

Disko Partizani v1.2

A0

$\text{♩} = 90$

comme un bourdon !

4/4

Riffs

Chords

Lead

Bass

4

R.

C.

L.

B.

A1

§

7

R.

C.

L.

B.

10

R.

C.

L.

B.

A2

14

R.

C.

L.

B.

A3

18

R.
Dis-co dis-co

C.

L.
Dis-co dis-co

B.
Dis-co dis-co

A4

23 **1,2,3.**

R. par - ti - za - ni!

C. *f*

L. par - ti - za - ni! hey hey hey hey Dis - co dis - co
Par - ti par - ti

B. par - ti - za - ni!

4. **4bis.** **D.S.**

27

R. Par - ti par - ti par - ti - za - ni!

C. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

L. par - ti - za - ni!
par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

B. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

B

31

thème 4x, puis solos
appel disko puis re-thème sur fin

R.

C. Par - ti par - ti

L. Par - ti par - ti

B.

35 Fin D.S.

R.

C.

L.

B.

The musical score consists of four staves labeled R., C., L., and B. The R. staff (Right) begins at measure 35 with a melodic line in treble clef, featuring a series of eighth and sixteenth notes with sharps and naturals, ending with a repeat sign. The C. staff (Cello) provides a harmonic accompaniment with a series of chords, also ending with a repeat sign. The L. staff (Left) is empty. The B. staff (Bass) has a bass line with a series of notes and rests, ending with a repeat sign. The word 'Fin' is written above the R. staff, and 'D.S.' is written above the C. staff.