

아이파이 프레임워크

간단 개념도

By 향기편치 (초보)

- 이 자료를 읽어보시고 대략적인 개념흐름을 잡은 뒤 아이파이 카페의 **씨앗클래스 영상**과, 다운 받은 자료에 프레임워크 설명서 pdf 파일을 같이 보시기 바랍니다. 저도 하나씩 천천히 보면서 익힌 겁니다
- 씨앗클래스영상 주소 :
<https://cafe.naver.com/f-e/cafes/31511526/articles/244?menuid=91&referrerAllArticles=false>
- 프레임워크는 말그대로 **영상제작에 필요한 프레임 (뼈대)**을 구성해주는 것입니다. 여기에 이미지를 붙이면 저절로 영상이 만들어지는 것이 아닙니다.

<주의사항>

- 줌 등에서 Jason 파일 생성시 반드시 다 완성되기 전에 복사를 누르지 않는다.
- 생성된 Jason 파일은 stage 별로 폴더를 만들어 저장해둔다.
(저장한 파일은 스토리 보드에 올려야 하니까요)
- 반드시 제미나이를 쓰면 2.5 Flash가 아니라 2.5pro로 jason파일을 만든다

각 술럭입니다.

썸 S04 최종 결과물

JSON



```
{
  "film_id": "FILM_000101",
  "stage": 5,
  "version": "6.0",
  "timestamp": "2025-08-27T22:52:49Z",
  "project_info": {
    "project_id": "FILM_000101",
    "project_type": "film",
    "scene_info": {
      "scene_number": "S04",
      "scene_title": "수호의 내면 - 잔혹한 선택",
      "location": "수호의 내면/고지 능선",
      "time_of_day": "DAWN"
    }
  }
},
  "current_stage_name": "scenario breakdown"
```

Gemini에게 물어보기



동영상



이미지



Canvas



가이드 학습



생성이 다 완성되면
화살표가 나옵니다.

프레임워크 홈 화면에서 stage역할 기억

AIFI FRAME WORK

영상제작TOOL

AIFI Creative Platform

당신의 아이디어를 현실로. AI 기술과 창의성이 만나는 곳입니다.

강력한 AI 창작 도구

영상 프레임워크 스토리보드

AI 기반 영상 제작을 위한 종합적 스토리보드 관리 시스템입니다. 시퀀스, 씬, 샷 단위로 체계적 관리 다양한 AI 도구와 연동됩니다.

✓ 시퀀스/씬/샷 계층 구조 관리

✓ AI 영상 생성 도구 통합

✓ 갤러리 및 오디오 관리

✓ 프롬프트 엔지니어링 지원

✓ 진행 데이터 준비 완료

컨셉아트 프롬프트 라이브러리

캐릭터, 장소, 소품의 컨셉아트 생성을 위한 프롬프트 관리 및 이미지 갤러리 시스템입니다.

✓ 캐릭터/장소/소품 카테고리 관리

✓ 다중 AI 도구 프롬프트 지원

✓ 캐릭터 변형 프롬프트 생성

✓ 갤러리 및 데이터 관리

활성 프로젝트

Image Studio

AI 이미지 생성을 위한 전문적인 프롬프트 작성 도구입니다. 구조화된 프롬프트 편집기로 체계적으로 관리합니다.

✓ 텍스트 및 이미지 기반 프롬프트 생성

✓ 구조별 카드 편집기 (STYLE, MEDIUM, CAMERA)

✓ 실시간 프롬프트 미리보기

✓ CSV 내보내기 및 데이터 관리

활성 프로젝트

Video Studio(준비중)

AI 비디오 생성을 위한 전문적인 프롬프트 작성 도구입니다. 동적 시퀀스와 타임라인 기반 편집을 지원합니다.

✓ 텍스트 기반 비디오 프롬프트 생성

✓ 씬 전환 및 움직임 설정

✓ 카메라 앵글 및 효과 관리

✓ 타임라인 기반 프롬프트 편집

활성 프로젝트

프로젝트 워크플로우

8단계의 체계적인 워크플로우

단계별 업로드 시작

STAGE 2

시나리오 작성

✓

STAGE 4

컨셉아트 생성

✓

STAGE 5

장면 분할

✓

STAGE 6

샷이미지 생성

✓

STAGE 7

영상 생성

✓

STAGE 8

오디오 생성

✓

Jason 파일 정리

각 stage별 줌에서 생성된 Jason 파일을
스테이지별로 폴더를 만들어 저장한다.

각 스테이지별 Jason 파일 정리 예1

이름	수정된 날짜	유형
stage 1	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 2	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 3	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 4	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 5	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 6	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 7	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더
stage 8	2025-08-27 오후 2:03	파일 폴더

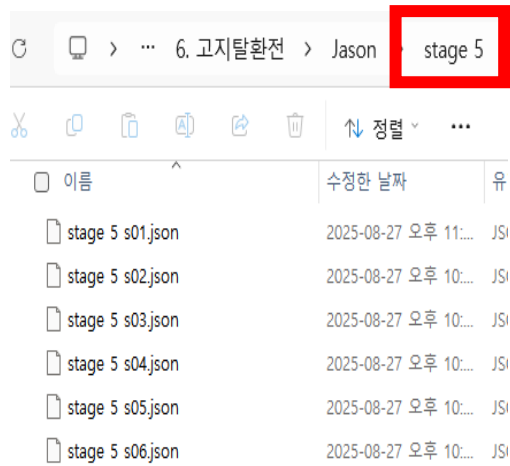
6. 고지탈환전 > Jason > stage 3		
이름	수정된 날짜	유형
stage3_visual_concept_definition_...	2025-08-27 오후 5:19	JSON 파일

6. 고지탈환전 > Jason > stage 2		
이름	수정된 날짜	유형
stage2_narrative_data.json	2025-08-27 오후 3:55	JSON 파일

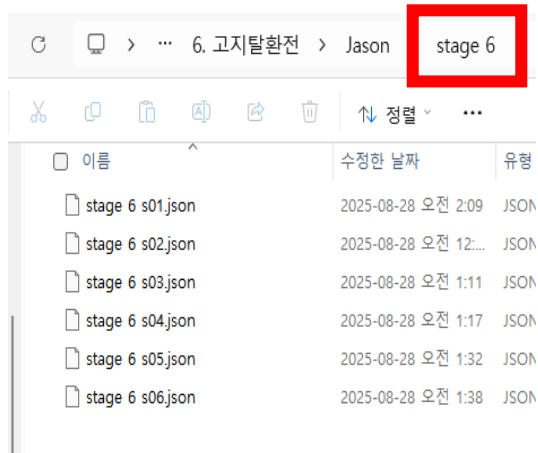
6. 고지탈환전 > Jason > stage 4		
이름	수정된 날짜	유형
stage4_prompt_data_1.json	2025-08-27 오후 5:29	JSON 파일

각 스테이지별 Jason 파일 정리 예2

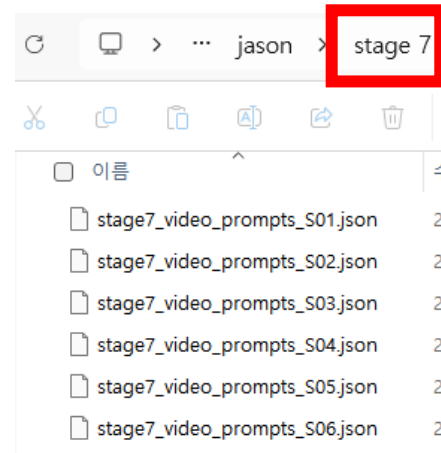
- Stage 5부터는 썬의 개수대로 json 파일 생성됩니다.
- 예시에서 저는 썬이 6개이므로 6개씩 생성.



