мешок тяжёлый – не поднять. С трудом потащил его Заяц волоком по лесной тропинке...

И вдруг голова его уткнулась во что-то мягкое. Поднял голову Заяц и обомлел – перед ним Медведь стоит!

– Что у тебя там в мешке? – спросил Медведь.

Заяц пришёл в себя, открыл мешок и говорит:

– Вот... Яблоки... Угощайтесь, дядя Миша!

Попробовал Медведь одно яблоко.

– Ничего яблочки! Освежают! – проревел он, набрал большую горсть яблок и пошёл своей дорогой.

А Заяц – к себе домой.

Идёт Заяц по лесу, а со всех сторон бегут к нему бельчата, пищат хором:

– Дяденька Заяц! Дайте яблочек!

Ничего не поделаешь, пришлось снова мешок открыть.

По дороге домой Заяц встретил своего старого приятеля Ежа.

– Куда идёшь, Колючая Голова? – спросил Заяц.

– Да вот, за грибами собрался, а грибов нигде не видно. Хожу с пустой корзинкой.

– Ты лучше у меня яблок возьми. Бери, не стесняйся, у меня их много! – сказал Заяц и насыпал Ежу полную корзину яблок.

Вышел Заяц на лужок, а там Коза со своими козлятами гуляет. Их Заяц тоже яблоками оделил.

Ходил, ходил Заяц и устал. Присел было на какой-то бугорок, как вдруг…

– Спасибо, дружище! – сказал Крот и исчез под землей вместе с яблоками.

В заячьем домике давно ждут папу-Зайца. Чтобы скоротать время, мама-Зайчиха рассказывает сказку своим голодным зайчатам.

И тут кто-то постучал в дверь…

Дверь распахнулась, и на пороге появились бельчата с большим лукошком, полным орехов.

– Вот! Это вам мама просила передать! – пропищали бельчата и убежали.

– Чудеса… – прошептала Зайчиха.

Пришёл Ёжик с корзиной, полной грибов.

– Хозяин дома? – спросил он Зайчиху.

– Да нет. Как с утра пошёл, так и не возвращался.

Попрощался Ёж, ушёл, а корзину с грибами оставил Зайчихе.

Соседка Коза принесла капусты и крынку молока.

– Это для ваших детей, – сказала она Зайчихе.

Чудеса продолжались...

Со стуком откинулась крышка подпола, и показалась голова Крота.

– Это дом Зайца? – спросил он.

– Да, мы тут живём, – сказала Зайчиха.

– Значит, я правильно подкоп вёл! – обрадовался Крот, и полетели из подпола всякие овощи: морковка, картошка, петрушка, свёкла. – Привет Зайцу! – крикнул Крот и исчез под землёй.

А Ворона всё каркает:

– Карр! Карр! Всем яблоки раздавал, а меня хоть бы одним яблочком угостил!

Смутился Заяц, вытряхнул из мешка последнее яблоко:

– Вот... Самое лучшее! Клюй на здоровье!

– Очень мне нужно твоё яблоко, я их терпеть не могу! Карр! Карр! Что делается! Родным голодным детишкам пустой мешок несёт!

– А я... А я сейчас обратно в лес пойду и снова мешок полный принесу!

– Куда же ты пойдёшь, глупый! Смотри, какая туча собирается!

И побежал Заяц обратно в лес.

А когда прибежал к своей заветной яблоне, то там...

Увидел Волк Зайца, облизнулся и спрашивает:

– Тебе что здесь нужно?

– Я… Яблочки хотел собрать… Зайчатам…

– Значит, ты яблочки любишь?

– Лю… Люблю.

– А я зайцев очень люблю! – зарычал Волк и бросился на Зайца.

Вот тут-то и пригодился Зайцу пустой мешок.

Уже поздно ночью приплелся Заяц к своему дому.

А дома давно крепким сном спали сытые зайчата. Только одна зайчиха не спала: тихо плакала в своем уголке.

Вдруг скрипнула дверь.

Вскочили зайчата:

– Ура! Папа пришел!

Зайчиха подбежала к двери: на пороге стоял Заяц, весь мокрый.

– Я ничего... совсем ничего вам не принёс, – прошептал он.

– Зайчик мой бедный! – воскликнула Зайчиха.

И вдруг страшный удар потряс дом.

– Это он! Волк! Заприте дверь! Прячьтесь все! – закричал Заяц.

Зазвенели стёкла, распахнулось окошко, и появилась большая голова Медведя.

– Вот! Держи от меня подарок, – прорычал Медведь. – Мёд настоящий, липовый...

Утром вся заячья семья собралась за столом. А на столе чего только нет! Грибы и орехи, свёкла и капуста, мёд и репа, морковь и картошка.

А злая Ворона удивляется:

– Никак ума не приложу: как могло из пустого мешка столько добра появиться?

В. Сутеев **Капризная кошка**

Девочка сидела за столом и рисовала картинки. Вдруг пришла полосатая Кошка и стала смотреть, что делает Девочка.

– Что это ты делаешь? – спросила любопытная Кошка.

– Я рисую для тебя домик, – сказала Девочка. – Смотри: вот крыша, вот труба на ней, а это дверь...

– А что я там буду делать?

– Будешь печку топить, кашу варить.

И Девочка нарисовала, как из трубы домика идёт дым.

– А где окошко? Ведь кошка прыгает в окошко!

– Вот тебе окошки. Раз, два, три, четыре... – сказала Девочка и нарисовала четыре окна.

– А где я гулять буду?

– Вот тут.

Девочка нарисовала забор вокруг домика.

– Это будет сад, – сказала она. Кошка посмотрела и фыркнула:

– Какой же это сад? Тут ничего нет!..

– Подожди, – сказала Девочка. – Вот тебе клумба с цветами, вот яблоня с яблоками, а здесь огород: тут морковка растёт и капуста растёт...

– Капуста? – поморщилась Кошка. – А где я буду рыбку ловить?

– Вот здесь...

И девочка нарисовала пруд, а в пруду – рыбок.

– Это хорошо... А птички будут? – спросила любопытная Кошка. – Я люблю птичек.

– Будут. Вот тебе курочка, вот петушок, вот гусь, а вот и три цыплёнка...

Тут Кошка вдруг облизнулась, замурлыкала и тихо-тихо спросила:

– Ну... а мышки там будут... в домике?

– Нет, мышей не будет.

– А кто будет мой домик сторожить?

– Его будет сторожить... – Девочка нарисовала будку. – Будет сторожить вот этот Бобик!

Кошка даже хвостом дёрнула, и шерсть у неё почему-то дыбом встала.

– Не нравится мне твой домик, – сказала Кошка. – Не хочу я там жить!.. И ушла, будто её обидели. Вот какая капризная Кошка!

В. Сутеев **Под грибом**

Как-то застал муравья сильный дождь.

Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой.

Сидит под грибом – дождь пережидает.

А дождь идёт всё сильнее и сильнее...

Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

– Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я – лететь не могу!

– Куда же я пущу тебя? – говорит Муравей. – Я один тут кое-как уместился.

– Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь ещё сильнее идёт... Бежит мимо Мышка:

– Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

– Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

– Потеснитесь немножко!

Потеснились – пустили и мышку под грибок.

А дождь все льет и не перестает…

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

– Намокли перышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, дождик переждать!

– Тут места нет.

– Подвиньтесь, пожалуйста!

– Ладно.

Подвинулись – нашлось Воробью место.

А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

– Спрячьте, – кричит, – спасите! За мной Лиса гонится!..

– Жалко Зайца, – говорит Муравей. – Давайте ещё потеснимся.

Только спрятали Зайца – Лиса прибежала.

– Зайца не видели? – спрашивает.

– Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

– Не тут ли он спрятался?

– Где ему тут спрятаться? Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошёл – солнышко выглянуло.

Вылезли все из-под гриба – радуются.

