【ffmpeg】最全简单实用教程 | 安装音频视频剪切融合拼接抽帧等

鹿鹿最可爱 于 2020-10-13 12:47:43 发布



计算音乐 专栏收录该内容

0 订阅 3 篇文章

订阅专栏

ffmpeg^Q 实用教程 (非常全)

FFmpeg

Download (Mac)

brew

ffmpeg

常用操作(最全最简单)

音频

音频转换格式

多个音频混音

改变音量大小

音频淡入淡出

调整音频速率

音频延迟

静音音频

音频拼接

视频

抽帧

帧合成视频

抽取视频中的音频

替换视频音轨

剪切

内容来源: csdn.net

原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/109048766

拼接

音视频

音 / 视频流

容器

channel

图例

Reference

FFmpeg

ffmpeg 官方文档 FFMPEG常用命令

Download (Mac)

brew

1 /bin/zsh -c "\$(curl -fsSL https://gitee.com/cunkai/HomebrewCN/raw/master/Homebrew.sh)"

ffmpeg

1 brew install ffmpeg

常用操作(最全最简单)

都是自己用过的命令,有些有多种方法,但是只给了自己常用的一种(比如视频剪切,尝试过不同的方法,有的音视频不能同步有的剪切出来分辨率不高,记录在帖子里的没有上 面哪几种问题)希望能给你一些帮助

音频□

音频转换格式

将 xxx 文件转换为 wav音频

1 ffmpeg -y -i engine-input.mp4/mp3/wav/avi... -f wav -ar 16000 -ac 1 wav2midi-input.wav

内容来源: csdn.net

昵称: 鹿鹿最可爱

原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/10904876

作者主页: https://blog.csdn.net/qq_31622015qq_316220

∠*//47√√ .

- l -i 设定输入流
- 2 -f 设定输出格式
- 3 -ar 设定采样率
- 4 -ac 设定声音的Channel数 (1表示单声道,2就是立体声)
- 5 -acodec 设定声音编解码器,未设定时则使用与输入流相同的编解码器

多个音频混音

- 1 ffmpeg -i INPUT1 -i INPUT2 -i INPUT3 -filter_complex amix=inputs=3:duration=first:dropout_transition=3 OUTPUT
- 1 ffmpeg -i 你一定要幸福_svocal.wav -i 你一定要幸福_accomp.wav -filter_complex amix=inputs=2:duration=first:dropout_transition=2 你一定要幸福.wav -y

改变音量大小

1 ffmpeg -i input.wav -af volume=-3dB output.wav

音频淡入淡出

- 1 ffmpeg -i 12.mp3 -filter afade=t=in:ss=5:d=3 tttt111t.wav //从5秒开始淡入3秒,淡入开始前都是最低音量
- 1 ffmpeg -i 12.mp3 -filter afade=t=out:st=5.3:d=5 danchu.mp3 //5.3秒开始淡出5秒,淡出后面变成静音,无论是否已经完成

调整音频速率

简单的方法是调整音频采样率,但是这种方法会改变音色, 一般采用通过对原音进行冲采样,差值等方法。

1 | ffmpeg -i input.mkv -filter:a "atempo=2.0" -vn output.mkv

注意:

- 倍率调整范围为[0.5, 2.0]
- 如果需要调整4倍可采用以下方法:
- $1 \mid \mathsf{ffmpeg} \; \mathsf{-i} \; \mathsf{input.mkv} \; \mathsf{-filter:a} \; \mathsf{"atempo=2.0}, \mathsf{atempo=2.0"} \; \mathsf{-vn} \; \mathsf{output.mkv}$

音频延迟

PITAMIK. OSUIT.HOL

原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/10904876

1 ffmpeg -i futurebass300.wav -filter complex adelay="1000|1000" futurebass-300-d1.wav

静音音频

-t 11 代表生成多少 s 的静音

```
1 ffmpeg -f lavfi -t 11 -i anullsrc test.aac -y
2 ffmpeg -y -i test.aac -f wav -ar 44100 -ac 1 science.wav -y
```

音频拼接

音频前插入一段静音

1 ffmpeg -i science.wav -i input.wav -filter_complex '[0:0] [1:0] concat=n=2:v=0:a=1 [a]' -map [a] output.wav -y

视频

抽帧

1 ffmpeg -i input.mp4 -q:v 2 -f image2 output/%d.jpeg -y

帧合成视频

1 ffmpeg -f image2 -i output/%d.jpeg -i 1.wav -acodec copy output.mp4 -y

抽取视频中的音频

1 ffmpeg -i input.mp4 -vn -y -acodec copy output.wav -y'

复制

替换视频音轨

1 ffmpeg -i .mp4 -i input.wav -c:v copy -c:a aac -strict experimental -map 0:v:0 -map 1:a:0 output.mp4 -y

剪切

1 ffmpeg -ss 71 -t 52 -accurate_seek -i input.mp4 -codec copy -avoid_negative_ts 1 output.mp4 -y 作者昵称: 應應最可复

