

Disko Partizani v1.2

A0

$\text{♩} = 90$

comme un ourdon !

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Riffs

Chords

Lead

Bass

4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

R.

C.

L.

B.

A1

§

7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

R.

C.

L.

B.

10

R. 

C. 

L. 

B. 

A2

14

R. 

C. 

L. 

B. 

A3

18

R. 

C. 

L. 

B. 

Dis-co dis-co

Dis-co dis-co

Dis-co dis-co

A4

23 **1,2,3.**

R. par - ti - za - ni!

C. *f*

L. par - ti - za - ni! hey hey hey hey Dis - co dis - co
Par - ti par - ti

B. par - ti - za - ni!

4. **4bis.** Fine D.S.

27

R. Par - ti par - ti par - ti - za - ni!

C. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

L. par - ti - za - ni!
par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

B. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

B thème 4x, puis solos
appel disko puis re-thème sur fin

31

R.

C. Par - ti par - ti

L. Par - ti par - ti

B.

35 Fin D.S.

R.

C.

L.

B.

The musical score consists of four staves labeled R., C., L., and B. The R. staff (Right) is in treble clef and contains a melodic line starting at measure 35, marked with a repeat sign. The C. staff (Cello) is in treble clef and contains a harmonic accompaniment with a repeat sign. The L. staff (Left) is in treble clef and is empty. The B. staff (Bass) is in bass clef and contains a bass line with a repeat sign. The score ends with a double bar line and a repeat sign.