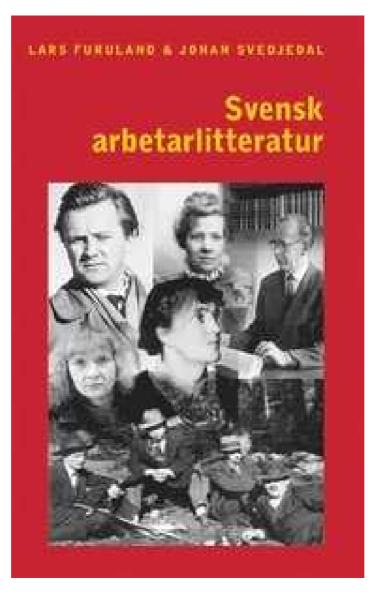
Svensk arbetarlitteratur PDF E-BOK Johan Svedjedal



Författare: Johan Svedjedal ISBN-10: 9789173892476 Språk: Svenska Filstorlek: 2665 KB

BESKRIVNING

Svensk arbetarlitteratur är en vital litterär strömning, vars styrka i den kulturella offentligheten har växlat under decenniernas gång i 125 år. Den är ett av Sveriges tyngst vägande bidrag till världslitteraturen. Arbetarlitteraturen uppträdde först vid slutet av 1800-talet som kampdikt i vänsterns tidningar. Den mognade under 191020-talen till en bred litterär rörelse i samspel med internationella realistiska och expressionistiska strömningar. Vänsterinriktade förlag och tidningar blev samtidigt allt viktigare. Genombrottet för arbetarförfattarna hos kritik och publik kom i början av 1930-talet, manifesterat i den berömda antologin Ansikten, där autodidakterna (sexton män och en kvinna) publicerade självbiografiska uppsatser. Samhälleliga och internationella problem lyftes fram under 1960-70-talen, medan marknadsliberalism och inomlitterära frågor som postmodernismen dominerade debatten under det följande decenniet. Kulturklimatet förändrades åter under 1990-talet då en rad kraftfulla berättare med arbetarmotiv framträdde och även vann starka positioner i rikstäckande media som storstädernas press och förlag, tv-hörnor och radions kulturkanal.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Svensk arbetarlitteratur i behov av bättre stöd

Örjan Nyströms essä "Tillhörighet och oberoende. Om arbetarlitteraturen" är den bästa text om svensk arbetarlitteratur jag läst på mycket länge.

Svensk arbetarlitteratur - E-bok - bokus.com

Arbetarklassens uppgång och fall var en av 1900-talets stora berättelser i den industrialiserade världen. Under detta årtionde växte arbetarklassen ...

Nr 83-84 (1997:3-4) | Arbetarhistoria

Arbetarlitteraturen existerar i spänningsfältet mellan kollektiv och individ. Och spänningen mellan det kollektiva och det individuella är rent av inbyggd

SVENSK ARBETARLITTERATUR

LÄS MER