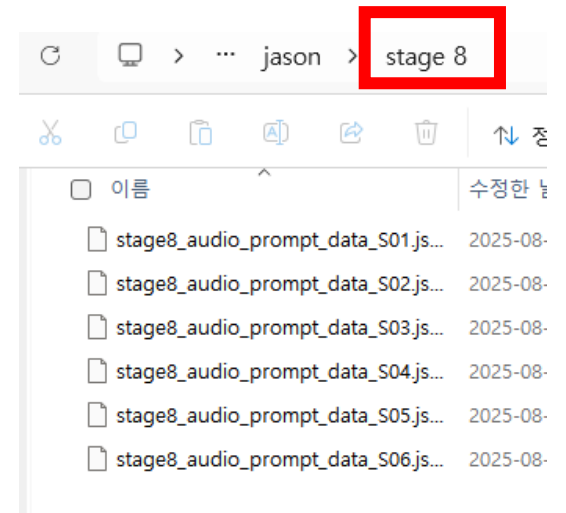
이름	수정한 날짜	유
stage 5 s01.json	2025-08-27 오후 11:...	JSI
stage 5 s02.json	2025-08-27 오후 10:...	JSI
stage 5 s03.json	2025-08-27 오후 10:...	JSI
stage 5 s04.json	2025-08-27 오후 10:...	JSI
stage 5 s05.json	2025-08-27 오후 10:...	JSI
stage 5 s06.json	2025-08-27 오후 10:...	JSI



이름	수정한 날짜	유형
stage 6 s01.json	2025-08-28 오전 2:09	JSON
stage 6 s02.json	2025-08-28 오전 12:...	JSON
stage 6 s03.json	2025-08-28 오전 1:11	JSON
stage 6 s04.json	2025-08-28 오전 1:17	JSON
stage 6 s05.json	2025-08-28 오전 1:32	JSON
stage 6 s06.json	2025-08-28 오전 1:38	JSON



이름	수
stage7_video_prompts_S01.json	2C
stage7_video_prompts_S02.json	2C
stage7_video_prompts_S03.json	2C
stage7_video_prompts_S04.json	2C
stage7_video_prompts_S05.json	2C
stage7_video_prompts_S06.json	2C



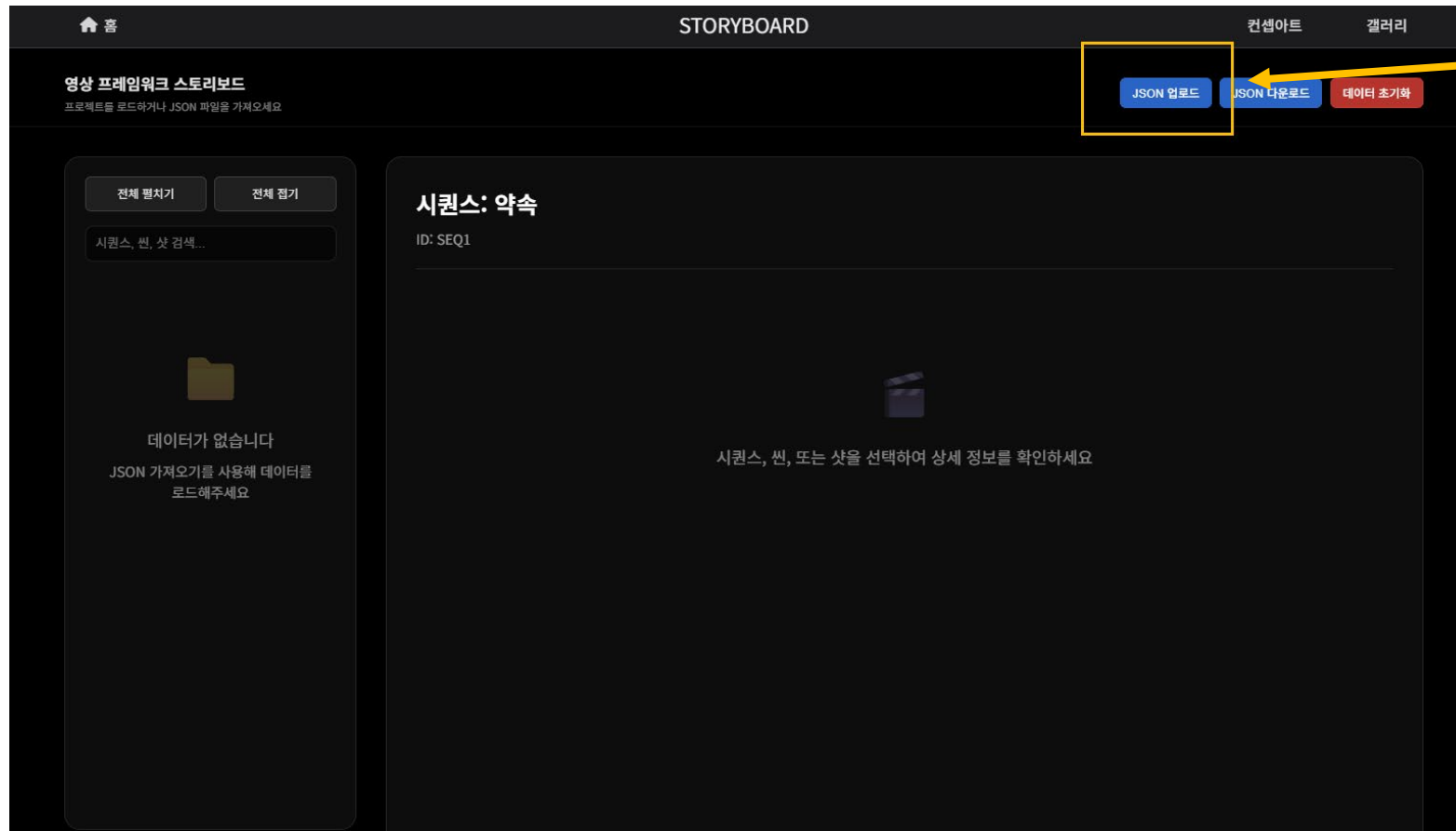
이름	수정한 날짜
stage8_audio_prompt_data_S01.js...	2025-08-
stage8_audio_prompt_data_S02.js...	2025-08-
stage8_audio_prompt_data_S03.js...	2025-08-
stage8_audio_prompt_data_S04.js...	2025-08-
stage8_audio_prompt_data_S05.js...	2025-08-
stage8_audio_prompt_data_S06.js...	2025-08-

모두 6개썬 별로 6개씩 생성 저장해둠

1. 스토리보드

- 영상 시나리오 작성된 것을 시퀀스 – 씬 – 샷 별로 분리해서 내용의 흐름을 만들어주는 곳입니다.
- 전체 영상의 그림을 머리속으로 그릴수 있게 해주고, 각 샷별로 주요 장면에 대한 프롬프트를 보여줍니다.
- 각 씬별로 Jason 파일을 스토리보드에 업로드해야 프롬프트가 보입니다.
- 씬이 6개면 stage 5-8까지 각각의 stage별로 6개의 json이 만들어집니다.
 - stage 6 json 업로드 후 이미지프롬프트가 보입니다.
 - stage 7 json 업로드 후 영상프롬프트가 보입니다.
 - stage 8 json 업로드 후 오디오프롬프트가 보입니다.

프레임워크 스토리보드 초기 화면



Stage 2 json업로드

Stage 2 json 업로드 후

HOME STORYBOARD 컨셉아트 갤러리

영상 프레임워크 스토리보드
프로젝트를 로드하거나 JSON 파일을 가져오세요

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터 초기화

전체 펼치기 전체 접기

시퀀스, 씬, 샷 검색...

