

Оркестровий відділ

Історія оркестрового відділу школи бере свій початок з моменту створення школи в 1975 році. Розпочинали роботу на оркестровому відділі викладачі по класу скрипки Гребенюк Л.А. та Пішун С.Г. По класу духових інструментів Акшаєв О.А. - під керівництвом якого в школі був створений і успішно працював духовий оркестр. Відділ очолювала - Гребенюк Л.А.

Учні та викладачі відділу приймали активну участь у культурно-мистецькому житті закладу. Завжди були бажаними гостями на різноманітних заходах, з задоволенням виступали перед Сумчанами та гостями міста.

Активно тривала робота в класі віолончелі, на якому викладав досвідчений викладач Недайхліб М.О.

З 1992 року оркестровий відділ очолювала Бєлошапка Л.М.



Бєлошапка Лариса Миколаївна

Під її керівництвом був створений ансамбль скрипалів, який з великим успіхом виступав на шкільних концертах та в залі Сумської обласної філармонії. Незмінним концертмейстером ансамблю протягом усіх років була старший викладач фортепіанного відділу - Вакал А.В. В цей час народився і ансамбль-тріо викладачів у складі: Бєлошапка Л.М. (скрипка), Зав'ялова О.К. (віолончель), Вакал А.В. (фортепіано). Кожен рік вони дають ряд цікавих пізнавальних тематичних концертів. Приймають активну участь у концертному житті школи та міста.



Викладачі Бєлошапка Л.М., Зав'ялова О.К., Вакал А.В., Ємельяненко І.А.

На сьогоднішній день оркестровий відділ нараховує близько 50 учнів. Завідує відділом - Кохан Л.Д., яка всю свою творчу енергію спрямовувала на те, щоб робота відділу проводилась у відповідності з планом роботи та була спрямована на якісну підготовку юних музикантів.



Викладач Кохан Людмила Данилівна та концертмейстер Юшкевич Інна Володимирівна з учнем Немно Ярославом

Колектив спрямовує свою роботу і на задоволення творчих інтересів дітей, завжди підтримують здібних, обдарованих, талановитих учнів, профілюють здібних вихованців до подальшого навчання у вищих мистецьких навчальних закладах. Не останнє місце займає організація культурного дозвілля та пропаганда музичної культури . На відділі постійно відбуваються: концерти для батьків, різдвяні концерти та концерти-звіти відділу .

Навчання на відділі проводиться за такими спеціальностями: скрипка, віолончель та флейта. Викладають ці предмети кваліфіковані викладачі з великим досвідом роботи: Бєлошапка Л.М., Д'яченко Л.М., Кохан Л.Д. та молодий спеціаліст Близнюк О.Л. (клас скрипки); Ольховик Л.М. (клас флейти); Демиденко Г.В. (клас віолончелі). Всі вони активно та зацікавлено працюють на відділі з перших днів своєї роботи.



Д'яченко Людмила Михайлівна



Викладач Ольховик Людмила Миколаївна та концертмейстер Федорова Лариса Михайлівна з випускницями школи.



Близнюк Ольга Леонідівна

Тривалий час у школі працювала доцент, кандидат мистецтвознавства Зав'ялова О.К. (клас віолончелі), яка зробила вагомий внесок в роботі відділу. Як ілюстратор активно співпрацювала з фортепіанним відділом.



Зав'ялова О.К. з сольним виступом у звітному концерті школи на сцені Сумської обласної філармонії.

Тісно співпрацюють з фортепіанним відділом та допомагають учням опанувати предмет з акомпанементу викладачі - ілюстратори: Д'яченко Л.М., Петреску П.В., Ольховик Л.М.. В свою чергу якісне виконання музичних творів на оркестровому відділі забезпечують чудові концертмейстери: Вакал А.В., Василевська Л.А., Вакал В.М., Овчиннікова Л.О., Юшкевич І.В., Федорова Л.М., Токмань Н.О.

