

독서 프로파일링

8	이해력	추론적이해	하	2	1	20
					2	100
					3	30
					4	20
					5	20
9	이해력	비판적이해	중	4	1	20
					2	30
					3	20
					4	100
					5	20
10	의사소통능력	사회적 상호작용	중	2	1	30
					2	100
					3	30
					4	70
					5	50
11	심미적 감수성	문학적 표현 문학적 가치	상	3	1	60
					2	60
					3	100
					4	60
					5	60
12	의사소통능력	표현과 전달 능력	중	1	1	50
					2	30
					3	30
					4	90
					5	100

서술형1	의사소통능력	사회적 상호작용, 표현과 전달	상	나: "친구야, 실험복과 고글을 꼭 입어야 해. 친구: "아, 그런지 몰랐어. 조금 불편해서. 나: "불편하더라도 안전이 제일 중요해. 두 친구: "맞아, 네 말이 맞아. 이제부터 꼭 입을게요."
서술형2	심미적 감수성	정서적공감	상	예시 1) 햇살은 흙덩이가 슬퍼할 때 조용해. 예시 2) 아무도 흙덩이를 바라보지 않았잖아요.
서술형3	의사소통능력	창의적문제 해결력	상	우리 동네에 예쁜 꽃이 많으면 '꽃동네'라고 부르는군요.

## 초저 정답

이유
실험복은 안전과 관련 있지만, 실험 전에 꼭 해야 할 핵심 활동은 아님.
글의 주요 내용인 '안전'과 직접적인 관련이 없으며, 지문에 언급되지 않음.
지문에서 "위험한 것은 없는지 살펴봅니다"라고 명시적으로 언급하고 있으므로, 글의 핵심 주제와 정확히 일치함.
'많이'보다는 '모두 있는지' 확인하는 것이 중요하며, 안전성 확인에 비해 핵심적이지 않음.
글의 첫 문장에서 "더 즐겁게"라는 표현이 있지만, 이는 안전을 지킨 결과이며, 재미를 생각하는 것이 실험 전 '꼭 해야 하는' 필수적인 행동은 아님.
중요한 이유이긴 하지만, 가장 중요한 이유는 아님.
외관상의 이유는 부차적이며, 핵심적인 이유가 아님.
정리의 부가적인 효과이지만, 직접적인 사고 예방과 관련된 주요 이유는 아님.
지문에서 직접적으로 언급된 내용으로, 사고 예방이 가장 중요한 이유임.
집중력 저하와 관련된 이유이긴 하나, 사고 예방보다는 덜 중요함.
"가위나 칼처럼 날카로운 물건은 조심히 다루고, 사용법을 미리 배워야 합니다."라고 되어 있어, 위험한 도구의 사용법 숙지는 중요하므로 틀린 설명임.
"필요한 것만 꺼내 놓고 정리된 상태에서 실험을 하면"이라고 언급되어 있으므로, 모든 도구를 꺼내 놓는 것은 틀린 설명임.
"실험복, 고글, 장갑을 착용하면 좋습니다."라고 언급되어 있으며, 신체를 보호하기 위함이므로 틀린 설명임.
지문에서 "실험을 시작하기 전에 준비물을 확인합니다."라고 언급되어 있어 틀린 설명임.
지문 첫 부분의 "안전하게 실험하는 방법을 알면 더 즐겁게 과학을 배울 수 있습니다."라는 내용과 일치함.
사람들에게 칭찬을 받는 모습은 확인할 수 없음.
흙덩이가 스스로 꽃을 피웠다는 내용은 글과 완전히 어긋남.
햇살이 흙덩이를 비춘것은 맞지만 이것으로 누군가에게 도움이 된다고 추론할 수 없음.
흙덩이와 민들레의 대화를 통해 추론할 수 있는 내용임.
분위기는 유사하지만 '놀았다'는 내용은 이야기에서 확인할 수 없는 내용임.
글의 주제를 정확하게 이해함.
글의 주제에 벗어난 내용임.
도움이라는 부분은 관련성이 있으나 보상은 주제에 어긋남.
내용상 그럴듯하지만 서로 돋는 마음 자체 보다 흙덩이의 존재 가치 발견에 초점이 있음.
글의 주제와 전혀 상관없는 내용임.
민들레가 해 옆에 자랐다는 사실을 말하는 것이 아님
해를 보고 인사했다는 내용은 글과 전형 상관 없는 내용임.
웃으며'는 실제로 웃는 소리가 아니라 꽃의 모양과 밝은 느낌을 보여주는 것임.
사람처럼 웃었다는 의미가 아니라 사람처럼 보이게 하는 비유 표현임.
해의 밝음을 빌려 민들레 꽃이 환하고 아름답게 피었음을 보여줌.
할머니는 비록 밤나무가 사라져 동네 이름이 바뀌었지만, 옛 이름에 옛 모습이 남아있다고 말씀하시며 그 시절을 소중하게 여기고 있음을 알 수 있음.
할머니는 옛 이야기를 정겹게 들려주시고, 그 안에 추억이 담겨있다고 말씀하셨으므로 재미없어 하시는 마음이 아님.
옛 이름에 옛 모습이 남아있다고 말씀하신 것은 옛날을 잊고 싶어 하는 마음과 반대됨.
옛 동네에 대한 부정적인 감정은 드러나지 않으며, 오히려 추억이 담겨 있다고 말씀하심.
글에 옛날 일에 대한 두려움은 전혀 나타나지 않음.

