

# Sweet Dreams v2.3

$\text{♩} = 90$   
(à partir de 3.)

Lead

Riff

Arpeggio

Bass

*mf*

*mf*  
(à partir de 3.)

1. 2. 3.

8

L.

R.

A. Sax.

B.

*mf*

*f*

**A**

$\text{♩} = 128$

4.

Fine

14

L. 

R. 

A. Sax. 


B. 

19

L.   
*f* Sweetdreams are made of this\_ who. am I\_ to dis-a\_ gree. I've

R. 

A. Sax. 

B. 

23

L.   
tra-velled the world and the se-ven seas\_ e - ve - ry - bo\_ dy's

R. 

A. Sax. 

B. 

26

L. loo-king for some\_ thing Some of them want to use\_\_\_ you

R.

A. Sax.

B.

29

L. some of them want to get used you\_ some of them want to a - buse\_

R.

A. Sax.

B.

32

L. \_\_\_you some of them want to\_ be bu-sed **f** B 3

R. **f**

A. Sax. **f**

B. **f**

36

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 



40

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 

*mf*

*mf*

*mf*

44

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 

**D**

48

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 

52

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 

**E-Solos**

To Coda

56

L. 

R. 

A. Sax. 

B. 

*mp*

60

L.

R.

A. Sax.

B.

64

D.S. al Coda

L.

R.

A. Sax.

B.