*Rekomendacje – styudia podyplomowe ‚Polski i międzynarodowy rynek sztuki‘*

Fantastyczne studia podyplomowe, które gorąco polecam każdemu, kto w jakikolwiek sposób uczestniczy w rynku sztuki. Staranny i wszechstronny dobór kompetentnych wykładowców, którzy przede wszystkim są ludźmi z branży, zapewnia bezpośredni dostęp do praktycznych informacji z każdej dziedziny – od prawa autorskiego, poprzez tak trudne w sprzedaży nowe media – po kategorie zabytku, międzynarodowe targi sztuki czy zawód Art Advisor. Choć czesne za studia nie należy do niskich, dzięki branżowym kontaktom pozyskanym już po kilku tygodniach zajęć, pieniądze się zwróciły. Z czystym sercem polecam!

Katarzyna Gębarowska

Kuratorka, właścicielka galerii fotografii FARBIARNIA, dyrektorka Międzynarodowego Festiwalu Miłośników Fotografii Analogowej VINTAGE PHOTO FESTIVAL w Bydgoszczy.