2019 숙명 독후감 추천도서 100선

| 번호 | 도서명 / 저자명 / 출판년도 | 주제 |
|----|---|----|
| 1 | 1984년 Nineteen Eighty-Four - 조지 오웰 / 1949 | 문학 |
| 2 | 감옥으로부터의 사색 - 신영복 / 1998 | 문학 |
| 3 | 걸리버 여행기 Gulliver's Travels - 조너선 스위프트 / 1726 | 문학 |
| 4 | 광막한 사르가소 바다 Wide Sargasso Sea - 진 리스 / 1966 | 문학 |
| 5 | 광장 廣場 - 최인훈 / 1960 | 문학 |
| 6 | 구운몽 九雲夢 - 김만중 / 1687 | 문학 |
| 7 | 구토 La Nausée- 장 폴 사르트르 / 1938 | 문학 |
| 8 | 그 많던 싱아는 누가 다 먹었을까 - 박완서 / 1992 | 문학 |
| 9 | 그리스 비극 걸작선 - 소포클레스, 아이스퀼로스, 에우리피데스 / 기원전 5세기경 | 문학 |
| 10 | 낙타상자 駱駝祥子 - 노사 / 1937 | 문학 |
| 11 | 난장이가 쏘아올린 작은 공 - 조세희 / 1978 | 문학 |
| 12 | 노인과 바다 The Old Man and the Sea -어니스트 헤밍웨이 / 1952 | 문학 |
| 13 | 누구를 위하여 종은 울리나 For Whom the Bell Tolls - 어니스트 헤밍웨이 / 1940 | 문학 |
| 14 | 당신들의 천국 - 이청준 / 1976 | 문학 |
| 15 | 데미안 Demian - 헤르만 헤세 / 1919 | 문학 |
| 16 | 돈키호테 Don Quixote de La Mancha - 미겔 데 세르반테스 / 1605 | 문학 |
| 17 | 동물농장 Animal Farm - 조지 오웰 / 1945 | 문학 |
| 18 | 등대로 To the Lighthouse - 버지니아 울프 / 1927 | 문학 |
| 19 | 레미제라블 Les Misérables - 빅토르 위고 / 1862 | 문학 |
| 20 | 로빈슨 크루소 Robinson Crusoe - 다니엘 디포우 / 1719 | 문학 |
| 21 | 리어왕 King Lear - 윌리엄 셰익스피어 / 1608 | 문학 |
| 22 | 마음 こころ - 나쓰메 소세키 / 1914 | 문학 |
| 23 | 멋진 신세계 Brave New World - 올더스 혁슬리 / 1932 | 문학 |
| 24 | 모든 것이 산산이 부서지다 Things Fall Apart - 치누아 아체베 / 1958 | 문학 |
| 25 | 무정 無情 - 이광수 / 1918 | 문학 |
| 26 | 바람과 함께 사라지다 Gone with the Wind - 마거릿 미첼 / 1936 | 문학 |
| 27 | 백년 동안의 고독 Cien años de soledad - 가브리엘 마르케스 / 1967 | 문학 |
| 28 | 변신 이야기 Metamorphoses - 푸블리우스 오비디우스 나소 / 기원후 8년경 | 문학 |
| 29 | 보바리 부인 Madame Bovary - 귀스타브 플로베르 / 1857 | 문학 |
| 30 | 분노의 포도 The Grapes of Wrath - 존 스타인벡 / 1939 | 문학 |
| 31 | 뻐꾸기 둥지 위로 날아간 새 One Flew Over the Cuckoo's Nest - 켄 키지 / 1962 | 문학 |
| 32 | 삼대 三代 - 염상섭 / 1931 | 문학 |

| 번호 | 도서명 / 저자명 / 출판년도 | 주제 |
|----|--|----------|
| 33 | 서유견문 西遊見聞 - 유길준 / 1895 | 문학 |
| 34 | 슬픈 열대 Tristes Tropiques - 클로드 레비스트로스 / 1955 | 문학 |
| 35 | 시지프 신화 Le Mythe de Sisyphe - 알베르 카뮈 / 1942 | 문학 |
