

## Ejercicio 2

1. Reconoce cada una de las características de diseño actual.
2. Pon un ejemplo de cada una

### - Aplicaciones web progresivas (PWA)

Son una combinación de las mejores características de las aplicaciones web y las aplicaciones móviles nativas. Están diseñadas para proporcionar una experiencia de usuario optimizada, rápida, confiable y que funcione de manera offline.

**Ejemplo:** Telegram

### - WebAssembly

Es una tecnología que permite ejecutar código de bajo nivel en el navegador de forma rápida y eficiente. Es un formato de código binario que está diseñado para ser ejecutado por navegadores web, pero también puede ser utilizado en otros entornos. WebAssembly permite que lenguajes como C, C++, Rust y otros puedan ser compilados y ejecutados en el navegador junto con JavaScript, lo que abre nuevas posibilidades para desarrollar aplicaciones web de alto rendimiento.

**Ejemplo:** Blazor WebAssembly

### - Búsqueda y navegación por voz

La búsqueda y navegación por voz es una tecnología que permite realizar búsquedas sin la necesidad de realizarlo de forma tradicional, que suele ser escrita, sino que nos permite hacerlo de manera oral siendo una opción más rápida y adaptada a personas con alguna discapacidad.

**Ejemplo:** Búsqueda por voz de Google

### - IA

Se enfoca en crear sistemas capaces de realizar tareas que, cuando son realizadas por humanos, requieren de inteligencia. Esto incluye tareas como el reconocimiento de patrones, la toma de decisiones, el aprendizaje a partir de experiencias, la interpretación del lenguaje natural y la resolución de problemas complejos.

**Ejemplo:** ChatGPT

### - Modo oscuro

Opción de los dispositivos que permite cambiar el tono de la pantalla de colores luminosos a otros oscuros, lo que nos va a permitir un ahorro de energía, además de ventajas para la visión.

**Ejemplo:** Modo oscuro de una aplicación

### - Angular, React

Son dos de las bibliotecas y frameworks más populares para desarrollar aplicaciones web modernas. Angular es más estructurado y completo, ideal para proyectos grandes y complejos que requieren una solución "todo en uno", mientras que React es más flexible y sencillo de empezar, ideal para proyectos más pequeños o cuando se requiere libertad para elegir herramientas y arquitecturas adicionales. Ambos son opciones poderosas, y la elección depende de las necesidades específicas del proyecto.

**Ejemplo:** Gmail (Angular) y Facebook (React)

### - WebGL

Es una API basada en JavaScript que permite a los navegadores renderizar gráficos en 3D y 2D acelerados por hardware sin necesidad de plugins adicionales. Utiliza la GPU para procesar gráficos de alta complejidad, lo que lo hace ideal para crear experiencias gráficas interactivas, como videojuegos o visualizaciones científicas.

**Ejemplo:** Google Earth Web

### - Fuentes: ¿cuáles son las más utilizadas?

Es un conjunto de caracteres con un estilo visual específico. Incluye letras, números, signos de puntuación y otros símbolos. Las fuentes tienen diferentes diseños y tamaños. Las más usadas son Arial, Helvetica, Verdana, Futura, Open Sans....

### - Títulos: ¿cada vez más grandes o cada vez más pequeños?

El título lo podemos entender como la parte que más destaca en un documento y la que nos dará la principal información de lo que trata este. Dependiendo de como sea la página, documento... el título será más grande o más pequeño. Si queremos atraer al cliente de forma rápida y visual utilizaremos un título grande, mientras que si lo que queremos es una opción más limpia y ordenada o tenemos un espacio limitado utilizaremos un título más pequeño.

### - Gráficos vectoriales

Los gráficos vectoriales son una herramienta poderosa en el diseño gráfico y la ilustración, ofreciendo ventajas significativas en términos de escalabilidad, calidad y versatilidad. Su capacidad para adaptarse a diferentes tamaños y resoluciones los convierte en una opción preferida para muchas aplicaciones visuales.

**Ejemplo:** Logotipos, iconos....

### - Scrolling design

Es una técnica poderosa en el diseño web que permite a los usuarios explorar contenido de manera dinámica y envolvente. Al integrar elementos visuales y narrativos, los diseñadores pueden crear experiencias que no solo capturan la atención, sino que también comunican información de manera efectiva.

**Ejemplo:** Airbnb

1. **Scroll infinito:** Es una técnica eficaz para mantener a los usuarios comprometidos y facilitar la exploración del contenido. Sin embargo, es importante implementar esta técnica con cuidado, considerando la experiencia del usuario y las implicaciones de SEO. Al hacerlo, puedes crear una experiencia de usuario fluida y atractiva que incentive a los visitantes a permanecer en tu sitio por más tiempo.

**Ejemplo:** Twitter

2. **Efecto Parallax:** Es una técnica de diseño web que crea una ilusión de profundidad y movimiento al hacer que los elementos de fondo se desplacen a una velocidad diferente que los elementos de primer plano. Este efecto se utiliza para dar vida a las páginas web, hacer que sean más dinámicas y mejorar la experiencia visual del usuario.

**Ejemplo:** National Geographic

### **- WebXR (AR y VR)**

WebXR representa una evolución en la forma en que interactuamos con contenido digital, permitiendo experiencias inmersivas y accesibles en la web. Con su capacidad para integrar AR y VR en plataformas web, abre un amplio rango de posibilidades para desarrolladores y usuarios, desde juegos y simulaciones hasta aplicaciones educativas y de visualización de datos. Al facilitar la creación de experiencias interactivas, WebXR está ayudando a llevar la realidad aumentada y la realidad virtual a un público más amplio y diverso.

**Ejemplo:** Google Model Viewer

### **- Neoformismo**

El neoformismo es una tendencia de diseño emergente que busca crear interfaces visualmente atractivas y funcionales mediante la emulación de objetos tridimensionales. Al combinar elementos visuales modernos con principios de interacción intuitiva, el neoformismo puede ofrecer experiencias de usuario más envolventes y agradables. Sin embargo, es fundamental considerar el equilibrio entre estética y funcionalidad para garantizar que la experiencia del usuario siga siendo positiva y accesible.

**Ejemplo:** Tarjetas de contenido

### **- Degradados**

Los degradados son una técnica de diseño que consiste en la transición suave de un color a otro, su uso en el diseño web ha evolucionado significativamente a lo largo de los años. Los degradados se han vuelto populares no solo por su atractivo visual, sino también por su capacidad para aportar profundidad, textura y dinamismo a las interfaces de usuario.

**Ejemplo:** Degradado en el título

### **- Imágenes: ¿cada vez más grandes o cada vez más pequeñas?**

Al igual que con el título el tamaño de las imágenes va a depender de lo que busquemos con la página, documento..... que queramos crear y cuál es nuestro objetivo, pero con el paso de los años podemos encontrar que las imágenes son más grandes, ya que pueden ser entendidas por todo el público sin necesidad de idiomas, además de entrar más rápidamente por los ojos, lo que provoca mayor atención en el cliente.