内職の和服らしかった。

黒板塀の続く屋敷町を祖母と並んで歩く。ナンバース クールと目されていた時代の名残なのか中学校の周辺は閑 静な住宅街だ。どこからか下手なピアノの音が響いてくる。

3

「お嬢さん、こんにちは」

A 「わかった」

立派な門構えの前で祖母へ見返った女は訝しげだ。

「……ああ。また着物?」

俺と同じ中学校の削服を着ている。

「はい。いつもお世話になっております」

女は、頭を下げる祖母に掌を向けた。犬に『待て』を命 じる仕草である。

俺の顔は、怒りで歪んだ。

「お母さん! 着物!」

祖母には一言もなく、通用口を潜って行く。

「綺麗なお嬢さんねえ」

長い真っ直ぐな黒髪が日の光を弾いていた。

十五分ほど待たされ、使用人が金と引き換えに着物を引 き取る。

「今日は衝発してお肉にしようね?」

俺は驚いていた。世の中には、あんなに大きな家へ住ん でいる子供がいるのである。祖母が借家している市営住宅

▼ とはえらい違いだ。

のほうへ振り返るのにも苦労している。

風呂敷に包まれた荷物を抱え、祖母は難儀していた。俺 「
時一。
お帰りなさい。
学校はどうだった。
一

俺は、祖母と二人暮らしだ。

一祖母ちゃん」

1 HH HH HH HB ]

堂々たる三流校である。

は中の下、進学率は八割を切っていた。

俺の通う中学校は、都心の近郊に位置している。偏差値

「あら、ありがとう。でも、大事に扱ってね。お届けもの 俺は祖母から荷物を取り上げた。軽いのに拍子抜けする。

それきり顔も上げず、テストの採点に余念がなかった。

「じゃあ、まあ。明日の放課後、ことへ顔出してくれるか 板書に慣れた人間特有の妙にはっきりした筆跡である。

黒い表紙の帳簿を開き、教師は、俺の名前を記していた。 「速いです」

「速いんだ?」

顧問の教師は所在なげに俺を眺めている。

| 足が速いから」

そこは、陸上部の部室だった。

2 「中矢皓一。一年A組。十五番。……入部理由は?」

呼び出し音に耳を叩かれ、携帯端末へ手を伸ばす。

▼「どうかした?」

画面を眺めている俺に祖母が話しかけてきた。

「明日の部活。中止だって」

祖母は寡婦年金を受けていたが、家計は潤沢ではない。 しかし、俺に高価な携帯端末を持たせていた。

『良いお家の子は変わっててもいいけれど、そうじゃない 子は、みんなと同じにしなけりゃ駄目』

それが祖母の人生訓である。食い扶持の稼げない俺は、 従う他ない。

「そう。残念ね」

「ろろ」

早く大人になりたかった。

第一話「A」 ア 文・ドーナツ

【登場人物ご紹介】

中矢皓一(なかや こういち)

主人公、中学生、足が速い

早乙女晴香(さおとめ はるか)主人公の祖母

藤堂尊(とうどう みこと)

主人公の隣のクラスの女子、金持ち

画像:ヒューマンピクトクラム2.0 フォント: フリーフォントの樹

blog: donutno.hatenablog.com twitter: donut\_no\_ana

(c) 2014 ドーナツ

Ā