▼ SEQ1: 약속

▷ S01: INT. 공연 대기실 - DAY ○

▼ SEQ2: 절망과 희망

▷ S02: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING ○

▷ S03: INT. 무대 뒤 컨테이너 - NIGHT ○

▼ SEQ3: 이도를 위한 노래

▷ S04: EXT. 락 페스티벌 무대 - NIGHT ○

▼ SEQ4: 시작된 기적

▷ S05: INT. 병원 - NIGHT ○

▷ S06: INT. 병원 - NIGHT ○

시퀀스: 시작된 기적
ID: SEQ4

시퀀스 정보

ID	SEQ4
제목	시작된 기적
기능	resolution
설명	시우의 노래가 달아 소미에게 기적적인 변화가 시작된다.
예상 길이	6-10분

시퀀스 시나리오

시나리오 보기 TXT 다운로드

Stage 5 Jason 씬별로 하나씩 모두 다 업로드

전체적인 시나리오 확인 가능.

씬이 분할됨. 주황색 동그라미 확인

Stage 5 json 업로드 후

씬에서 샷이 분할됨.
초록색 동그라미 확인

The screenshot shows the STORYBOARD application interface. The top navigation bar includes a home icon, the title 'STORYBOARD', and links for '컨셉아트' and '갤러리'. Below the navigation bar, there are buttons for 'JSON 업로드', 'JSON 다운로드', and '데이터 초기화'. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled '영상 프레임워크 스토리보드', contains a search bar and a list of sequences. The right panel, titled '씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING', shows details for a specific scene.

Left Panel: 영상 프레임워크 스토리보드

- 전체 펼치기
- 전체 접기
- 시퀀스, 씬, 샷 검색...
- SEQ1: 약속
 - S01: INT. 공연 대기실 - DAY
 - S01.01: 깔끔한 대기실 전경
 - S01.02: 태블릿의 편지를 읽는 시우
 - S01.03: 시우의 따뜻한 미소
 - S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우
 - SEQ2: 질망과 희망
 - S02: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
 - S02.01: 리허설을 마친 밝은 시우
 - S02.02: 매니저의 비보 전달
 - S02.03: 망연자실한 시우의 속삭임
 - S03: INT. 무대 뒤 컨테이너 - NIGHT
 - SEQ3: 기도를 위한 노래
 - SEQ4: 시작될 기적

Right Panel: 씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING (Stage 5 완료)

ID: S02

정보 | 이미지 갤러리 | 영상 갤러리

씬 정보

ID	S02
제목	EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
소속 시퀀스	SEQ2
설명	공연 직전의 기대감과 갑작스러운 위기 발생.
샷 개수	3개

씬 시나리오

EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING

이후 Stage 6 json업로드 후

분할된 샷을 클릭

The screenshot shows the STORYBOARD application interface. The top navigation bar includes a home icon, the title 'STORYBOARD', and links for '컨셉아트' and '갤러리'. Below the navigation bar, there are buttons for 'JSON 업로드', 'JSON 다운로드', and '데이터 초기화'. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled '영상 프레임워크 스토리보드', contains a search bar and a list of sequences. The right panel, titled '씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING', displays the details of the selected scene, including its ID, title, and a table of shot information.

전체 펼치기 전체 접기

시퀀스, 씬, 샷 검색...

SEQ1: 약속

- S01: INT. 공연 대기실 - DAY
 - S01.01: 끝났음 대기실 전경
 - S01.02: 태블릿의 편지를 읽는 시우
 - S01.03: 시우의 따뜻한 미소
 - S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우

SEQ2: 절망과 희망

- S02: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
 - S02.01: 리허설을 마친 밝은 시우
 - S02.02: 매니저의 비보 전달
 - S02.03: 망연자실한 시우의 속삭임

SEQ3: 기도를 위한 노래

SEQ4: 시작될 기적

씬 정보

ID	S02
제목	EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
소속 시퀀스	SEQ2
설명	공연 직전의 기대감과 갑작스러운 위기 발생.
샷 개수	3개

씬 시나리오

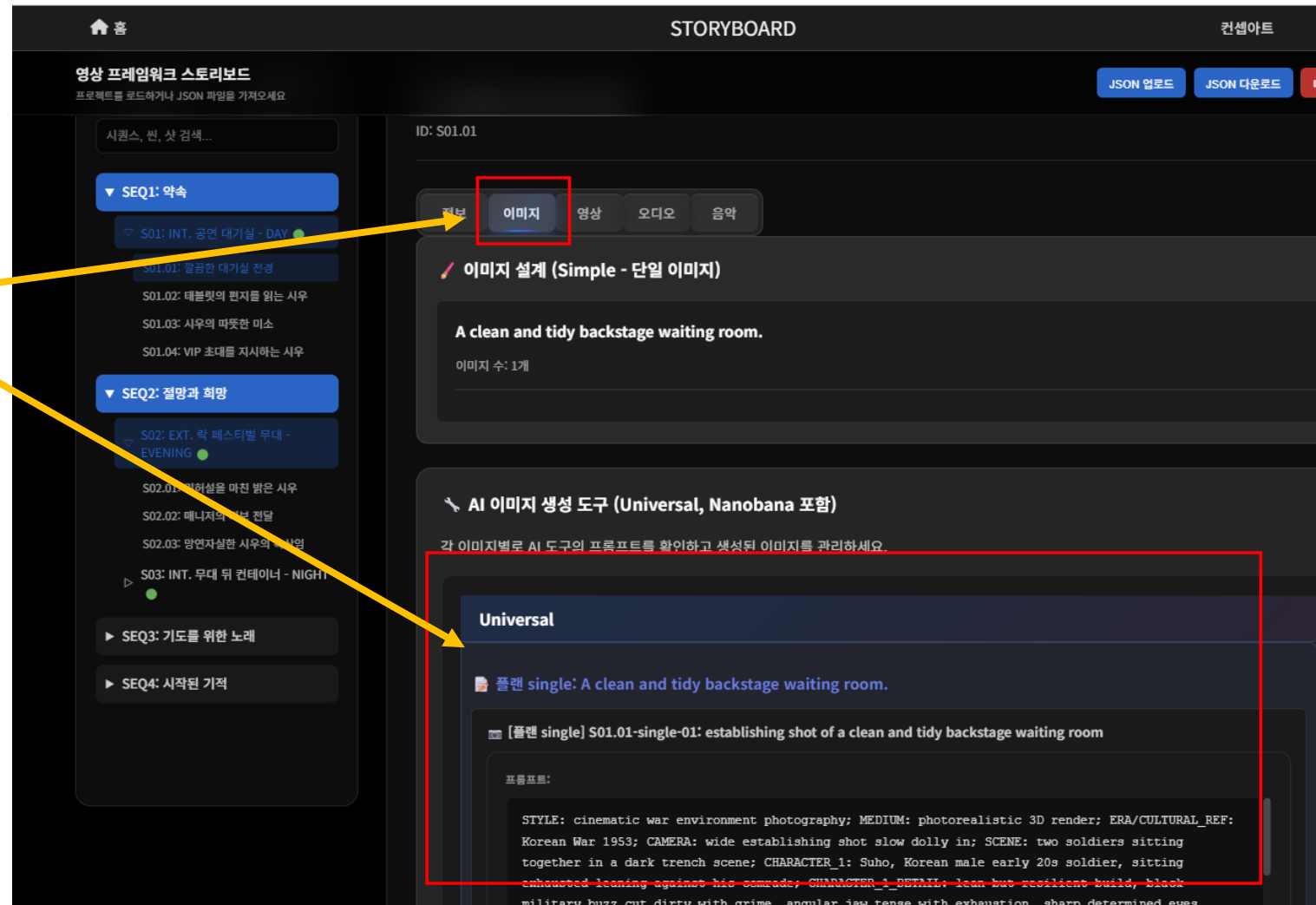
EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING

생성된 각 샷을 클릭하면

1. 각 샷마다 이미지 부분에 프롬프트가 생성됨.

