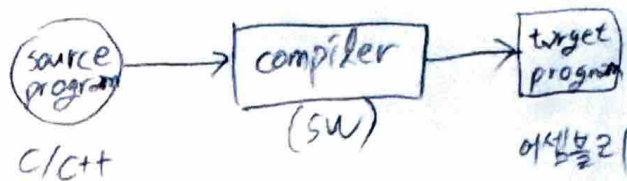


# 1. Course Overview

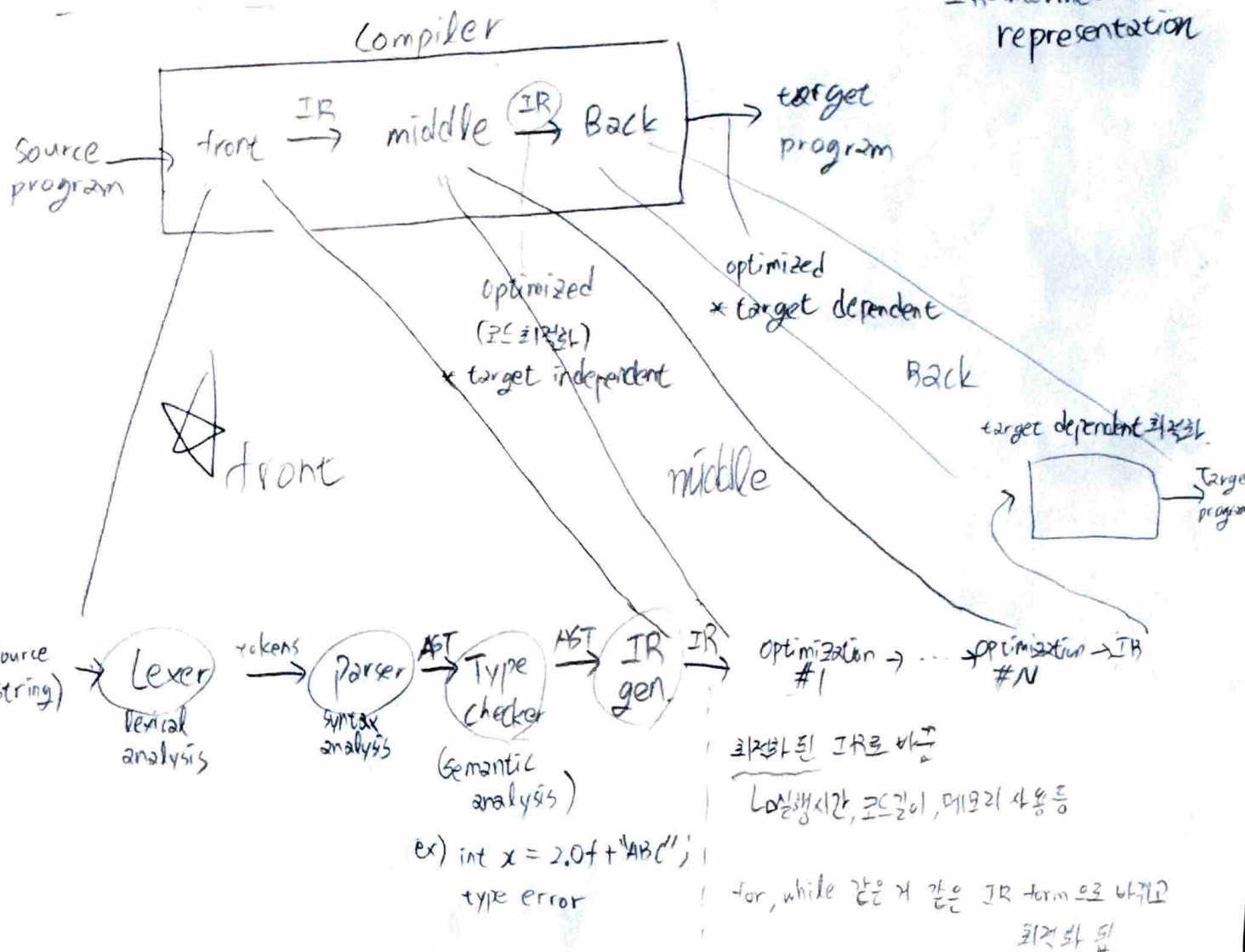


## Compiler VS Interpreter

translates  
input program  
into another program

directly executes  
the input program

IR = intermediate  
representation



# 2. Lexical Analysis

Lexer: 주어진 문자열을 토큰으로 split.

이 과정에서 토큰의 type 과 길이를 알아냄.  
(id, 숫자, ...) (x, 10)

Specification of lexical analyzer: RegEx

영역..

Exercise) RegEx 해석  
 $\Sigma = \{ 'a', 'b' \}$

①  $R = (a|b)^*b$

$L(R)$ : b로 끝나는 문자열

②  $R = (a \cdot (ba)^*)(b|\epsilon)$

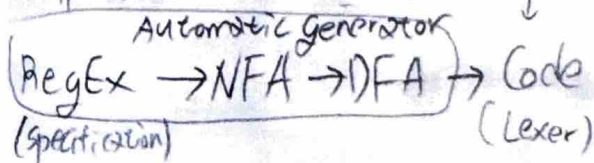
$L(R) = \{ a, ab, aba, \dots \}$

