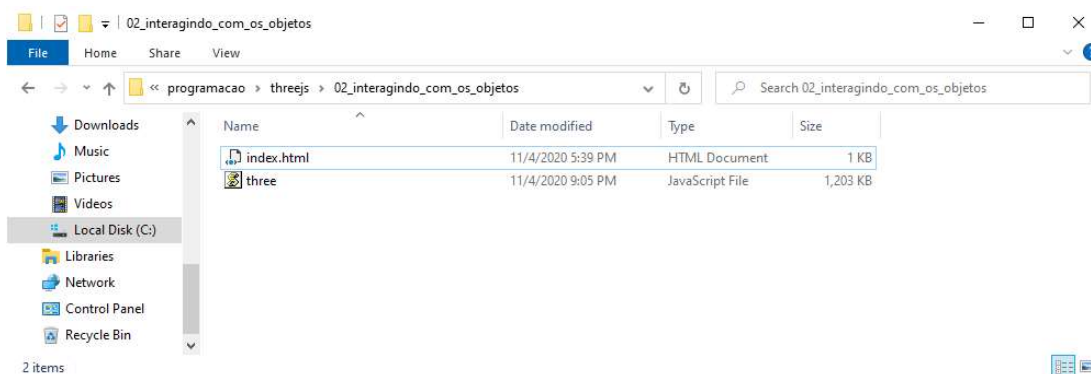


3)Interagindo com os objetos

Uma coisa importante é a capacidade de interagir com os objetos 3d na cena. A principal forma de interação são os mecanismos de toque/clique. Neste capítulo aprenderemos como a partir da posição do clique detectar se um objeto foi clicado e reagir a esse clique.

3.1)Preparando o ambiente

- Criaremos uma nova pasta, 02_interagindo_com_os_objetos e colocaremos nela uma index.html com apenas uma div vazia e o arquivo da biblioteca da three.js:



- Reconstruiremos nessa nova index.html o necessário para uma cena da three.js funcionar:
- Criaremos uma div dentro do body para conter a cena:

```
<body>

  <div>Hello world</div>

  <div id="target_div" style="height:500px"></div>

</body>
```

- Criaremos o bloco de script no final da body para importar o arquivo da three.js e para definirmos nossos proprios códigos:

```
<script src="three.js"></script>
<script>
</script>
```

