归园田居 其三 陶渊明

种豆南山下，草盛豆苗稀。晨兴理荒秽，带月荷锄归。

道外狭木长，夕露沾我衣。衣沾不足惜，但使愿无违。

诗文大意：

我在南山下种了一片豆子，但是田里的草长得很茂盛，豆苗却很稀疏。

每天早晨起来去清理杂草，晚上在月色的笼罩下扛着锄具回家。

狭窄的道路上也长出了杂草和树木，傍晚的露水打湿我的衣服。

衣服被打湿并不值得可惜，只要能够不违背我自己的心愿就可以了。

赏析：

个人认为诗歌可以分为两部分

第一部分为前四句，具体讲述了诗人归隐后再南山下种豆的闲适生活，虽然草比豆苗还要多，虽然每天很累，都要早上起床耕作，晚上才能回家，尽管收成可能并不理想，尽管这比做官还要累，但是这是诗人所向往的一种生活方式，从他将晚归的苦累写成“带月荷锄归”不难看出他将自己投身于田园之中，从中也收获了无限乐趣。

第二部分为后四句，诗人从自己的田园生活联想到自己的仕途生涯，顿时心生万感。“道外狭木长”明面写通往田园的小路长了杂草，实际上暗喻了自己仕途路上的坎坷，而最后两句直接写出作者内心的愿望，虽然被官场尔虞我诈所困惑，最后选择退出官场，不与世俗同流合污，追求自己内心所向往的生活。

这首诗以自己恬适的田园生活反衬出当时官场的险恶、肮脏，表明诗人宁愿放弃官职也不愿与其他官人同流合污的意愿以及对田园生活的向往。