

洛星新闻

文化祭
特集号

第27回文化祭が9月21、22、23日の3日間にわたり開催された。今年は例年にもまして新企画のプログラムが多く、また開催期間が一ヶ月早まるなど、一風変わった文化祭になったようであった。

そこで新聞局ではその総括をすると共に、来年への課題としてのアンケート調査を行なった。

▼中学合唱「今年は、「近年まれにみる出来」と、速摩先生が言われた通り、三学年とも、まことまりがあったように思ふ。場内は静かです、雰囲気もよかったです。

以下は各学年の評

中一演劇「学委会から演劇へへの脱出」と、「全員全力を尽す」

あり、改善のぞまれる。

題があったことなど、不満の声も

―各賞受賞クラスは次の通り―

最優秀賞	M3D
優秀賞	M2B M3C
優良賞	M2B M3B

▼高校合唱▲高三は、例年に比べて、特に成績、時間制限を無視した場内を湧かそうと努めたようだ。審査の方も混乱したようで、計七クラスが受賞。今後問題が残ります。

というが、この学年の目標であったが、キャスト、スタッフ共に目標通り、精一杯、「演劇」を演じることができていたと思う。

中二演劇―全体的にまとまっていた。特に効果は、中二としては絶品だと言っていた。

中三演劇―毎年奇抜な着想で、好評の学年である。スタッフ一新ということ、不安があったもの

新設の旧フェス VTR

映画が初日の午前と午後二回にわたり、ほぼ満席に近い観客を、手拍子をつけていた事は、まことにユニークなシーンだと思ふ。役柄も十分果してゐたと思う。

「アンダルシアの犬」と「自由を我等に」の二本の白黒映画が上映されたが、よくわからないものであつた。

[illegible]

高一滴瀾、難しい作品に取り組んだが、ますますの出来だった。特にキャストは好評で、登場人物の個性がうまく引き出されている。全体的に動きがなく、観客をひきつけられなかったのが残念。

高「演劇」毎年進歩を続けている。第一部「親について」第

二目目は生徒会の主催による「旧講堂フェスティバル」が開催された。第一部「親について」第

二目目の九時四十分と十一時の二回、視聴覚教室と階段教室の二会場でVTRが上映された。会場にはほぼ満席だった。

VTRは「入江塾」と「東大百

年」の二本であった。「入江塾」

はある一人の中3生の実験をひか

た人も多いようである。

いたもの、見て、ユーホを愛おしみ、約二時間に「大東自序」は、東大出身のレ
いてなんとなく退屈した。しかし、生ボーターが母校を訪れ、昔と比べま
屈でも、もう一押し、徒会の意志がよく観客に伝わってながら、その歴史を
がたなかったよ。いいないうで、良いと言え結果うものであった。
ではなかったよ。 (下に関連
それぞれVTRの後、討論会

人が多かったことから、

のに、高校生下り
はロック・ジャズ・フォーク等、
新しい試みは成功かもしれない
中学生の姿が多か
ラエティに富んだ演奏が行われた
が、主催者の生徒会はこの討論会
った。例年のごと
が、会場が熱気で暑すぎたせい
にもっとはっきりした主題を提示
く、観客は少な
か多数が例年よりも少なかった。
すべきではなかったろうか。

口、文化祭に関するアンケートだ。ここにその結果を報告する。

遊び場と化していた。またHⅡA（洛星文化祭参加断）は、よく過去の現実を追求していたが、将来のことについてもう少し考えてみてはしかった。クラブ展示では、地学部和天文部が日ごろの研究を

いたきた。 (回収率約92%)

①いくつの行事に参加したか。

0	3%	1	39%
2	35%	3	17%
4	4%	5以上	2%

②参加した印象・感想について

やりがいがあった。	21%
-----------	-----

.....

