

# Εισαγωγή στο λογισμικό της διαδικτυακής αναμετάδοσης OBS (Open Broadcaster Software) και πλατφόρμες διαδικτυακής αναμετάδοσης

Ερμής Δούλος (*dit17046@uop.gr*)

1 Δεκεμβρίου 2024

## Github Profile:



# Περιεχόμενα

1 intro

2 Επισκόπηση

- διάγραμμα διάταξης αναμετάδοσης
- διάγραμμα του αντικειμένου μας για σήμερα

3 Πρόγραμμα για live-streaming;

- τι είναι αυτά που ζητάμε;
- Δημοφιλή προγράμματα αναμετάδοσης

4 To OBS

- Εισαγωγικές πληροφορίες;
- Εγκατάσταση
- Διεπαφή και ρύθμιση

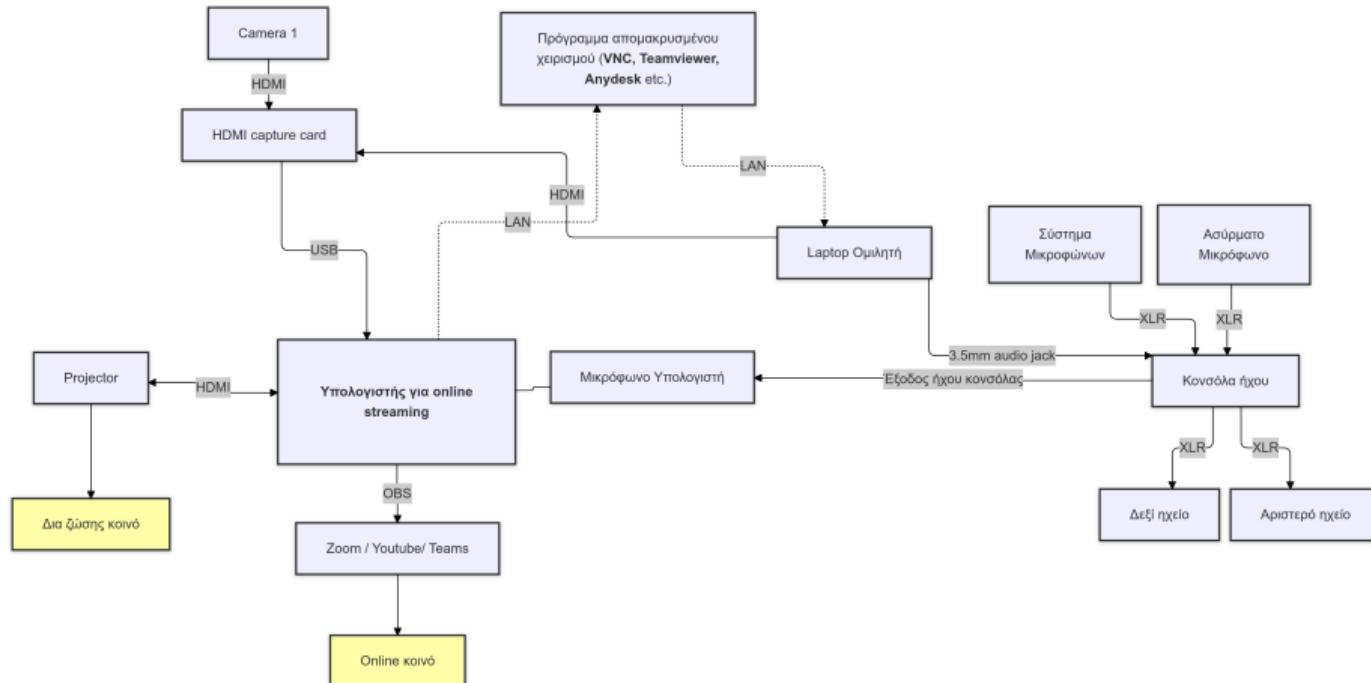
5 Συνάντηση δια-ζώσης

# Επισκόπηση

## Περιεχόμενα

- Ανασκόπηση του λογισμικού μιας τηλεμετάδοσης
- Εισαγωγή στο OBS
  - Εγκατάσταση
  - Ρύθμιση
  - Χρήση
    - Πηγές
    - Σκηνές
    - Επιλογές διάταξης
- Πλατφόρμες αναμετάδοσης
  - YouTube
  - Zoom
  - Webex
  - Teams
- Παραδείγματα