$\Rightarrow$  a 시작, 번갈아 나오는 문자열

이제, RegEx로 token 정의했음. ex) operator = '=' | '+' | '-' | ...

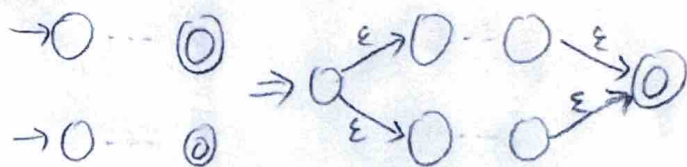
이제 확인하는 코드 짜야 함.

string  
↓

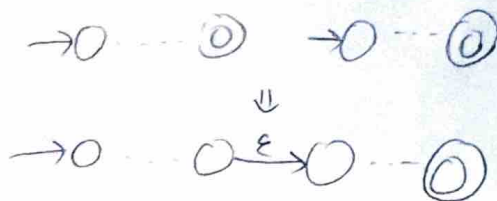


token

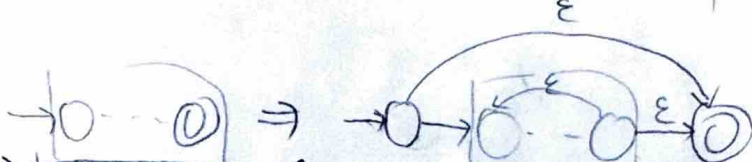
$R_1 | R_2$



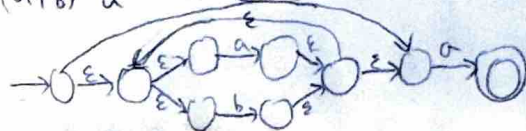
$R_1 \cdot R_2$



$R_1^*$



Exercise) RegEx to NFA  
 $(a|b)^*a$

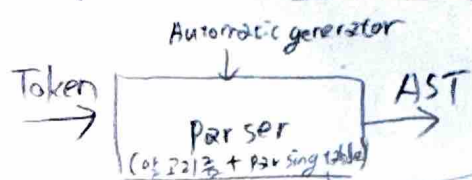


Exercise) NFA to DFA

$S_{1,2}$  면 1,2에서 a로 갈 수 있는 곳 (1,2,3)  
라고  $E(\{1,1,3\})$ 으로  $\Rightarrow$  주기.

(-) NFA에서  
keyword, Identifier  
를 라 되면 먼저 정의된 것으로  
시각  
하기...

