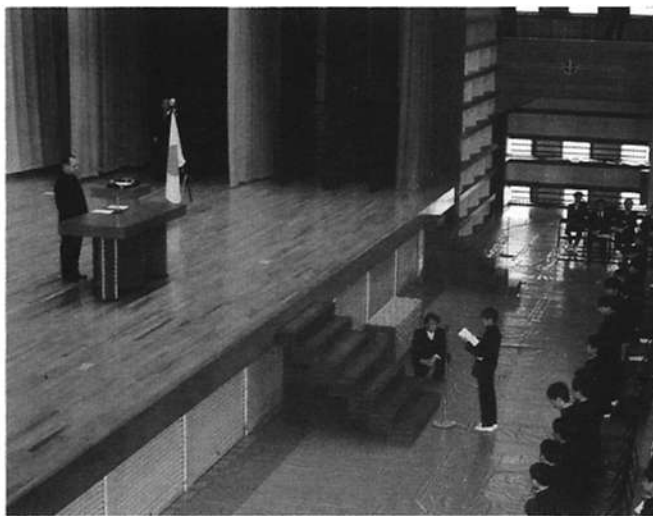


新任の先生 アンケート

希望の春、44期生



今年の4月7日に平成7年度、第44期生の中学入学式が行われた。今回、中学入学式において新入生が校歌・聖歌(主にまかせよ・いつくしみふかき)を歌うという初のこころみがあり希望と緊張の入りまじった中、立派に歌い上げた。



また、校長先生が式辞では「いままで努力した結果は必ずしもよいものがあるが、安心せず大きなチャレンジをしてほしい。スタートラインは同じなので、よいスタートで安心せず最初からよいゴールをきるまで全力でがんばってください。」と

発行
洛星新聞局
(463) 3281 (代)
印刷/有片桐軽印刷

紙面紹介 ・新任の先生アンケート ・クロスワードパズル

とは、かなり昔(幼稚園の頃)から考えていたこととです。ただ、将来どうなるかはわかりませんが、僕の最終的な目標は大学あるいはそれに準ずる機関で研究職に就くことなので、まだ教師に「なつた」というよりは「なつつつある」という感覚しかありません。



今年度は新しく3人の先生方が洛星にいられた。新聞局では、その先生方に対してアンケートをお願いしたので紹介します。御協力ありがとうございました。

①プロフィール ②教師になられた動機 ③生徒の印象 ④大学での専攻 ⑤出身高校 ⑥自己アピール ⑦好きな言葉 ⑧学生時代のニックネーム ⑨生徒への一言 ⑩趣味

安田優先生(英語科)

③僕が教壇に立つ前に洛星の生徒に対して抱いていたイメージというのは、近畿に住んでいる多くの人がこの学校の生徒に対して抱いているイメージ「もともと頭がいい上によく勉強する」...と同じだったと思います。実際に授業が始まった後、想像していたよりもずっと気さくでつきました。

国立大学									
京都大	文	計	現	理	法	経	農	医	工
計	95	60	35	9	4	2	2	16	13
現	60	35	9	4	2	2	16	13	3
神戶大	文	計	現	理	法	経	農	医	工
計	12	0	12	1	0	1	0	2	0
現	12	0	12	1	0	1	0	2	0
滋賀大	文	計	現	理	法	経	農	医	工
計	6	1	5	2	0	2	0	6	0
現	6	1	5	2	0	2	0	6	0
東北大	文	計	現	理	法	経	農	医	工
計	4	2	2	1	0	1	0	2	0
現	4	2	2	1	0	1	0	2	0
大阪大	文	計	現	理	法	経	農	医	工
計	24	9	15	1	0	1	0	7	6
現	24	9	15	1	0	1	0	7	6

④学部、大学院を問わず、僕の専攻は英語文学で、基本的には十九世紀から二十世紀にかけてのイギリス小説を中心に研究をしています。留学した際も English Literature (英文学科)に所属し、同様の研究を続けていました。