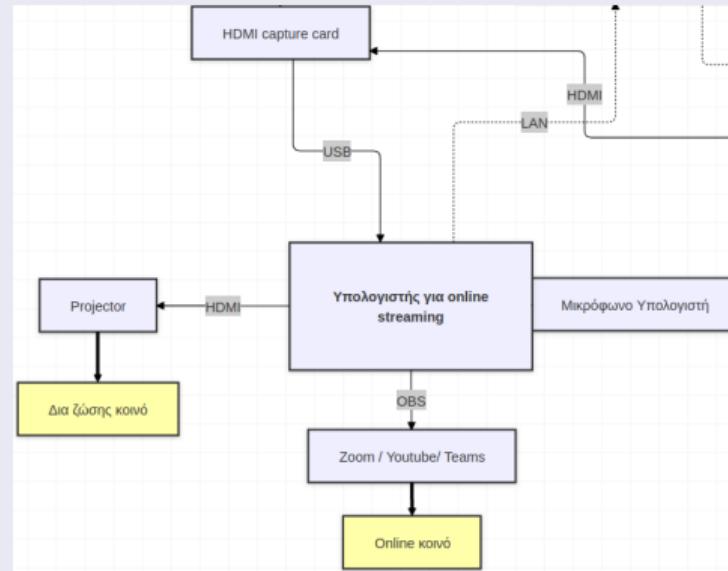
# Διάγραμμα όλης της αναμετάδοσης



Σχήμα: Διάγραμμα όλης της αναμετάδοσης

# Με τι θα ασχοληθούμε σε αυτό το session;

Η διάταξη που θα μας απασχολήσει σήμερα:



Σχήμα: Διάταξη που μας απασχολεί στο σημερινό session

# Τι χρειαζόμαστε για μια διαδικτυακή αναμετάδοση;

## Πρόγραμμα αναμετάδοσης

- Εύκολη χρήση<sup>α'</sup>
- Ευελιξία<sup>β'</sup>
- Επαγγελματική ποιότητα<sup>γ'</sup>
- Ελεύθερο λογισμικό<sup>δ'</sup>

---

<sup>α'</sup>Χωρίς πολύπλοκες ρυθμίσεις και προσβάσιμο και σε μη ειδικούς

<sup>β'</sup>Δυνατότητα προσθήκης πολλαπλών πηγών και παραμετροποίησης της εμφάνισης τους

<sup>γ'</sup>Καλή ποιότητα εικόνας και ήχου χωρίς διαλείψεις και εκπλήξεις

<sup>δ'</sup>Διότι είναι δωρεάν και ανοιχτού κώδικα

# Λογισμικό αναμετάδοσης

## Προτεινόμενο λογισμικό

- OBS (Open Broadcaster Software)
- XSplit
- Streamlabs OBS
- Wirecast
- vMix

obs studio



free and also really  
reliable and easy to use

imgflip.com

any other  
filming software



paid and most of the time  
for better usage you need to  
buy a premium version or something

# Τι είναι το OBS και γιατί το χρειαζόμαστε;

## Ορισμός

Το **Open Broadcaster Software** είναι ένα λογισμικό ανοιχτού κώδικα που χρησιμοποιείται για τοπική καταγραφή και αναμετάδοση περιεχομένου σε πλατφόρμες όπως το YouTube, το Twitch, το Facebook και το Twitter.

## Χρησιμότητά του για εμάς

Για εμάς το **OBS** είναι ένα εργαλείο που μας επιτρέπει να μοιραστούμε **διαδικτυακά** το τι γίνεται μέσα στο **αμφιθέατρο** της σχολής μας, χρησιμοποιώντας τις **κάμερες**, τα **μικρόφωνα** όλης της αίθουσας και τις **παρουσιάσεις** που γίνονται σε αυτό. Κύρια πλεονεκτήματά του είναι πως είναι **δωρεάν** και **ανοιχτού κώδικα**, καθώς επίσης πως είναι **δοκιμασμένο** και **αξιόπιστο**.

# Εγκατάσταση του OBS

## Ελάχιστες Απαιτήσεις Συστήματος

- **Λειτουργικό Σύστημα:** Windows 10 ή νεότερο, macOS 10.13 ή νεότερο, Linux
- **Επεξεργαστής:** Intel Core i5 6ης γενιάς ή νεότερος ή αντίστοιχος AMD
- **Μνήμη RAM:** 8GB ή περισσότερο
- **Κάρτα Γραφικών:** DirectX 11.1 / OpenGL 3.3 capable ή νεότερο<sup>α'</sup>

<sup>α'</sup>Μερικές φορές όπως στη δική μας περίπτωση, η ενσωματωμένη κάρτα γραφικών είναι αρκετή.



## Εγκατάσταση

Κατεβάστε το **OBS** από την επίσημη ιστοσελίδα: [obsproject.com](http://obsproject.com)

