

**ЛИСТ САМОАНАЛІЗУ**  
**педагогічного працівника**

КЗСМР – Сумської ДМШ № 4  
Іванової М.М.  
викладач по класу фортепіано

**Ця Таблиця стосується “спеціалістів вищої категорії”**

**Необхідно вставити ТАБЛИЦЮ,  
яка стосується саме Вашої категорії**

| Назва вимоги   | Результат                              |
|--|--|
| 1. Володіти знаннями теоретичних основ, сучасними методиками з предмета, який викладається, та вміти їх застосувати у практичній роботі;   | Володіє/не володіє                     |
| 2. Бути обізнаними щодо сучасних досягнень науки з предмета, який викладається;  | Обізнаний/не обізнаний                 |
| 3. Володіти основами педагогіки, психології і вікової фізіології та вміти їх застосовувати у навчально-виховному процесі;  | Володіє/не володіє                     |
| 4. Володіти методикою викладання предмета;   | Володіє/не володіє                     |
| 5. мати результативність педагогічної роботи (участь учнів, студентів у творчих змаганнях і культурно-просвітницьких заходах: концертах, конкурсах, оглядах, фестивалях, виставках, виставах тощо);                      | Має/не має                             |
| 6. Вміти ефективно використовувати різноманітні засоби навчання, а також організовувати позакласну роботу з метою підвищення зацікавленості учнів, студентів предметом і розвитку їх кругозору, здібностей і обдарувань; | Вміє/не вміє, застосовує/не застосовує |
| 7. мати педагогічну культуру (вміння володіти собою, створювати атмосферу співтворчості, співробітництва тощо);  | Має/не має                             |
| 8. Володіти державною мовою в обсязі, необхідному для виконання професійних обов'язків.  | Володіє/не володіє                     |
| 9. Мають високий рівень знань змісту навчання з предмета, який викладають;   | Так/ні                                 |
| 10. Мають високий рівень володіння формами і методами організації та здійснення навчально-виховного процесу;   | Так/ні                                 |

|  |  |
|--|--|
| 11. Володіють інноваційними та освітніми методиками, активно їх використовують та поширяють у професійному середовищі;   | Володіє/на володіє                                 |
| 12. Досвід роботи відомий і узагальнюється в Україні;  | Вказуються факти                                   |
| 13. Учні, студенти яких стали переможцями міжнародних чи всеукраїнських фестивалів, оглядів, конкурсів, виставок або брали участь у міжнародних чи всеукраїнських культурно-просвітницьких заходах тощо у разі, якщо організаторами цих заходів є органи управління сфери культури, навчально-методичні установи, національні творчі спілки відповідного спрямування;    | Вказується кількість таких учнів, студентів        |
| 14. учні яких систематично вступають до середніх спеціалізованих мистецьких шкіл та вищих навчальних закладів мистецького спрямування; студенти яких систематично вступають до вищих навчальних закладів III-IV рівнів акредитації;  | Вказується кількість таких учнів, студентів        |
| 15. учні, студенти яких виконують програми сольних концертів, є учасниками або постановниками концертних номерів, проводять персональні виставки тощо на всеукраїнському та міжнародному рівнях;   | Вказується кількість таких учнів, студентів        |
| 16. які виконують програми сольних концертів або є постановниками чи учасниками спектаклів, балетів, концертних номерів, культурно-просвітницьких заходів, проводять персональні виставки тощо на всеукраїнському та міжнародному рівнях;  | Вказується кількість таких програм                 |
| 17. які входять до складу оргкомітетів та журі оглядів, конкурсів, фестивалів, виставок при проведенні творчих змагань та інших культурно-просвітницьких заходів на всеукраїнському та міжнародному рівнях у разі, якщо організаторами цих заходів є органи управління сфери культури, навчально-методичні установи, національні творчі спілки відповідного спрямування; | Вказується кількість таких оглядів, конкурсів тощо |
| 18. які читають лекції або проводять практичні заняття (семінари) для слухачів Інституту післядипломної освіти Національної Академії керівних кадрів культури і мистецтв (її філій), організовують проведення майстер-класів на базі навчальних закладів, у яких викладають;   | Вказується кількість проведених заходів            |
| 19. які стали переможцями всеукраїнських чи міжнародних творчих змагань або брали участь у всеукраїнських чи міжнародних культурно-просвітницьких заходах;   | Вказується кількість таких змагань                 |
| 20. які мають науковий ступінь, вчене або почесне звання.  | Вказати науковий ступінь/звання                    |