Муравей задумался и говорит:

– Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

– Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! – засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке гриба сидит Лягушка и хохочет:

– Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались?

русская народная сказка **«Петушок и бобовое зёрнышко» (**в обработке О. Капицы)

Жили-были петушок и курочка. Петушок все торопился, все торопился, а курочка знай себе приговаривает:

– Петя, не торопись, Петя, не торопись. Клевал как-то петушок бобовые зернышки да второпях и подавился. Подавился, не дышит, не слышит, словно мертвый лежит.

Перепугалась курочка, бросилась к хозяйке, кричит:

– Ох, хозяюшка, дай скорей маслица, петушку горлышко смазать: подавился петушок бобовым зернышком.

– Беги скорей к коровушке, проси у нее молока, а я ужо собью маслица. Бросилась курочка к корове:

– Коровушка, голубушка, дай скорей молока, из молока хозяюшка собьет маслица, маслицем смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зернышком.

– Ступай скорей к хозяину. Пусть он принесет мне свежей травы.

Бежит курочка к хозяину:

– Хозяин, хозяин! Дай скорей коровушке свежей травы, коровушка даст молочка, из молочка хозяюшка собьет маслица, маслицем я смажу петушку горлышко: подавился. петушок бобовым зернышком.

– Беги скорей к кузнецу за косой.

Со всех ног бросилась курочка к кузнецу:

– Кузнец, кузнец, дай скорей хозяину хорошую косу. Хозяин даст коровушке травы, коровушка даст молока, хозяюшка даст мне маслица, я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зернышком.

Кузнец дал хозяину новую косу, хозяин дал коровушке свежей травы, коровушка дала молока, хозяюшка сбила масло, дала маслице курочке.

Смазала курочка петушку горлышко. Бобовое зернышко проскочило. Петушок вскочил и во все горло закричал: «Ку-ка-ре-ку!»

русская народная сказка **«У страха глаза велики»** (в обработке М. Серовой)

– На краю деревушки в маленькой избушке жили бабушка-старушка, внучка-хохотушка, курочка-хвостушка да мышка-хлопотушка.

Бабушка со внучкой хозяйничали во всей избе, курочка ― за печкой, а мышка ― в норке.

Бабушка каждый день за водой ходила, и внучка воду носила, и курочка к себе за печку воду таскала, и мышка водицу добывала. У бабушки были ведра большие, у внучки ― поменьше, у курочки были ведерки с огурчик, у мышки ведерочки с наперсточек.

Бабушка брала воду из колодца, внучка ― из колоды, курочка ― из лужицы, а мышка ― из следа от поросячьего копытца.

Бабушка воду зачерпнет, домой понесет. А ведра-то у нее трех-тре-ех! Вода из ведер пле-ех, пле-ех! Да на землю ручейками. А внучка-то за бабушкой поторапливается. Ведерки у нее трех-трех! Водица из ведерок плех-плех, плех-плех! Да на землю струйками, струйками...

Курочка за внучкой спешит. Ведерки у нее трех-трех-трех!.. Водичка-то на землю плех-плех-плех ― ниточкой, ниточкой...

Мышка бежит, торопится. Ведерочки-то у нее трех-трех-трех! Водичка-то на землю кап-кап-кап ― капелькой, капелькой...

Так-то вот они и носили воду.

Раз пошли они все четверо по воду. Зачерпнули воды, домой идут. Впереди бабушка выступает, за бабушкой внучка поспевает, за внучкой курочка спешит, за курочкой мышка бегом бежит...

А в сторонке, в зеленом садочке, под яблонькой зайка отдыхал да и задремал.

А на яблоньке, на длинной веточке, на коротеньком сучочке яблочко висело. Давно оно поспело. Надоело ему висеть.

– Эх, ― думает яблочко, ― кто бы яблоньку тряхнул, да мне бы, спелому яблочку, помог бы с веточки упасть!..

А тут и налети ветерок-непоседа. Яблоньку тряхнул, веточку качнул, а спелое яблочко с веточки бу-ух! Да зайке по носу!

Зайка спросонья вскочил... Со страху ничего не видит, ничего не понимает...

– Ой, батюшки! Охотники! Стреляют! ― Да бежать...

А навстречу ему шли бабушка со внучкой, с курочкой и с мышкой. Все с ведрами, с коромыслами да с водичкой...

Зайка с перепугу, со всего разбегу, им прямо под ноги!.. Старушку повалил, внучку подкосил, курочку перевернул на спинку, мышку лапкой прижал... Да и был таков!

А у наших водоносов ведра раскатились, вода разлилась, коромысла в сторону отлетели... Шуму-то, грому... Со страху они никак не опомнятся! Насилу поднялись да домой бежать!..

Бабушка на лавку упала, внучка за бабушку схоронилась, курочка за печку забилась, а мышка в норке дрожмя дрожит.

Бабушка сидит на лавке, со страху-то у нее в головушке помутилось. Никак она не поймет: что за зверь такой ей под ноги шарахнулся?

– Не иначе как медведище! И как я еще, старая, жива-то осталась!

Внучка у нее за спиной в голос плачет:

– Бабушка, волчище-то какой на меня наскочил! Глазищи-то, что свечки, горят! Зубами щелкает, а хвост-то какой! Я думала, он съест меня!

Курочка за печкой затаилась, головку под крыло спрятала, сама себе не верит, что уцелела. «Ну и лисица, ― думает, ― как это она меня упустила?! Ведь этакой второй лисы и не найдешь!»

А мышка под печкой в норке дрожмя дрожит. Ей кот-разбойник чудится: «Ну и котище был! Откуда такой взялся?! Глазищи-то, усищи какие. Лапищей-то он меня как притянул, думала я ― смерть мне! Как это я от него от такого да укатилась?!»

А зайка серенький в лес прибежал, под кустик забился, лежит, вздохнуть боится, а сам думу думает: «Охотники как подстерегли-то меня! И сколько их было!.. Да все с ружьями, с трещотками! Как только меня ноги унесли?! Хороню, что долги выросли!»

Так-то вот, мои детушки. С той поры, с того времечка и говорят люди добрые:

– У страха глаза велики ― чего нет, и то видят!

В. Бианки **Лесной колобок — колючий бок**

Жили-были старик со старухой — те самые, от которых Колобок укатился. Пошли они в лес. Старик и говорит старухе:

– Глянь-ка, старуха, никак под кустиком-то наш Колобок лежит?

Старик плохо видел, да и у старухи глаза слезились. Наклонилась она поднять Колобок — и наткнись на что-то колючее. Старуха: «Ой!» — а Колобок вскочил на коротенькие ножки и покатил по дорожке. Катится Колобок по дорожке — навстречу ему Волк.

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

– Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на ощупь нехорош,

Меня голыми руками не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

От тебя, Волк, и подавно уйду!

Волк рассердился, — хвать его лапой. Колючки в лапу впились Волку, — ой, больно! А Колобок подскочил и покатился по дорожке, только его Волк и видел!

Катится Колобок, — навстречу ему Медведь.

– Колобок, Колобок, я тебя съем!

– Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на вкус нехорош,

Меня в рот не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от Волка ушел,

От тебя, Медведь, подавно уйду!

Медведь разозлился, хотел его в пасть схватить, губы наколол — ой, больно! А Колобок опять покатился, — только Медведь его и видел! Катится Колобок, — навстречу ему Лиса.

– Колобок, Колобок, куда катишься?

– Качусь по дорожке.

– Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок запел:

– Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я кругом нехорош,

Как меня ты возьмешь?

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от Волка ушел,

От Медведя ушел,

От тебя, Лиса, не хитро уйти!

И только было покатился по дорожке, — Лиса его тихонечко, одними коготками толк в канаву! Колобок — плюх! — в воду. Мигом развернулся, заработал лапками, — поплыл. Тут все увидели, что это совсем не Колобок, а настоящий лесной еж.

