

LEGALES DE VENTA

La reventa o intento de reventa de la boleta no está permitido. Se entiende por reventa todo acto que tenga por objeto enajenar, comercializar, vender o ceder a título oneroso una o más entradas o boletas del evento ya adquiridas anteriormente, a un precio superior al establecido por el organizador del evento.

La boletería no podrá utilizarse para la promoción o publicidad (incluyendo concursos y sorteos) de productos o servicios, u otros fines comerciales, sin el consentimiento previo, expreso y por escrito del organizador del evento y del Inmueble en el que se realizará el Evento. pues dichos actos pueden lesionar los intereses de patrocinadores y aliados, que hacen posible la ejecución del evento.

El Cliente acepta que la información registrada por efectos de la compra, así como de las transacciones efectuadas será recopilada y tratada por ENTRADAS DE TEATRO, y empresas autorizadas, quien en su calidad de responsable del tratamiento está autorizado para actuar de acuerdo con la política de tratamiento de datos personales establecida.

Las compras realizadas por el sistema de ventas de ENTRADAS DE TEATRO están sujetas a la verificación, y aceptación por parte de la entidad financiera de la transacción, por lo que, de ser negada o rechazada la transacción por la entidad financiera, la venta será reversada. El Cliente acepta y conoce que los tiquetes que compre tienen un costo adicional por concepto de cargo por servicio por los servicios ofrecidos por ENTRADAS DE TEATRO cuya devolución está sujeta a los términos y condiciones del cobro del cargo por servicio, publicadas en www.entradasdeteatro.co

El procesamiento de la orden tiene un costo cuyo valor depende de cada uno de los medios de pago utilizados para la compra de los boletos. El Cliente acepta que los datos de evento, número de boletas, ubicaciones, valor de las boletas, fechas y horas del evento, así como las presentes condiciones de acceso al evento, han sido verificados y aceptados de manera previa a finalizar la compra, por lo que ni ENTRADAS DE TEATRO, ni el organizador del evento, , ni el Inmueble en el que se realizará el Evento, están obligados a hacer devoluciones de dinero por errores imputables al consumidor, o por la falta al deber de información de estos.

Una vez adquirida las boletas no se aceptan cambios, devoluciones o reintegros, salvo en aquellos casos en que el organizador del evento o la normatividad vigente y aplicable lo establezcan, y en las condiciones que los mismos lo dispongan. Las políticas de cambios y devoluciones del GRUPO ALTAVISTA se rigen por los términos y condiciones establecidos y publicados en www.entradasdeteatro.co Las compras efectuadas en la página web www.entradasdeteatro.co se entienden efectuadas en los términos de la legislación Colombiana, en particular la ley 527 de 1999; razón por la que todas las transacciones, consultas y compras se reputan firmadas electrónicamente por el usuario, quien se obliga en los términos legales en el negocio jurídico realizado.

El organizador del evento y el Inmueble en el que se realizará el evento, se reservan el derecho de admisión. Al momento de ingreso al evento los asistentes estarán sujetos a las medidas de

convivencia, seguridad y políticas establecidas por el organizador del evento, el Inmueble en el que se realizará el evento, y las autoridades administrativas. Quien se negare a someterse a los controles respectivos o desacatare los mismos, se le prohibirá la entrada al lugar o se le solicitará su retiro, sin lugar a devoluciones del dinero pagado por el tiquete.

Está prohibido el ingreso de cámaras fotográficas, videograbadoras, filmadoras, grabadoras y equipos similares, pudiendo tales equipos ser retirados del lugar y destruido su contenido.

El organizador del evento y el Inmueble en el que se realizará el Evento, efectuarán las gestiones logísticas necesarias tendientes a garantizar la seguridad de los asistentes, no obstante, el cliente acepta, conoce y asume los riesgos que se derivan de los eventos con afluencia masiva, y target especializado o poco común.

Al realizar la compra de la boleta, el cliente acepta, declara y entiende que podrá ser filmado y fotografiado por el organizador del evento y/o el Inmueble en el que se realizará el Evento, y/o sus aliados comerciales. Es por esto que de acuerdo con la política de tratamiento de datos personales, autoriza al organizador y sus aliados comerciales al uso de los derechos de imagen y explotación económica sobre dichas fotografías, producciones audiovisuales o cualquier otro medio en el que se capture la imagen para que sea usada, transformada, fijada, sincronizada, comunicada al público, exhibida y en general todos los derechos patrimoniales y conexos que puedan generarse con ocasión al evento; a su vez acepta que el organizador es el propietario de los Derechos de Autor, los Derechos Conexos y en general todos aquellos derechos de propiedad intelectual que tengan que ver con la producción audiovisual resultante del desarrollo del evento.

Esta autorización se regirá por las normas legales aplicables, por la política de tratamiento de datos personales disponible en www.entradasdeteatro.co por las políticas de tratamiento de datos del organizador del evento y en particular por las siguientes finalidades:

- Este contenido audiovisual podrá ser utilizado con fines promocionales y comerciales relacionados con la publicidad y difusión de las marcas patrocinadoras del evento a través de las redes sociales propiedad del organizador del evento y/o el Inmueble en el que se realizará el Evento.
- Además, este contenido podrá ser entregado a las marcas mencionadas anteriormente y al Inmueble en el que se realizará el Evento, para que sean ellas mismas quienes utilicen y publiquen el material en sus propios canales como redes sociales.
- Este contenido audiovisual puede ser utilizado en general para cualquier fin publicitario que el organizador del evento y/o el Inmueble en el que se realizará el Evento considere necesario para difundir y darle mayor alcance a su marca.
- La presente autorización no tiene ámbito geográfico determinado, por lo que el contenido audiovisual que se produzca podrá ser usado en cualquier parte del mundo, así mismo, tampoco tiene ningún límite de tiempo para su concesión, ni para explotación de las imágenes, o parte de estas, por lo que su autorización se considera concedida por un plazo de tiempo ilimitado.