

#4.5. 유성음 (voiced sound) : 모든 모음, 일부 자음 vs. voiceless sound : 일부 자음

#6. phonology 음운론 vs. **phonetics** 음성학

Phonology는 abstract하고 인지적이고 상위적인 것, 반면 phonetics는 physical하고 하위적인 것

- speech : '사람'이 하는 말
- 한국어 : 음절의 연속 vs. 영어 : stress
- Articulatory vs. acoustic : 사람의 입을 떠난 공기의 흐름

#13.

- Oral tract이 막혀 있고 velum이 lower, nasal tract이 열려 있을 때 비음 생성
- Velum이 raised가 되면 nasal tract이 막힘 -> 모든 모음, 비음을 뺀 모든 자음들이 생성
- Q. 코로 숨을 쉴 때 velum의 위치? : nasal tract이 열림, velum은 lower된 상태임
- Larynx가 열리면 무성음(voiceless), 막히면 유성음(voiced) / 모든 용어의 소리는 유성음과 무성음으로 나눌 수 있음

#14. Phonation은 voiced, voiceless를 구분 (성대, velum, 혀를 중심으로)

#22. Constrictor – lips. Tongue tip, tongue body가 해당

#23. CD : 상, 하의 문제 <-> CL : 앞, 뒤의 문제

#24. Constrictor가 아랫입술(lips)이라고 볼 때, b와 f는 CL의 관점에서 미세하게 다르다고 말할 수 있음

CL은 각각 constrictor의 관점에서 2, 2, 4개로 분류할 수 있음 ex) lips -> bilabial, labiodental

#25. CD의 관점에서 자음은 3가지 종류 stops, fricatives, approximants로 전부 분류 가능

- 특히 Approximants : r l w j(y)의 네 개가 해당

참고) M n 은 stops 소리에 해당*

#27. Constrictor, CD, CL + velum, larynx까지 고려해서 봐야함

시험 문제 예시) Velum raised, glottis(larynx의 틈) open, constrictor는 tongue tip, CD alveolar, CL stop 일 때 나는 리 : t

참고) 모든 모음은 constrictor로서 tongue body만 쓴다

모음과 같은 constrictor를 쓰는 자음 : k

#31. Formant (f1,f2,...)에 따라 모음이 뭔지 결정됨 = 어떤 모음이든 모음을 구별하는 수치적인 지표로서 formant가 쓰임

#36. 129 Hz : 1초에 성대가 129번 떨림