



El futuro digital
es de todos

MinTIC



ARQUITECTURA Y HTML 5

xxx

Mg. Richard E. Mendoza G.



Misión
TIC2022



SINTAXIS DE HTML

Los documentos HTML contienen componentes llamados **ELEMENTOS** que se marcan con **ETIQUETAS**.

DE APERTURA Y CIERRE

Contenido

Etiqueta de apertura

Etiqueta de cierre

```
<h1>Hola mundo</h1>
```

SOLO DE APERTURA

Se les llama vacíos o self closing

```
<input>  
<img>
```

ATRIBUTOS

Los elementos pueden tener **atributos** que agregan información adicional.

```

```

Nombre del atributo Valor del atributo



HTML es el primer lenguaje que debes aprender para iniciar en el desarrollo web. **SÍ ES UN LENGUAJE** (por eso la L en HTML).
Prof. Álvaro Felipe

¿Qué otros lenguajes de la web ya dominas?

ed.team/cursos/html



¿CÓMO APRENDER HTML DESDE CERO?

HTML es el **primer lenguaje que debes aprender** para convertirte en desarrollador web. ¡Domínalo gratis en EDteam!



1. CREA TU PRIMERA ETIQUETA

Conoce la **estructura básica de HTML** y crea tus primeras etiquetas.



2. IMÁGENES Y MULTIMEDIA

Agrega **imágenes, música y vídeos** a tu página web.



3. TABLAS Y FORMULARIOS

Crea tablas para **organizar información** (no para maquetar) y formularios para recibir datos de un usuario.



4. CONTENIDO INTERACTIVO Y EMBEBIDO

Crea elementos interactivos sin JS y **agrega elementos de otros sitios** a tu página web.



5. MANTENTE ACTUALIZADO

Conoce la **documentación y los sitios web** que te ayudarán a seguir aprendiendo.



6. CREA TU PRIMERA PÁGINA WEB

Crea un **sitio web** para tu negocio o para tu portafolio con lo aprendido.



Aprende HTML gratis y crea tu primera página web

ed.team/cursos/html





Lawrence Roberts



Robert Kahn



Vinton Cerf



Tim Berners-lee

Fundación
Príncipe de Asturias
Premios

RIEN-PRISE

DE

<HTML>



<STYLE>

<HEAD>

Z-INDEX

<SCRIPT>

PADDING

<DIV>

FONT-FAMILY

FUNCTION

MARGIN

</BODY>

POSITION

<LINK>

TEXT-INDENT





- × HTML es el componente más básico de la
- × Web. Define el significado y la estructura
- × del contenido web. Además de HTML, generalmente se utilizan otras tecnologías para describir la apariencia/presentación de una página web (CSS) o la funcionalidad/comportamiento (JavaScript).

"Hipertexto" hace referencia a los enlaces que conectan páginas web entre sí, ya sea dentro de un único sitio web o entre sitios web.

HTML



HTML





HISTORIA HTML 5



| | |
|------|--|
| 2004 | Apple, Mozilla & Opera no consiguieron crear un estándar HTML4.
En consecuencia forman la Web WHATWG |
| 2005 | Se publica el borrador Web Applications 1.0 |
| 2007 | W3C “adopta” a WHATGW y publica el borrador HTML5 |
| 2009 | Finalización del borrador

Gracias a Google, Apple y los dispositivos móviles HTML5 surge con fuerza |
| 2012 | Primer Release Candidate de HTML5 [previsión W3C] |
| 2020 | Finalización de test [previsión W3C] |
| 2022 | Creación del estándar HTML5 [previsión W3C] |



¿QUÉ ES HTML 5?

- HTML5 = Evolución



- Mejor manejo de errores



- Mayor estandarización



- Código más semántico



- Más accesible



- Soporte multimedia



flash



¿QUÉ ES HTML 5?