⑤私立同志社香里高等学校で、僕の場合は同志社香里に進学した時点でいわゆる「受験」とはあまり縁がなくなり、現在まで比較的穏やかな人生を送って来ました。某国立大学を目指すとこの多い洛星の皆さんの目には、僕の今のまでの道程がかなり異なつたものと映るだろうと思います。僕自身は「進学校」にいた訳ではないので、今回、洛星で教鞭をとる機会を得たことは、自分の知らなかった

世界を体験できるという意味で非常に幸運なことであると感じています。また、「僕」という存在が何らかの点で、少しでも皆さんの人生に影響を与えることができればいいなと思っています。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

⑦「I can do it」
⑧多くの友人は僕のことを「やっちゃん」、「やっちゃん」、「やっちゃん」と呼んでいました。

⑩音楽(クラシック、ジャズ、ロック、ポップスなど)を聴くこと。特に好きなアーティストは Paul Simon と REM. また、もう一つの趣味は海外旅行をすること。平均して年に二・三回海外に行きますが、旅先では観光地をまわるよりも同じ場所で一ヶ月から二ヶ月、何もせずにのんびりと過ごすのが好きです。

笠衣

アメリカなど犯罪の多い国の話を聞くとき、アメリカは危険な国だ、とか「アメリカ人はどうやって生活しているのだろ」と少なくとも思ったことだらけ。最近のテレビの報道には暗い内容が多くなつたようだ。日本各地の毒ガス事件、一連のオウム騒動、数多くの発砲事件や殺人事件など多くの凶悪事件は数えきれないほどである。▼今回我々は、アメリカほどではないが、それと似たような状況下における人々の考えを垣間みることにしたのでないか。▼経済についてもかなり深刻だ。長びく不況、恐ろしいほどの円高など、日本はまた厳しい状況に立たされたことと思う。▼今までは日本は犯罪の少ない国、経済大国、といった見方をされてきた。だがその日本が皮肉にも同じような治安の悪化や経済不況になやむ普通の国となり、他の国の立場を理解できるようになった。▼他人の立場を理解することは大切である。が、やはりわが国は犯罪の少ない経済大国といった見方をされている方がよい。そのためにいち早くこの状況を打開されることを心から願うばかりである。▼これからこの状況がどう変化するかはまだわからない。しかし今は日本も犯罪が多くなつてしまつたので、改めて違った立場から今回のことなど変わりつつある他の諸事情について検討してみよう。

Who's This?

