

***Cronograma de Provas e Atividades de Aprendizagem
1º Bimestre / 2024 – Turma 93***

Prezados Pais, Responsáveis e Alunos,

Seguem orientações pedagógicas referentes ao **1º Bimestre/2024**, nas quais encontram-se os instrumentos de avaliação que cada professor utilizará neste bimestre.

Na sequência você observará os calendários com as semanas de provas. Nelas constarão apenas o nome da disciplina na qual haverá prova. Os detalhes das provas e demais atividades avaliativas estarão abaixo descritas separados por componentes curriculares (disciplina).

1. Redação:

- Projeto Redação nota 1000 com correção externa por profissionais da área. As datas de entrega das Redações seguem abaixo. As Recuperações serão paralelas. Escrita 01 > Reescrita 01 / Escrita 02 > Recup. 02. Soma as duas notas e divide por 2. O aluno precisa ficar alerta às datas enviadas pelo professor, pois dependerão do acompanhamento das correções para realizar a reescrita.

2. Cultura Geral:

- Não atribui nota.

3. Projeto de Vida:

- Não haverá prova, apenas trabalhos das aulas e envolvimento na disciplina.

4. Disciplinas de 2 horas/aulas semanais – ex.: História, Geografia, Língua Inglesa, Ens. Religioso, Etc.

- (AV1) – Soma = Peso 10,0 - Trabalhos, atividades e Simulado Enem Teen/Treineiro
- (AV2) - Prova – Peso 10,0 – durante a semana da AV2;
- Média destas disciplinas: $(AV1+AV2) / 2$
- Se houver ponto bônus, este somará a média.

5. Disciplinas de 3 e 4 horas/aulas semanais – Matemática, L. Portuguesa, Ciências, Química, Física e Biologia.

- (AV1) – Prova 01 - Peso 10,0
- (AV2) - Prova 02 – Peso 10,0
- Média destas disciplinas: $(AV1+AV2+AV3) / 3$
- Se houver ponto bônus, este somará a média.

6. Horário e dia de provas 02 unificadas:

- Com o objetivo de criar em nosso aluno um ser autonomo e independente, as provas 02 foram programadas para toda a Rede Adventista com horários e dias unificados. Seguem abaixo as datas e dias das mesmas.

7. Semana de recuperações

- Aplicação durante as aulas dos professores.
- Lembrando que, todos os alunos de sala têm o direito de melhorar sua nota, por isso, a recuperação será oferecida a todos os alunos.

Calendários de Avaliações

➤ Semana de AV1 - disciplinas de 3 e 4 horas/aulas semanais:

| Turma | Segunda-feira 04/03 | Terça-feira 05/03 | Quarta-feira 06/03 | Quinta-feira 07/03 | Sexta-feira 08/03 |
|-------|---|---|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| | Durante a aula do professor da disciplina | | | | |
| 93 | Matemática | Produção textual (escrita da Redação 01) | Ciências | L. Portuguesa | ---- |

➤ Semana de AV2

| Turma | Segunda-feira 01/04 | Terça-feira 02/04 | Quarta-feira 03/04 | Quinta-feira 04/04 | Sexta-feira 05/04 |
|---------|---|----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| | Horário Unificado (2ª e 3ª aula do período) | | | | |
| 2ª aula | L Portuguesa | Ciências | História | Matemática | Geografia |
| 3ª aula | Prod. Textual | ---- | L Inglesa | Ens Religioso | ---- |

➤ Semana de Recuperações

| Turma | Segunda-feira 15/04 | Terça-feira 16/04 | Quarta-feira 17/04 | Quinta-feira 18/04 | Sexta-feira 19/04 |
|-------|---|-------------------------------|-----------------------|---|----------------------|
| | Durante a aula do professor da disciplina | | | | |
| 93 | Matemática Ens. Religioso | Geografia Produção Textual | Ciências | História Arte (entrega das pendências) | L. Portuguesa |

Avaliações do 1º bimestre / 2024

| Língua Portuguesa | | | | |
|-------------------------|------|-----------------------------|---|--|
| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
| AV1 | 10,0 | Conforme calendário de AV1 | Prova 01: Referência e progressão referencial; anáfora (direta, indireta e encapsuladora), catáfora; verbos de ação X verbos de ligação; predicativos. | Avaliação individual, sem consulta e de múltipla escolha. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova 02: Conteúdo bimestral | Avaliação individual, sem consulta e de múltipla escolha. |
| AV3 | 5,0 | 21/03 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | |
| | 5,0 | Durante o bimestre | Lista de atividades sobre conteúdo trabalhado. | Lista realizada em sala, com consulta ao material do aluno (caderno / anotações, apostila e demais materiais entregues ao longo do período). |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Conteúdo bimestral. | Avaliação individual, sem consulta e de múltipla escolha. |

| Matemática | | | | |
|-------------------------|------|-----------------------------|--|---|
| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
| AV1 | 10,0 | Conforme calendário de AV1 | Prova 01: Capítulo 1 e 2 | Avaliação com questões de múltipla escolha. Colocar cálculos para a questão ser validada. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova 02: Capítulo 1, 2 e 3. | Avaliação unificada com questões de múltipla escolha. |
| AV3 | 5,0 | 21/03 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | Questões de múltipla escolha. |
| | 5,0 | Decorrer do Bimestre | Lista de exercícios/Tarefas de sala e de casa | Lista de exercícios avaliativas - classe e extraclasse |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Conteúdo do bimestre. | |