2. 생성된 프롬프트를 가지고 미드저니 등등 이미지 생성툴에서 생성.

3. 생성된 이미지중 마음에 드는 이미지의 url을 복사



이미지 url 복사후

복사한 url을 붙여넣기.

주의: 여기에 붙인 이미지는 나중에 참고하려고 하는 것입니다. 여기 이미지 붙인걸로 영상이 만들어지는게 아니에요.

The screenshot shows a web application interface with a dark theme. At the top, there are two tabs: '스튜디오 액션' and '스튜디오 구성'. Below the tabs, there is a section titled 'MAIN 이미지(유니버설 & 나노바나나)'. This section contains two columns. The left column is labeled '메인 1 URL' and the right column is labeled '메인 2 URL'. Each column has a 'URL:' label, a text input field (containing '메인 1 URL' and '메인 2 URL' respectively), a '설명:' label, a text area, and a '유형:' label with a dropdown menu (showing '구도'). A red box highlights the 'URL:' label and the text input field in the left column. A yellow arrow points from the text box on the left to this red box.

Stage 7 json 업로드 후

각 샷을 클릭.

The screenshot shows the STORYBOARD application interface. The top navigation bar includes a home icon, the title 'STORYBOARD', and links for '컨셉아트' and '갤러리'. Below the navigation bar, there are buttons for 'JSON 업로드', 'JSON 다운로드', and '데이터 초기화'. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled '영상 프레임워크 스토리보드', contains a search bar and a list of sequences. A yellow arrow points to the 'SEQ1: 약속' sequence, which is expanded to show a list of shots: 'S01: INT. 공연 대기실 - DAY', 'S01.01: 깔끔한 대기실 전경', 'S01.02: 테이블 위의 편지를 읽는 시우', 'S01.03: 시우의 따뜻한 미소', and 'S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우'. The right panel, titled '씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING', shows the details for the selected scene, including its ID (S02), title, and a table of shot information.

영상 프레임워크 스토리보드
프로젝트를 로드하거나 JSON 파일을 가져오세요

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터 초기화

전체 펼치기 전체 접기

시퀀스, 씬, 샷 검색...

SEQ1: 약속

- S01: INT. 공연 대기실 - DAY
 - S01.01: 깔끔한 대기실 전경
 - S01.02: 테이블 위의 편지를 읽는 시우
 - S01.03: 시우의 따뜻한 미소
 - S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우
- SEQ2: 절망과 희망
- S02: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
 - S02.01: 리허설을 마친 밝은 시우
 - S02.02: 매니저의 비보 전달
 - S02.03: 망연자실한 시우의 속삭임
- S03: INT. 무대 뒤 컨테이너 - NIGHT
- SEQ3: 기도를 위한 노래
- SEQ4: 시작될 기적

씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING Stage 5 완료

ID: S02

정보 이미지 갤러리 영상 갤러리

씬 정보

ID	S02
제목	EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
소속 시퀀스	SEQ2
설명	공연 직전의 기대감과 갑작스러운 위기 발생.
샷 개수	3개

씬 시나리오

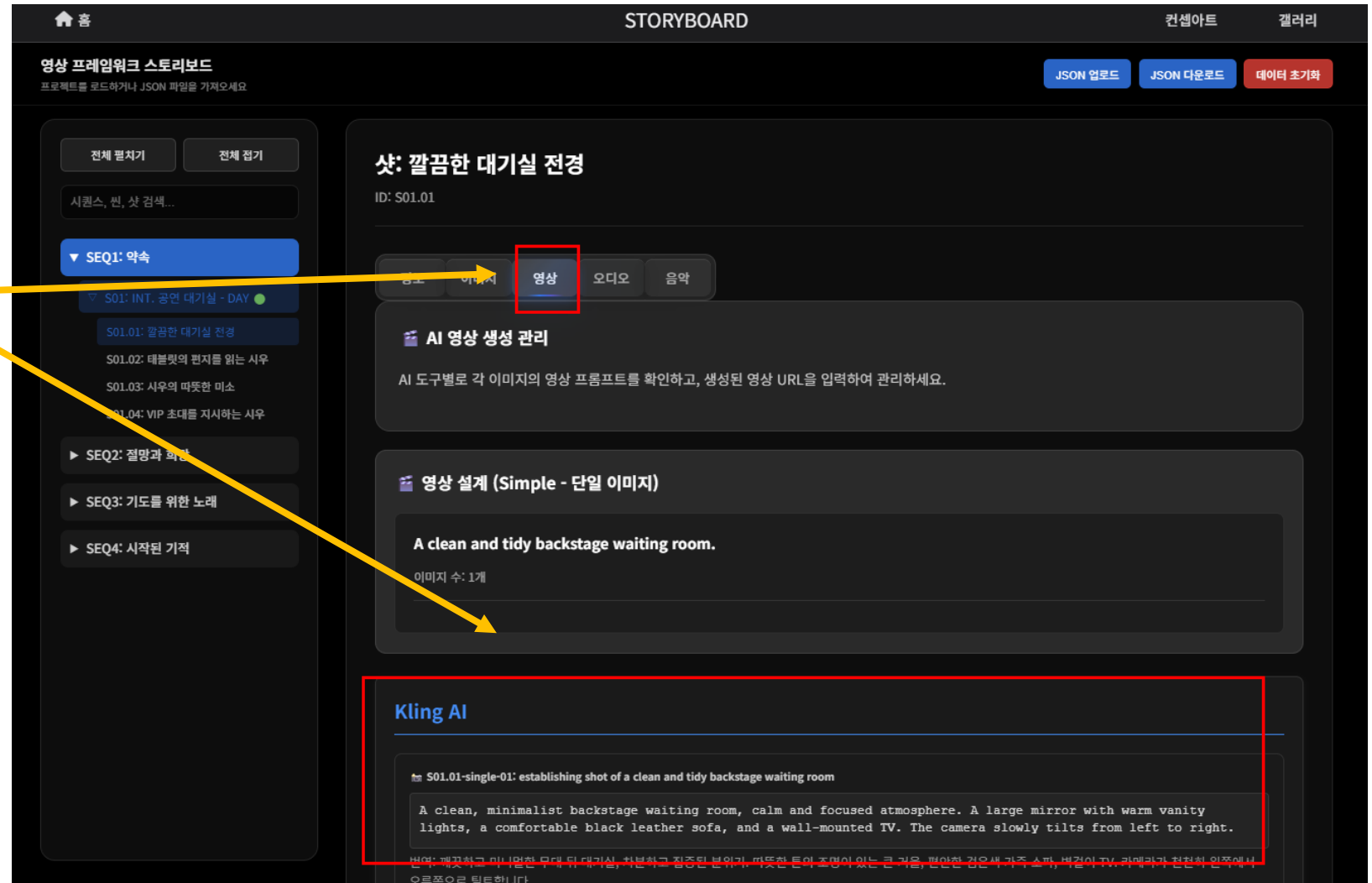
EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING

생성된 각 샷을 클릭하면

1. 각 샷마다 영상 부분에 프롬프트가 생성됨.

2. 생성된 프롬프트를 가지고 미드저니, 클링등 영상 생성 툴에서 영상클립 생성.