今年も、二目より各教室で展示が催された。参加したのは二十三団体であった。その内訳は、	全体的に気づくことは、まず自分自身で調べたものが少ないというところである。一目で本を写したとわかる展示は、読む人に読む気味を失わせる。各展示ともっと夏休みを利用すべきではないだろうか。またパネル配置が悪かったり	合唱 学生演劇 クラス展示 クラス展示 毛布店	30% 32% 6% 6% 10%
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------

力が興心に各屈刀を見て

<p>また、展示会場やその廊下は、ひまな生徒のたまり場となってい</p>	<p>④ 近年の文化祭全体について</p>
<p>例年以上の内容</p>	<p>10%</p>
<p>例年と同様</p>	<p>72%</p>
<p>例年より内容薄い</p>	<p>18%</p>
<p>⑤ 文化祭をどのように考えているか。</p>	
<p>日頃の文化活動発表の場</p>	
<p>29%</p>	

のであった。HID（光

は、実際の遊び道具が多く、管理しやすいものである。

の不徹底もあり、展示というより

別に考えていない

9% 18%

知事の御下で、

「皆、考えてもらふ」というのであった。そのような時期に、それも生徒会が新企画を考えなければならなかった訳は、例年の寸劇がなくなり二日目の旧講義で出さずとした。つまり、自分が出すものがないからといって、団体のメンバーの数が半分に減ってしまった。そのような時に、昨年の八団体から五団体に減少したのだ。高しただけなら三団体が一体になった。この事実から、来年以降のコンサートに出るべきメンバーの数を今より二

「ガブで来たよ」

展覧・旧講堂

いは家庭生活の中に存在する種
つくだらう。

寸劇についても、旧講堂部門
の企画委員（関野）と表座敷部
門の企画委員（関野）とが共同で

STUDIOS, INC., NEW YORK, N.Y. 10019

寸劇についても、旧講堂部門の企画委員に聞けば、来手も聞

い。昔は、

がエスカレートしすぎて、新講堂の各行事、展示、模擬店等が例年にもまして盛況だったのに対し、旧講堂はまさに二

1000

近は盂蘭盆、ふるさとの歌まつり、あるいは文化祭(？)などという「お祭りさわぎ」もあるが、日本人はなんやかやと言って祭をするようだ。全国の有名な祭だけでも約四百はある。この上に盆踊りなど入れたらどうなるか▼まつ



地味でも有意義な活動を

中学生徒会長
袋 布 充

高校生徒会長 宮田圭悟

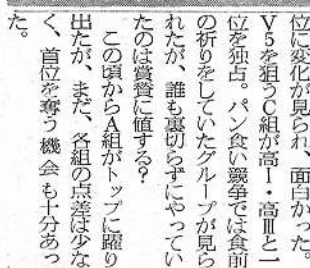
我が校には夏用冬用の制服が有
はみんなの着ているベストやラ
ッダーやらの色なのです。赤・
青・黄、色とりどりの服装が教
導に有るのですが、それ以外の衣
類、くつ下、ベスト、シャツ等
を飾る。私はこのような状態が

体育祭どきゆめんと

注目のアトラクションは、A組が今夏ヒットした「スターウォーズ」のパロディで、比較的よく見られるパターンであった。B組は「サタデイナイトウィーパー」とはアトラクに關係したものゝ製作「高校大パニック」を基調にしたしていた。

もの。前田敏先生の突然の登場には関係者以外は非常に驚かされたものと思われる。

大会は四千メートルリレーから始められた。四十人出場というせいか、速い者あり遅い者ありで順



	A	B	C	D
3 騎 馬	254	188	264	240
4 障 害	354	280	336	336
6 パン食い	600	578	590	582
7 棒 倒 し	630	578	590	622
8 球 入 れ	660	618	610	632
9 400 m	915	708	740	697
11 800 m	1143	910	930	837
14 学年合同	1232	986	991	901
最 終 計	1452	1176	1131	1031

午前最後は棒倒し、全中で追方があったが、B・C間で殴り合いがおこり決着のつかないまま両チーム失格。アンダーシャツをびりびり

にやぶられる者もいた。可哀相だが、見ていて大変興奮した。

この種目でツキがなくなったのか、これ以降一位A組と二位以下との差が広がり始め、結局V5をめざしたC、そしてB・Dを押しえ、Aが圧倒的な強さで優勝した。D組は終りに近づくと、旗を振りランナーと一緒に走るのを応援にも熱が入ったが、これがきつかけとなり、競技ばかりでなく応援も最下位に甘んじた。

(応援の成績は1位C、2位B、3位A、4位D)

