

ЛИСТ САМОАНАЛІЗУ  
педагогічного працівника

КЗСМР – Сумської ДМШ № 4  
Іванової М.М.  
викладач по класу фортепіано

**Ця Таблиця стосується “спеціалістів вищої категорії”**

**Необхідно вставити ТАБЛИЦЮ,  
яка стосується саме Вашої категорії**

Назва вимоги	Результат
1. Володіти знаннями теоретичних основ, сучасними методиками з предмета, який викладається, та вміти їх застосувати у практичній роботі;	Володіє/не володіє
2. Бути обізнаними щодо сучасних досягнень науки з предмета, який викладається;	Обізнаний/не обізнаний
3. Володіти основами педагогіки, психології і вікової фізіології та вміти їх застосовувати у навчально-виховному процесі;	Володіє/не володіє
4. Володіти методикою викладання предмета;	Володіє/не володіє
5. Мати результативність педагогічної роботи (участь учнів, студентів у творчих змаганнях і культурно-просвітницьких заходах: концертах, конкурсах, оглядах, фестивалях, виставках, виставах тощо);	Має/не має
6. Вміти ефективно використовувати різноманітні засоби навчання, а також організовувати позакласну роботу з метою підвищення зацікавленості учнів, студентів предметом і розвитку їх кругозору, здібностей і обдарувань;	Вміє/не вміє, застосовує/не застосовує
7. Мати педагогічну культуру (вміння володіти собою, створювати атмосферу співтворчості, співробітництва тощо);	Має/не має
8. Володіти державною мовою в обсязі, необхідному для виконання професійних обов'язків.	Володіє/не володіє
9. Мають високий рівень знань змісту навчання з предмета, який викладають;	Так/ні
10. Мають високий рівень володіння формами і методами організації та здійснення навчально-виховного процесу;	Так/ні

11. Володіють інноваційними та освітніми методиками, активно їх використовують та поширюють у професійному середовищі;	Володіє/на володіє
12. Досвід роботи відомий і узагальнюється в Україні;	Вказуються факти
13. Учні, студенти яких стали переможцями міжнародних чи всеукраїнських фестивалів, оглядів, конкурсів, виставок або брали участь у міжнародних чи всеукраїнських культурно-просвітницьких заходах тощо у разі, якщо організаторами цих заходів є органи управління сфери культури, навчально-методичні установи, національні творчі спілки відповідного спрямування;	Вказується кількість таких учнів, студентів
14. учні яких систематично вступають до середніх спеціалізованих мистецьких шкіл та вищих навчальних закладів мистецького спрямування; студенти яких систематично вступають до вищих навчальних закладів III-IV рівнів акредитації;	Вказується кількість таких учнів, студентів
15. учні, студенти яких виконують програми сольних концертів, є учасниками або постановниками концертних номерів, проводять персональні виставки тощо на всеукраїнському та міжнародному рівнях;	Вказується кількість таких учнів, студентів
16. які виконують програми сольних концертів або є постановниками чи учасниками спектаклів, балетів, концертних номерів, культурно-просвітницьких заходів, проводять персональні виставки тощо на всеукраїнському та міжнародному рівнях;	Вказується кількість таких програм
17. які входять до складу оргкомітетів та журі оглядів, конкурсів, фестивалів, виставок при проведенні творчих змагань та інших культурно-просвітницьких заходів на всеукраїнському та міжнародному рівнях у разі, якщо організаторами цих заходів є органи управління сфери культури, навчально-методичні установи, національні творчі спілки відповідного спрямування;	Вказується кількість таких оглядів, конкурсів тощо
18. які читають лекції або проводять практичні заняття (семінари) для слухачів Інституту післядипломної освіти Національної Академії керівних кадрів культури і мистецтв (її філій), організовують проведення майстер-класів на базі навчальних закладів, у яких викладають;	Вказується кількість проведених заходів
19. які стали переможцями всеукраїнських чи міжнародних творчих змагань або брали участь у всеукраїнських чи міжнародних культурно-просвітницьких заходах;	Вказується кількість таких змагань
20. які мають науковий ступінь, вчене або почесне звання.	Вказати науковий ступінь/звання