### 3. Top-down Parsing



Specification of syntax analyzer (parser) : context-free grammar  
 ③ 양방향 ④ 바텀업

CFG.  $E \rightarrow ETE \mid id \mid num$   
 $E \Rightarrow E + E \Rightarrow id + E \Rightarrow id + num$   
 ↓  
 id + num  
 ↓  
 arbitrary 양쪽..

용어)  
 Terminal symbol:  $+, x, id, num$   
 Non-terminal symbol:  $E, T, \dots$   
 $E$ 는 terminal도, nonterminal도 다닌 득수 기호!  
 Sentence : non terminal 없는 거. ex)  $id + num$   
 $L(G) = \{w \mid S \Rightarrow^* w, w \text{는 데미널만 구성}\}$   
 ↑  
 (시작 심볼)

Leftmost derivation.

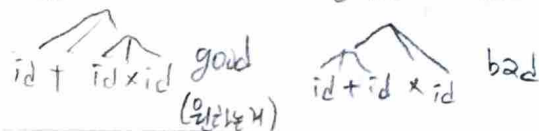
Derivation 하면 parse tree 나옴 (AST는 아님)

Regex vs CFG

문자 ←  $\{ \} \}$  이런 거 가능  
 accept, reject만 + parse tree까지

CFG, 모호성

Left derivation 다른 방식으로 같게 나옴



목표

- 다시 쓰라 ① 모호성 삭제, ② \*를 +보다 먼저 쓰기, ③ \*가 +는 왼쪽부터 쓰기

Unfortunately, 일반적인 방법도 없애. 심지어 모호한 거 확인하는 일반적인 방법도 없음.

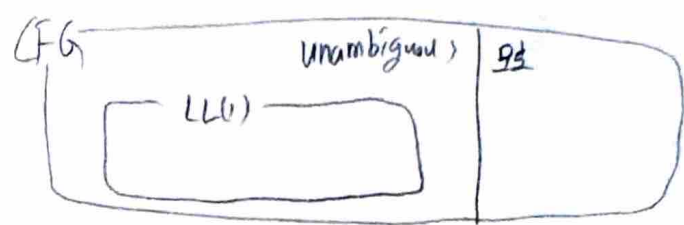
지금부터 unambiguus만 볼 거임.



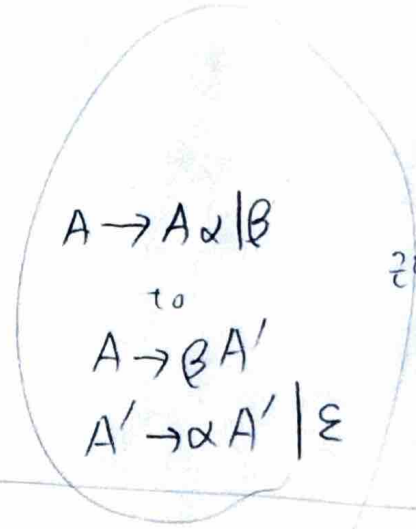
# LL(1) Parsing

! 각 단계에서 가장 왼쪽 nonterminal 다시 선택함.  
 ⇒ 뭐 적용해야하리? ⇒ parse table 만들고, 2개대로..

\* LL(1)은 모든 CFG에 적용할 수 있는 않음.



\* Left recursion : 있으면 LL(1)대항  
 $(E) \rightarrow (E+T) | T$  (나중에 배움?)  $\Rightarrow$  정리  
 $(T) \rightarrow T \times F | F$



근데, left recursive  
 아니어도 LL(1)  
 아닐 수도 있지만  
 강의에서는 많음...  
 그러니까 일단 고

stack	input token
up	
$(E) \$$	$(num) id \$$
$T (E) \$$	$num + id \$$
$num T (E) \$$	$num + id \$$
$\$$	$\$$ 면 끝!

만약 stack top = token 이면 둘 다 pop

← 기록해두면 derivation 얻을 수 있겠지, 그럼 parse tree 나옴.