中学生徒会役員

會長	M3 B	袋布	文化委員長	M2 A	菅田	體育	M3 C	谷沢	會計	M3 D	北岡	副會長	M3 A	藤野	無任所委員	M3 B	桑原	局長	M3 D	高松	監査局	M2 C	青	風紀	M3 A	高橋	書記	M3 A	南橋	會社	M3 A	中田	M3 C	酒井	M3 C	松下	M2 B	戒能	M2 C	浮村	M3 B	由良富士班	M3 A	大井	M3 C	牧野	M3 D	林	M2 C	岡田	M2 D	中野	M2 D	吉沢
----	------	----	-------	------	----	----	------	----	----	------	----	-----	------	----	-------	------	----	----	------	----	-----	------	---	----	------	----	----	------	----	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	-------	------	----	------	----	------	---	------	----	------	----	------	----

高校生徒会役員

會長	H C	富田	圭雄
副會長	H B	野村	芳樹
書記局長	H C	吉田	敦弘
文化委員長	H C	永田	哲也
風紀	H B	田中	夏人
体育	H C	石田	良介
會計	H C	田畑	健
執行委員	H C	天津	康
書記局員	H C	城居	將樹
	H B	植田	良樹
	H C	荻原	英司
	H C	竹内	品也
會計委員	H C	楠木	規史
	H C	南	祐仁
	H C	吉見	武司
議長団			
議長	H B	谷口	伸一
副議長	H B	有川	泰中
	H B	吉橋	正雄
監査局 (留任)	H D	川崎	雅中
局長	H A	赤松	伸隆
局員	H C	松村	應一
	H D	細野	寛
	H D	井上	隆吉

BOOKS

「本」といふは、とかく敬遠さ
れがちです。TVが娯楽の中心と
なり、マンガ・アニメが流行して
います。しかし今回は、そのよう
な風潮にもめげず、一般的な本の
紹介をさせていただきます。(と
言っても一部マンガが含まれてい
ますが……。) ではSDからどう
ぞ。

▼SDと言っても、今はやりのス
ペース・ファンタジーから純文学
に近いものまでいろいろとありま
す。近頃ちらそのスペース・フ
ンタジーがハバをきかせており

「本」といふは、とかく敬遠さ
れがちです。TVが娯楽の中心と
なり、マンガ・アニメが流行して
います。しかし今回は、そのよう
な風潮にもめげず、一般的な本の
紹介をさせていただきます。(と
言っても一部マンガが含まれてい
ますが……。) ではSDからどう
ぞ。

▼SDと言っても、今はやりのス
ペース・ファンタジーから純文学
に近いものまでいろいろとありま
す。近頃ちらそのスペース・フ
ンタジーがハバをきかせており



FLOWERS FOR ALGERNON
アルジャーノンに花束を
ダニエル・キイス
小島幸彦訳

翻訳権独占
ネビュラ賞受賞作品

科学小説界は白熱の競争を大々へと展開
中だが、従来のSF界の中心に居る大
作家を徹底的に叩いて壊した。

早川書房

社会科学前田吉宣

我が国の約二十五・六倍程もある広大な中国の僅かに地域での旅行見聞だけでは、現在中国社会の全貌を伝えることができないことをあらかじめ断つて、訪中の二部を書いてみました。鄧小平副首相の来日、友交条約の締結、そして帰国後、今までの一層中国社会の一面がニュースとして新聞紙上に報道されるようになり、諸君も理解度が深まってきたのではないかと思います。訪中見学先で耳にしたスローガンにみたりしたこととは、農業、工業、国防、科学技術等の四つの近代化に力を入れていくこと。内には四人組のためにあらゆる面で遅れをきたし、外には隣接する大國との国際的^{あつち}軋轢^{あつち}もあって中国が最も大きな努力としている点でしょう。第二次大戦前の中国を伝え聞いている私は三十年も遅れているような感じがします。昔と違つて物乞いをする人などなくなり、農業生産向上にと