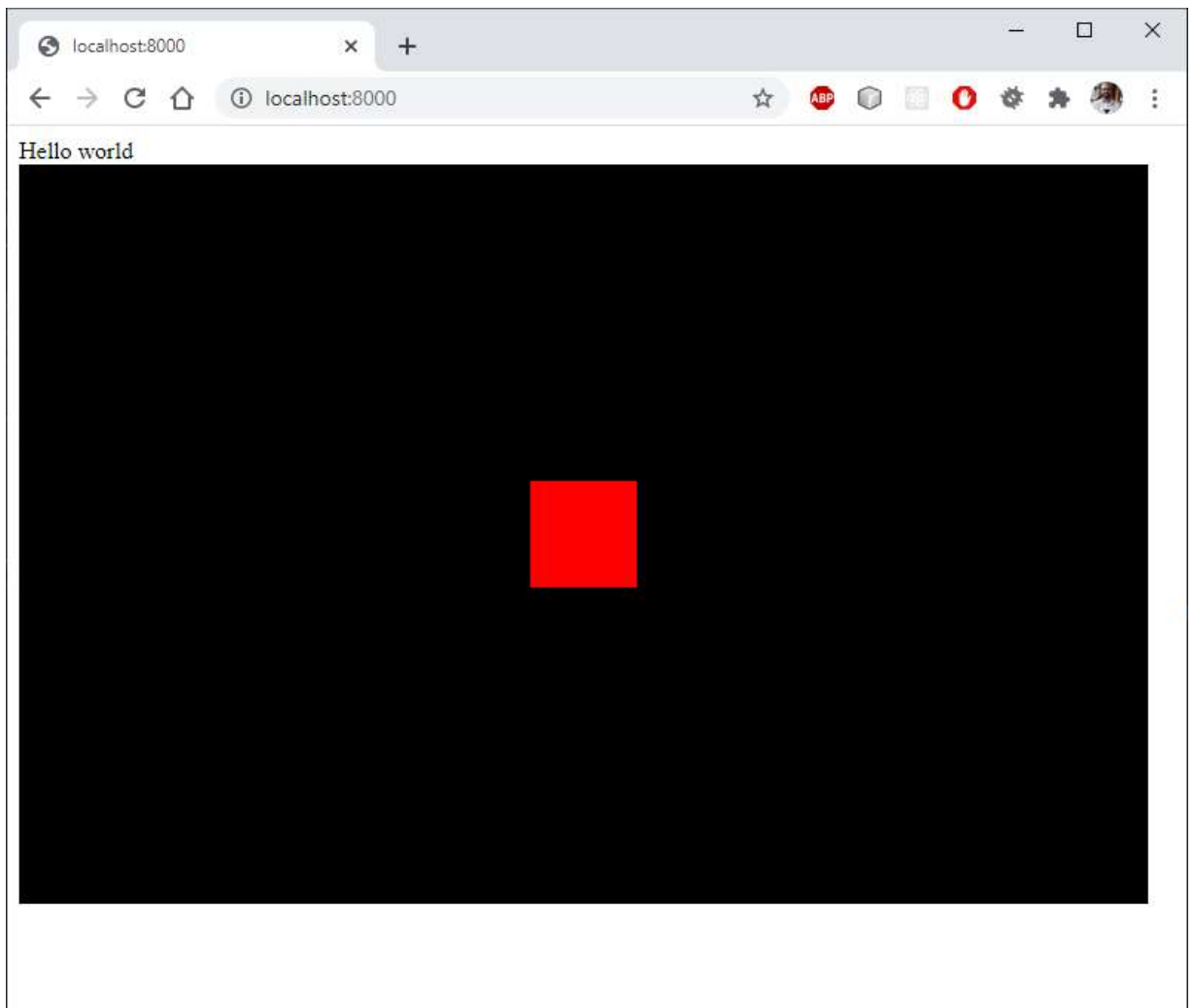
- Criaremos o renderer, a câmera, a cena e o cubo:

```
<script>

  const targetDiv = document.getElementById("target_div");
  const scene = new THREE.Scene();
  const camera = new THREE.PerspectiveCamera(75,
    targetDiv.clientWidth / targetDiv.clientHeight, 0.1, 1000);
  const renderer = new THREE.WebGLRenderer();
  renderer.setSize(targetDiv.clientWidth, targetDiv.clientHeight);
  targetDiv.appendChild(renderer.domElement);
  const geometry = new THREE.BoxGeometry();
```

```
const material = new THREE.MeshBasicMaterial({color:0x00ff00});
const cube = new THREE.Mesh(geometry, material);
scene.add(cube);
camera.position.z = 5;
function animate(){
    requestAnimationFrame(animate);
    renderer.render(scene, camera);
}
animate();
</script>
```

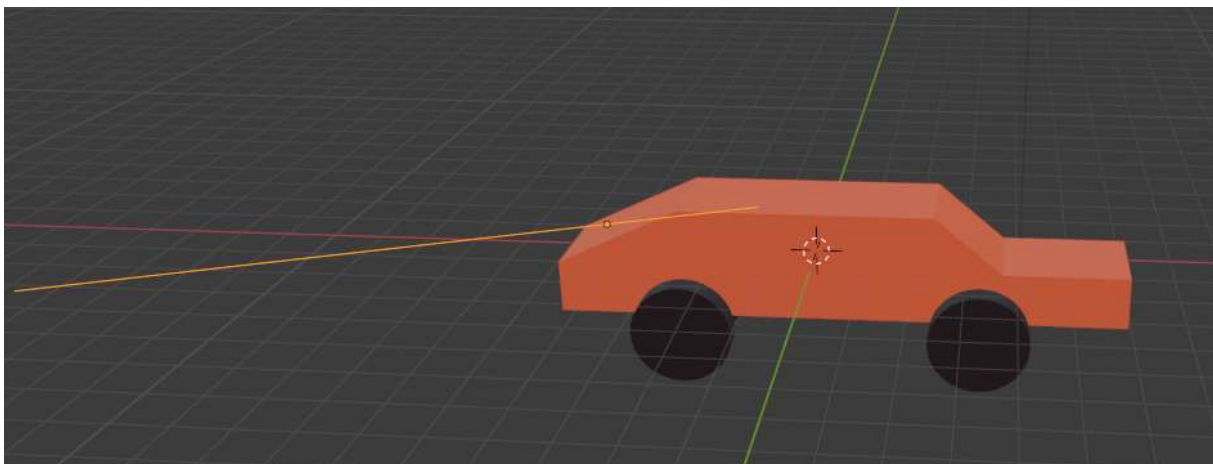
- Com isso chegamos ao ponto em que paramos na seção anterior:



- Agora começam as novidades: O objetivo é determinar em qual objeto o usuário clicou. O nome desse processo é **picking**.