- Acceso a recursos como webcams o micrófonos
- Almacenamiento Local
- Webworkers
- Geolocalización
- Gestión de formularios
- Menor dependencia de plugins y Javascript

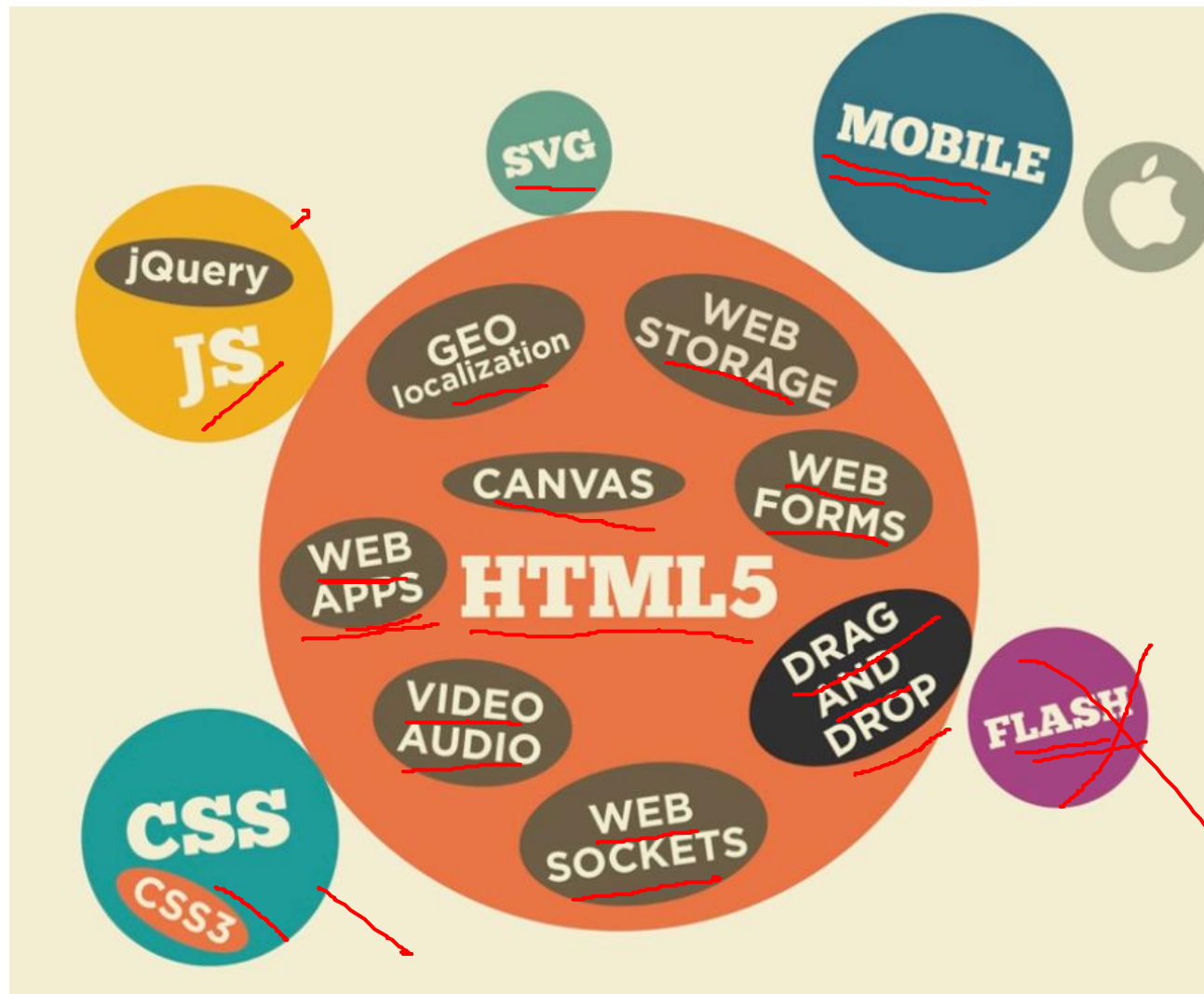


El futuro digital
es de todos

MinTIC



¿QUÉ ES HTML 5?