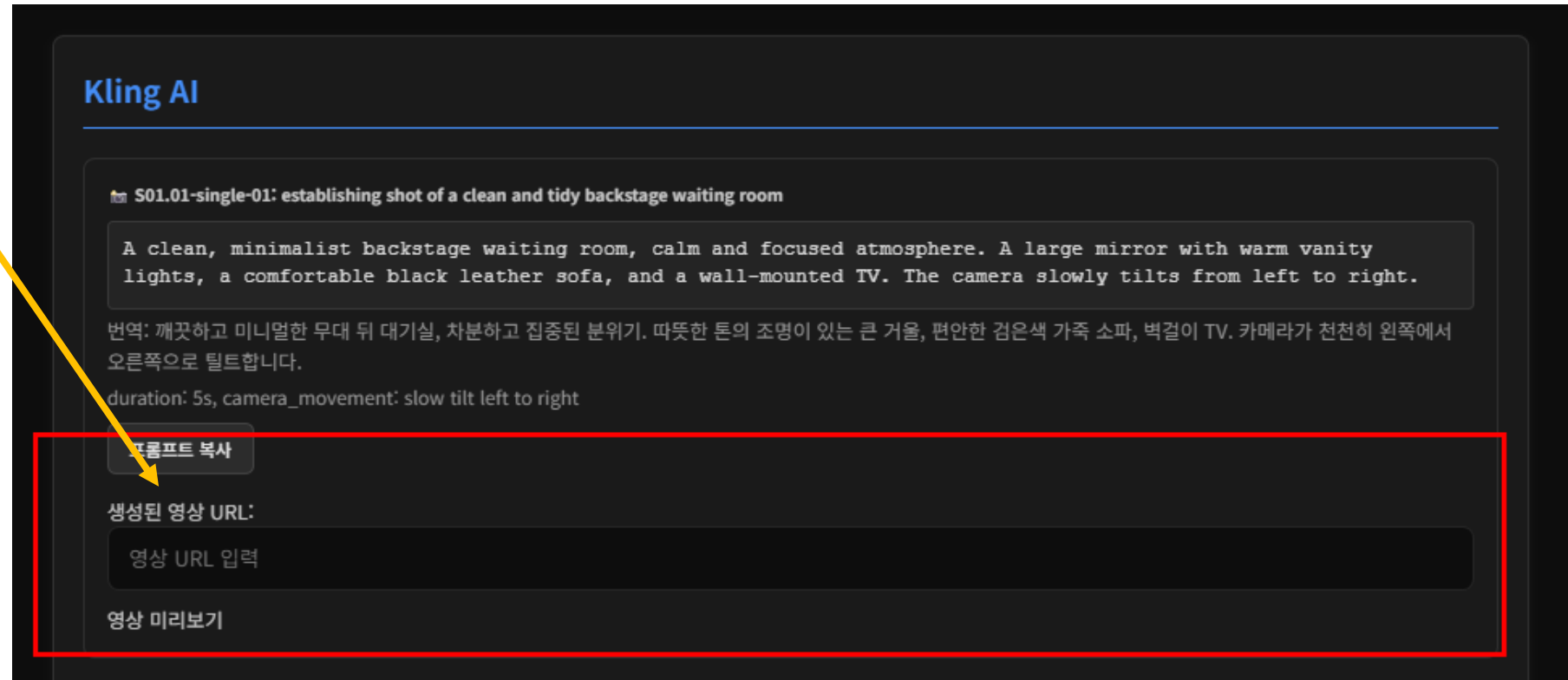
3. 생성된 영상중 마음에 드는 영상의 url을 복사



영상 url 복사후

복사한 url을 붙여넣기.

주의: 여기에 붙인 영상도 나중에 참고하려고 하는 것입니다. 여기 영상 url 붙인다고 영상이 만들어지는게 아니예요.



나중에 편집을 위해 생성된 영상중 마음에 드는 영상은 다운받아 샷별로 분리해서 저장해둡니다

Stage 8 json 업로드 후

각 샷을 클릭.

The screenshot shows the STORYBOARD application interface. The top navigation bar includes a home icon, the title 'STORYBOARD', and links for '컨셉아트' and '갤러리'. Below the navigation bar, there are buttons for 'JSON 업로드', 'JSON 다운로드', and '데이터 초기화'. The main content area is divided into two panels. The left panel, titled '영상 프레임워크 스토리보드', contains a search bar and a list of sequences. A yellow arrow points to the 'SEQ1: 약속' sequence, which is expanded to show a list of shots: 'S01: INT. 공연 대기실 - DAY', 'S01.01: 깔끔한 대기실 전경', 'S01.02: 테이블 위의 편지를 읽는 시우', 'S01.03: 시우의 따뜻한 미소', and 'S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우'. The right panel, titled '씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING', shows the details for the selected scene, including its ID (S02), title, and a table of shot information.

영상 프레임워크 스토리보드

프로젝트를 로드하거나 JSON 파일을 가져오세요

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터 초기화

전체 펼치기 전체 접기

시퀀스, 씬, 샷 검색...

SEQ1: 약속

S01: INT. 공연 대기실 - DAY

S01.01: 깔끔한 대기실 전경

S01.02: 테이블 위의 편지를 읽는 시우

S01.03: 시우의 따뜻한 미소

S01.04: VIP 초대를 지시하는 시우

SEQ2: 절망과 희망

S02: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING

S02.01: 리허설을 마친 밝은 시우

S02.02: 매니저의 비보 전달

S02.03: 망연자실한 시우의 속삭임

S03: INT. 무대 뒤 컨테이너 - NIGHT

SEQ3: 기도를 위한 노래

SEQ4: 시작될 기적

씬: EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING Stage 5 완료

ID: S02

정보 이미지 갤러리 영상 갤러리

씬 정보

ID	S02
제목	EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING
소속 시퀀스	SEQ2
설명	공연 직전의 기대감과 갑작스러운 위기 발생.
샷 개수	3개

