Future of Collaboration through Social Coding ソーシャルコーディングから考えるコラボレーションの未来

IAMAS - 情報社会特論A

2013/10/11

担当:ドミニク・チェン

Grac 92

• グレ-

Murra

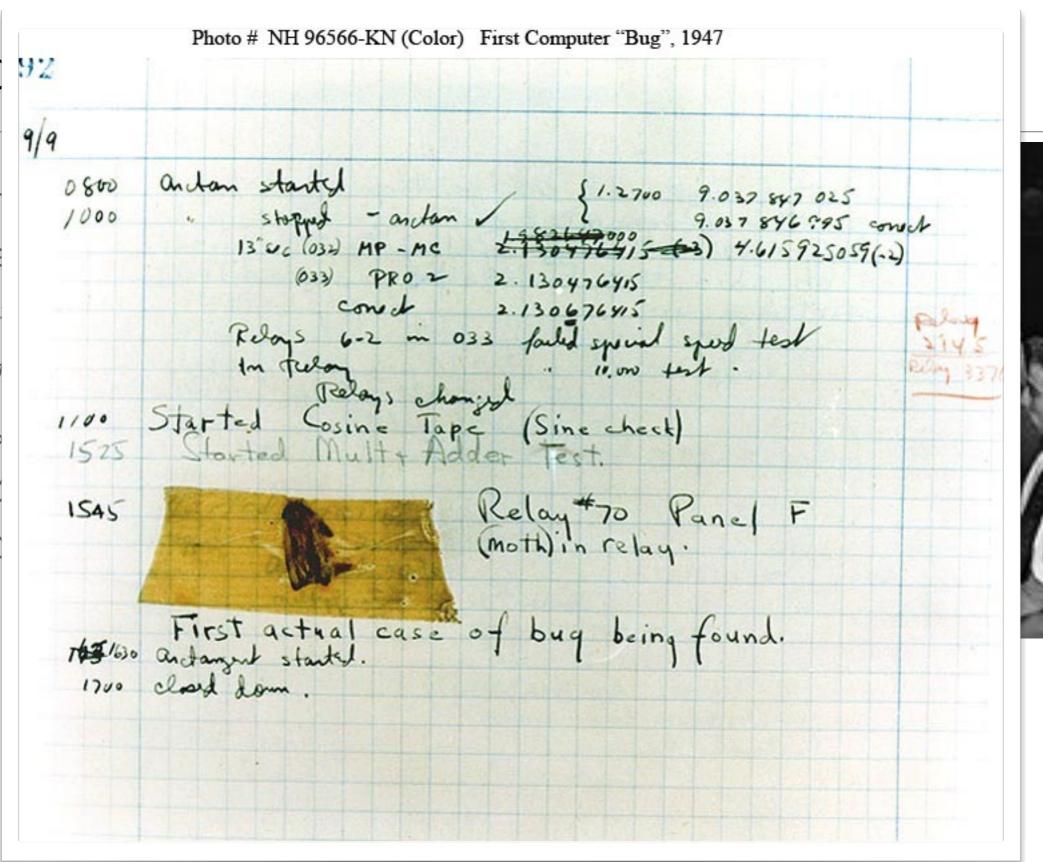
1992

軍人7

准将。

プロ

ラミ



Grace Hopper Conference

- One of the things I hate about the current state of things is people think of technology as something you use, but not something you create. And one of the things we've convinced our students at Mudd is: If you want to make a difference in the world, and if you want to be creative, and you want to solve puzzles, what could be better than computer science? *Dr. Maria Klawe*
- ・今の現状に関して私が嫌だなと思うのは、テクノロジが'使う・利用する'ものと捉えられがちなこと。自分が'作り出す'ものとしては、なかなか認識されないこと。だからいつも、うちの学生たちにはこう力説している: 世界を変えたいと思うなら、クリエイティブな人間になりたいなら、そして難問を解決したかったら、コンピュータ科学にまさる学問はほかにないでしょ?



Day2 program

- 10:30~12:00
 - Git/GitHub Trouble Shooting
 - Git Projects: Revision
 - Discussion: what did you feel using Git?
- 13:20~15:00
 - Project Thinking
 - Setting Up Collaborators
 - Fork & Pull Request
 - Think about Critical Thinking
 - What's your own Git/Github would look like?

Review: みなさんのGithubプロジェクトを見ていきます。

Git projects 1/2

- Git/Githubに慣れてきたところで:
 - 自分のプロジェクトのドキュメンテーションをGithubのREADMEに 記述してください。
 - フォーマット:
 - ・ コンセプト/背景: 4. 5行++
 - 関連動向、研究: 2,3個。
 - ・自分が新たにやろうとしていること: 4,5行++
 - プロジェクトに関連するファイルを追加してください。

README / Markdown

・「書きやすくて読みやすいプレーンテキストとして記述した文書を、妥当なXHTML(もしくはHTML)文書へと変換できるフォーマット」



Aaron Swartz (1986~2013)

- 色んなサービスが採用している。
 - ・GitHubは独自の「方言」
 - ・ 若干違う
- サービスを限定しない、汎用的な清書スタイル。

Git projects 2/2

- 自分のプロジェクトに3人から:
 - ・ コメント(issue)を貰うこと
 - コメントを貰うためには、理解してもらえるドキュメンテーションをしっかり作ること
 - ・提案(pull&request)を受けること
 - 自分の作業ファイルを直接いじってもらってプルリクエストをもらう
- 割り振りはランダムに決めます。

Fork & Pull Request

- ・協調作業には二つの主要モデル
 - Fork & Pull
 - 一つのレポジトリを、それぞれがクローンして、独自に開発して、適宜 すり合わせる形式。オープンソース等、不特定多数が参加する場合に適 している。
 - Shared Repository Model
 - ・閉じられた組織(会社、学校、仲間)等で、一つのレポジトリの違うブランチで作業して、適宜すり合わせる形式。
 - どちらでもFork & Pull Requestは有効。

Affordance / Invitation

- ・自分のプロジェクトの、見る人への**アフォーダンス/誘因性**を意識する
 - ・ どうやって興味を持ってもらえて、どうやって参加してもらえる?
 - コラボレーション経路のデザインを行ってください。
 - 最終日の講評のディスカッションテーマにします。