第14回



【前回の答え】
今年講師となって帰ってこられた理科の小川仁美先生でした。

【ヒント】
これは簡単ですね。目もと口もとなんかは全く変わっておられませんか。

前期三役決定

三役の顔ぶれ

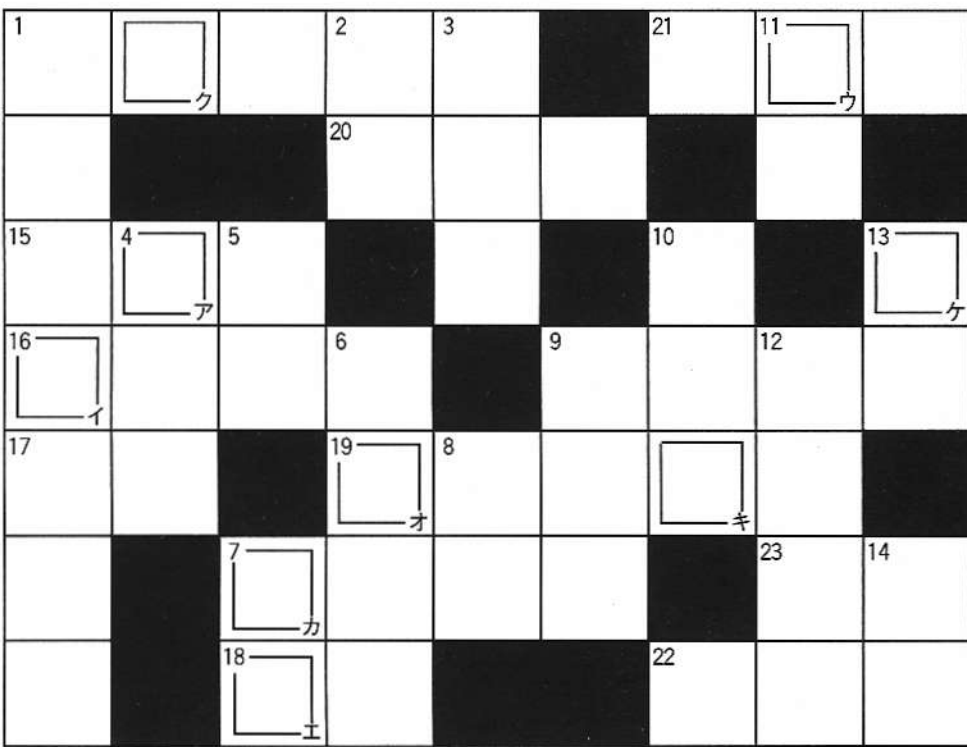
〈高 校〉
会 長 田村 雄一
副 会 長 土井康二郎
書 記 長 花房 成章

〈中 学〉
会 長 渡辺 究
副 会 長 山田 哲郎
監査局長 衣目 成雄

このたび、生徒会三役の選挙が行われた。
まず、中学生徒会では、生徒会長に渡辺究君 (M3A) が、副会長に山田哲郎君 (M3A) が、監査局長に衣目成雄君 (M3B) が、議長に永井利基君 (M3D) が、副議長に山本真中君 (M3D) が当選した。高校生徒会では、2つの候補による幹部選挙が行われた結果、会長に田村雄一君 (H2E)、副会長に土井康二郎君 (H2E)、書記長に花房成章君 (H2F) が当選した。
今回の選挙は、高校には2つの立候補があったが、中学は対立候補がなく決まってしまう、良かったのだろうかと思われる。対立候補が出ていないということ、無効が合計票もあるという事実は反省すべきではないかと思う。しかし生徒の支持をえて当選した彼らに、一生懸命がんばって生徒の期待に応えてほしいものである。

新入生歓迎 CROSSWORD

今回は新入生歓迎ということで、クロスワードにしてみました。
ア〜ケまでの文字を順番に並べるとある言葉になります。みなさんもぜひ挑戦してみてください。



- たてのカギ
- ①車、バス、飛行機等、乗り物の総称
 - ②原稿や意見がダメになること
 - ③英語の「ゆり」
 - ④「〇〇〇〇」の一人歩きは危険です
 - ⑤琵琶湖のある県名
 - ⑥髪の色や月の色、陽焼けに関係する〇〇〇〇色素

去る、3月25日、本校宗教部・生徒部主催の阪神大震災に被災された方々のための炊き出しボランティアに、本紙特派員が参加した。この様子をレポートする。

この日は朝から時々雨がぱらついていて、余り良い天気ではなかったが、我々炊き出し参加者、約20名は元気に神戸に向かった。我々は京都駅よりJRに乗り、神戸に向かった。乗車中に車窓を眺めていると、今度の地震の被害がよく分かった。特に被害が大きく見えたのは、西宮と尼崎の間にある武庫川を渡つてからであった。あちこちで家々が崩壊し、ビルが倒れ、瓦は落ち、この世の果てを見たような思いであった。ところで、炊き出しをした。

立ち尽くすとともに、今度の地震の被害の大きさを痛感した。

本山第三小学校は避難所になっていて、我々が到着した時には、先生がたが、炊き出しの準備をしていた。我々はすぐさま準備にかかり、仕事を分担してやりました。

その後、2時ころまで、足がとぎれず、また、中学生の中には避難場所内をまわってどの出前をするものもいた。

結局1000食用意した分、捌けたのは約800食であった。最後には我々にもうどんが振る舞われ、結局記者は4杯も食べてしまった。3時前からかたづけが始まり、4時前に完了、解散となった。

