wersja 2

Dominika Miłecka

## 1. Wstęp

Głównym celem testowania gry Lineage 2 Essence jest znalezienie błędów w rozgrywce, w celu ich skorygowania, a także ocena procesu instalacji oraz fabuły. W przygotowanym dokumencie zostały zebrane kluczowe informacje dotyczące powyższych celów.

## 2. Środowisko testowe

system Windows 10 home 64 bit

karta graficzna GeForce GTX 950M

procesor Intel Core i5-6300HQ 2,30 GHz

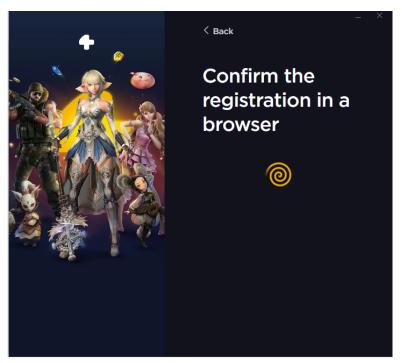
Ram 8,00 GB

# 3. Raport z testów

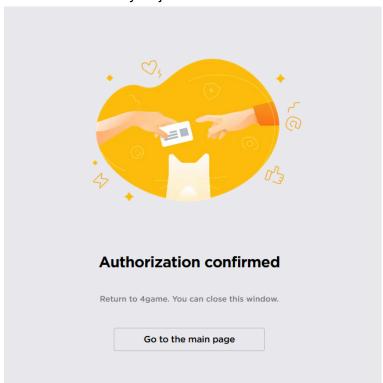
1. Opisz jak przebiegła instalacja i rejestracja ( co byś zmienił/a)

Druga instalacja aplikacji pośredniczącej '4games' zajęła mniej niż minutę.

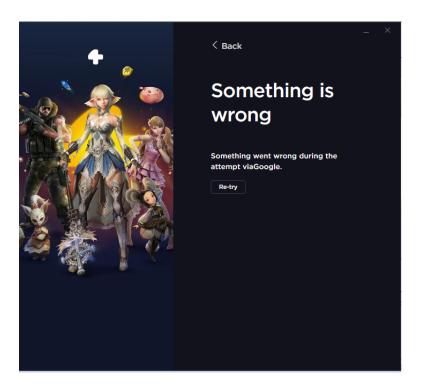
Przy kolejnej rejestracji i logowaniu powiela się błąd wykryty w poprzedniej wersji: Rejestracja w serwisie może natomiast wprowadzać w błąd: przez **panel logowania**, można wybrać przejście do aplikacji poprzez pośrednika jak Facebook czy Google, co jest możliwe także bez posiadania konta i aplikacja sugeruje nam dokończenie **rejestracji** w przeglądarce.



Po przejściu do przeglądarki i zaakceptowaniu logowania pojawia się nam pozytywne zatwierdzenie autoryzacji.



W aplikacji logowanie ani zarejestrowanie jednak nie następuje, pojawia się jedynie błąd.



# Sugerowane rozwiązania:

zatrzymanie procesu rejestracji przez logowanie, w momencie wybrania konkretnego maila/konta facebook z nieistniejącym kontem,

wygenerowanie powiadomienia o niewłaściwym sposobie rejestracji **lub** nieistniejącym koncie w momencie wybrania konkretnego maila/konta facebook, wygenerowanie powiadomienia o błędnej autoryzacji w przeglądarce

Założenie konta poprzez panel rejestracji działa bez zarzutu - przy próbie rejestracji przez formularz pojawia się walidacja przy niespełnionych warunkach odpowiedniego maila lub hasła, rejestracja przez portale pośrednie daje pozytywny efekt w postaci założenia konta.

Instalacja gry zajęła około 20 minut, gra uruchamia się w przeciągu minuty Za pierwszym uruchomieniem BEZ ZMIAN - dość wolno jak na dzisiejsze standardy przechodzi się przez wybór serwera - ekran zacięty na około 10 sekund przy pierwszym uruchomieniu.

Animacje w panelu tworzenia postaci płynne, przechodzenie między płcią/kolorem włosów/fryzurą itp. płynne.

## 2. Jak według Ciebie wygląda fabuła gry (co byś zmienił/a)

Czas spędzony w grze; ok 18 minut.

Ocena rozgrywki

POPRZEDNIO:

#### PLUS:

Sterowanie intuicyjne, szybkie zdobywanie poziomów, duża różnorodność postaci o różnych statystykach, zadania adekwatne do poziomu, klasyczne otrzymywanie questów od postaci MINUS:

Brak wyboru ubioru/pancerzy podczas tworzenia postaci, mała ilość fps (około 15-20), widoczne ścinanie podczas biegu i ataku postaci a nawet ruchu kamerą, 'płaskie' tło gry niewspółgrające z postaciami 3D, krótkie wprowadzenie do gry

#### ZAUWAŻONE RÓŻNICE:

ścinanie gry pojawia się znacznie rzadziej, najczęściej przy atakowaniu i ruchu kamerą, bieganie raczej płynne, odnosi się wrażenie jeszcze szybszego zdobywania poziomów, miejsce rozpoczęcia gry bardziej przyjazne i to samo dla różnych postaci (każdy ma identyczne szanse na rozwój), stroje podczas wyboru postaci ulepszone wizualnie, to samo z twarzą/włosami; również budowa świata - tło gry - wydaje się być wyraźniejsze choć momentami nadal "płaskie",

## Kwestia fabuły:

Zostajemy wprowadzeni do świata gry przez filmik, gdzie jesteśmy określeni jako "początkujący", "świeżak" co wprowadza do gry iskierkę zainteresowania fabułą. Gra nie dłużyła się dzięki temu. Otrzymywanie zadań od postaci ponownie na plus - tym razem widać było wyraźne połączenie między naszymi zleceniodawcami.

#### 3. Czy zauważyłeś/aś błędy w grze które należy wyeliminować lub coś zmienić.

Najważniejsza rzecz pozostaje bez zmian: trzeba zoptymalizować grę do płynnych przejść i większej ilości klatek na sekundę. Po dłuższej chwili rozrywki zacinanie obrazu zaczęło być irytujące. Postać nie chciała się poruszać kiedy przechodziłam na sterowanie klawiaturowe - potrafiła zaciąć się na najmniejszym kawałku wystającego drewna.

Oczywiście nadal można próbować wgrywać ulepszenia typu szerszy asortyment w wyborze postaci dotyczący np. pancerzy, rodzaju fryzury, twarzy, dalej tła gry, budowy podłóg itp, które w ogólnym rozrachunku dodadzą grze plusów w ogólnym odbiorze.

Tym razem podczas gry nie miałam problemów z teleportacją, wszystko odbywało się w bliskiej okolicy lub wyraźnie otrzymano polecenie udania się do teleportu.

Wszystkie nowe rzeczy jakie zostały wprowadzone do rozgrywki (i zauważone) były potrzebne, gra dzięki temu zyskuje wizualnie i fabularnie. Niestety potrzebne są jeszcze inne ulepszenia, dotyczące płynności gry i niwelowania zacinania.