Корней Чуковский **Чудо-дерево**

Как у наших у ворот

Чудо-дерево растет.

Чудо, чудо, чудо, чудо

Расчудесное!

Не листочки на нем,

Не цветочки на нем,

А чулки да башмаки,

Словно яблоки!

Мама пó саду пойдет,

Мама с дерева сорвет

Туфельки, сапожки,

Новые калошки.

Папа пó саду пойдет,

Папа с дерева сорвет

Маше — гамаши,

Зинке — ботинки,

Нинке — чулки.

А для Мурочки такие

Крохотные голубые

Вязаные башмачки

И с помпончиками!

Вот какое дерево,

Чудесное дерево!

Эй вы, ребятки,

Голые пятки,

Рваные сапожки,

Драные калошки,

Кому нужны сапоги,

К чудо-дереву беги!

Лапти созрели,

Валенки поспели,

Что же вы зеваете,

Их не обрываете?

К.Чуковский **Что сделала Мура, когда ей прочли сказку «Чудо-дерево»**

Мура туфельку снимала,

В огороде закопала:

– Расти, туфелька моя,

Расти, маленькая!

Уж как туфельку мою

Я водичкою полью,

И вырастет дерево,

Чудесное дерево!

Будут, будут босоножки

К чудо-дереву скакать

И румяные сапожки

С чудо-дерева срывать,

Приговаривать:

«Ай да Мурочка,

Ай да умница!»

**Колыбельные**

Котик песенку поет

В уголке у печки…

Мой сыночек спать идет,

Догорели свечки.

Котик песенку поет,

Ждет сынка кроватка!

Скоро мальчик мой уснет

На кровати сладко.

Ночка темная уйдет;

Снова утро будет…

Котик песню допоет,

Котик нас разбудит…

Выйдет солнышко опять,

В окна к нам заглянет…

И сыночек мой гулять

Собираться станет!

Ночь пришла,

Темноту привела;

Задремал петушок,

Запел сверчок.

Уж поздно, сынок,

Ложись на бочок,

Баю-бай,

Засыпай…

Баю-бай, баю-бай,

Ты, собачка, не лай,

Белолапа, не скули,

Мою Таню не буди.

Темна ноченька — не спится,

Моя Танечка боится.

Ты, собачка, не лай,

Мою Таню не пугай!

**Спи, сын!**

Только мой сынок уснет —

Дедка Дрема к нам придет…

Старый Дрема старичок —

Острый, серый колпачок…

Дедка Дрема, сам с вершок,

Принесет с собой мешок…

А в мешке для деток сны

У него припасены…

Для дурных, для шалунов

Не припас он сладких снов,

Но для крошки моего

Лучший сон есть у него!

Вот и люди спят,

Вот и звери спят.

Птицы спят на веточках,

Лисы спят на горочках,

Зайцы спят на травушке,

Утки на муравушке,

Детки все по люлечкам…

Спят-поспят,

Всему миру спать велят.

[Н. Абрамцева](http://proza.ru/avtor/strumishka) **Морозное окошко**

Котёнок Кис был маленьким и со всеми хотел дружить. А больше всех — с окном: большим, блестящим, прозрачным.

— Вы самое красивое на свете! — сказал окну Кис. Раздался звенящий лёгкий смех.

— Неужели самое красивое? — рассмеялось окно. Кис не мог подобрать слов: «Вы... Вы... Вы...»

— Не хвали, перехвалишь, — рассыпался голос окна. — Лучше прыгай ко мне.

— Высоко, — испугался Кис, — а я маленький. Окно перестало звенеть, будто ожидая чего-то. Долго ждать не пришлось. Котёнок прыгнул. Два горшочка с фиалками — один с белыми, другой с лиловыми, — быстро раздвинулись, уступая котёнку место на подоконнике.

— Давай знакомиться, — одобрительно зазвенело окно.

— Я котёнок Кис. Милое окно, вы такое красивое!

А почему вы прозрачное? А за вами — это что? — пригляделся Кис. — Какие-то чёрные прутья? Зачем они? Такие не красивые...

— Я прозрачное потому, что так захотели люди. Им приятно видеть то, что за мной.

— Приятно видеть эти грустные чёрные прутья?!

— Придёт время, малыш, и из-за этих, как ты говоришь, грустных прутьев, ты забудешь обо мне.

... Шли дни. Осень дождливая кончилась. Зима пришла. Котёнок подрос немножко. Горшочки с фиалками уже привычно уступали ему место на подоконнике. Блестящее окно стало ещё красивее, наряднее. Сначала на стекле появились прекрасные звёзды - снежинки. Затем чудесные белые кружева. Потом они превратились в бурное море. А потом друг окна Мороз нарисовал на стекле пушистые ёлочные лапы. Они были как настоящие. Это случилось как раз под Новый Год.

Котёнок Кис очень сдружился с красивым окном, привык к его звенящему голосу. И, конечно же, думать забыл о голых прутьях на улице. Кто-то как-то между прочим сказал ему, что они называются ветками, кустами, деревьями.

А чудесные превращения окна продолжались. На стекле появлялись то невиданные узоры, то снова волшебные кружева, то опять резные снежинки. И ни разу прекрасные рисунки не повторялись. Каждый день новые. Потом пришёл месяц март. Это было и хорошо и плохо. Хорошо потому, что солнечные лучи стали ярче и оттого узоры на окне засверкали тоже ярче. А плохо потому, что солнце стало горячее, и чудесные рисунки быстро исчезали.

А потом произошла страшная неприятность. Она называлась ремонт. Котёнку на время запретили входить в комнату с окном. Долго тянулся ремонт. Долго не виделись котёнок и окошко. Прошёл апрель, половина мая. Наконец неприятности кончились, ремонт ушёл насовсем.

Кис тут же помчался к окну. Фиалки не забыли его — уступили место. Мгновенье — Кис на подоконнике... и... Он забыл об окне. Обо всём забыл, он увидел, что чёрные ветки превратились во что-то прекрасное, зелёное-зелёное. Казалось, что деревья и кусты живые! А может, так оно и было. Маленький Кис увидел это зеленое чудо не только глазами, но и ушами, и носом. Недавно распустившиеся листочки шелестели какую-то только что сочинённую мелодию. А как они пахли!

Маленький Кис замер. Он и не заметил, что самого окна почти не видно: распахнуто окно. Застыл котёнок на миг и кинулся, хорошо этаж первый, в зелень. На всё лето кинулся! Он забегал домой. Иногда. Но там, в зелёном тёплом времени года, что зовётся лето, ему было гораздо лучше.

А окну? Окно не ошиблось. Котёнок забыл о нём. Правда, иногда, когда Кис дремал в зелёной траве, ему снились белые звёздочки и мохнатые новогодние лапы. Окно не обижалось. Могло ли взрослое умное окно сердиться на котёнка, который просто голову потерял. И ещё. Окно точно знало, что тепло — не навсегда, что придут холода. Окно знало, что его хозяйка замёрзнет и попросит не пускать домой холод. И окно закроется. И тогда, в этом мудрое окошко не сомневалось, подойдёт повзрослевший Кис и немного виновато посмотрит вверх. Фиалки, белые и лиловые, недовольно — они ещё не совсем простили котёнка — уступят ему место, и Кис легко прыгнет на подоконник.

— Простите меня, — скажет Кис.

— О чём ты? — будто бы удивится окошко. А ещё через некоторое время из дальних северных стран вернётся друг окна — Мороз. И на стекле снова появятся чудесные рисунки: то звёзды — снежинки, то волшебные кружева, а под Новый год самые настоящие пушистые елочные лапы. И Кис скажет:

— Вы самое, самое красивое!

**Стихи о елке**

Загадка:

Зелены всегда и колки

На ветвях ее иголки.

Новый год встречая с нами,

Вся горит она огнями.

(Елка)

К. Чуковский **Елка**

Были бы у елочки

Ножки,

Побежала бы она по дорожке.