震災援助続く ボランティア・レポート

た。記者は野菜を洗って、切る所までをおおせつかった。皆、なれない手つきで野菜をきっていたが、たまに器用な人がいて驚かされる。炊き出しは予定通り12時



42 期 北井佑典君を悼む

北井君は四月八日の始業式の日には登校していたが、帰宅後体の不調を訴え医師の診断の結果入院した。しかし容態が急激に悪化し20日夜帰らぬ人となった。
北井君は平成五年に本校に入学し、バスケットボー

ル部と書道同好会に所属し活躍していた。
通夜は四月二十一日、葬儀は四月二十二日に小雨の降るなか行われ、中三の生徒は全員が参列した。一月後の五月二十日には修道院で北井君のための追悼ミサが行われた。
亡くなられた北井佑典君のご冥福を心よりお祈りします。

視点 ⑫

あつた暑い暑い夏の間もなく1年が立つ。あれからいろいろとあつた。
昨年は記録的な暑さの続く中、日本中が水不足に喘いでいた。その一方で米は昨年はとって変わって、大豊作。この中でふりまされ続けているのが米屋さんである。
一昨年の戦後最大の凶作でわが国はタイ米などの外米を大量に輸入したわけだが、今度の豊作で外米が

余って仕方がなかったという。タイ米の不法投棄というの問題になった。そして今度は米の市場開放である。一昨年の例や輸入牛肉の例から見ても、これらの米が売れるとは非常に考えにくい。今年はどうなのか。今年の気象は……そして、外米と国産米との間にたたかれた、米屋さんの苦闘が始まる。

去年の夏は暑さと水不足に喘いだ。去年のような暑さは御免だが、一昨年のような夏も御免である。年始からいろいろな事件があるわけで、今年には日本は厄年かといわれる中、今年も夏がやってくる。



去る、4月8日本校大講堂にて、オーケストラ部主催のチャリティーコンサートが行われた。
今年にはムンクグスキー作曲「交響詩「はげ山の一夜」」ドヴォルザーク作曲「スラヴ舞曲第10番、スメタナ作曲「連作交響詩「我が祖国」」から「モルダウ」」と最後にベルリオーズ作曲「幻想交

響曲」が小笠原先生の指揮によって、演奏され、充実した2時間が過ぎた。そしてプログラム終了後の盛大な拍手に答えて、チャリティー作曲のバレエ音楽「くるみ割り人形」から「花のワルツ」と先程の幻想交響曲の第4楽章が演奏された。
この演奏会の売上金は阪神大震災の義援金等に当てられる予定である。

局長 HIE 三浦公道
編集長 M3A 中嶋安晴
局長 M3C 塩谷 索
M3C 平岡有努
M3D 宮治秀光
客員 M3B 衣目成雄

編集後記

全くこの頃の局は、Kさんが去り、出せないと思っていた矢先、☆△□というふざけた人物のおかげで回復しようである。迷惑な話ではあるが、こやつがないことには……
（さげな：木村・タツキユー・スマッシュ）
おはぎ！小沢健一6なのさ。略してオザケンロクなのさ。ボクはね、とつとも金持ちなのさ。家には子猫ちゃんがいるのさ。子猫ちゃんゴメンよ。今日のボクは君の物じゃないんだ。（うん、濃くさいです）
右の文は……どうも……ううな気がする。

①サッカーをする
②サボる
③バスケットをする
④新聞を作り始める……
（以下くり返し）
我が局もようやく、民主化をむかえた。K氏による独裁体制も崩壊した。しかし、冬の時代はまだまた続く。（必殺木切り人）
へい、今度はこの木をおりやいんで。（春風）
なぜ兵庫と大阪では警報なの京都は注意報なんだらうか？（初夏の精霊）
最近自分のしていることが本心に正しいのだろうか？と自問する。アメリカやオウム、日本の人々は自分たちのしていることが第3者から見た立場で本当に正しいと思えるのだろうか？
（鋼鉄のレヴァイアサン）
オウ：賛否両論だなんてよ……ザケンナ……ちよびひげのちよびにスマッシュ
「木村タツキユー再会」

すたっふ