

## Bass

## Musique Liquide v1.1 (Eb)

**A** entrée progressive de la batterie **B** <sup>x4</sup> **C** To Coda à la reprise <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>x4</sup> claps

10 <sup>x4</sup>

17 <sup>x3</sup>

21 **D**

26 <sup>x4</sup>, D.C. à la reprise **D'** => D<sup>Φ</sup> <sup>3</sup>