Ciências

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-------------------------|------|---|---|--|
| AV1 | 10,0 | Conforme calendário de AV1 | Prova 01: Capítulos 1 e 2 - pág. 2 a 31 | |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova 02: Capítulos 1 e 2 - pág 2 a 41 | |
| AV3 | 5,0 | 21/03 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | |
| | 5,0 | <p>At. 1 – 21/02</p> <p>At. 2 – 20/03</p> | <p><u>Atividade 1:</u> valor: 1.0 ponto <u>Data: 21/02</u> Pesquisa em grupo e apresentação - Tema: Os planetas do Sistema Solar A turma será dividida em 8 grupos em sala de aula. Cada grupo receberá um planeta para explorar as características.</p> <p><u>Atividade 2:</u> valor: 4.0 pontos <u>Data: 20/03</u> - Seminário: Origem da vida A turma será dividida em 5 grupos, cada um destes receberá um tema, são eles: Evolução Química; Lamarckismo; Darwinismo; Macro e microevolução; Criacionismo. A apresentação acontecerá durante a aula. Não será necessário parte escrita, o grupo fará uma apresentação que pode ser pelo PowerPoint, Canva ou Prezi.</p> | <p>Atividade 1: - Apresentação de 5 minutos (escolher 1 ou dois colegas para apresentar); - Entregar um resumo escrito daquilo que será apresentado; - Só receberá a nota integral os alunos que estiverem em sala de aula;</p> <p>Atividade 2: - As equipes serão de até 6 alunos; - A apresentação deve ter até 10 minutos; - Deverá ser apresentados slides e estes farão parte da avaliação; - Ao final os alunos irão avaliar o trabalho que mais gostou, a equipe vencedora ganhará um prêmio.</p> <p>* A recuperação da nota para alunos que faltarem nos dias das atividades apenas será mediante à entrega de atestado médico.</p> |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Capítulos 1, 2 e 3 da apostila de Ciências | |

História

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-------------------------|------|-----------------------------|--|---|
| AV1 | 10,0 | 21/03 V. 5,0 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | |
| | | 06/03 V. 3.0 | - Lista de exercício avaliativo | - Estudar pelo módulo 1 do livro. Essa atividade será aplicada no E-class no dia 06/03/24 em uma quarta-feira. |
| | | 27/03 V. 2.0 | - Mapa Mental | - Será feito em casa pelo aluno. Esse mapa poderá ser utilizado no dia da aplicação da Prova AV2, data da entrega 27/03/24. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova: : Bimestral | Estudar módulos 1, 2 e 3 do livro. |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Conteúdo bimestral | |

Geografia

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-------------------------|------|-----------------------------|---|--|
| AV1 | 5.0 | 21/03 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | |
| | 5.0 | 12/03 | Mapa Mental - Recursos Naturais. | Trabalho: mapa mental, recursos naturais renováveis e não renováveis, a intenção é que os alunos saibam diferenciar e até conhecer quais são os recursos disponíveis no Brasil e no mundo, o mapa deve ser digitalizado, mais informações com o professor em sala de aula. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | <u>Prova: Capítulos 1 , 2 e 3</u> Capítulo 1 - Recursos naturais não renováveis Capítulos 2 - Recursos naturais renováveis Capítulo 3 - Questões socioambientais | Questões de múltipla escolha |
| Recup. bimestral | 10.0 | Conforme calendário de Rec. | <u>Todos os capítulos do bimestre</u> Capítulo 1 - Recursos naturais não renováveis Capítulos 2 - Recursos naturais renováveis Capítulo 3 - Questões socioambientais | Questões de múltipla escolha |

Língua Inglesa

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-------------------------|------|-----------------------------|---|--|
| AV1 | 10,0 | 21/03 V. 5,0 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | Questões de múltipla escolha. |
| | | Durante o bim. V. 5,0 | Listas de exercícios, vistos do livro/caderno. Página 22: Os alunos deverão produzir um jornal em sala de aula, esta atividade será realizada em grupo e em sala de aula. | Respostas corretas, pontualidade na entrega (durante as aulas) e vistos no caderno e livro. Participação na produção da página 22. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova: Conteúdo: capítulo 1 e 2: Radio and TV broadcasting studio, present perfect – affirmative and negative forms, paper and online newspapers, present perfect adverbs, influencers and marketing, present perfect – questions and answers, talking about truth and some euphemisms, present perfect × simple past. | Avaliação unificada. |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Capítulo 1 e 2. | |

