

#M006 面相之耳朵

Q姐 Q姐的传家宝 2017-08-03

之前妈妈说到左耳代表1至7岁，右耳代表8至14岁。所以耳朵可以看出早年出生环境，幼年时的身体状况，是否生过大病或重大家庭变故。

1) 认识耳朵



如何判断耳朵好坏？

耳朵要大要硬，颜色红润或白润，有光彩。

耳朵外面一圈叫耳轮，里面褶皱处是耳廓。耳轮边缘整齐、厚度适中，耳廓不能突出超过耳轮。

耳朵厚且有垂珠则更佳。

反之耳轮褶皱，残缺、薄软、颜色发黑或者发暗，反廓（耳廓超过耳轮），则代表幼年身体不好，经常生病。



耳尖者与父母刑克，左边耳尖与父亲刑克，右边与母亲刑克。耳崩则幼年时生过大病或者大的家庭变故。

记住以上判断标准，宝贝再多看几个实例，就能准确判断出耳朵代表的含义了。

2) 耳朵看家境

很多面相书说耳朵能看出生环境。妈妈研究的结论是不可一概而论。耳朵更多是能看出幼年身体是否健康，是否容易生病，这点是非常准确的。

一般而言，出身好的孩子能得到更好的照顾，少生病，所以耳朵会长得好些。但反过来，耳朵褶皱，只代表少年体弱多病，但并不能代表出身差。

除非遇到耳朵极差的情况，比如耳崩缺或者耳尖，才可以认定家境差。否则都是需要结合额头一起判断的。

经验告诉妈妈，家境背景看额头更准确，幼年体格看耳朵更准确。

3) 实例

下图一个很好的耳朵，轮的边缘整齐，廓不反，颜色红润，说明幼年身体状况好，没有生过大病或大变故。



下图是王艳的儿子球球，他的耳朵非常大，代表肾气足，且轮廓清晰，说明童年身体健康。



下图是徐若瑄的儿子，他的耳朵很大，但是仔细看耳轮，形状不完整，上部有褶皱，且反廓，说明先天体质较差，幼年容易生病。



这两个小朋友都出生在富贵人家，他们的耳朵形态却差别很大，说明耳朵更多说明的是先天之本，与家境关系并不大。

下图是大明星黎明，他的耳朵就属于极差那类了，耳轮薄说明早年体弱多病，左耳轮飞廓反说明与父无缘，童年生活困苦（极差的情况是可以推断出家境的）。但同时也说明一个道理，耳朵差并不代表一生都差。

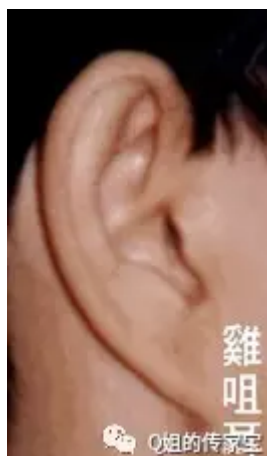


5) 其他

下图是何炅，他是典型的兜风耳，兜风耳的特征是耳朵基本与脸颊垂直，这类人性格外向果断，反叛性强，适合在外闯荡。



下图是典型的鸡嘴耳，其特征是耳朵下缘与脸颊连起来形成一个三角形。这类人喜欢说话，喋喋不休，像小鸡一样唧唧唧，故得此名。



鸡嘴耳善于词令，如果再加上嘴唇薄、上唇起尖则凡事较劲，非要争个输赢。这样的人当然最适合去辩论或者当律师，下图是马薇薇。



双珠护海口，是指两个耳珠朝向嘴巴（嘴巴又称海口）的方向，主晚年衣食无忧。



4) 中医说耳

中医说肾开窍于耳，肾乃先天之本，耳朵长得好，代表肾气足，即先天之本足，关系到一个人先天的身体是否健康，精力是否旺盛，生殖能力强弱。

耳朵蒙尘，肾气败绝，意思是耳朵发暗发黑像蒙上一层灰，代表肾气衰竭，是不好的征兆，预示着大病将至，面如水洗耳生尘。

耳白于面，名满赤县，意思是耳朵比脸白很多的人有名气。



从正面看双耳，如果耳朵贴着脑袋，则听父母话，远离脑袋则反叛性强。如果左边比较贴，则听父亲话多些，右边贴则听母亲话多些。



以上就是妈妈总结出判断耳朵比较准确的经验，网上还有很多判断方法，真真假假，就不一一举例了。