Заплясала бы она

Вместе с нами,

Застучала бы она

Каблучками.

Закружились бы на елочке

Игрушки ―

Разноцветные фонарики,

Хлопушки.

Завертелись бы на елочке

Флаги

Из пунцовой, из серебряной

Бумаги.

Засмеялись бы на елочке

Матрешки

И захлопали б от радости

В ладошки.

Потому что

у ворот

Постучался

Новый год!

Новый, новый,

Молодой,

С золотою бородой!

В. Берестов **Новогоднее происшествие**

Простые игрушки сквозь щелку

Однажды увидели елку:

«Давайте-ка елку нарядим!

Залезем на ветки и сядем!»

Полезли на елку игрушки.

Мартышка уже на верхушке.

Под Мишкою ветка прогнулась.

Под Зайчиком чуть покачнулась.

Цыплята висят как фонарики,

Матрешки, как пестрые шарики…

«Эй, елочные игрушки,

Снегурочки, звезды, хлопушки,

Стекляшки витые, литые,

Серебряные и золотые!

Пока мы пылились на полке,

Мы все очутились на елке!

Сейчас ребятишек обрадуем!

Ой, батюшки! Падаем! Падаем!»

А. Барто **Дело было в январе**

Дело было в январе,

Стояла елка на горе,

А возле этой елки

Бродили злые волки.

Вот как-то раз,

Ночной порой,

Когда в лесу так тихо,

Встречают волка под горой

Зайчата и зайчиха.

Кому охота в Новый год

Попасться в лапы к волку?

Зайчата бросились вперед

И прыгнули на елку.

Они прижали ушки,

Повисли как игрушки.

Десять маленьких зайчат

Висят на елке и молчат—

Обманули волка.

Дело было в январе, ―

Думал он, что на горе

Украшенная елка.

**Два жадных медвежонка** (венгерская сказка)

По ту сторону стеклянных гор, за шелковым лугом, стоял нехоженый, невиданный густой лес. В этом нехоженом, невиданном густом лесу, в самой его чаще, жила старая медведица. У нее было два сына. Когда медвежата выросли, они решили, что пойдут по свету искать счастья.

Поначалу пошли они к матери и, как положено, распрощались с ней. Обняла старая медведица сыновей и наказала им никогда не расставаться друг с другом. Обещали медвежата исполнить наказ матери и тронулись в путь-дорогу.

Шли они, шли. И день шли, и другой шли. Наконец все припасы у них кончились. Медвежата проголодались.

Понурые брели они рядышком.

– Эх, братик, до чего же мне есть хочется! ― пожаловался младший.

– И мне хочется! ― сказал старший. Так они все шли да шли и вдруг нашли большую круглую головку сыра. Хотели было поделить ее поровну, но не сумели. Жадность одолела медвежат: каждый боялся, что другому достанется больше. Спорили они, рычали, и вдруг подошла к ним лиса.

– О чем вы спорите, молодые люди? ― спросила лиса.

Медвежата рассказали ей о своей беде.

– Какая же это беда! ― сказала лисица. ― Давайте я вам поделю сыр поровну: мне, что младший, что старший ― все одно.

– Вот хорошо-то! ― обрадовались медвежата. ― Дели!

Лиса взяла сыр и разломила его на две части. Но расколола головку так, что один кусок ― это даже на глаз было видно ― был больше другого.

Медвежата закричали:

– Этот больше!

Лиса успокоила их:

– Тише, молодые люди! И эта беда не беда. Сейчас я все улажу.

Она откусила добрый кусок от большей части и проглотила его. Теперь большим стал меньший кусок.

– И так неровно! ― забеспокоились медвежата.

– Ну, полно! ― сказала лиса. ― Я сама знаю свое дело.

И она откусила кусок от большей части. Теперь больший кусок стал меньшим.

– И так неровно! ― закричали медвежата.

– Да будет вам! ― сказала лиса, с трудом ворочая языком, так как рот ее был набит вкусным сыром. ― Еще самая малость ― и будет поровну.

Лиса продолжала делить сыр.

А медвежата только черными носами водили туда-сюда, туда-сюда ― от большего куска к меньшему, от меньшего ― к большему.

Пока лисица не наелась досыта, она все делила и делила.

Но вот куски сравнялись, а медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

– Ну что ж, ― сказала лиса, ― хоть и помалу, да зато поровну! Приятного вам аппетита, медвежата!

И, помахав хвостом, она убежала. Так-то вот бывает с теми, кто жадничает!

К. Чуковский **Айболит**

Добрый доктор Айболит!

Он под деревом.

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

И жучок, и червячок

И медведица!

Всех излечит, исцелит,

Добрый доктор Айболит!

И пришла к Айболиту лиса:

«Ой, меня укусила оса!»

И пришел к Айболиту барбос:

«Меня курица клюнула в нос!»

И прибежала зайчиха

И закричала: «Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай!

Мой зайчик, мой мальчик

Попал под трамвай!

Он бежал по дорожке,

И ему перерезало ножки,

И теперь он больной и хромой,

Маленький заинька мой!»

И сказал Айболит: «Не беда!

Подавай-ка его сюда!

Я пришью ему новые ножки,

Он опять побежит по дорожке».

И принесли ему зайку,

Такого больного, хромого,

И доктор пришил ему ножки,

И заинька прыгает снова.

А с ним и зайчиха-мать

Тоже пошла танцевать.

И смеется она и кричит:

«Ну, спасибо тебе, Айболит!»

Вдруг откуда-то шакал

На кобыле прискакал:

«Вот вам телеграмма

От Гиппопотама!»

*«Приезжайте, доктор,*

*В Африку скорей*

*И спасите, доктор,*

*Наших, малышей!»*

«Что такое? Неужели

Ваши дети заболели?»

«Да-да-да! У них ангина,

Скарлатина, холерина,

Дифтерит, аппендицит,

Малярия и бронхит!

Приходите же скорее,

Добрый доктор Айболит!»

«Ладно, ладно, побегу,

Вашим детям помогу.

Только где же вы живете?

На горе или в болоте?»

«Мы живем на Занзибáре,

В Калахáри и Сахаре,

На горе Фернандо-Пό,

Где гуляет Гиппо-пό

По широкой Лимпопό».

И встал Айболит, побежал Айболит.

По полям, по лесам, по лугам он бежит.

И одно только слово твердит Айболит:

«Лимпопό, Лимпопό, Лимпопό!»

А в лицо ему ветер, и снег, и град:

«Эй, Айболит, воротися назад!»

И упал Айболит и лежит на снегу:

«Я дальше идти не могу».

И сейчас же к нему из-за елки

Выбегают мохнатые волки:

«Садись, Айболит, верхом,

Мы живо тебя довезем!»

И вперед поскакал Айболит

И одно только слово твердит:

«Лимпопό, Лимпопό, Лимпопό!»

Но вот перед ними море ―

Бушует, шумит на просторе.

А в море высокая ходит волна,

Сейчас Айболита проглотит она.

«О, если я утону,

Если пойду я ко дну,

Что станется с ними, с больными,

С моими зверями лесными?»

Но тут выплывает кит:

«Садись на меня, Айболит,

И, как большой пароход,

Тебя повезу я вперед!»

И сел на кита Айболит

И одно только слово твердит:

«Лимпопό, Лимпопό, Лимпопό!»

И горы встают перед ним на пути,

И он по горам начинает ползти,

А горы все выше, а горы все круче,

А горы уходят под самые тучи!

«О, если я не дойду,

Если в пути пропаду,

Что станется с ними, с больными,

С моими зверями лесными?»

И сейчас же с высокой скалы

К Айболиту слетели орлы:

«Садись, Айболит, верхом,

Мы живо тебя довезем!»

И сел на орла Айболит

И одно только слово твердит:

«Лимпопό, Лимпопό, Лимпопό!»

