

Bass

# Musique Liquide v1.1 (Bb)

**A** entrée progressive de la batterie **B** <sup>x4</sup> **C** To Coda à la reprise <sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>x4</sup> claps

10 <sup>x4</sup>

17 <sup>x3</sup>

21 **D**

26 **D'** <sup>x4</sup>, D.C. à la reprise  $\Rightarrow D \oplus$  <sup>3</sup>