For Desktops HTML5 is supported by ALL browsers

| | SOPORTE HTML5 POR NAVEGADORES | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |  |
| New Semantic tags | 4.0* | 3.6* | 10.1* | 4.0* | X |
| Canvas | 4.0* | 3.5* | 9* | 3.0* | X |
| Video element | 4.0 | 3.0 | 10.5 | 3.2 | X |
| localStorage | 4.0 | 3.0 | 10.5 | 4.0 | 8 |
| Offline apps | 4.0 | 3.6 | X | 4.0 | 8* |
| HTML5 Forms | 4.0* | X | 10.1* | 5.0* | X |
| Drag & drop | 4.0 | 3.5 | X | 4.0 | 7* |



ETIQUETADO DE DOCUMENTO



Es un DOCTYPE mucho más simplificado que XHTML5 (cuyas reglas siguen siendo usadas) y te permite usar todas las habilidades de HTML5 sin que nada de lo que ya tienes programado deje de funcionar.

XHTML 1.0

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD  
XHTML 1.0 Strict//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/x  
html1-strict.dtd">
```



HTML5

```
<!DOCTYPE html>
```





ETIQUETADO DE DOCUMENTO



Es un DOCTYPE mucho más simplificado que XHTML5 (cuyas reglas siguen siendo usadas) y te permite usar todas las habilidades de HTML5 sin que nada de lo que ya tienes programado deje de funcionar.

HTML 4.01

```
<meta http-equiv="Content-Type"  
content="text/html; charset=UTF-8">
```



HTML5

```
<meta charset="UTF-8">
```





ETIQUETADO DE DOCUMENTO

x
x
x

SCRIPT

HTML 4.01

```
<script type="text/javascript"
      src="file.js"> </script>
```

```
<script type="text/javascript">
.....
</script>
```



HTML5

```
<script src="file.js"></script>
```

```
<script>
.....
</script>
```





ETIQUETADO DE DOCUMENTO

x
x
x

HOJAS DE ESTILO

HTML 4.01

```
<link rel="stylesheet" type="text/css"  
      href="estilos.css">
```



HTML5

```
<link rel="stylesheet"  
      href="estilos.css">
```



Misión
TIC 2022





ETIQUETADO DE DOCUMENTO

x
x
x

ETIQUETA "A"

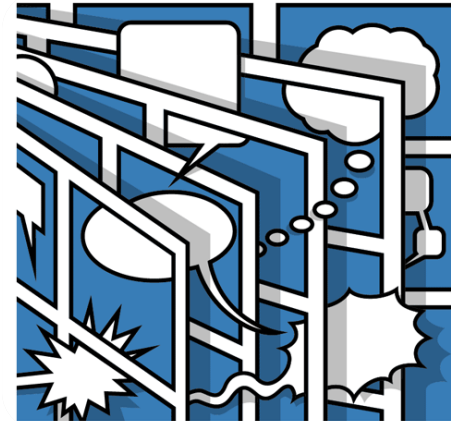
HTML 4.01

```
<h2>
  <a href="acercaDe.htm">Acerca
  de</a>
</h2>
<p>
  <a href="acercaDe.htm">Conoce
  quiénes somos</a>
</p>
```



HTML5

```
<a href="acercaDe.htm">
  <h2>Acerca de</h2>
  <p>Conoce quiénes somos</p>
</a>
```





ETIQUETADO DE DOCUMENTO