А в Африке,

А в Африке,

На черной

Лимпопό,

Сидит и плачет

В Африке

Печальный Гиппопό.

Он в Африке, он в Африке

Под пальмою сидит

И нá море из Африки

Без отдыха глядит.

Не едет ли в кораблике

Доктор Айболит?

И рыщут по дороге

Слоны и носороги

И говорят сердито:

«Что ж нету Айболита?»

А рядом бегемотики

Схватились за животики:

У них, у бегемотиков,

Животики болят.

И тут же страусята

Визжат, как поросята.

Ах, жалко, жалко, жалко

Бедных страусят!

И корь, и дифтерит у них,

И оспа, и бронхит у них,

И горлышко болит.

Они лежат и бредят:

«Ну что же он не едет,

Доктор Айболит?»

А рядом прикорнула,

Зубастая акула,

Зубастая акула

На солнышке лежит.

Ах, у ее малюток,

У бедных акулят,

Уже двенадцать суток

Зубки болят!

И вывихнуто плечико

У бедного кузнечика;

Не прыгает, не скачет он,

А горько-горько плачет он

И доктора зовет:

«О, где же добрый доктор?

Когда же он придет?»

Но вот, поглядите, какая-то птица

Все ближе и ближе по воздуху мчится.

На птице, глядите, сидит Айболи

И шляпою машет и громко кричит:

«Да здравствует милая Африка!»

И рада и счастлива вся детвора:

«Приехал, приехал! Ура! Ура!»

А птица над ними кружится,

А птица на землю садится.

И бежит Айболит к бегемотикам,

И хлопает их по животикам,

И всем по порядку

Дает шоколадку,

И ставит и ставит им градусники!

И к полосатым

Бежит он тигрятам,

И к бедным горбатым

Больным верблюжатам,

И каждого гоголем,

Каждого моголем,

Гоголем-моголем,

Гоголем-моголем,

Гоголем-моголем потчует.

Десять ночей Айболит

Не ест, не пьет и не спит,

Десять ночей подряд

Он лечит несчастных зверят

И ставит и ставит им градусники.

Вот и вылечил он их,

Лимпопо!

Вот и вылечил больных,

Лимпопо!

И пошли они смеяться,

Лимпопо!

И плясать и баловаться,

Лимпопо!

И акула Каракула

Правым глазом подмигнула

И хохочет, и хохочет,

Будто кто ее щекочет.

А малютки бегемотики

Ухватились за животики

И смеются, заливаются ―

Так что дубы сотрясаются.

Вот и Гиппо, вот и Попо,

Гиппо-попо, Гиппо-попо!

Вот идет Гиппопотам.

Он идет от Занзибара,

Он идет к Килиманджаро ―

И кричит он, и поет он:

«Слава, слава Айболиту!

Слава добрым докторам!»

С. Прокофьева **Великие холода**

Жил-был мальчик Вася. У него было очень много игрушек. Но однажды утром Васе захотелось ещё деревянную лошадь-качалку.

– Погоди, сыночек, — сказала мама. — Сейчас нет денег.

– Ну да, нет денег! — обиделся Вася. — На суп есть. На котлеты есть. Даже на манную кашу есть. А на самое главное денег нет! Просто ты жадина!

– Сейчас же попроси у меня прощения! — тихо сказала мама.

– Не буду просить прощения! — крикнул Вася. Он схватил шапку, пальто и убежал из дома.

– Какое несчастье, — сказал взъерошенный воробей своей воробьихе. — Человек поссорился с мамой! Теперь в наш город пришли Великие Холода! Прячься, милая, в трубу!

Вася шёл по улице и удивлялся: «Отчего это стало так холодно? Наверное, потому, что я поссорился с мамой. Но прощения просить всё равно не буду. Я, может, себе другую маму найду. Еще получше...».

На углу Вася увидел отличную собаку. Это была длинная-предлинная такса. Её вела тётя в зелёной шубке. И вдруг эта тётя, проходя мимо Васи, шепнула:

‒ Хочешь, я буду твоей мамой?

«Если уж брать новую маму, то с собакой», ― подумал Вася и тихо сказал:

‒ Ладно.

Ух, как загудел ветер-ветрище!

Комната, куда тётя в зелёной шубке привела Васю, была вся засыпана снегом. На диване ― сугроб, на шкафу ― сугроб, на столе ― гора снега.

‒ Какая же я! ― всплеснула руками тётя. ― Ушла, а форточку не закрыла!

Она усадила Васю, а сама стала выносить снег из комнаты.

«Ей одной тут за целый день не справиться, ― подумал Вася. ― Вот было бы сразу три таких мамы».

И тут же перед ним очутились три тёти в зеленых шубках. Они быстро вынесли весь снег из комнаты.

Потом они обступили Васю и стали его ласкать:

‒ Сыночек, вытри нос! Выпей рыбий жир! Сними калоши! Поиграй с собакой!

Они говорили все вместе, и у них получалось:

‒ Вытри собаку! Выпей калоши! Сними рыбий жир! Поиграй с носом!

Вася кое-как вырвался от них и выбежал на улицу. «Нет уж!... Столько мам человеку не нужно! Как их любить всех сразу?».

‒ Мороженое! Всевозможное! Сливочное! Шоколадное!

«А хорошо, когда мама ходит по квартире и всё время говорит: ― Мороженое! Сливочное! Шоколадное!» ― подумал Вася. Он подошел к продавщице мороженого и тихо спросил:

‒ Вы не хотите стать моей мамой?

‒ Очень хочу! ― обрадовалась продавщица. ― Только, может, ты меня из-за мороженого в мамы берёшь?

Васе стало стыдно, и он побежал прочь. Снег повалил ещё гуще: как будто накрыл весь город белой шапкой.

Вася всё шёл и шёл. Оглянулся: домов не видно ― одни деревья вокруг.

Вдруг из-за сугроба вышла большая рыжая Лиса.

‒ Я ― Лиса-красавица, ― сказала она, глядя в сторону. ― Был бы у меня сыночек, я бы кашу сварила.

«Может, пойти к ней ненадолго? ― дрожа от холода подумал Вася. ― Согреюсь и каши поем...»

‒ Пойдём, мой лисёночек.

Стала Лиса варить кашу, а сама всё пробует. По целой ложке в рот суёт и приговаривает: «Не солёная!» да «Не сладкая!», «Не рассыпчатая», да «Не горячая!».

Заглянул Вася в кастрюлю, а кастрюля уже пустая.

Чуть не заплакал он от обиды.

‒ А ещё в мамы хочешь! Разве мамы обманывают? Не выйдет из тебя мама, вот!

Лиса застыдилась:

– Да, видно, не получится из меня мама. Ушёл Вася от Лисы.

Полез Вася через большой сугроб. А это не сугроб вовсе, а Медведица.

– Иди ко мне в сыночки, — сказала Медведица грубым голосом. — У меня квартира большая, хорошая.

– А не в сыночки можно? — прошептал Вася. — Просто в гости... Привела Медведица Васю в берлогу. Накормила хлебом с медом.

– Хр-р-р! — захрапела вдруг Медведица, повалилась набок и уснула. И стала вся, как гора меха. Где что — не разберешь.

– Медведица, проснись! — в тоске закричал Вася.

– А? Что? — сонно спросила Медведица. — Спи, сыночек, спи. Мы теперь будем до весны спать. И опять захрапела.

– А моя мама всегда сначала меня уложит, а потом сама ложится, — с упрёком прошептал Вася. — И не будет она до весны спать.

Только выбрался Вася из берлоги, налетел на него ветер-ветрище. Полез за воротник, в рукава. За нос тянет. За уши хватает.

И тут Вася увидел лошадиную морду и большой печальный лошадиный глаз.

– Совсем замёрз! — с тревогой сказала Лошадь. — Пойдем со мной, мальчик!

