

Mi grafo de escena es una mesita de noche, que tiene 4 grados de libertad. Tres de ellos son para el movimiento de los cajones, que se abren y se cierran y el 4 es para la rotación de la cómoda entera.

Para el movimiento de los cajones se ven afectadas las matrices:

- *pm_trasl_cajon1*, donde esta matriz se mueve periódicamente entre 0 y $2/3$ sobre el eje x, de forma que el primer cajón no se acaba de abrir del todo sino parcialmente.
- *pm_trasl_cajon2*, donde esta matriz se mueve periódicamente entre 0 y $4/3$ sobre el eje x, de forma que el segundo cajón tampoco se mueve del todo pero se abre más que el primer cajón.
- *pm_trasl_cajon3*, donde esta matriz se mueve periódicamente entre 0 y 2 sobre el eje x, de forma que el último cajón si se abre en su totalidad.

, donde todos los cajones se abren y cierran en un tiempo total de dos segundos.

Para el movimiento de los cajones se ve afectada la matriz *pm_rot_comoda*, dando una vuelta completa cada 12 segundos, de forma que se aprecie perfectamente el movimiento de los cajones.

Daniel Monjas Miguélez
70274432W

ComodaCompleta(TrasCaj1, TrasCaj2, TrasCaj3, Rot)
CuatroPatas
TapasVerticales(1.9,0.15,2.2,2.0)
CuerpoComoda
TresCajones(TrasCaj1, TrasCaj2, TrasCaj3)