Високу педагогічну майстерність викладачів підтверджують вдалі виступи учнів оркестрового відділу на різноманітних конкурсах в різні роки: Перші місця на обласних конкурсах серед учнів шкіл естетичного виховання: Сурган Тетяна, Петреску Ярослав, Купрацевіч Олександр, Фейнер Філіп, Борщ Валентин, Голяка Антон, Шарапова Марія (клас викладача Бєлошапки Л.М.); Сапожніков Євген, Петреску Павло (клас викладача Недайхліб М.О.).

Фейнер Філіп (клас викладача Бєлошапки Л.М.) – I місце – Всеукраїнський фестиваль “ Київські зорі ”; I місце – XII Відкритий міський фестиваль “Зоряна надія”; I місце – “Пролісок”.

Борщ Валентин (клас викладача Бєлошапки Л.М.) – I місце – XIII Відкритий міський фестиваль “Зоряна надія”; II місце – Всеукраїнський дитячий фестиваль-конкурс національної музики “Первоцвіт-Надія 2006” м.Київ.



Борщ В. Клас викладача Бєлошапки Л.М.

Голяка Антон (клас викладача Бєлошапки Л.М.) – I місце – XIV Міжнародний музичний фестиваль “В гостях у Айвазовського”; конкурс молодих виконавців.



Бєлошапка Л.М. з випускником Голякою А.

Москаленко Володимир (клас викладача Кохан Л.Д.) – II місце – міський та обласний конкурси Всеукраїнського фестивалю “Таланти багатодітної родини”.

Ходун Дмитро (клас викладача Бєлошапки Л.М.) – лауреат обласних конкурсів серед учнів дитячих шкіл естетичного виховання.



Ходун Д.

Хожай Дарина, Ольховик Ольга, Симітко Валерія (клас викладача Д'яченко Л.М.) – Дипломанти Відкритого Міжнародного фестивалю-конкурсу музики та академічного вокалу “Золотий зорепад” (м. Дніпропетровськ).

Наші випускники продовжують навчання в вищих навчальних закладах:

Голяка Антон (викладач Бєлошапка Л.М.) – Харківське музичне училище; Артемов Георгій (викладач Кохан Л.Д.) – Харківська 10-ти річка; Лиховид Іван (викладач Недайхліб М.О.) – Київська консерваторія, Немно Ярослав та Бережна Юлія (викладач Кохан Л.Д.) – Сумське вище училище мистецтв і культури ім.Д.С.Бортнянського; Проніна Анастасія (клас викладача Ольховик Л.М.) – Сумське вище училище мистецтв і культури ім.Д.С.Бортнянського.

Лиховид Іван – сьогодні викладач Київської консерваторії, виступає з сольними концертами, Сапожніков Євген працює в Німеччині - грає в симфонічному оркестрі .

Прикрасою відділу – є ансамбль скрипалів під керівництвом Д'яченко Л.М. Це постійно діючий творчий колектив, який бере участь у різноманітних заходах та концертах . Завдяки наполегливій роботі Людмилі Михайлівні він бурлить інтенсивним творчим життям. Викладач приділяє велике значення урокам, бо саме на них діти набувають навиків ансамблевого музикування.



(c)ОлексійЦЕЛІК+38(050)9339057



(c)AlekseyTSELIK*2013+38(050)9339057

(c)AlekseyTSELIK*www.svadba.sumy.ua



(c)AlekseyTSELIK*2013+38(050)9339057



В основі роботи відділу лежить принцип збереження і розвитку найкращих традицій вітчизняної школи гри на струнно-смичкових інструментах та привнесення в систему навчання новітніх методик та технологій. Підготовці гарних учнів сприяє належна матеріально – технічна база школи, яка постійно оновлюється, чудова концертна зала та фонотека. Робота спирається на потужний виконавський та навчально-методичний фундамент, який був закладений музикантами-попередниками, що викладали з самого початку. Мета – створення творчого колективу найкращих музикантів-викладачів, які самовіддано передають свої вміння поколінню молодих музикантів. Постійні творчі контакти між викладачами, взаємообмін професійними

досягненнями і навиками, підтримка найкращих ідей та новацій – ось ті найголовніші завдання, які ставить перед собою наш колектив .