原文链接:https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/109048

ffmpeg -i input1.mp4 -vcodec copy -acodec copy -vbsf h264_mp4toannexb 1.ts
ffmpeg -i input2.mp4 -vcodec copy -acodec copy -vbsf h264_mp4toannexb 2.ts
ffmpeg -i "concat:1.ts|2.ts" -acodec copy -vcodec copy -absf aac_adtstoasc output.mp4

音视频

FFMPEG基本概念

在讲解 FFMPEG 命令之前,我们先要介绍一些音视频格式的基要概念。

音/视频流^Q

在音视频领域,我们把一路音/视频称为一路流。如我们小时候经常使用VCD看港片,在里边可以选择粤语或国语声音,其实就是CD视频文件中存放了两路音频流,用户可以选择其中一路进行播放。

容器

我们一般把 MP4、FLV、MOV等文件格式称之为容器。也就是在这些常用格式文件中,可以存放多路音视频文件。以 MP4 为例,就可以存放一路视频流,多路音频流,多路字幕 流。

channel

channel是音频中的概念, 称之为声道。在一路音频流中, 可以有单声道, 双声道或立体声。

图例

基本信息查询命令

录制

分解/复用

处理原始数据

滤镜

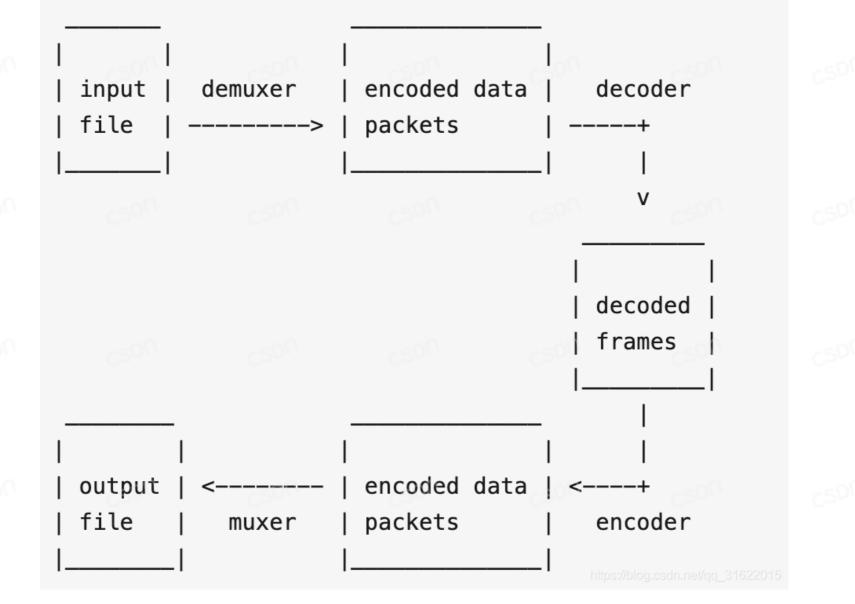
切割与合并

图 / 视互转

直播相关

内容来源:csdn.net 作者昵称・鹿鹿最可要

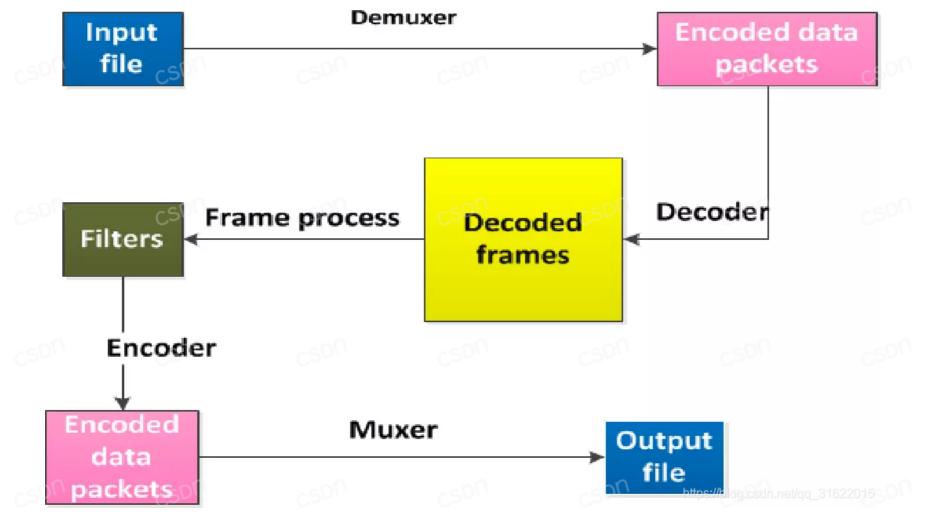
原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/109048766



内容来源:csdn.net

作者昵称: 鹿鹿最可爱

原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/10904876/



Reference

https://www.cnblogs.com/wainiwann/p/4128154.html http://quanzhan.applemei.com/webStack/TkRBNE9RPT0%3D

内容来源: csdn.net

原文链接: https://blog.csdn.net/qq_31622015/article/details/109048766