もなつて食生活は一般に充分に行き足てようになつたようですが、現在の日本社会と比較にならない程、日常生活に於いて遅れがみられる点を紹介すると、現在の私達が何も感じなくなつてゐるTV、ラジオ、自転車、その他の電気製品は中国では手に入るのに大変なことです。色々な職種の人達の給料を聞いてみますと、四十五円(元)から百円の幅があります。一円が私達の訪中時には百三十円程ですから一般消費物資が如何に安いか解つていただけたと思ひますが、TVの安い物で二百円、ラジオで百十円、自転車で百八十円等で日本のように月賦販売制度のない社会では大変なことです。よき家庭(家族の総てが労働に従事し、且つ高級技術の持ち主がいるとか)でなければならぬのが普通です。鄧小平副相来日により日本の紹介がTVで放映された時に青年の一部は日本の家庭にはTVに冷蔵庫、洗濯機に電気掃除機があり、安楽をものとして、ブルジョア階級の部類だ、中国の旧社会の資本家より楽な生活をしていると云ふニュースがあるのをみてわかるように、私達の普通の状態が、批判の対象になる程です。これからの中国は三十年前の日本と同様に、日本その他の工業、科学の技術導入により、飛躍的な発展をみるであらうと思ふ。それだけの人的資源と勤勉な民族が人民奉仕の精神のもとに必ず成し遂げるであらうことを痛感しました。

私達の訪中期間中に中日友好条約が締結され各所で熱烈歓迎を受け深い感銘を受けました。歴史の古い国ですから、歴史的遺産も多く飽きるを知らず、太原市の崇善寺の仏院では、釈迦の一生を絹の上に各種の宝石で粉末にして絵具として描いた素で暗し絵物語を初公開してくれました。唐時代の物ですが、金色燦然と今も色あざやかに残

ことも印象深い一つでありました。初めて着る炭坑労働者の服装、坑内の軌道車、地底の採炭場、光沢のある良質の石灰、貧しく荒地の多い黄土の土地から耕地として利用出来る場所総て耕地と化して自立更生のものと生産向上をあげて、中国農業界のモデル的な生産大隊である見学と歓迎、幼い子供の特別教育の行なわれている少年宮の子供達を生々とした姿をみることに素晴らしい未来の中国の姿が浮んでくるようすです。長い歴史の上に對等な話し合い助け合つて行く真の友好は今日一歩を踏み出したばかりです。言葉こそ違ふ、同人類である私達とは本当に子々孫々に至るも友好を持ち続けるべきことを念願する次第です。二十一世紀に生きる諸君にも機会があれば、自らの目で中国を見聞し友好を進めてくれることを。スペースの都合上ほんの一部のごしか書けませんでした。悪しからず

高Ⅱ・中3、全種目制覇

高校の部 (11月1日)		中学の部 (11月2日)	
ソフト		ソフト	
準決勝	Ⅱ D 4-1 Ⅰ A	準決勝	3 A 7-5 2 C
決勝	Ⅲ A 1-1 A	決勝	3 D 19-5 1 B
三位決定戦	Ⅱ D 6-2 Ⅲ A	三位	3 A 3-1 3 D
(これ以降「三位」と称す)	Ⅱ A 17-4 1 A	三位	2 C 7-3 1 B
ハンド		ハンド	
準決勝	Ⅱ B 15-2 1 C	準決勝	3 A 8-2 3 D
決勝	Ⅱ C 6-2 1 B	決勝	3 C 8-1 3 B
三位	Ⅱ B 20-1 Ⅱ C	三位	3 A 7-4 3 C
三位	1 B 6-5 1 C	三位	3 D 7-5 3 B
バスケット		バスケット	
準決勝	Ⅱ A 57-32 Ⅲ B	準決勝	2 C 34-33 1 A
決勝	1 D 34-23 Ⅱ D	決勝	3 B 67-9 3 C
三位	Ⅱ A 154-36 1 D	三位	3 B 127-18 2 C
三位	Ⅲ B 111-17 Ⅱ D	三位	1 A 42-38 3 C
バレー		バレー	
準決勝	Ⅱ D 2 1517 7 15 Ⅲ A	準決勝	3 B 47 2621 41 3 A
決勝	Ⅱ B 2 1515 13 9 Ⅱ C	決勝	1 D 64 2638 38 2 B
三位	Ⅱ D 2 1515 13 11 Ⅱ B	三位	3 B 48 2820 1329 42 1 D
三位	Ⅲ A 2 1515 8 6 Ⅱ C	三位	3 A 57 2433 2114 35 2 B