

Tags: Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting MOBI download; Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting ladda ner pdf e-bok; Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting bok pdf svenska; Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting epub books download; Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting las online bok; Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting e-bok apple

Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting PDF E-BOK

Anders Brändström,Birger Winsa



Författare: Anders Brändström,Birger Winsa

ISBN-10: 9789198422795

Språk: Svenska

Filstorlek: 1548 KB

BESKRIVNING

Författaren är docent i meänkieli (språk). Boken är inte konst, inte vetenskap, inte konstvetenskap. Men vetenskapskonst. Se delarna via helheten. Inte tvärtom. Två språk, två livsformer: 1. Talspråk är verb där formen bär innehållet. Du förstår med enskilda sinnesintryck subjektivt. Textlösa tänker förnuftigt i en levd värld. 2. Textord är substantiv. Som i en spegel förstår du med substantiv. Avvisar verb. Kvantfysiken säger att universums minsta föremål är både verb och substantiv. Konstens helhet och vetenskapens delar. Bokstäver är påhitt som skapade en ny livsform. Texter socialiserar medvetandet och speglar det allmänna. Gör oss till flockdjur. Egot består av texter som getts mening i skolan och skapar det offentliga samhället. En allmänbildad självgående bokhylla som tänker i hierarkiska diskurser. Läsglasögon säger bönder. Textintellektet är en social konstruktion som vilar på en upplevd genuslös tomhet. Utvecklades med boktryckarkonsten. Stärktes massivt av allmän skolgång. Den kulturella evolutionen går från natursmart själv till katedersmart ego. Från enskilda verb i ett skaparspråk till allmänna substantiv i ett förvalterspråk. Nyskapande är att tänka textlöst. Egoisten är en egosocialist. Välutbildade identifierar sig med böcker och tänker med textord utifrån ett helikopterperspektiv. Depressioner är egot som vill mörda själen. Egodöd är textdöd. Samhällskulturen utplånas. Du återgår till ditt barfotaliv och tänker som bönder nerifrån och upp. Egodöd är välkänt i alla skriftkulturer. Finns förstås inte hos textlösa kulturer.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Ingenting är sant och allting är möjligt : det nya Rysslands ...

Ingenting kan tas för givet, varken det som varit eller det som är. ... en teateruppsättning eller vilka texter som skrivs, ...

Recension: Art Power av Boris Groys - aftenbladet.se

Nästan ingenting av det som tidigare varit ... Men punkens relation till konsten (eller konstens ... människor med konst, men det innebär inte att allt som är ...

Konsten att vara människa - crobinlarsson.blogg.se

Just nu är i stort sett allt modernt! ... precis som den moderna klassiska musiken eller konsten blivit (»när allting är konst så är ingenting konst«).

Konstens eller textens makt? : se allt eller ingenting

LÄS MER