3.2) Picking

- Existem dois tipos de picking. Um baseado na CPU e mais simples de implementar mas que não lida com casos especiais como texturas com buracos transparentes e um baseado em GPU que é mais difícil de implementar mas lida com casos especiais. Daremos foco ao primeiro tipo.
- O algoritmo consiste em obter o ponto no sistema de coordenadas da tela onde o usuário clicou, passar esse ponto para o sistema de coordenadas 3d do mundo e então projetar um raio desse ponto, ao longo da direção em que a câmera está olhando até encontrar objetos. É o processo chamado **raycasting**.
- Na ilustração abaixo a linha reta laranja é um exemplo de um raio que percorre a cena e intercepta objetos. O raio do picking é gerado a partir da posição da câmera. Sua equação paramétrica é da forma $R(t) = P0 + t * V$, onde $P0$ é a posição na tela convertida para o sistema 3d, pertencendo ao plano da câmera, t é o parâmetro e V é o vetor de direção da câmera. Quando a Threejs nos retornar a lista de objetos interceptados pelo raio os retornará ordenados por distância.



- Para implementarmos o raycast em nosso programa precisamos saber onde o usuário clicou, passar essa posição na tela para a Threejs, ordenar o raycast e pegar a lista de objetos que o raio que sai da tela para dentro do mundo 3d interceptou, sendo que essa lista pode ter 0 ou vários.
- A primeira parte é criarmos um objeto **Raycaster**:

```
camera.position.z = 5;  
///NOVO - O Raycaster  
const raycaster = new THREE.Raycaster();
```

- Criado o raycaster, criamos um evento para tratar do click na div onde a cena 3d está. Nós já temos a div em nosso código. Então basta criarmos uma função para tratar o evento click. Quando o usuário clicar na div a função definida abaixo será invocada. No momento ela está vazia.

```
///NOVO - Evento de click
```

```
targetDiv.addEventListener('click',(event)=>{
});
```

- Agora devemos passar onde o usuário clicou. O raycaster espera que a posição esteja **normalizada**. A matemática para normalizar os pontos do mouse é complicada então eu criei uma função separada, chamada de `mousePositionAsNormalizedCoordinates`, que recebe o evento de click e o `renderer` e retorna o `Vector2` com a posição normalizada (um `Vector2` é um tipo de dado da Threejs que é o par ordenado xy):

```
function mousePositionAsNormalizedCoordinates(event, renderer){
  const canvas = renderer.domElement;
  const rect = canvas.getBoundingClientRect();
  const pos = {
    x: (event.clientX - rect.left) * canvas.width / rect.width,
    y: (event.clientY - rect.top ) * canvas.height / rect.height,
  };
  const pickPosition = new THREE.Vector2(0,0);
  pickPosition.x = (event.x / canvas.width ) * 2 - 1;
  pickPosition.y = (event.y / canvas.height) * -2 + 1; // note we flip Y
  return pickPosition;
}
```

- Definida essa função que encapsulará o processo de normalização do ponto do mouse o event listener de click pode obter a lista de objetos que o mouse intercepta. A lista de objetos interceptados pelo raio (**interceptedObjects**) contém objetos com informações da interceptação como em qual face do objeto houve a interceptação, a distância onde ela ocorreu, a coordenada de textura de onde ela ocorreu, o ponto no espaço e por fim o objeto em si.

```
targetDiv.addEventListener('click',(event)=>{
  const pickPosition = mousePositionAsNormalizedCoordinates(event, renderer)
  raycaster.setFromCamera(pickPosition, camera);
  const interceptedObjects = raycaster.intersectObjects(scene.children,
    true);
  if(interceptedObjects.length > 0 ){
    alert(interceptedObjects[0].object.uuid);
  }});
```