Привела Лошадь Васю к своему дому. Это был самый грустный дом на свете.

– Почему ты такая печальная? — спросил Вася.

– Потому что я никому не нужна... В колхозе — тракторы. В городе — машины. Наверное, я скоро умру. Зачем жить, когда ты никому не нужен?

«А я кому нужен? — подумал Вася. — А я маме своей нужен. Ой! Она, наверное, беспокоится, плачет!..»

– Лошадь! Хорошая Лошадь! — заплакал Вася. — Отвези меня к маме! Потому что моя мама беспокоится!

Вася и старая Лошадь вышли из дома. Со всех сторон на них бросились вьюга, вихрь, позёмка. Ледяные столбы преградили им путь.

Они шли очень медленно, разрывая кольца вьюги. Так они дошли до города. Вместо домов там были сугробы, и окна слабо светили сквозь снег.

Вдруг Вася увидел свет: жёлтый, золотой, тёплый.

– Вот мой дом! Это моя мама поставила на окно лампу, чтобы я мог её разыскать!

– Теперь я тебе больше не нужна, — печально сказала Лошадь. ― Как мне не хочется идти назад в холодный лес... Вася погладил старую Лошадь.

– Ты очень нужна мне. Навсегда. Никуда не уходи. Я — сейчас!

– Мамочка, прости меня! Я больше не буду! — сказал Вася своей маме, и ему сразу стало тепло-растепло и хорошо, и весело.

– Мамочка, у нас во дворе такая славная Лошадь. Она мой друг. Можно, она будет жить у нас?

– Конечно, — сказала мама. — Только, боюсь, ей у нас не понравится.

Между тем сугробы, укрывшие дома, зашевелились, начали таять. Из-под снега поднялся умытый, сверкающий город.

– Человек помирился с мамой! — в восторге воскликнул воробей и крылышком поманил к себе воробьиху. — Снова весна! Милая, вылезай из трубы!

Вася выбежал из дома. Он оглянулся, но старой Лошади не было. Около дверей стояла деревянная лошадь-качалка.

– Это ты? — робко спросил Вася.

И лошадь-качалка утвердительно кивнула головой.

– Ты превратилась, — сказал Вася и обнял её за шею. — Больше ты никогда не будешь одинокой. Мы всегда будем вместе, да? И лошадь-качалка снова кивнула головой.

Н. Абрамцева **Чудеса, да и только**

Пожалуйста, никогда не выбрасывайте старых сахарниц. Если у вас появился новый сервиз, старую ненужную сахарницу хорошенько вымойте, высушите и поставьте на самую дальнюю полку буфета. И тогда, может быть, в вашем доме некоторое время будут твориться разные удивительные вещи. А это совсем не плохо...

В старых сахарницах любят жить Струмышки. А Струмышки, эти сказочные существа, больше всего на свете любят устраивать людям приятные удивительные неожиданности. Струмышки–это совсем не мышки, не лягушки, не воробышки. Очень немногие видели Струмышек–такие они непрочные, неуловимые, загадочные. От одного человеческого взгляда мгновенно превращаются в летучую золотистую пыль. Но те, у кого лёгкий взгляд и весёлые глаза, видели Струмышек и рассказывают, что они похожи на клубочки жёлтого, необыкновенно лёгкого, пушистого меха. А глаза Струмышек... Одни говорят – карие, другие – фиолетовые, третьи – синие. И это правда. Глаза у всех Струмышек разные.

Та Струмышка, о которой сказка,– зеленоглазая. Она поселилась в красной с белыми горошинами сахарнице, которую мама убрала за ненадобностью.

Семья, в доме которой поселилась зеленоглазая Струмышка, была самой обыкновенной. Мама – то ли портниха, то ли... не знаю точно. Сейчас она дошивает подруге строгий деловой костюм. Папа – инженер, а может быть, шофёр или лётчик. У него есть любимое занятие: мастерить разные механические игрушки. Дочка. Девочка как девочка: косички, пятёрки, тройки, любимый косматый пёс.

Спокойно жила семья. Но вот в старой сахарнице появилась зеленоглазая Струмышка. И началось.

Дождавшись ночи, Струмышка выбралась из сахарницы, распушила свой лёгкий, лёгкий мех и плавно, как на парашюте, слетела с буфетной полки. Осмотрелась. Золотистым па-рашютиком покружилась над спящими хозяевами квартиры. Зелёными волшебными глазами заглянула в их сны. Придумала первую приятную странность, рассмеялась тихонько и принялась за дело. А как делала Струмышка своё дело– спрашивать не станем. Это её дело.

На другой день вечером папа сел к столу закончить очередную игрушку–вертолёт. А Струмышка уже здесь, его дожидается. Только папа её не видит: ведь она рассыпается от взгляда человека. Вот самый важный момент – последняя деталь, и вертолёт готов. Но множество золотистых пылинок замелькало в глазах у папы. А вместо вертолёта... Смотрит папа и ничего не понимает: за какую-то неуловимую секунду серьёзная летающая машина превратилась в совершенно легкомысленного лягушонка. Можно ли в это поверить? Нет, конечно. А можно ли не поверить, если видишь своими глазами? Вот сидел папа и не знал: верить или нет. Подошла мама.

– Всё-таки у тебя золотые руки,– сказала она,– только ты мог сделать такую забавную игрушку.

Не поверить маме папа, естественно, не мог. Да и каждому ясно, что весёлый лягушонок гораздо лучше обыкновенного вертолёта.

А Струмышка удалилась в свою сахарницу. Ночью, когда все спали, она снова принялась за свои волшебные дела. Готовила сюрприз для мамы.

На следующий день пришла мамина подруга. За готовым костюмом. Мама сшила очень элегантный, серьёзный костюм. И вдруг–золотая пыль в глазах. На один миг. А потом ― радость: тяжёлый тёмно-синий материал превратился в мягкий нежный шёлк, а строгий деловой фасон преобразился до неузнаваемости. Это же воздушное волшебное платье феи! Сказочный наряд, в котором танцевать на самом блестящем балу самого блестящего короля.

И неважно, что нет ни бала, ни короля, ни сказочного, ни настоящего. Ведь не в этом дело.

«Теперь,– подумала Струмышка,– нужно что-то придумать для дочки». Что-нибудь очень хорошее хотелось сделать для девочки. Две ночи думала Струмышка и придумала совсем простую, но чудесную странность.

Просыпается девочка утром и видит в вазочке на столе букет невиданных цветов – золотисто-жёлтых с зелёной серединкой.

Никто в доме не удивился Струмышкиным чудесам. Ни первому, ни второму, ни третьему. Так уж устроены люди:

добрым чудесам не удивляются. Их просто помнят.

Вот и кончились странные неожиданности в этом доме. Струмышке пора перебираться в другую сахарницу, других людей удивлять. Она им нужна. Не очень интересно жить без весёлых несуразностей, без странных происшествий, без ветреных и обязательно добрых Струмышек.

Не выбрасывайте, пожалуйста, старых сахарниц!

К.Чуковский **Путаница**

Замяукали котята:

«Надоело нам мяукать!

Мы хотим, как поросята,

Хрюкать!»

А за ними и утята:

«Не желаем больше крякать!

Мы хотим, как лягушата,

Квакать!»

Свинки замяукали:

Мяу, мяу!

Кошечки захрюкали:

Хрю, хрю, хрю!

Уточки заквакали:

Ква, ква, ква!

Курочки закрякали:

Кря, кря, кря!

Воробышек прискакал

И коровой замычал:

Му-у-у!

Прибежал медведь

И давай реветь:

Ку-ка-ре-ку!

Только заинька

Был паинька:

Не мяукал

И не хрюкал —

Под капустою лежал,

По-заячьи лопотал

И зверюшек неразумных

Уговаривал:

«Кому велено чирикать —

Не мурлыкайте!

Кому велено мурлыкать —

Не чирикайте!