씬 시나리오

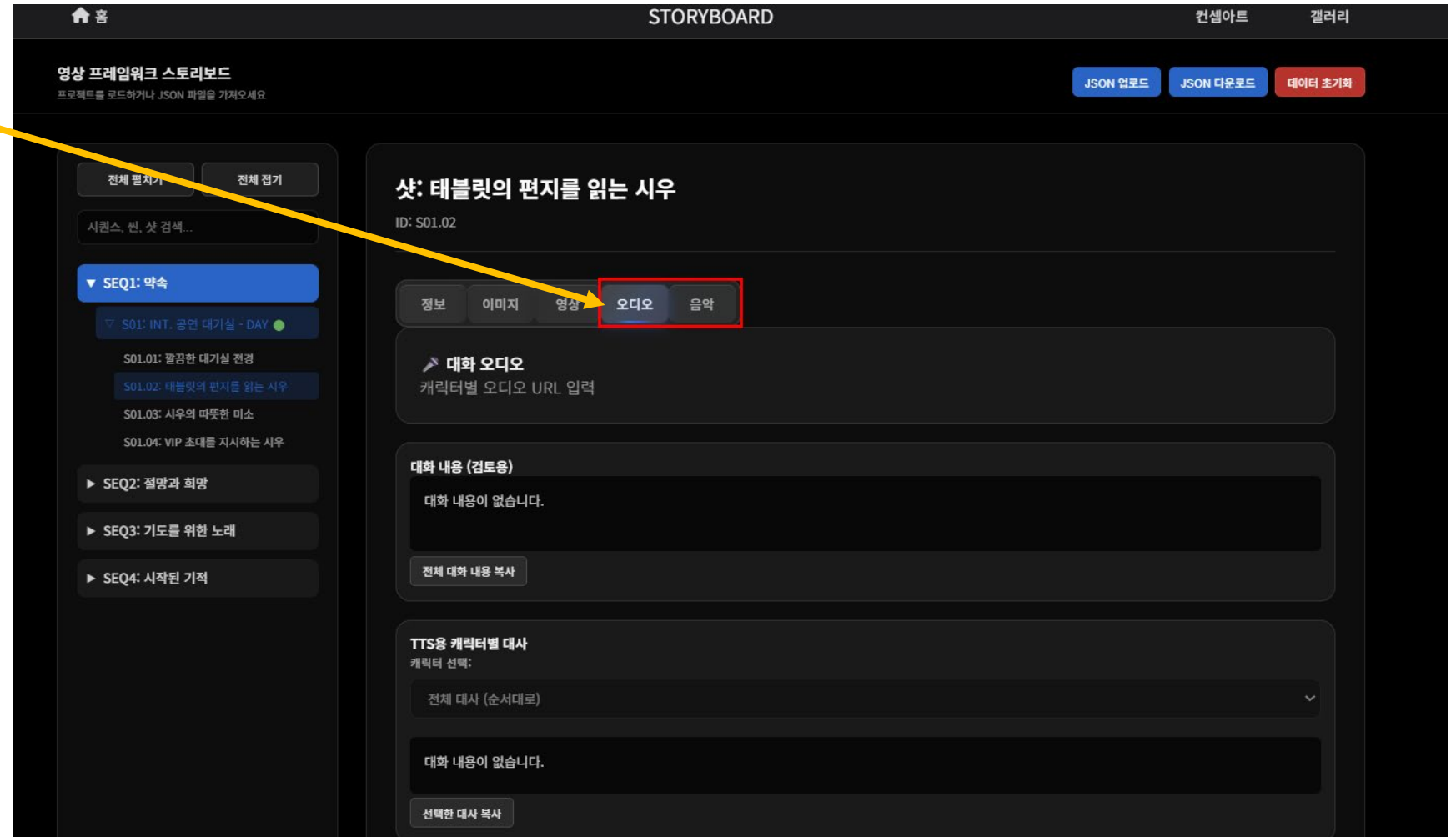
EXT. 락 페스티벌 무대 - EVENING

생성된 각 샷을 클릭하면

1. 각 샷마다 오디오 부분에 나레이션, 대사, 음향효과가 생성됨.

2. 생성된 내용을 가지고 일레븐랩스나, 수퍼톤 같은 음성 만들어주는 툴에서 음성을 생성해서 다운받음.

3. 생성된 음성파일을 영상 편집시 적절한 곳에 넣어서 영상을 제작함.



적절한 음향효과도 영상 편집시 툴에서 찾아서 넣거나, 따로 생성함.

나레이션 복사

음향 효과

음향 효과 URL 입력

음향 효과 URL

https://example.com/sound.mp3

음향 효과 설명

subtle tap sounds on screen

영문 설명:

subtle tap sounds on screen

한글 설명 복사

영문 설명 복사

2. 컨셉아트

영화의 주인공, 찍는 장소, 소품 , 보조출연자처럼.. 작성된 시나리오에 주로 나오는 캐릭터, 장소, 소품들을 올리는 곳
→ 이는 주인공이 이미지 생성시 자꾸 다른 얼굴이 나오면 안되니까 기준을 정한다고 보시면 됩니다.

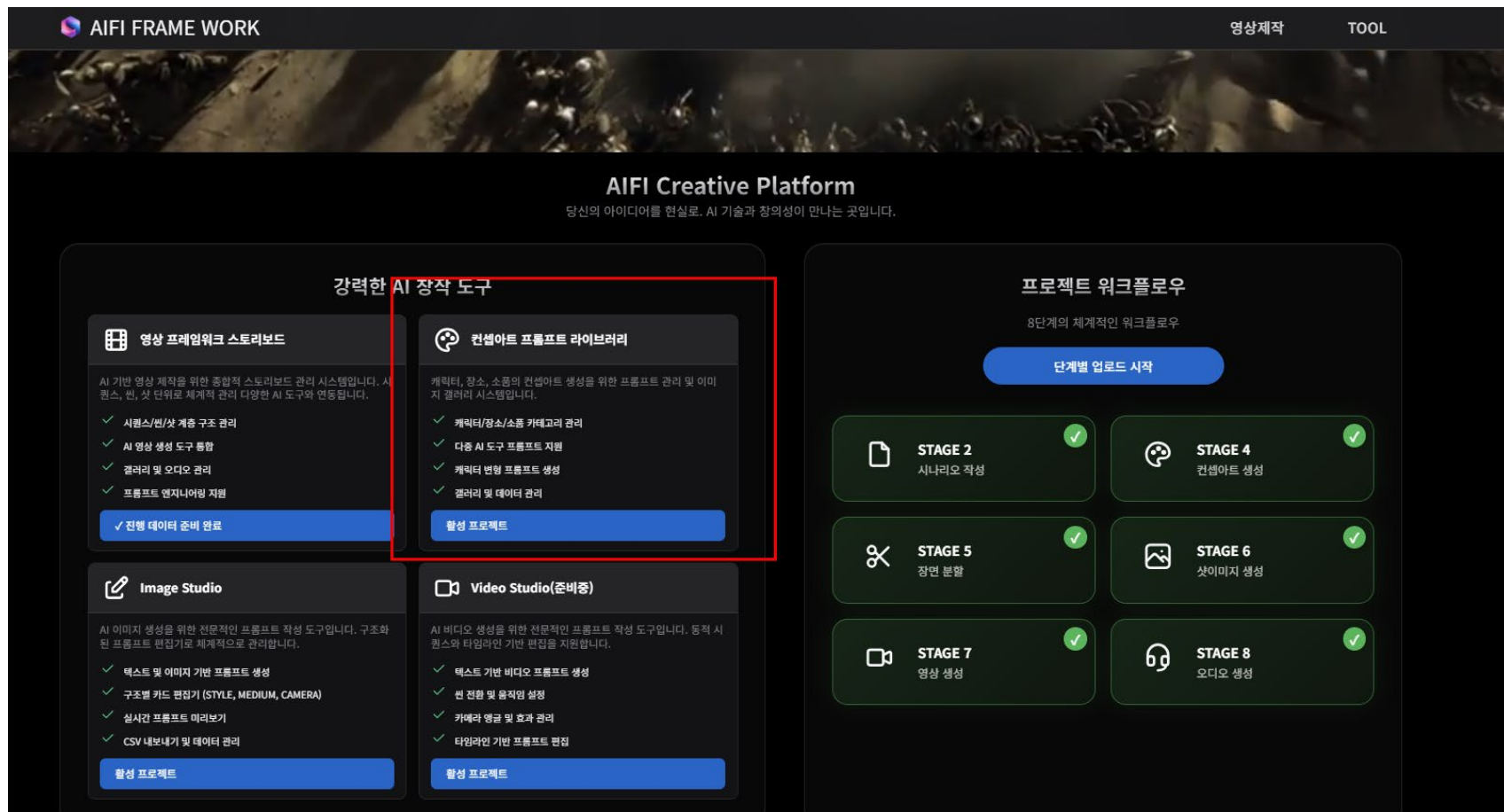
컨셉아트

- 컨셉아트는 컨셉아트 페이지에서 stage 4 Jason을 업로드한다.
- Jason 4를 업로드하면 캐릭터, 장소, 소품에 대한 내용이 나온다.
- 각 캐릭터, 소품 마다 블록화 프롬프트로 자세하게 기록되어 나온다.

[캐릭터 일관성을 위한 **기준 (레퍼런스) 이미지** 개념]

→ 프롬프트가 기본적으로 사용자가 원하는 캐릭터 모습이 다를 수 있어
수정을 편리하게 할 수 있도록 블록화 프롬프트로 만들어 놓았고
마음대로 수정할 수 있다

프레임워크 홈화면에서 컨셉아트 페이지



프레임워크 컨셉아트 초기 화면

HOME CONCEPT ART 스토리보드

컨셉아트 프롬프트 라이브러리

생성된 이미지 URL을 추가하고, 작업이 완료되면 "JSON 네보내기" 버튼을 클릭하여 모든 데이터를 저장하세요.