글의 내용은 동네 이름의 소중함을 알려주는 것이지, 이름을 바꾸려는 의도는 아님. 할아버지와 할머니는 밤나무골, 도깨비골, 장터마을 등의 옛 이름에 담긴 이야기를 들려주며 그 의미와 추억을 알려주고 있음. 밤나무가 사라진 것을 안급하셨지만, 이로 인해 속상해하시는 감정보다는 그 안에 담긴 의미를 전달하려는 목적이 더 큼. 할아버지는 다른 동네 이름의 이유를 들려주시며 이름에 숨겨진 이야기들이 재미있다고 말하고 있음.
글에 밤나무를 다시 심겠다는 계획은 언급되지 않음.
동네 이름에 담긴 역사와 이야기를 소중히 여겨야 한다는 글의 주제와 반대되는 생각임. 이름에 이야기가 담기는 것은 좋지만, 전설이나 고담에 한정하는 것은 적절하지 않으며, 역사와 추억 등 다양한 의미를 담을 수 있음.
글에서는 이름에 동네의 역사와 이야기가 담겨 있어 소중히 여겨야 한다고 강조하고 있음. 할아버지와 할머니가 동네 이름의 유래를 설명해주신 주된 이유이며, 글의 핵심 내용과 일치함.
동네 이름에 담긴 정체성을 무시하고, 단순히 편의성을 위해 바꾸는 것은 글의 주제와 맞지 않음. 친구와 대화할 때 눈을 맞추는 것은 광고를 본후 친구와의 소통 주제에 매우 적합함.
스마트폰 알림을 바로 확인하겠다는 것은 광고의 주제와 거리가 있어 친구들과 사회적 상호작용이 어려움.
식사할 때 스마트폰을 보지 않는 것은 광고를 본후 친구와의 소통 주제에 매우 적합함. 스마트폰 없이 노는 방법을 찾는 것은 광고를 본후 친구와 나누는 의사소통 주제와 어울림.
스마트폰 사용시간을 줄이는 것은 광고를 본후 친구와 나누는 의사소통 주제에 적당함. 스마트폰을 적게 사용하자는 내용이므로 관련이 있음.
스마트폰을 적게 사용하자는 내용이므로 관련이 있음. 광고가 '자린고비' 이야기를 모티브로 한 것이므로 가장 적합함.
스마트폰을 적게 사용하자는 내용이므로 관련이 있음. 스마트폰을 적게 사용하자는 내용이므로 관련이 있음.
광고에서 전달하는 내용으로 볼 때 스마트폰 사용과 직접 만나는 소통 방법은 토론 주제로 적당함.
광고에서 전달하고자 하는 내용과 토론 주제의 표현이 적당함.
광고에서 전달하는 내용으로 볼 때 스마트폰의 사용이 정신 건강에 나쁠 수 있으므로 관련성이 있음.
스마트폰과 공부의 관계는 광고의 주제와 가장 관련이 적으므로 정답임.

캐. 실험 중에 액체가 털 수도 있고, 눈이나 몸에 다칠 위험이 있어." 안 입으려고 했어." `리 모두 다치지 않고 실험하려면 꼭 착용해야 해." !을게. 고마워 알려줘서."
히 비춰 주면서 따뜻한 기분을 느끼게 해 주었어요.  만, 햇살은 흙덩이 곁에 있어 줬기 때문에 흙덩이가 혼자가 아니라는 생각이 들었을 것 같

<sup>1</sup> 이름을 지으면 좋겠어요. 사람들이 꽃향기를 맡으며 행복하게 살 수 있을 것 같아요