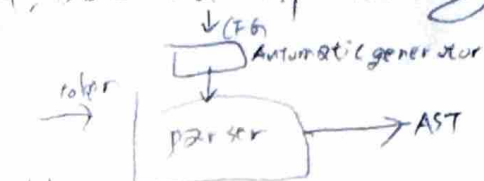
First(x)은 easy... 첫글자 가능한 거 (포함 가능)  
 Follow(x):  
 non-terminal

D 이용해서 Parse table 만들기...

$X \rightarrow \alpha$  있으면  
 First( $\alpha$ )인 t에 대해  $\Rightarrow$  t에 들어 있으면  
 x, t에  $X \rightarrow \alpha$  추가  
 P ∈ Follow(x)에 대해  
 x, P에  $X \rightarrow \alpha$  추가.

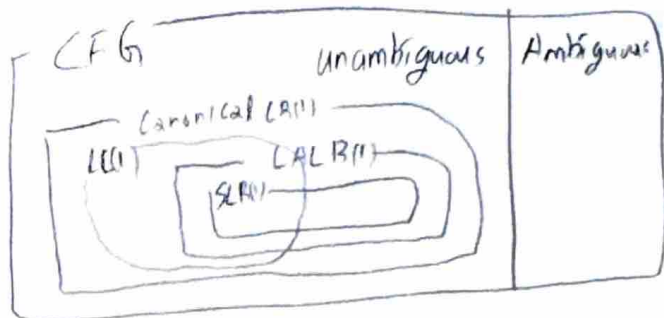
같은 칸에 여러 rule 들어가면 파싱테이블 만들기 실패한 거고, input (CFG가 LL(1) grammar가 아닌 거임)  
 $\Rightarrow$  First(x)이 교집합 있는 경우 or First(A)와 Follow(A)가 교집합 있는 경우  
 $X \rightarrow \alpha_1 | \dots | \alpha_n$ 에서

# 4. Bottom-up Parsing



쉬워  
parenthesis 지킬 때는 CFG 사용, id만 사용 (number), left-recursion 생각해볼 필요 없음  
(과장)

LR(1) parsing  
SLR(1) : simple  
LALR(1) : Look Ahead  
Canonical LR(1) : 복잡  
powerful simple



State Stack top →	Symbol stack top	Input Tokens
0		id <sub>1</sub> x id <sub>2</sub> \$
0 5	id <sub>1</sub>	x id <sub>2</sub> \$
0 5 / pop	F	x id <sub>2</sub> \$
0	F	x id <sub>2</sub> \$
0 3	F	x id <sub>2</sub> \$
0 1	E	\$

pop 개수 동일함  
reduce 한 step  
shift k token 옮기고  
상태에 k push  
(추가만 있음...)  
→ Success!

parsing table 만들기...

①  $S \rightarrow E$  쿼리가 있으면 parsing 성공 여부 간단하게 알 수 있음

② LR(0) items... 위치 느낌?

$A \rightarrow B(\cdot)$  : B가 top일 때 reduce 가능...

LR(0)으로 DFA 만들고 DFA로 파싱테이블 만들기  
state는 LR(0) item들의 집합

$\text{closure}(I) : I \cup \{x \rightarrow \alpha \cdot x \beta \text{ 가 있고, } x \rightarrow \alpha \cdot \text{가 until 변하지 않을 때까지}\}$

$\text{Next}(I, E) = E \text{의 } I \text{의 closure } \Rightarrow \text{DFA 생성} \Rightarrow \text{SLR(1) Parse table 생성}$

(I) → (J) : I가 terminal일 때 SJ는 (I, x)에 쿼리 I에 있는  $A \rightarrow B \cdot$  에 대해  
I가 non-terminal일 때 SJ는 (I, x)에 쿼리  $x \in \text{Follow}(A)$  인 (I, x)에 rN 쿼리