```
<!DOCTYPE html>  
<html lang="ES">  
<head>  
<title>Este es un ejemplo de HTML5</title>  
<meta charset="UTF-8">  
<link rel="stylesheet" href="estilo.css">  
</head>  
<body>  
Este es el cuerpo de la página, donde irá todo el contenido.  
</body>  
</html>
```





»ELEMENTOS ESTRUCTURALES

x
x
x

Nuevas etiquetas de presentación.

`<div id="header">`

`<div id="menu">`

`<div>`

`<div>`

`<div>`

`<div id="footer">`

`<header>`

`<nav>`

`<article>`

`<section>`

`<aside>`

`<footer>`



»ELEMENTOS ESTRUCTURALES

<header>
<hgroup>

<nav>

<article>

<section>

<aside>

<footer>



El futuro digital
es de todos

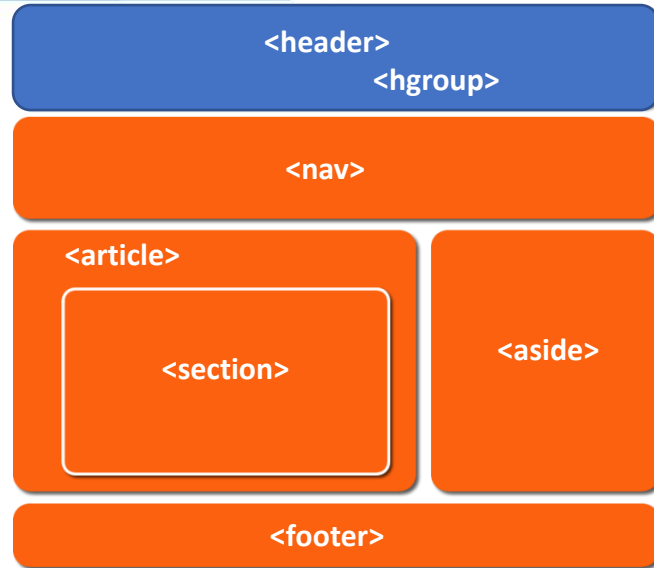
MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



x
x
x



<header>

Representa la cabecera de un documento o sección

<hgroup>

Representa el título de una sección. Se usa para agrupar conjuntos de elementos h1-h6 (títulos y subtítulos)

```
<header>
<hgroup>
<h1>Mi Blog</h1>
<h2>Esforzándome para trabajar menos</h2>
</hgroup>
</header>
```



El futuro digital
es de todos

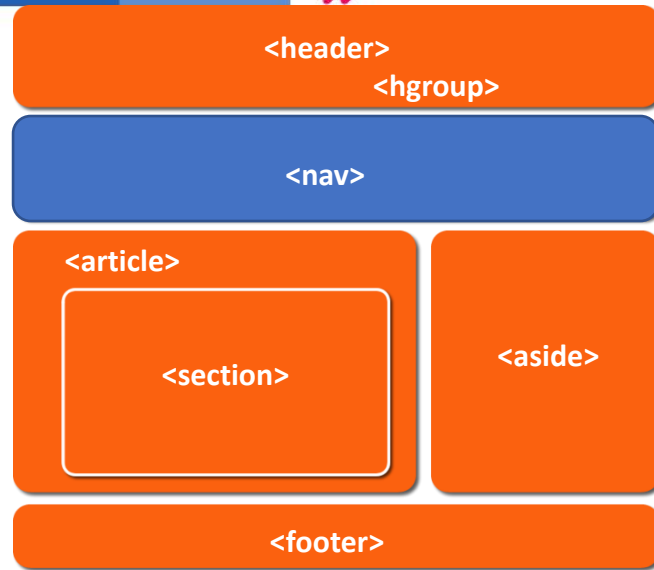
MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



x
x
x



<nav>

Representa una sección del documento que contiene navegación