- O que os resultados de uma interceptação carregam como informação (visto no debugger do chrome):

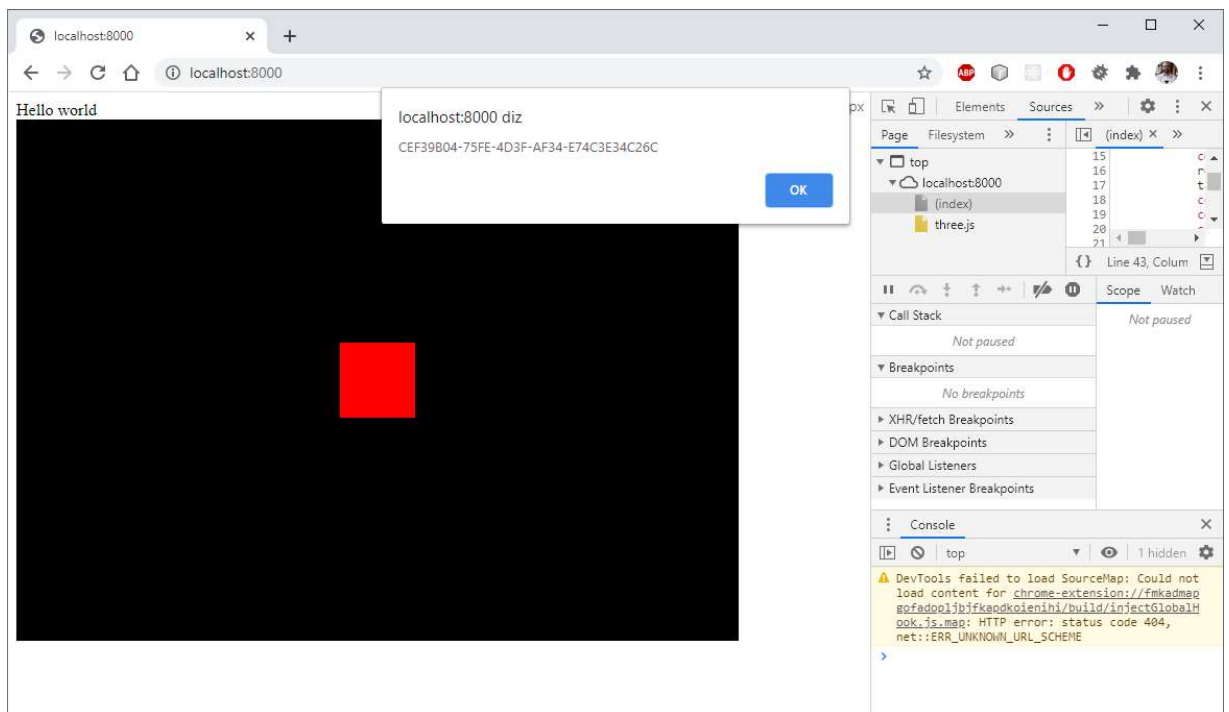
```
interceptedObjects[0]
  {distance: 4.530862634823196, point: Vector3, object: Mesh, uv: Vector2, face:
  Face3, ...}
    distance: 4.530862634823196
    face: Face3 {a: 7, b: 2, c: 0, normal: Vector3, vertexNormals: Array(3), ...}
    faceIndex: 9
```

```

object: Mesh {uuid: "0054D3E4-F283-428F-A53E-76395A6D631B", name: "amarelo",
type: "Mesh", parent: Scene, children: Array(0), ...}
point: Vector3 {x: 1.1000380044951055, y: 0.005490542146381561, z: -1.5,
isVector3: true}
uv: Vector2 {x: 0.6000380044951055, y: 0.5054905421463816, isVector2: true}
__proto__: Object

```

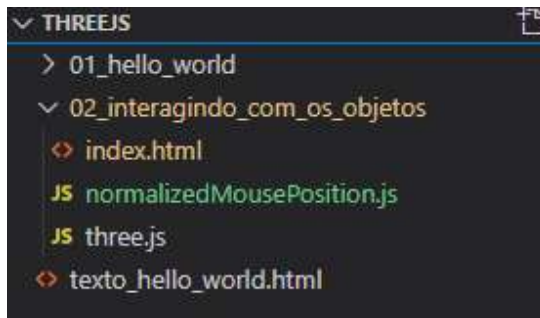
- O resultado é que quando o usuário clicar no objeto um alert com o id do objeto será exibido. Quando clicar fora do objeto, não. Isso acontece porque o raio de interceptação do raycast não interceptou objeto algum até chegar em seu limite. Um objeto é considerado interceptado se sua “bounding box” (a menor caixa virtual possível capaz de conter todos os vértices do objeto) é interceptada pelo raio e, caso a bounding box seja, a Threejs verifica se realmente a superfície do objeto intercepta o raio. Com isso ela poupa processamento.



