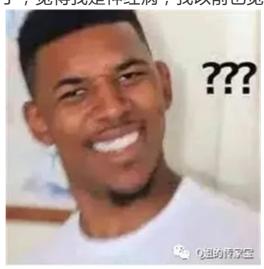
## #Y001 我的灵性之旅(一)

原创 Q姐 Q姐的传家宝 1周前

如果我告诉你这世界并不是我们眼睛看到的那样,有很多我们看不到的东西,比如龙、精 灵、狐仙、魔、妖、鬼、神仙、外星人......这些是我确定存在的,还有很多我没法确定 的,就不写出来了。

看到这里,你是不是头都大了,觉得我是神经病,我以前也觉得说这些的人是神经病。



但是这些年下来,生活中仿佛有一条无形的线,在我每次接触到一个超出我认知范围的东 西,而深感怀疑的时候,我就认识一些人、接触到一些知识,慢慢地我放开自己的执念和 偏见,开始相信那些所谓"怪力乱神"的东西,所以让我来说说,我的心路历程,希望能 给你带来点思考。

小时候,我妈经常跟我说,她小时候经常能看到鬼,每次都绘声绘色地描述那些见鬼的场 景,比如去世的亲人坐在床边,红衣女子漂浮在桥上,一个农民工一半在墙里一半在外面 穿墙而过……(所以我妈其实有灵媒天赋,可惜没好好开发,功能就消失了)我一开始也 就当故事听听。

后来小学时,我也见了一次鬼,记得那天快打铃上课时,我突然尿急,就跑去上厕所,这 时所有小朋友都已经回班级了,穿过操场跑去上厕所的只有我一个人。就在我刚进厕所 时,有个穿红色背带裙的小女孩从我后边突然出现,跑进厕所。我感到很奇怪,这人走路 怎么没声音,于是上完厕所,我一间间隔间去找她(在鬼片里,这就是作死的操作)。 每次看鬼片,那个非要去看个究竟的人最后都挂了,我还常骂他们是白痴,结果轮到自己 就是好奇害死猫),我当然是什么都没找到,便突然一下醒悟过来,立马飞奔回教室。



其实见鬼的人自己明白到底看到的是不是阿飘,不过有时候也会找一些解释自我安慰,比 如幻觉之类的。反正我认为是我年纪太小,看花眼了。后来一直忙着升学、工作、结婚生 子...... 就把这件事淡忘了。

一晃三十年过去了,有天我刷节目时看到《有线怪谈》,其中一集是一个美国华裔女生, 她说她不相信世界上有鬼,跟着怪谈节目组去到老挝一个废弃的屋子里,据说这个屋子原 先住着一个有名的降头师,在一次斗法中失败,惨死家中,于是节目组把女生留在屋子里 感受一下,如果有事就大叫,外面有师傅接应,结果师傅遇到当地警察,说他违法拍摄被 带走了。当大家回过神还有人在屋里时,那个女生已经被吓傻了,浑身抽搐,最后是被几 个人抬出来的。我学过身体语言,知道这个女生的表情和动作绝对不是装的。

于是我搜了很多资料,对降头、养鬼、蛊、佛牌、注灵、刺符、灌顶等都有了一定的了 解。终于我开始反思,如果这些东西是假的,那为什么大部分的名人都相信(当然他们不 会跑到鸡国的媒体上说这些,除非他们不想混了),他们在生活中都很成功,说明智商情 商都没问题,偏偏在这件事上他们都神经了吗,还是我自己科学观洗脑太严重,从小学校 不教的东西,我就都不相信。

其实现在的我回头看已经明白,鸡国为了灌输意识形态,故意隐藏了很多事实。 我小时候学过一篇课文叫《扁鹊见蔡桓公》

扁鹊见蔡桓公,立有间,扁鹊曰:"君有疾在腠理,不治将恐深。"桓侯曰:"寡人无疾。"

大意是扁鹊是战国名医,他拜见蔡桓公时说,你皮肤里有病,需要医治。蔡桓公说我没 病。当年读书时我没有深究,现在你发现有什么不对吗?古代没有X光,扁鹊单凭肉眼, 如何知道蔡桓公皮肤里有病。事实上,扁鹊之所以成为一代名医,是因为他有天眼通,能 看穿人的五脏六腑,看皮肤下的病自然是小case,话说这比起普通人从医,从娘胎里就 领先n倍了。

## 小时候写作文我最喜欢用爱迪生发明灯泡的例子。 , 用过的请会心一笑

他发明电灯时,光收集资料,就用了200本笔记本;为了找到合适的灯丝,先后用过铜丝、白金丝等一千六百多种材料,还用过头发和各种不同的竹丝,最后选中了日本的一种竹丝,经过燃烧炭化后,成为最初的灯丝。

事实上是,灯泡不是他发明的,他只是抢先注册了灯泡的专利,靠着卖灯泡发财后,他成立了一个公司,专门雇人搞发明,然后他拿去申请专利,所以他最多只能算是个成功的商人,却并不是一个伟大的发明家。其实真正伟大的发明家是一个你不会任何教科书上提到他名字的人——特斯拉。因为一些原因,他永远不会被鸡国宣传,但他的出现,把人类文明推进了新纪元,他的名字值得被所有已开悟的人记住。

By the way, 达尔文也是个坑货, 净把人类往沟里带, 这个以后再讲。

以上例子,我是想告诉你,当你在初中政治课本上首次接触到"唯物主义"和"唯心主义"的概念时,不要那么快地相信老师说的"物质决定意识"才是真理,而去思考一下,如果物质真的决定意识,那么世界上应该没有发明家。如果客观世界真的是由物质组成,那么为什么只要无法被该理论解释的事实都被社会隐藏了起来。(忍不住吐槽一下,政治和历史课本真是最大的谎言发源地等)

## 最后推荐去看看

司徒法正《怪谈电影 1、2》:将《怪谈》无法播出的片段剪成电影

李居明《大迷信1、2、3》:里面提到的人都是玄学界比较有名的人,从这些人出发可以 搜到很多知识,比如马渭清、陈平原、温莎大厦、四旦双冰系列

鬼王德的访问,《漫谈养小鬼》:薛家燕在采访时曾说,娱乐圈有一阵子喜欢组团看鬼,一帮娱乐圈名人半夜到墓地,鬼王德在地上画一个圈,然后让墓地里的鬼都出来,在旁边走来走去,人只要不出结界就没事。

反正最后我相信了这世界上真的有鬼, so how about you?