```
<nav>  
<ul>  
<li><a href="#">home</a></li>  
<li><a href="#">blog</a></li>  
<li><a href="#">galería</a></li>  
<li><a href="#">contacto</a></li>  
</ul>  
</nav>
```

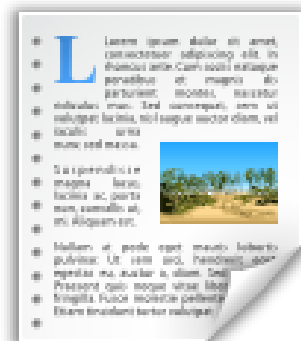
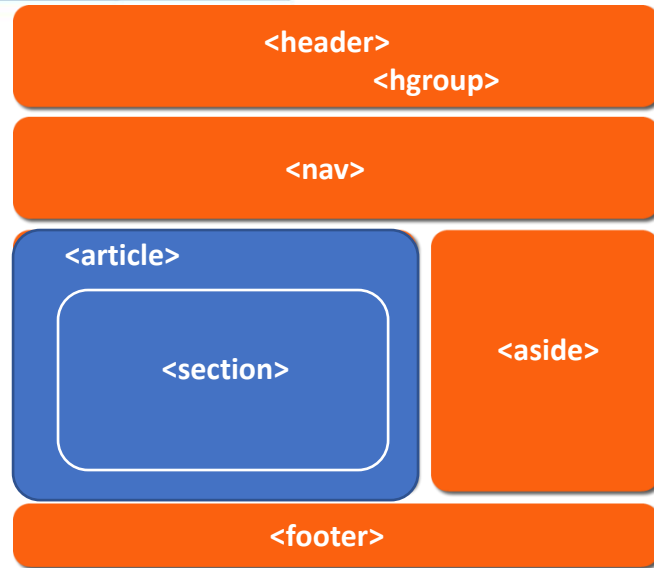



El futuro digital
es de todos

MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



<article>

Representa una pieza de contenido independiente dentro de un documento

<section>

Representa una sección del documento (un capítulo, un apartado, etc) agrupa una serie de contenidos con una temática común

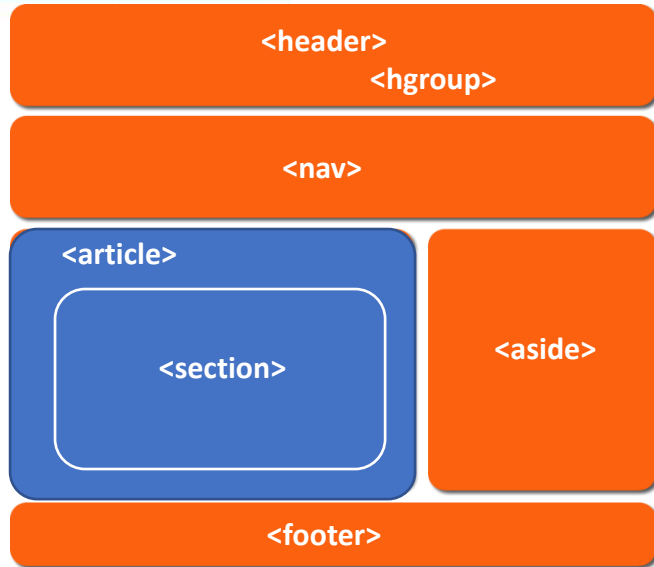


El futuro digital
es de todos

MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



`<section>` Define un área de contenido única dentro del sitio. En un blog, sería la zona donde están todos los posts. En un video de youtube, habría un section para el video, uno para los datos del video, otro para la zona de comentarios.

`<article>` Define zonas únicas de contenido independiente. En el home de un blog, cada post sería un article.