Ensino Religioso

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-------------------------|------|-----------------------------|--|--------------------------------------|
| AV1 | 10,0 | Ao decorrer do bimestre. | Livro (4,0) - Realizar as atividades dos capítulos 1, 2, 3 e 4. | Coerência das respostas. |
| | | A definir. | Mapa mental (4,0) - O aluno deverá escolher um capítulo da <i>unidade 1</i> do livro didático; apenas manuscrito (seja caprichoso). | Capacidade de sintetizar o conteúdo. |
| | | 04/04 | Autoavaliação (2,0) - Coerência com o quanto você conseguiu se dedicar. | Capacidade de analisar e avaliar. |
| AV2 | 10,0 | Conforme calendário de AV2 | Prova bimestral: Unidade 1 | Conhecimento teórico. |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme calendário de Rec. | Trabalho: Unidade 1 | Conhecimento teórico. |

Educação Física

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|------------------|------|----------------|--|---|
| AV1 | 10,0 | Durante o bim. | Avaliação contínua ao longo do bimestre, levando em consideração o desenvolvimento do aluno em relação a ele mesmo, bem como: resistência, força, velocidade, equilíbrio, flexibilidade, agilidade, coordenação e ritmo através de atividades práticas em cada aula. | Valências físicas |
| AV2 | 10,0 | Durante o bim. | Avaliação contínua ao longo do bimestre, com atividades práticas, levando em consideração o desenvolvimento do aluno em relação a ele mesmo, considerando os fundamentos básicos, regras, posições e funções durante o jogo. | Fundamentos básicos da modalidade: basquete |
| Recup. bimestral | 10,0 | Durante o bim. | Ao longo do bimestre, aula por aula, atividade por atividade. | |

Arte

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|------------------|------|-----------------------------|--|--|
| AV1 | 10,0 | 5,0 | Simulado Enem Teen/Treineiro: | Observação e reformulação da composição (criar uma nova imagem). Colorir a imagem. Criatividade. |
| | | 14/03 (Vale 5,0) | Convite à Semana de Arte Moderna: Com base no cartaz usado como propaganda em 1922 (Di Cavalcanti), os alunos farão um novo cartaz. Atividade realizada em sala. Atividade individual feita em folha A4. | |
| AV2 | 10,0 | 03/04 | Releitura de obra de um dos artistas plásticos modernistas. Técnica utilizada: pintura ou colagem. Os alunos escolherão, individualmente, uma obra e farão a releitura. | Informações sobre a obra original (Nome do artista e da obra). A obra original precisa ser de um dos artistas plásticos modernistas. A releitura deve ser colorida, de acordo com a obra original. |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme Calendário de Rec. | Entrega dos trabalhos realizados durante o bimestre (que não foram entregues na data solicitada). | |

Projeto de Vida

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|------------------|------|-----------------------------|-------------------------------------|--|
| AV1 | 5,0 | 06/03 | Projeto: Ninguém pode ficar de fora | Envio da foto e vídeo/ montagem do mural |
| AV2 | 5,0 | 03/04 | Projeto: Valores | Montagem da cesta de alimentos e participação nas aulas. |
| Recup. bimestral | 10,0 | Conforme Calendário de Rec. | Entrega das pendências | |

Produção textual

| AV | Peso | Data | Orientações / Conteúdos | Critérios avaliativos |
|-----|------|-----------------------------|--|---|
| AV1 | 10,0 | Conforme Calendário de AV1 | Escrita 01: Crônica jornalística - desigualdade social. | <ul style="list-style-type: none"> Estrutura e elementos da crônica - Gênero híbrido (narrativo e informativo). Norma padrão da língua portuguesa. Comandos específicos da produção textual. |
| | | 28/03 | Reescrita 01 (recupera a Escrita 1): Crônica jornalística - desigualdade social. | <ul style="list-style-type: none"> Estrutura e elementos da crônica - Gênero híbrido (narrativo e informativo). Norma padrão da língua portuguesa. Comandos específicos da produção textual. |
| AV2 | 10,0 | Conforme Calendário de AV2 | Escrita 02: Crônica jornalística - desigualdade social. | <ul style="list-style-type: none"> Estrutura e elementos da crônica - Gênero híbrido (narrativo e informativo). Norma padrão da língua portuguesa. Comandos específicos da produção textual. |
| | | Conforme Calendário de Rec. | Prova Objetiva (recupera a Escrita 2): Crônica jornalística - desigualdade social. | <ul style="list-style-type: none"> Avaliação objetiva, sem consulta, em sala de aula. |