3.3) Melhorando o código:

- No momento todo o código está no bloco <script> da página e todas as partes dependem umas das outras, com um grande acoplamento. A medida que o código crescer tal arranjo o torna complexo e difícil de modificar. A forma de evitar tal problema é a separação em partes menores modularizadas, com poucas dependências.
- Nesse momento a parte que pode ser separada é a que calcula a posição normalizada do mouse. Ela é uma função que depende da posição do mouse no evento de click e do renderer para fornecer a canvas3d onde o click está acontecendo (lembre-se que dentro da div há uma canvas3d criada pela Threejs.).

- Criaremos um arquivo chamado `normalizedMousePosition.js` na mesma pasta onde estamos trabalhando:



- Recortamos a função `mousePositionAsNormalizedCoordinates` para esse arquivo e o incluímos nos scripts da `index.html`, abaixo do script da `three.js`. O resultado é que o código da `index` estará mais limpo e isso facilitará modificações no futuro.
- Com isso nós somos capazes de determinar quando um objeto na cena é clicado. A próxima etapa é navegar na cena 3d.
- `Index.html` no final:

```
<head>
</head>
<body>
  <div>Hello world</div>
  <div id="target_div" style="height:500px"></div>
  <script src="three.js"></script>
  <script src="normalizedMousePosition.js"></script>
  <script>
    const targetDiv = document.getElementById("target_div");
    const scene = new THREE.Scene();
    const camera = new THREE.PerspectiveCamera(75,
      targetDiv.clientWidth / targetDiv.clientHeight, 0.1, 1000);
    const renderer = new THREE.WebGLRenderer();
    renderer.setSize(targetDiv.clientWidth, targetDiv.clientHeight);
    targetDiv.appendChild(renderer.domElement);
    const geometry = new THREE.BoxGeometry();
    const material = new THREE.MeshBasicMaterial({color:0xff0000});
    const cube = new THREE.Mesh(geometry, material);
    cube.name = "MyCube";
    scene.add(cube);
    camera.position.z = 5;
    ///NOVO - O Raycaster
    const raycaster = new THREE.Raycaster();
```

```

    ///NOVO - Evento de click
    targetDiv.addEventListener('click',(event)=>{
        const pickPosition = mousePositionAsNormalizedCoordinates(event,
            renderer)
        raycaster.setFromCamera(pickPosition, camera);
        const interceptedObjects =
raycaster.intersectObjects(scene.children,
            true);
        if(interceptedObjects.length > 0 ){
            alert(interceptedObjects[0].object.uuid);
        }
    });
    function animate(){
        requestAnimationFrame(animate);
        renderer.render(scene, camera);
    }
    animate();
</script>
</body>
</html>

```

normalizedMousePosition.js no final:

```

function mousePositionAsNormalizedCoordinates(event, renderer){
    const canvas = renderer.domElement;
    const rect = canvas.getBoundingClientRect();
    const pos = {
        x: (event.clientX - rect.left) * canvas.width / rect.width,
        y: (event.clientY - rect.top ) * canvas.height / rect.height,
    };
    const pickPosition = new THREE.Vector2(0,0);
    pickPosition.x = (event.x / canvas.width ) * 2 - 1;
    pickPosition.y = (event.y / canvas.height) * -2 + 1; // note we flip Y
    return pickPosition;
}

```

- Faça experimentos com o que foi aprendido até agora. Dependendo do seu domínio de javascript, atualize um span com a quantidade de vezes que o objeto foi clicado. Outro experimento pode ser mudar o material do objeto clicado, mudando a cor por exemplo. Pode também adicionar vários objetos na cena (lembre de mudar a position deles para eles não ficarem no mesmo lugar) e ver o que acontece quando clica.