```
<article>
<hgroup>
<h1>Título del artículo</h1>
<h2>Subtítulo del artículo</h2>
</hgroup>
<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>
<section>
<h1>Capítulo 1</h1>
<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer
bibendum scelerisque neque, ac facilisis neque</p>
</section>
<section>
<h1>Capítulo 2</h1>
<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer
bibendum scelerisque neque, ac facilisis neque</p>
</section>
</article>
```



El futuro digital
es de todos

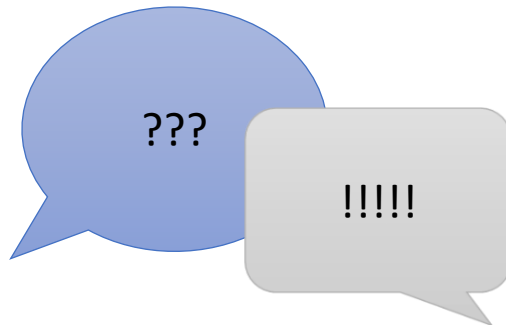
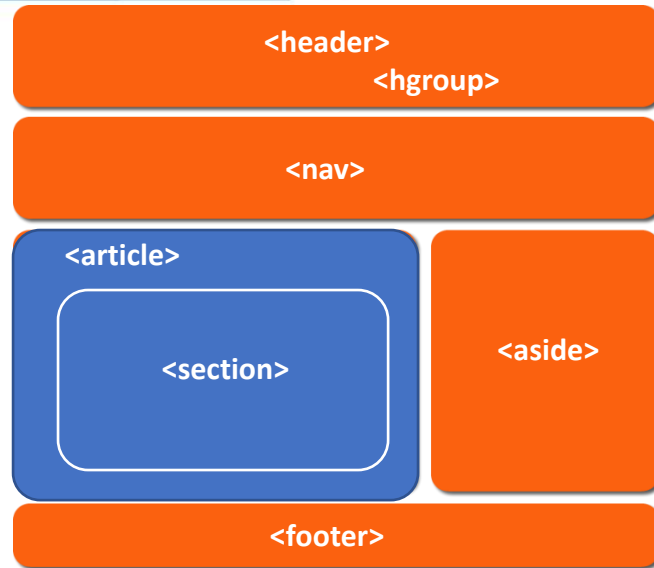
MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



xxx



<dialog>

representa una transcripción de una conversación, o los subtítulos de algún elemento embebido (audio o video)

```
<dialog>
<dt>Pedro:</dt>
<dd>Toc, toc.</dd>
<dt>Jaime</dt>
<dd>¿Sí?</dd>
<dt>Pedro:</dt>
<dd>¿Es aquí el Seminario de HTML5 y CSS3?</dd>
<dt>Jaime</dt>
<dd>Pasa, pasa</dd>
</dialog>
```




El futuro digital
es de todos

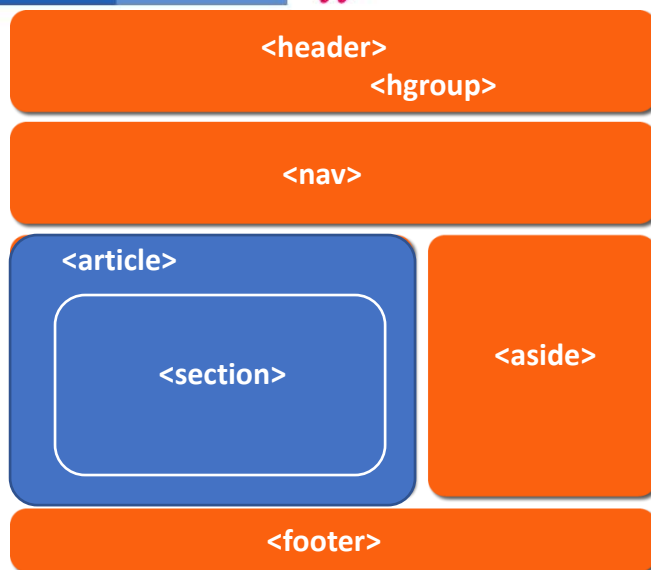
MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



x
x
x



<figure>

representa un diagrama, una ilustración, una fotografía, etc

<figcaption>

representa la “nota al pie” del elemento incluido en <figure>