# Η διεπαφή του OBS I

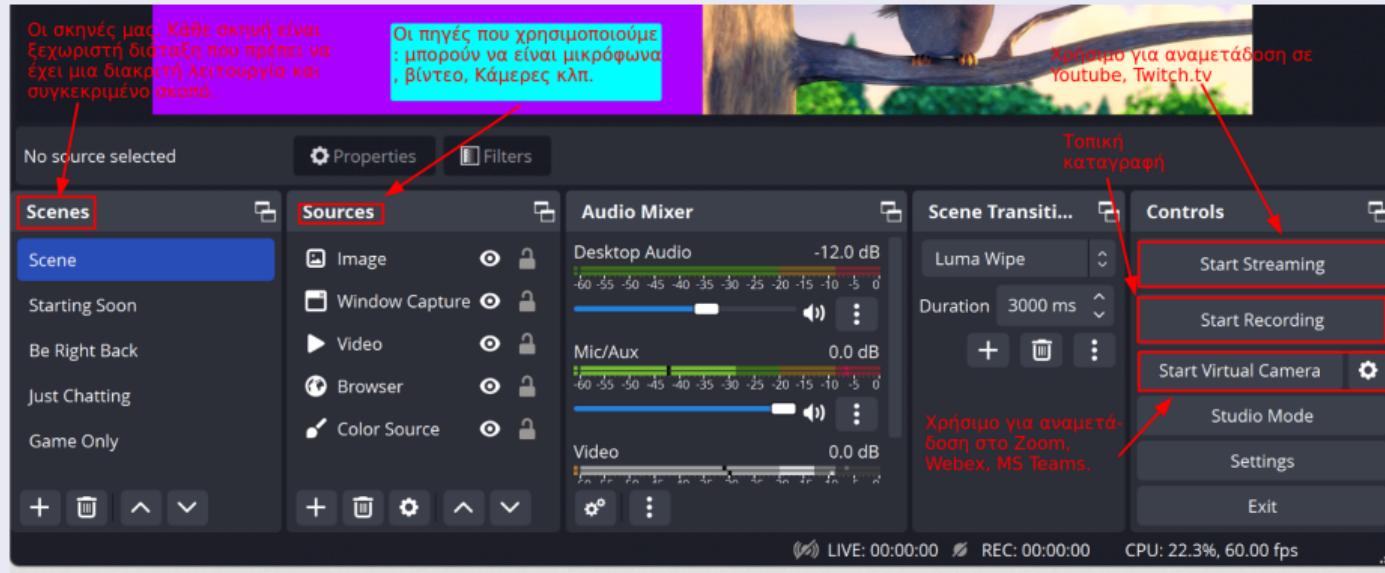
## Αρχική οθόνη



**Σχήμα:** Η κύρια οθόνη του OBS Studio

# Η διεπαφή του OBS II

## Επιλογές στη βασική οθόνη



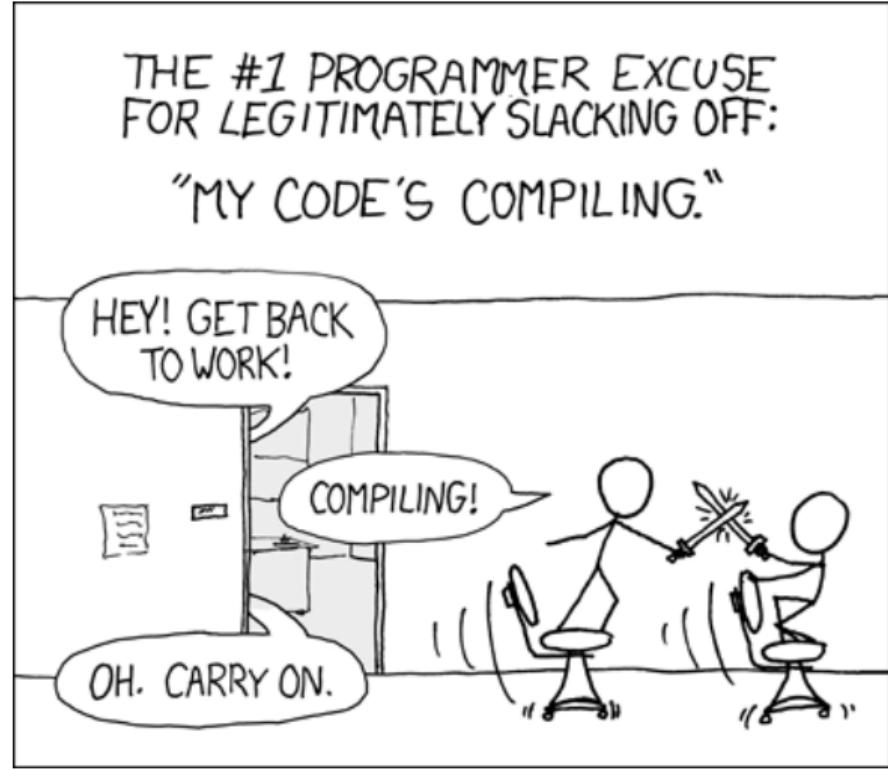
Σχήμα: Η οθόνη ρύθμισης του OBS Studio

## Πότε και πού

- **Ημερομηνία:** Τρίτη, 3 Δεκεμβρίου 2024
- **Ώρα:** 3:00 μ.μ.
- **Τοποθεσία:**
  - Εργαστήριο CNA Lab
  - Πάνω όροφος
  - Κάτω κτήριο Σχολής Επιστημών και Τεχνολογίας

Ευχαριστώ για την προσοχή σας!

## Ερωτήσεις;



# Άδεια Χρήσης



Άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού 4.0 Διεθνές (CC BY 4.0). Το παρόν διατίθεται υπό την

## Επιτρέπεται στον αποδέκτη:

- Να μοιραστεί το έργο με άλλους.
- Να τροποποιήσει το έργο για προσωπική ή εμπορική χρήση.
- Να χρησιμοποιήσει το έργο σε παρουσιάσεις ή δημοσιεύσεις.
- Να αναφέρει τον δημιουργό του έργου όταν το χρησιμοποιεί.