| 36 | 신곡 La Divina Commedia - 단테 알리기에리 / 1321 | 문학 |
| 37 | 실낙원 Paradise Lost - 존 밀턴 / 1667 | 문학 |
| 38 | 아Q정전 阿Q正傳 - 루쉰 / 1921 ~ 23 | 문학 |
| 39 | 안나 카레니나 Anna Karenina - 레프 톨스토이 / 1877 | 문학 |
| 40 | 암흑의 핵심 Heart of Darkness - 조지프 콘래드 / 1902 | 문학 |
| 41 | 앵무새 죽이기 To Kill a Mockingbird - 넬 하퍼 리 / 1960 | 문학 |
| 42 | 양철북 Die Blechtrommel - 귄터 그라스 / 1959 | 문학 |
| 43 | 열하일기 熱河日記 - 박지원 / 1780 | 문학 |
| 44 | 오만과 편견 Pride and Prejudice - 제인 오스틴 / 1813 | 문학 |
| 45 | 위대한 개츠비 The Great Gatsby - 스콧 피츠제럴드 / 1925 | 문학 |
| 46 | 음향과 분노 The Sound and the Fury - 윌리엄 포크너 / 1929 | 문학 |
| 47 | 이성과 감성 Sense and Sensibility - 제인 오스틴 / 1811 | 문학 |
| 48 | 인간문제 人間問題 - 강경애 / 1934 | 문학 |
| 49 | 일리아스, 오디세이아 The Iliad and the Odyssey - 호메로스 / 기원전 8세기 | 문학 |
| 50 | 잃어버린 시간을 찾아서 À la recherche du temps perdu - 마르셀 프루스트 / 1913 ~ 27 | 문학 |
| 51 | 전쟁과 평화 Voina i mir - 레프 톨스토이 / 1869 | 문학 |
| 52 | 젊은 베르테르의 슬픔 Die Leiden des jungen Werthers - 요한 볼프강 폰 괴테 / 1774 | 문학 |
| 53 | 젊은 예술가의 초상 A Portrait of the Artist as a Young Man - 제임스 어거스틴 앨로이셔스 조이스 / 1916 | 문학 |
| 54 | 주홍글씨 The Scarlet Letter - 너대니얼 호손 / 1850 | 문학 |
| 55 | 카라마조프가의 형제들 Brat'ya Karamazovy - 표도르 도스토옙스키 / 1880 | 문학 |
| 56 | 카인의 후예 - 황순원 / 1954 | 문학 |
| 57 | 컬러퍼플 The Color Purple - 앨리스 워커 / 1982 | 문학 |
| 58 | 토지 土地 - 박경리 / 1994 | 문학 |
| 59 | 파우스트 Faust - 요한 볼프강 폰 괴테 / 1831 | 문학 |
| 60 | 프랑켄슈타인 Frankenstein - 메리 셸리 / 1818 | 문학 |
| 61 | 한중록 閑中錄 - 혜경궁 홍씨 / 1795 | 문학 |
| 62 | 햄릿 Hamlet - 윌리엄 셰익스피어 / 1603 | 문학 |
| 63 | 허클베리 핀의 모험 Adventures of Huckleberry Finn - 마크 트웨인 / 1885 | 문학 |
| 64 | 호밀밭의 파수꾼 The Catcher in the Rye - 제롬 데이비드 샐린저 / 1951 | 문학 |
| 65 | 흥길동전 洪吉童傳 - 허균 / 1621 | 문학 |
| 66 | 황금노트북 The Golden Notebook - 도리스 레싱 / 1962 | 문학 |
| 67 | 간송 전형필 - 이충렬 / 2010 | 철학·인문·사회 |
| 68 | 고백록 Confessions - 아우렐리우스 아우구스티누스 / 4세기 | 철학·인문·사회 |

| 번호 | 도서명 / 저자명 / 출판년도 | 주제 |
|-----|--|----------|
| 69 | 공산당 선언 Manifest der Kommunistischen Partei - 칼 마르크스 / 1848 | 철학·인문·사회 |