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터

캐릭터

장소

소품

컨셉아트를 선택하세요

블록화 기본 프롬프트 이미지 갤러리

블록화

ID	원본	번역본
컨셉아트를 선택하면 블록화 데이터가 표시됩니다.		

Stage 4 jason업로드

Stage 4 jason 업로드 후

캐릭터, 장소, 소품으로 나뉘어 주요인물, 소품, 장소가 생성됨.

CONCEPT ART

스토리보드 갤러리

컨셉아트 프롬프트 라이브러리

생성된 이미지 URL을 추가하고, 작업이 완료되면 "JSON 내보내기" 버튼을 클릭하여 모든 데이터를 저장하세요.

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터 초기화

캐릭터

Siu (Medium Shot)

Siu (Full Shot)

Somi (Medium Shot)

Somi (Full Shot)

Band Members

장소

Rock Festival Stage

Siu (Medium Shot)

블록화 기본 프롬프트 이미지 갤러리

ID	원본	번역본
101	PORTRAIT, 감성적 리얼리즘, 파이널 판타지 시리즈의 사실적인 CHARACTER 렌더링 STYLE	PORTRAIT, 감성적 리얼리즘, 파이널 판타지 시리즈의 사실적인 캐릭터 렌더링 스타일
102		3D 렌더 (3D 애니메이션 느낌)
103		인간
201		30대 초반의 카리스마 있는 한국인 남성 락 스타
202		세련된 현대 K-ROCK 무대 비주얼

블록화 프롬프트, 기본 프롬프트

각 캐릭터 별로 기본 프롬프트를 클릭

기본 프롬프트를 누르면
젼에서 생성한 프롬프트가
나옴.

프롬프트 복사 눌러서
이미지 생성툴에서 이미지
생성하고 url 복사

CONCEPT ART

스토리보드 갤러리

JSON 업로드 JSON 다운로드 데이터 초기화

컨셉아트 프롬프트 라이브러리

생성된 이미지 URL을 추가하고, 작업이 완료되면 "JSON 내보내기" 버튼을 클릭하여 모든 데이터를 저장하세요.

캐릭터

- Siu (Medium Shot)
- Siu (Full Shot)
- Somi (Medium Shot)
- Somi (Full Shot)
- Band Members

장소

- Rock Festival Stage
- Backstage Waiting Room
- Hospital Room

Siu (Medium Shot)

블록화 기본 프롬프트 이미지 갤러리

기본 프롬프트

영어 원본 프롬프트

A 3D render portrait in the style of emotional realism, reminiscent of Final Fantasy's realistic character rendering; a charismatic Korean male rock star in his early 30s. He has a sharp jawline, a high nose bridge, and deep, soulful eyes conveying intense emotion. His dark brown wolf-cut hair is slightly disheveled and damp with sweat from the performance. He wears a sleek, sleeveless black faux-leather shirt and dark slim-fit jeans, adorned with a simple silver ring on his left index finger and a black leather band on his right wrist. His expression is one of serious immersion as he sings, revealing a lean, muscular physique and a profound connection with his fans. Medium shot, front view, highly detailed, professional, 8K quality --ar 16:9

프롬프트 복사 프롬프트 수정 AI 수정

번역본 프롬프트

감성적 리얼리즘 스타일의 3D 렌더링 초상화, 파이널 판타지의 사실적인 캐릭터 렌더링을 연상시킴; 30대 초반의 카리스마 있는 한국인 남성 락 스타. 그는 날카로운 턱선, 높은 콧대, 그리고 강렬한 감정을 전달하는 깊고 영혼이 담긴 눈을 가지고 있습니다. 그의 어두운 갈색 윌프컷 머리는 공연으로 인한 땀으로 살짝 헝클어져 젖어 있습니다. 그는 세련된 민소매 검은색 인조 가죽 셔츠와 어두운 슬림핏 청바지를 입고 있

url 붙여넣으면 됨.

url 붙여넣기.

생성된 이미지 URL을 추가하고, 작업이 완료되면 "JSON 내보내기" 버튼을 클릭하여 모든 데이터를 저장하세요.

Siu's Electric Guitar

Somi's Smartphone

로, 마른 근육질 체형과 팬들과의 깊은 유대감을 드러냅니다. 미디엄 샷, 정면 뷰, 고도로 상세하고, 전문적이며, 8K 품질 --ar 16:9

번역본 복사 번역 수정

이미지를 추가하려면 아래 URL을 입력하세요

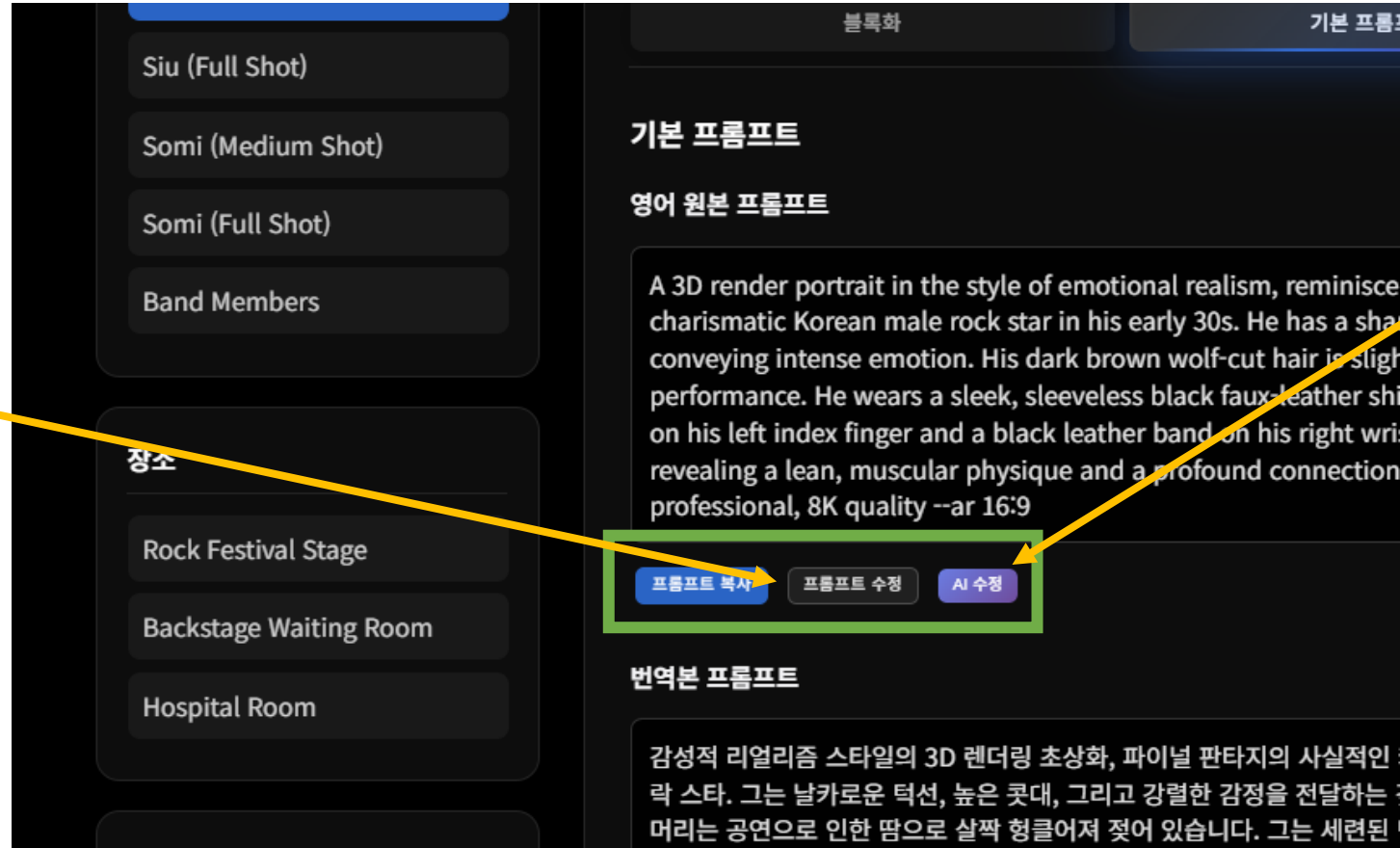
이미지 URL을 입력하세요 (예: https://example.com/image.jpg) 적용

참조 이미지

이미지 없음 이미지 없음 이미지 없음

프롬프트 수정을 원할때

프롬프트 수정 누르면
내가 직접 수정하면 됨.