Не бывать вороне коровою,

Не летать лягушатам под облаком!»

Но весёлые зверята —

Поросята, медвежата —

Пуще прежнего шалят,

Зайца слушать не хотят.

Рыбы по полю гуляют,

Жабы по небу летают,

Мыши кошку изловили,

В мышеловку посадили.

А лисички

Взяли спички,

К морю синему пошли,

Море синее зажгли.

Море пламенем горит,

Выбежал из моря кит:

«Эй, пожарные, бегите!

Помогите, помогите!»

Долго, долго крокодил

Море синее тушил

Пирогами, и блинами,

И сушёными грибами.

Прибегали два курчонка,

Поливали из бочонка.

осказках.ру - oskazkax.ru

Приплывали два ерша,

Поливали из ковша.

Прибегали лягушата,

Поливали из ушата.

Тушат, тушат — не потушат,

Заливают — не зальют.

Тут бабочка прилетала,

Крылышками помахала,

Стало море потухать —

И потухло.

Вот обрадовались звери!

Засмеялись и запели,

Ушками захлопали,

Ножками затопали.

Гуси начали опять

По-гусиному кричать:

Га-га-га!

Кошки замурлыкали:

Мур-мур-мур!

Птицы зачирикали:

Чик-чирик!

Лошади заржали:

И-и-и!

Мухи зажужжали:

Ж-ж-ж!

Лягушата квакают:

Ква-ква-ква!

А утята крякают:

Кря-кря-кря!

Поросята хрюкают:

Хрю-хрю-хрю!

Мурочку баюкают

Милую мою:

Баюшки-баю!

Баюшки-баю!

Русская народная сказка **Заюшкина избушка (**в обр. О. Капицы)

Жили-были лиса да заяц. У лисы избушка ледяная, а у зайца — лубяная. Вот лиса и дразнит зайца:

— У меня избушка светлая, а у тебя тёмная! У меня светлая, а у тебя тёмная!

Пришло лето, у лисы избушка растаяла. Лиса и про­сится к зайцу:

— Пусти меня, заюшка, хоть на дворик к себе!

— Нет, лиска, не пущу: зачем дразнилась? Стала лиса пуще упрашивать. Заяц и пустил её к себе на двор.

На другой день лиса опять просится:

— Пусти меня, заюшка, на крылечко.

— Нет, не пущу: зачем дразнилась? Упрашивала, упрашивала лиса. Согласился заяц и пустил лису на крылечко.

На третий день лиса опять просит:

— Пусти меня, заюшка, в избушку.

— Нет, не пущу: зачем дразнилась? Просилась, просилась, заяц пустил её и в избушку. Сидит лиса на лавке, а зайчик — на печи.

На четвёртый день опять лиса просит:

— Заинька, заинька, пусти меня на печку к себе!

— Нет, не пущу: зачем дразнилась?

Просила, просила лиса да и выпросила — пустил её заяц и на печку.

Прошёл день, другой — стала лиса зайца из избушки гнать:

— Ступай вон, косой! Не хочу с тобой жить! Так и выгнала.

Сидит заяц и плачет, горюет, лапками слёзы обтирает. Бегут мимо собаки:

— Тяф-тяф-тяф! О чём, заинька, плачешь?

— Как мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы — ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась лиса ко мне, да меня же и выгнала.

— Не плачь, зайчик, — говорят собаки. — Мы её выгоним.

— Нет, не выгоните!

— Нет, выгоним! Подошли к избушке:

— Тяф-тяф-тяф! Пойди, лиса, вон!

А она им с печи:

Как выскочу,

Как выпрыгну —

Пойдут клочки

По закоулочкам!

Испугались собаки и убежали.

Опять сидит зайчик и плачет. Идёт мимо волк:

— О чём, заинька, плачешь?

— Как же мне не плакать, серый волк? Была у меня избушка лубяная, а у лисы — ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась лиса ко мне, да меня же и выгнала.

— Не плачь, зайчик, — говорит волк, — вот я её выгоню.

— Нет, не выгонишь. Собаки гнали — не выгнали, и ты не выгонишь.

— Нет, выгоню.

Пришёл волк к избе и завыл страшным голосом:

— Уыыы.., уыыы... Ступай, лиса, вон!

А она с печи:

Как выскочу,

Как выпрыгну —

Пойдут клочки

По закоулочкам!

Испугался волк и убежал. Вот заяц опять сидит и плачет. Идёт старый медведь:

— О чём ты, заинька, плачешь?

— Как же мне, медведюшко, не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы — ледяная. Пришла весна, избушка у лисы растаяла. Попросилась лиса ко мне, да меня же и выгнала.

— Не плачь, зайчик, — говорит медведь, — я её выгоню.

— Нет, не выгонишь. Собаки гнали, гнали — не выгнали, серый волк гнал, гнал — не выгнал. И ты не выгонишь.

— Нет, выгоню.

Пошёл медведь к избушке и зарычал:

— Рррр... ррр. Ступай, лиса, вон!

А она с печи:

Как выскочу,

Как выпрыгну —

Пойдут клочки

По закоулочкам!

Испугался медведь и ушёл.

Опять сидит заяц и плачет. Идёт петух, несёт косу.

— Ку-ка-реку! Заинька, о чём ты плачешь?

— Как лее мне, Петенька, не плакать? Была у меня ушка лубяная, а у лисы — ледяная. Пришла вес-избушка у лисы растаяла. Попросилась лиса ко мне, да меня же и выгнала.

— Не горюй, заинька, я тебе лису выгоню.

— Нет, не выгонишь. Собаки гнали, гнали — не выгнали, серый волк гнал, гнал — не выгнал, старый медведь гнал, гнал — не выгнал. А ты и подавно не выгонишь.

— Нет, выгоню.

Пошёл петух к избушке:

Ку-ка-реку!

Иду на ногах,

В красных сапогах,

Несу косу на плечах:

Хочу лису посечи.

Пошла, лиса, с печи!

Услыхала лиса, испугалась и говорит:

— Одеваюсь...

Петух опять:

Ку-ка-реку!

Иду на ногах,

В красных сапогах,

Несу косу на плечах:

Хочу лису посечи.

Пошла, лиса, с печи!

А лиса говорит:

— Шубу надеваю...

Петух в третий раз:

Ку-ка-реку!

Иду на ногах,

В красных сапогах,

Несу косу на плечах:

Хочу лису посечи.

Пошла, лиса, с печи!

Испугалась лиса, соскочила с печи — да бежать. А заюшка с петухом стали жить да поживать.

С. Козлов **Дружба**

Однажды утром Медвежонок проснулся и подумал: «В лесу много зайцев, а мой друг Заяц – один. Надо его как-нибудь назвать!»

И стал придумывать своему другу имя. «Если я назову его ХВОСТИК, – думал Медвежонок, – то это будет не по правилам, потому что у меня тоже есть хвостик... Если я назову его УСАТИК, это тоже будет нехорошо – потому что и у других зайцев есть усы... Надо назвать его так, чтобы все-все сразу знали, что это – мой друг».

И Медвежонок придумал.

– Я назову его ЗАЯЦДРУГМЕДВЕЖОНКА! – прошептал он. – И тогда всем-всем будет понятно. И он соскочил с постели и заплясал.

– ЗАЯЦДРУГМЕДВЕЖОНКА! ЗАЯЦДРУГМЕДВЕЖОНКА! – пел Медвежонок. – Ни у кого нет такого длинного и красивого имени!..

И тут появился Заяц.

Он переступил порог, подошёл к Медвежонку. Погладил его лапой и тихо сказал:

– Как тебе спалось, МЕДВЕЖОНОККОТОРЫЙ-ДРУЖИТСЗАЙЦЕМ?

– Что?.. – переспросил Медвежонок.

