

# Sommaire

<i>Abréviations</i> .....	5
<i>Biographie d'Edmond Frézouls</i> .....	7
<i>Bibliographie syrienne d'Edmond Frézouls</i> .....	9
<i>Préface</i> .....	11
<i>Activités de la mission française de Cyrrhus, d'après les archives d'Edmond Frézouls,</i> <i>par Jeanine Abdul Massih</i> .....	15
<i>Sommaire proposé du volume Cyrrhus I, par Edmond Frézouls</i> .....	75
CHAPITRE 1 – Présentation historique de Cyrrhus d'après les notes d'Edmond Frézouls .....	77
<i>Cyrrhus dans l'histoire de la Syrie du Nord</i> .....	79
CHAPITRE 2 – Le théâtre d'après les notes d'Edmond Frézouls .....	103
<i>Le théâtre</i> .....	105
CHAPITRE 3 – Nouvelles recherches d'après la documentation graphique et le matériel archéologique de la mission française de Cyrrhus .....	175
<i>Les vestiges du décor architectural du théâtre étudiés par Edmond Frézouls, par Sophie Binninger</i> .....	177
<i>Catalogue des vestiges du décor architectural du théâtre, par Sophie Binninger</i> .....	225
<i>Le chantier de construction du théâtre de Cyrrhus (Syrie), par Jean-Claude Bessac</i> .....	365
<i>Les inscriptions du théâtre, par Frédéric Alpi</i> .....	405
<i>Les sculptures du théâtre de Cyrrhus, par Zeina Fani</i> .....	411
BIBLIOGRAPHIE .....	429
Sources anciennes et médiévales .....	429
Études modernes .....	431
GLOSSAIRE DES TERMES DU THÉÂTRE .....	438
<i>Inscription en arabe sur une colonne de l'orchestre du théâtre de Cyrrhus, par Assaad Youssef</i> .....	442
PRÉSENTATION EN ARABE .....	443