AI 수정누르면
블록화 이미지 생성
도구로 바로 연결됨.

프롬프트 수정 눌렀을때

프로프트 수정하고 싶은 부분을 직접 수정하든 ai에게 물어서 수정하든 수정후에 직접 붙여넣고 저장하면 됨.

영어 프롬프트 수정

프롬프트:

A 3D render portrait in the style of emotional realism, reminiscent of Final Fantasy's realistic character rendering; a charismatic Korean male rock star in his early 30s. He has a sharp jawline, a high nose bridge, and deep, soulful eyes conveying intense emotion. His dark brown wolf-cut hair is slightly disheveled and damp with sweat from the performance. He wears a sleek, sleeveless black faux-leather shirt and dark slim-fit jeans adorned with a simple

취소

저장

AI 수정 눌렀을때

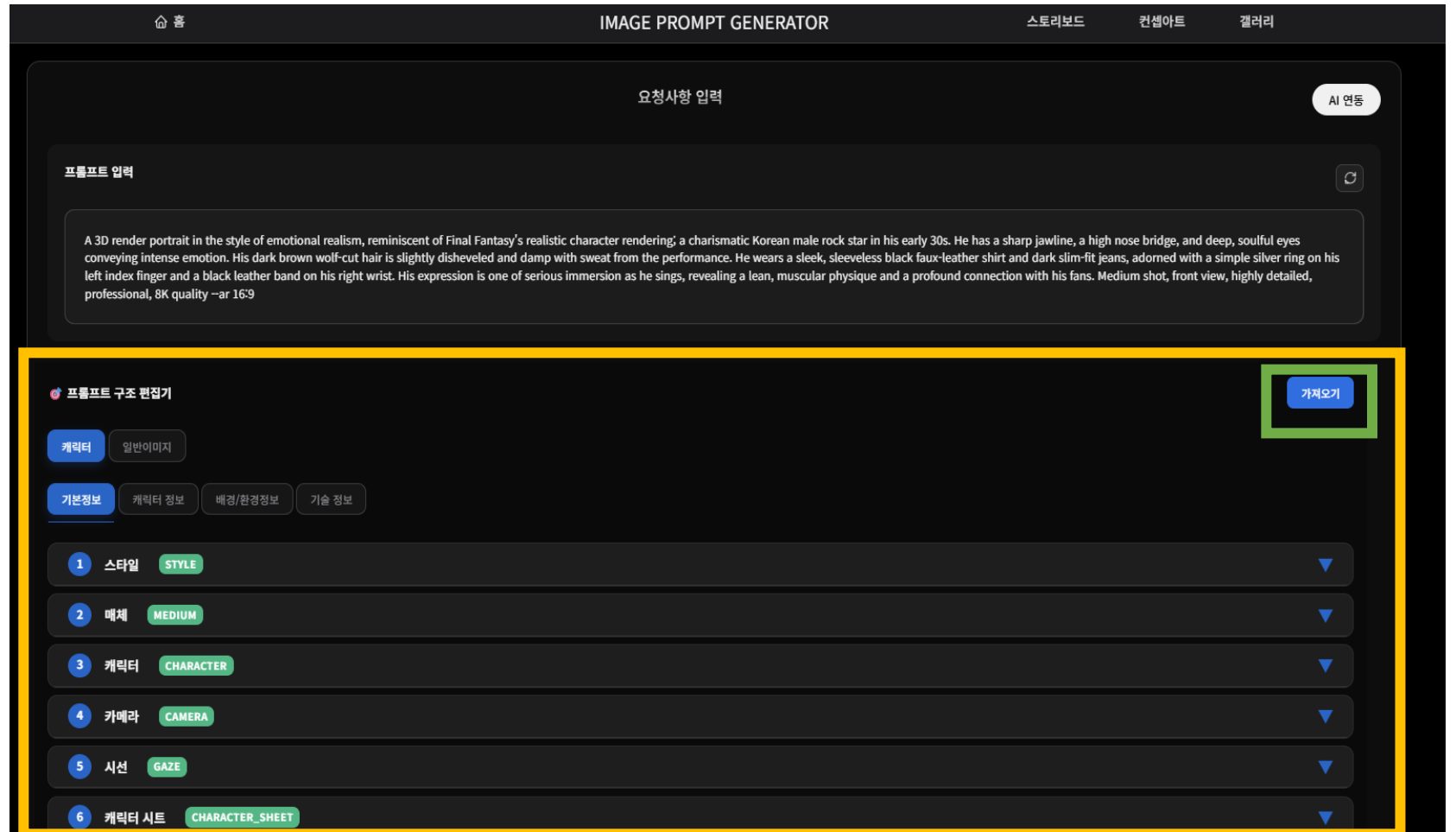
1. 블록화 생성기로 넘어감

2. 초록색 네모 '가져오기' 누르면 프롬프트가 아래 구조 편집기로 넘어옴.

3. 여기서 원하는거 수정.

4. 자세한 사용법은 따로 영상이 있습니다.

* 8/28일 라이브에서도 잠시 사용법 보여주었으니 확인 바래요...



마지막 편집.

- url 입력한 시나리오 txt, 이미지, 영상, 오디오를 프레임워크에서 보면서 전체적인 그림을 그리는 겁니다.
 - 이렇게 생성된 영상, 오디오를 저장해둔 파일들을 가지고 캡컷, 프리미어, 필모라 등 영상편집툴에서 편집 및 짜집기 해서 만드는 겁니다. 각 툴의 사용법은 유튜브에 조금만 검색해도 자세하게 나옵니다.
 - 절대 이 프레임워크로 작업하면 영상 다 생성되어 나오는 마법의 도구가 아닙니다.
- 그냥 제가 오픈 방에서 이렇게 생각하시는 분들이 있는 듯한 느낌을 받은 적이 있어서 언급 드리는 겁니다. 오해하지는 마세요.

당부의 말씀..

여러분...저 향기편치....초보 입니다. 생각만했지 영상 만들어 본 적도 없었어요.

본업도 이것과 거리가 엄청 멀어요. 근데 관심은 있었어요..

여기 독방에 영상전문가, 기획자, 광고마케터 등등 비슷한 일 하시던 분들 많이 계세요.

그분들 영상 잘 만든다고 내가 조급할거 없습니다. 일관성 없어도 됩니다.

영상만들기 엄두도 못내던 누군가가 프레임워크로 조금 더 쉽게 영상만들기에 도전하는 겁니다. 그렇게 하다보면 익숙해지고 잘하게 되겠지요... 물론 현업이신분들 따라가기는 힘들거구요.

처음 오신 분들 아직 익숙하지 않아서 그런 거구요.

조금 지나면 저보다 더 잘하실 분들 많을겁니다.

초초초보를 위해 그냥 초보가 나름 만들어 보았어요. 다들 힘내시고, 재밌게 만들어 봐요..

내용상 틀린게 있을수도 있으나 전체적이 흐름을 본다고 생각하고 간단히 참고해주세요.