– Это теперь твоё новое имя! *–* сказал Заяц. – Я всю ночь думал: как бы тебя назвать? И наконец придумал: МЕДВЕЖОНОККОТОРЫЙДРУЖИТСЗАЙЦЕМ!

Н Абрамцева **Как у зайчонка зуб болел**

Тихо в лесу. Тихо и грустно. Кукушки не кукуют, синицы не щебечут, лягушки не квакают. Все расстроены: заболел крохотный зайчонок Ушастик. Зуб болит. Прижался зайчонок щекой к стволу берёзки и тихо постанывает.

Прилетел главный лесной стоматолог ― дятел.

– Травку «неболейку» давали? ― задумчиво спрашивает доктор-дятел.

– Давала, ― с готовностью отвечает мама-зайчиха.

– Не помогает?

– Нет.

– Пыльцой цветка «болезабывайка» посыпали?

– Конечно, ― отвечает мама.

– Не помогает? Зайчиха вздыхает.

– Так-так, ― размышляет зубной врач, ― шляпку гриба «болел-да-перестал» прикладывали?

Печяльно кивает зайчиха.

А рядом с маленьким Ушастиком ― все его друзья. Из-за ёлочки выглядывает озабоченная мордочка рыжего-прерыжего бельчонка Прыгалки. Маленькая Ежинка – дочь Ежа, всегда весёлая и озорная, а сейчас печальная, конечно, тоже здесь. Она в любую минуту готова придумать тысячу полезных хитростей, но сейчас Ежинка ничего путного предложить не могла. И еле заметный в зелёной траве лягушонок Лашка здесь. Он принес Ушастику ярко-жёлтую, самую красивую речную кувшинку. Так и сидит с цветком в лапках.

Мама-зайчиха благодарна зверятам за то, что не оставили друга в беде. Она даже погладила колючую Ежинку.

А доктор-дятел думал, размышлял и говорит наконец:

– Ну что ж, раз лекарства не помогают, придётся удалять больной зуб. Как это ни печально.

– Ой-ой-ой! ― захныкал маленький Ушастик.

А бельчонок Прыгалка, подпрыгивая от волнения на пеньке, предложил обмотать щёку Ушастика своим пушистым, тёплым хвостом.

А Ежинка бегала по кругу вокруг пенька и шуршала иголками – так волновалась.

А лягушонок Лашка, обрывая листочки жёлтой кувшинки, не сводил своих выпученных глаз с доктора-дятла. И вдруг... И вдруг...

– Проходит. Совсем прошёл, ― удивлённо сказал Ушастик.

– Что-что-что? ― удивился доктор-дятел.

– Зуб больше не болит, ― твердо повторил зайчонок. И растерянно добавил: – Почему-то.

– Не болит! Не болит! ― зашумели Прыгалка-бельчонок, Ежинка-ежонок, Лашка-лягушонок.

– Не болит, ― облегчённо вздохнула мама-зайчиха. ― Спасибо вам, доктор.

– Интересно, ― задумался доктор, ― какое же лекарство помогло?

Скоро, забыв все неприятности, зайчонок, бельчонок, ежонок и лягушонок затеяли весёлую игру ― чехарду.

Важный доктор-дятел, постукивая клювом по сосне, размышлял: «Какое же лекарство всё-таки помогло Ушастику?»

А мама-зайчиха смотрела на зверят и улыбалась. Она была очень благодарна доктору, но всё-таки догадывалась, что лекарства совсем ни при чём. Помогло другое – самое, самое важное на свете: рядом были друзья.

**Народные песенки, заклички, прибаутки**

Солнышко-ведрышко,

Прогляни, просвети!

На яблоню высокую,

На веточку зеленую,

На грушицу кудрявую,

Березку кучерявую.

Дождик, дождик, припусти!

Чтобы житу подрасти,

Травке напиться,

Цветам раскрыться.

Раным-рано поутру

Пастушок: ту-ру-ру-ру!

А коровки ему в лад

Затянули «Му-му-му!»

Ты, коровушка, ступай,

В чисто поле погуляй,

А вернешься вечерком,

Нас напоишь молочком.

Уж как я ль мою коровушку люблю!

Уж как я ль то ей крапивушки нарву!

Кушай вволюшку, коровушка моя!

Ешь ты досыта, бурёнушка моя!

Уж как я ль мою коровушку люблю!

Сытна пойла я коровушке налью;

Чтоб сыта была коровушка моя,

Чтобы сливочек бурёнушка дала.

Ходит конь по бережку,

Вороной по зелёному.

Он головушкой помахивает,

Черной гривушкой потряхивает,

Золотой уздой побрякивает.

Все колечушки-то ―

бряк, бряк, бряк!

Золотые они ―

звяк, звяк, звяк!

Привяжу я козлика

К белой березке,

Привяжу рогатого

К белой березке:

– Стой, мой козлик,

Стой, не бодайся!

Белая березка,

Стой, не качайся!

Козушка-белоногушка

По лесу ходила

Волка дразнила:

– А я волка не боюсь,

Я серого не страшусь:

Я от серого волка

Под березкой схоронюсь.

Береза моя, березонька,

Береза моя белая,

Береза кудрявая!

Стоишь ты, березонька,

Посередь долинушки;

На тебе, березонька,

Листья зеленые;

Под тобой, березонька,

Травка шелковая.

Березка белёна,

Маковка зелёна,

Летом мохнатенькая,

Зимой сучковатенькая.

Где она стоит,

Там лес шумит.

Мы гулять в зелен сад пойдем,

Цветов нарвем, венков навьем.

Уж мы к березоньке идем, идем,

Поклонимся да и прочь пойдем.

Я. Аким **Неумейка**

Слыхали?

Сегодня

В подъезде

Восьмом

Ходил почтальон

С необычным

Письмом.

Измятый

Конверт

А в нем

По линейке

Написано четко:

ВРУЧИТЬ НЕУМЕЙКЕ.

На первый этаж

Письмоносец

Зашел.

Увидел, как Вову

Сажали

За стол.

Со сказкою

Вове

Вливали бульон.

– Письмо Неумейке! —

Сказал почтальон.

За ложку

Схватился

Испуганный

Вова,

А мама ответила:

– Нету такого!

В квартире

Над ними

Жил мальчик

Андрюшка.

По комнате всей

Раскидал он

Игрушки.

Услышав про адрес,

Смутился

Андрейка:

– Не думайте, дядя,

Что я — неумейка!

Я, дядя,

Еще не окончил

Игру,

Вот выстрою

Домик —

И все уберу.

Направилась

Почта

В квартиру направо,

Где только проснулся

Голубчиков

Слава.

Сестренка ему

Надевала

Чулок,

А Слава скучал

И глядел

В потолок.

Сказал почтальон:

– Неплохая семейка!

Не здесь ли живет

Гражданин Неумейка?

Но Слава,

Услышав

Обидное слово,

Чулок натянул

И воскликнул:

— Да что вы!

Я сам одеваюсь,

Когда захочу,

А это —

Ну… просто

Сестренку учу!

Идет письмоносец

В другую квартиру —

И видит

На кухне такую картину:

Тарелки

Помыты

И сложены в груду,

А мама и дочь

Вытирают

Посуду.

Сказал почтальон,

Улыбнувшись:

— Беда!

Простите,

Я снова

Попал не туда.

Спустился

Во двор

Письмоносец

И вскоре

Чуть-чуть не упал

На трехлетнего Борю —

Цветы

Поливал он

Из маленькой

Лейки.

И здесь

Не нашел

Почтальон

Неумейки!

Присел

Почтальон,

Отдохнул

И опять

Отправился в путь

Неумейку искать.

… Письмо

Получателя ищет

По свету,

Но что же в письме?

Рассказать по секрету?

Два слова

В конверте

Письма заказного:

ПОЗОР

НЕУМЕЙКЕ!

Обидных два слова.

И я вас прошу,

Постарайтесь,

Ребята,

Чтоб это письмо

Не нашло

Адресата!