

Il camino

♩ = 80

Aldo Romano

P
T

4,3',4' 4,3',4' 4,3',4' 4'' 8 8':9

Am⁹ E⁹⁺ Am Am

6

9 7' 4' 4' 4' 4' 4' 4' 7 8 7' 8

Dm E⁷ E⁷ Am

12

5'' 5' 5' 5'' 5' 5'' 5' 5' 6'' 9 7'' 7'' 8' 5,5',8' 3',3'',8'

A⁷ Dm G⁷

18

8' 1'',4,4' 7' 1'',4,4' 6'' 6' 5' 4'' 6' 6' 5' 4'' 6 5' 5' 4''

E⁷ A⁵ Bm E⁷

24

7 5' 4'' 6 5'' 4'' 6 5 4'' 6 5 3' 3' 5 3' 5 3'

E⁷ E⁷ A F^{#7} Bm

30

3' 2'' 2'' 3' 2'' 3' 2'' F^{#7} 2'' 2' 2' 2'' 2' 2'' 4 E⁷ 2' 3 3 2' 3 2' 3

A⁺ F^{#7} Bm E⁷ A

Il camino

Aldo Romano

♩ = 80

P
T

5,4',7 Dm⁹ 5,4',7 5,4',7 6'',7'',12 A⁹⁺ 5'' 5' 5' 5'' 5' 5'' 5'' 5' 5' 7' 8' 9' Dm Dm

6 9' 8' 5'' 5' 5' 5'' 5' 5'' 5'' 5' 5' 6'' 9 7'' 7'' 8' Gm A⁷ A⁷ Dm

12 6'' 8 8 6'' 8 6'' 6'' 8 8 9' 9'' 6',8',9' 7'',8,9'' D⁷ Gm C⁷

18 9'' 6'',5,5' 9' 6'',5,3'' 10 9 9 7' 6'' 9 9 7' 7' 6'' 6' 7' 8 6'' A⁷ D⁵ Em A⁷

24 9 7' 6'' 6' 7' 6'' 6' 5' 6'' 6' 5'' 5' 5'' 5' 5' 5'' 5' A⁷ A⁷ D B⁷ Em

30 3'' 6 6 3'' 6 3'' 6 6 5 5 6 5 6 5 5 3' 3' 5 3' 5 3' D+ B⁷ G A⁷ D