```
<figure>

<figcaption>Richard Mendoza impartiendo
seminarios sobre tecnologías web</figcaption>
</figure>
```

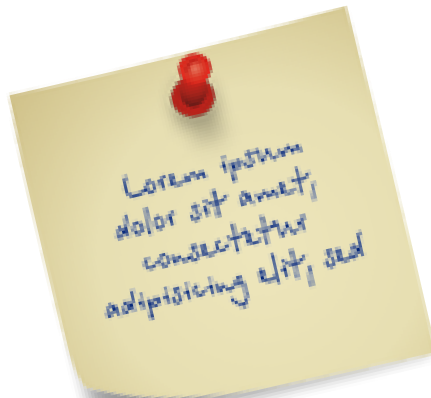
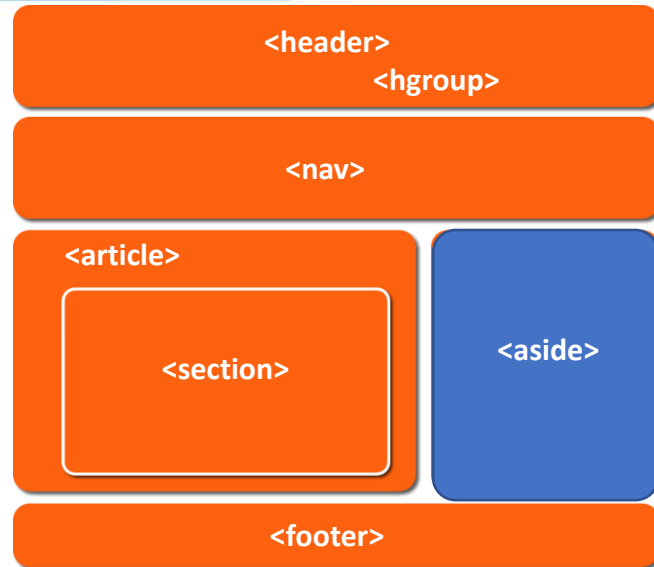


El futuro digital
es de todos

MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



<aside>

representa contenidos que no están directamente relacionados con el resto de contenido de la página o que aporta información adicional

```
<article>
<header><h1>Tecnologías web</h1></header>
<p>bla bla bla</p>
<aside>
<ul>
<li><a href="#">Links sobre HTML5</a></li>
<li><a href="#">Links sobre CSS3</a></li>
</ul>
</aside>
</article>
```



El futuro digital
es de todos

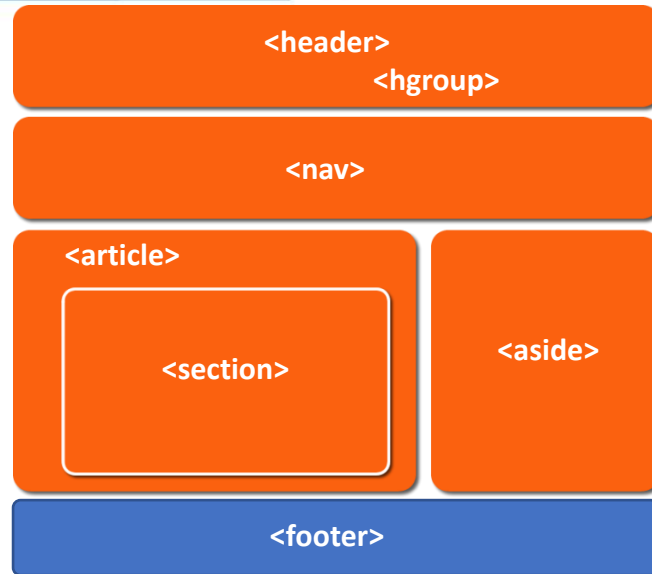
MinTIC



ELEMENTOS ESTRUCTURALES



x
x
x



<footer>

representa el pie de una sección o página. Suele contener información sobre el autor, copyright, etc

```
<footer>
<p>© 2010 Bla bla bla bla</p>
</footer>
```



El futuro digital
es de todos

MinTIC



DISTRIBUCION SEMANTICA

CONSEJOS PARA VIAJAR EN EL TIEMPO

[Consejos](#)

[Paradojas](#)

[Contacto](#)

SECTION

HEADER

NAV

[Alimentación](#)

[Indumentaria](#)

[Población](#)

[Energía](#)

[Seguridad](#)

NAV

ARTICLE

ARTICLE

FIGURE

FIGURE

VIDEO

Las ondas temporales

HEADER

La línea temporal

El Condensador de Fluzo

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

La realidad alternativa

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

ASIDE

Efectos de las paradojas

El fuego ardía fulgurante y el suave resplandor de las lámparas incandescentes, en forma de lirios de plata, se prendía en las burbujas que destellaban y subían dentro de nuestras copas

SECTION

¿Listo para viajar en el

FOOTER

Vehículo:

Buscar viajes



