

# Disko Partizani v1.1

**A0**

$\text{♩} = 90$

Riffs

Chords

Lead

Bass

4

R.

C.

L.

B.

**A1**

7

R.

C.

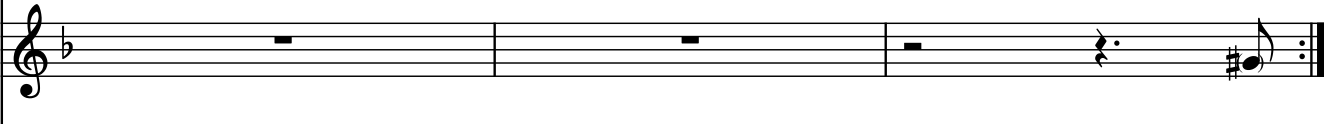
L.


B.

10

R. 

C. 

L. 

B. 

13 **A2**

R. 

C. 

L. 

B. 

17 **A3**

R. 

C. 

L. 

B. 

Dis-co dis-co

Dis-co dis-co

Dis-co dis-co

**A4**

22

R. par - ti - za - ni!

C. *f*

L. par - ti - za - ni! hey hey hey hey Dis - co dis - co  
Par - ti par - ti

B. par - ti - za - ni!

1,2,3.

**4.****4bis.**Fine  
D.S.

26

R. Par - ti par - ti par - ti - za - ni!

C. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

L. par - ti - za - ni!  
par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

B. Par - ti par - ti par - ti - za - ni! Par - ti par - ti

**B**thème 4x, puis solos  
puis re-thème sur fin

30

R.

C. Par - ti par - ti

L. Par - ti par - ti

B.

34

R. Fine D.S.

C.

L.

B.

The musical score consists of four staves, each with a label to its left: R., C., L., and B. The key signature is one flat (B-flat major). The time signature is 3/4. The R. staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with a repeat sign at the end. The C. staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a harmonic line with a repeat sign at the end. The L. staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a single note on the first staff and a repeat sign at the end. The B. staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. It contains a single note on the first staff and a repeat sign at the end. The word 'Fine' is written above the R. staff, and 'D.S.' is written above the C. staff.