

PLAN FESTIWALU

wydarzenia darmowe	wydarzenia płatne
-----------------------	----------------------

15 sierpnia 2024 - czwartek - DZIEŃ 1

11:00	Rozdanie identyfikatorów i toreb festiwalowych Galeria Fotografii 11:00 - 11:50	Wystawa szkiców Urban Sketchers Poland Galeria Fotografii (od czwartku do soboty 10:00 - 18:00)		
12:00	Otwarcie festiwalu Sala Teatralna 12:00 - 13:00			
13:00	PRZERWA OBIADOWA 13:00-14:30			
14:00				
	Warsztaty - Anna Iudina “ Sztuka światła i cienia: warsztaty pastelami ” Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 14:30 - 17:30	Sketchwalk Kościół Pokoju 14:30 - 18:00		Warsztaty - Anna Ziętkiewicz “ Wszędzie ludzie dookoła ” Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 14:30 - 17:30
15:00			Demo - Michael Persch “ Szybkie rezultaty szkicowania kredkami akwarelowymi ” (po angielsku) Kościół Pokoju 15:00 - 16:00	
16:00				
17:00				
18:00		Wspólne zdjęcie i rozdanie nagród 18:00 przy Kościele Pokoju		
		Drink and Draw - Alfama 18:30		

16 sierpnia 2024 - piątek - DZIEŃ 2

10:00	Zwiedzanie Świdnicy z lokalnym przewodnikiem (2 grupy: j. polski i j. angielski), start: Galeria Fotografii 10:00	Warsztaty - Maru Godas "Kolorowa Świdnica. Malarska podróż gwaszem" (po angielsku) Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 10:00 - 13:00	Warsztaty - Alán Ramiro "Życie w cieniach: Trójstopniowy schemat, aby zobaczyć, kształtować i wyostrzać" (po angielsku) Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 10:00 - 13:00	Targi artykułów plastycznych Teatr Świdnicki 10:00 - 18:00
11:00				
12:00				Stoiska i prezentacje
				Aquarius - Roman Szmal
13:00	PRZERWA OBIADOWA 13:00-14:30			Caran d'Ache
14:00				Moleskine
		Warsztaty - Cezary Bednarczyk "W poszukiwaniu kontrastu. / Ekspresja kontrolowana" Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 14:30 - 17:30	Prezentacja - Srikanth Balasubramanian "Podróżniczy urban sketching w formacie opowiadania historii" (po angielsku) Sala Teatralna 14:30 - 15:30	i inni
15:00				
	Pchli Targ - wymianka niepotrzebnych przyborów plastycznych 15:30 - 17:00 Galeria Fotografii		Prezentacja - Julita Oleszuk "Skanowanie prac" Sala Teatralna 16:00 - 17:00	
16:00				
	Sketchwalk Park Młodzieżowy (start z Rynku) 17:00 - 19:00		Demo - Anna Ziętkiewicz, "Czarno na białym" Park Młodzieżowy 17:30 - 18:30	
17:00				
18:00				
19:00	Wspólne zdjęcie i rozdanie nagród 19:00 w Parku Młodzieżowym (altana)			
	Dance and Sketch - Aboli Dhayarkar pokaz Kathak dla urban sketcherów Park Hotel 19:30			

17 sierpnia 2024 - sobota - DZIEŃ 3

10:00	Sketchwalk od Ogrodu Różanego (10:00-11:00) do Rynku (11:00 - 12:00)	Warsztaty - Michael Persch “Szybkie rezultaty szkicowania kredkami akwarelowymi” (po angielsku) Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 10:00 - 13:00	Demo - Cezary Bednarczyk, “W miejskim pejzażu” Ogród Różany 10:00 - 11:00	Targi artykułów plastycznych Teatr Świdnicki 10:00 - 18:00 Stoiska i prezentacje Aquarius - Roman Szmal Caran d’Ache Moleskine i inni
11:00				
12:00			Demo - Maru Godas, “Kolor, kształt i linia: intuicyjny dialog” (po angielsku) Sala Teatralna 12:00 - 13:00	
PRZERWA OBIADOWA 13:00-14:30				
14:00				
15:00				
		Warsztaty - Iwona Flaszczyńska “Przekroczyć granice rysunku kolorem” Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 14:30 - 17:30	Warsztaty - Laurie Mouret “Szkicowanie powoli: ludzie i otoczenie w czerni i bieli” (po angielsku) Zbiórka na Rynku przed Galerią Fotografii 14:30 - 17:30	
15:00	Demo - Anna Iudina “Wrażenia Pastelowe: Uchwycić Czar Starego Rynku” Rynek 15:00 - 16:00			
16:00	Prezentacja - Detlef Surrey, “Berlin: Mur odwiedzony ponownie” (po angielsku) Sala Teatralna 16:05 - 17:30			
17:00				
18:00	Wspólne zdjęcie i rozdanie nagród 18:00 pod Galerią Fotografii			
	Eat & Paint - Fosa 18:30			
19:00				
20:00				

21:00	Demo - Alán Ramiro “Szkicowanie nocą: Uchwycenie blasku miasta” Rynek 21:00 - 22:00			

18 sierpnia 2024 - niedziela - DZIEŃ 4

10:00	Demo - Laurie Mouret, “Poświęcanie czasu na rysowanie ludzi” (po angielsku) Katedra 10:00 - 11:00	Sketchwalk od Katedry (10:00 - 11:00) przez Aptekę pod Bykami (11:00 - 12:00) do Rynku (12:00 - 12:45)	Wystawa Festiwalowa w Galerii Fotografii
11:00	Demo - Iwona Flaszczyńska, „Kolor jako barwna plama, niezależna od rysunku i jak można go wykorzystać do podkreślenia formy” Apteka pod Bykami 11:00 - 12:00		
12:00			
		Wspólne zdjęcie i rozdanie nagród 12:45 pod Galerią Fotografii	
13:00		Wernisaż Wystawy Festiwalowej Konkurs i rozdanie nagród, Zakończenie Festiwalu Galeria Fotografii 13:00	

Plan festiwalu oraz inne informacje praktyczne są dostępne na stronie www.uskpoland.pl