| 70 | 국가 Politeia - 플라톤 / 기원전 380 | 철학·인문·사회 |
| 71 | 국부론 The Wealth of Nations - 애담 스미스 / 1776 | 철학·인문·사회 |
| 72 | 군주론 Il principe - 니콜로 마키아벨리 / 1513 | 철학·인문·사회 |
| 73 | 꿈의 해석 Die Traumdeutung - 지크문트 프로이트 / 1899 | 철학·인문·사회 |
| 74 | 논어 論語 | 철학·인문·사회 |
| 75 | 맹자 孟子 | 철학·인문·사회 |
| 76 | 목민심서 牧民心書 - 정약용 / 1818 | 철학·인문·사회 |
| 77 | 문학이란 무엇인가? Qu'est-ce que la littérature? - 장 폴 사르트르 / 1947 | 철학·인문·사회 |
| 78 | 문화의 해석 The interpretation of cultures - 클리퍼드 기어츠 / 1973 | 철학·인문·사회 |
| 79 | 미국의 민주주의 De la démocratie en Amérique - 알렉시스 드 토크빌 / 1835, 1840 | 철학·인문·사회 |
| 80 | 미디어의 이해 Understanding media - 마샬 맥루한 / 1964 | 철학·인문·사회 |
| 81 | 방법서설 Discours de la méthode - 르네 데카르트 / 1637 | 철학·인문·사회 |
| 82 | 사회계약론 Du contrat social ou principes du droit politique - 장 자크 루소 / 1762 | 철학·인문·사회 |
| 83 | 삼국유사 三國遺事 - 일연 / 1281 | 철학·인문·사회 |
| 84 | 성경 The Holy Bible | 철학·인문·사회 |
| 85 | 실천이성비판 Kritik der praktischen Vernunft - 임마누엘 칸트 / 1788 | 철학·인문·사회 |
| 86 | 아리랑 - The Song of Ariran 님 웨일즈, 김산 / 1941 | 철학·인문·사회 |
| 87 | 자본론 Das Kapital - 칼 마르크스 / 1867 | 철학·인문·사회 |
| 88 | 자유론 On Liberty - 존 스튜어트 밀 / 1859 | 철학·인문·사회 |
| 89 | 장자 莊子 - 장자 | 철학·인문·사회 |
| 90 | 제4차 산업혁명 The Fourth Industrial Revolution - 클라우스 슈밥 / 2016 | 철학·인문·사회 |
| 91 | 중용 中庸 - 자사 | 철학·인문·사회 |
| 92 | 차라투스트라는 이렇게 말했다 Also sprach Zarathustra - 프리드리히 니체 / 1883~91 | 철학·인문·사회 |
| 93 | 풍요한 사회 The Affluent Society - 존 케네스 갈브레이드 / 1958 | 철학·인문·사회 |
| 94 | 프로테스탄티즘의 윤리와 자본주의 정신 Die protestantische Ethik und der 'Geist' des Kapitalismus - 막스 베버 / 1903~5 | 철학·인문·사회 |
| 95 | 20세기 수학의 다섯가지 황금률 Five golden rules : great theories of 20th-century mathematics - 존 L. 캐스티 / 2001 | 자연과학 |
| 96 | 과학을 읽다 - 정인경 / 2016 | 자연과학 |
| 97 | 과학혁명의 구조 The Structure of Scientific Revolutions - 토마스 쿤 / 1962 | 자연과학 |
| 98 | 시간의 역사 A brief history of time - 스티븐 호킹 / 1988 | 자연과학 |
| 99 | 종의 기원 On the Origin of Species - 찰스 다윈 / 1859 | 자연과학 |
| 100 | 혼돈으로부터의 질서 Order out of Chaos - 일리야 프리고진 / 1979 | 자연과학 |