

În 2018 se împlinesc 125 de ani de la dispariția lui Piotr Ilici Ceaikovski, Filarmonica programând un prim medalion dedicat compozitorului în seara de 8 Februarie 2018, la ora 19.00, în Sala Cercului Militar. Noua seară simfonică alătură ansamblului orchestral prezența dirijorului Petronius Negrescu și se bucură de o primă conlucrare cu una dintre cele mai bine cotate violoniste ale Rusiei, Anna Savkina, exponentă a ultimelor generații de interpreți, câștigătoare a concursurilor internaționale Louis Spohr (Germania), David Oistrach (Rusia), Heino Eller (Estonia) și Andrea Postacchini (Italia).

În programul de audiție sunt cuprinse Concertul pentru vioară și orchestră în re major op.35 și Simfonia a VI-a în si minor, Patetica, op. 74, lucrări care acoperă deopotrivă prin registrul lor expresiv ambivalența muzicii lui Ceaikovski, luminozitatea și eleganța mediteraneană, dar și drama psihologică devastatoare, atât de profund ancorată în imaterialitatea ultimei și celei mai controversate dintre lucrările orchestrale ale compozitorului.



Cursuri de calificare pentru meseria de "INFRACTOR"

Vineri, 06 Iulie, 2018 10:41



În urma modificărilor aduse Codului Penal, se zvonește deja că sunt inițiative care ar dori îmbogățirea Codului Caen al meseriilor din România cu cea de "infractor&r ... Absolvent al clasei de Regie de Teatru Muzical al Universității Naționale de Muzică din București, promoția 1995, licențiat în muzică în 1996, **Petronius Negrescu** a absolvit în cadrul aceleiași universități secțiile de Pedagogie Muzicală și Jazz. Studiile de masterat, doctoratul și specializarea în dirijat orchestră le-a realizat deopotrivă sub egida Universității Naționale de Muzică din București.

Petronius Negrescu a "debutat dirijoral", ca o predestinare, de la cea mai fragedă vârstă, la clasa ilustrului profesor Valentin Gabrielescu, unde făcând parte din grupa specială de auz absolut, a câștigat cu consecvență concursul de solfegiu - dictat, ca premiu revenindu-i de fiecare dată bagheta și dreptul de a dirija orchestra.

A început studiile de orchestră încă din gimnaziu, ca violoncelistla Liceulde artă "George Enescu" din București, unde manifestând o adevărată pasiune pentru instrument, a susținut concerte ca șef de partidă al ansamblului orchestral.

A urmat cursuri de orchestrăla Händel Akademie-Karlsruhe(Germania) în 2000, 2001 și 2003, atât la secțiunea instrumentală cât și la cea de operă.

În anul 2008 abeneficiat de o bursă post - universitară în SUA, unde a fost asistent dirijor al Maestrului Larry Livingston și a participat ca instrumentist, în *Idellwild Festival Orchestra*, alături de care a concertat în celebra Disney Hall.

A asistat de asemenea la repetițiile orchestrelor Los Angeles Philharmonic, Pacific Symphony, Los Angeles Opera, U.S.C. Thornton Orchestra, iar la sfârșitul acestui stagiu i-a fost acordat un binemeritat Certificate of Highest Distinction.

Ca dirijor, Petronius Negrescu a susținut concerte cu orchestrele Filarmonicilor din Iași, Cluj, Timișoara, Arad, Oradea, Bacău, Botoșani și Ploiești, cu orchestra Teatrului Muzical "Nicolae Leonard" din Galați, aceea a Teatrului de Operetă din Kiev și Orchestra Națională de Cameră a Moldovei - Chișinău.

Din anul 2000 se dedică în întregime artei dirijorale, parcurgând etape de studiu în particular, de masterat și doctorat, avându-i ca profesori pe Petru Andriesei, Cristian Brâncuși, Dumitru Goia. A studiat totodatăcu maeștrii Petru Oschanitzky, Sabin Păutza, Valentin Doni, Ilarion Ionescu Galați și Larry Livingston.

Ca muzician de jazz a susținut numeroase concerte și a realizat înregistrări de radio și televiziune. Este autorul unor albume, printre care unul integral solo, iar altele ca autor de muzică de teatru și film.



Un bebeluş de numai 3 luni a murit întrun tragic accident de circulatie

Luni, 09 Iulie, 2018 15:58



În acest weekend, un grav accident de circulație s-a transformat într-o adevărată tragedie. Accidentul rutier a avut loc pe Drumul Național 68, pe raza localității Băuțar din ... După o îndelungată carieră didactică, în prezent este profesor al Universității de arte din Târgu Mureș, unde predă arta interpretării în teatrul liric, ansamblu coral și dirijat.

Pe scena de concert i-a avut ca parteneri soliști pe Florin Croitoru, Gabriel Croitoru, Florin Ionescu Galați, Daniel Podlovschi, Anton Diaconu, Adamla Motte, Ion Bogdan Ștefănescu, Dorel Baicu, Alexandru Moroșanu, Filip Papa, Aron Petrus Boloni, Thomas Pandolfi, Horia Mihail, Daniel Goiți etc.

Considerată drept una dintre cele mai expresive violoniste ale generației sale, **Anna Savkina** este câștigătoarea a numeroase premii internaționale, printre care Louis Spohr (Germania), David Oistrach (Rusia), Heino Eller (Estonia) și Andrea Postacchini (Italia).

Este dublă câștigătoare a Concursului internaționalSendaidin Japonia, laureată a HSBC Bank și deținătoare a premiilor Gazprom. Anna Savkina a fost invitată de numeroase orchestre de prestigiu, precum Orchestra simfonică Ceaikovski, Filarmonica Sendai, Orchestra Musica Viva, Virtuozii din Moscova, Orchestra Națională a Ucrainei, Wienerklassik, orchestra de stat "Noua Rusie", Orchestra de Tineret Leonid Nikolayev, Stattskapelle Weimar, Orchestra Națională Rusă și Orchestra Națională a Estoniei.

A colaborat cu dirijori precum Vladimir Fedoseyev, Pascal Verrot, Junichi Hirokami, Alexander Rudin, Vladimir Spivakov, Vladimir Sirenko, Yuri Bashmet, Paavo Jarki, Mikk Murdvee, Dumitru Goia, Vasily Valitov, Jovica Rado, Martin Hoff, Leonid Nikolaev, Steven Huang şi Alexandru Ganea.

Muzician dedicat, Anna Savkina, a fost invitată în festivalurile internaționale Crescendo și Stars on Baikal, al căror director artistic este pianistul Denis Matsuev, Nopți de decembrie (Moscova), Festival International de Colmar, Moscow Meets Friends, desfășurat sub patronajul lui Vladimir Spivakov, Festivalul de Muzică de Cameră Alexander Rudin, Festivalul dela Verbier, Serenadele Nocturne Liana Isakadze - Georgia, Regina Vioară - Moldova, Yuri Bashmet Winter Art Festival - Sochi.

Anna Savkina s-a născut înBratsk, în regiunea siberiană a Rusiei. A început să cânte la vioară la vârsta de cinci ani, devenind într-un timp record câștigătoarea concursurilor internaționale dela Moscova, Novosibirsk, Khanty - Mansiysk și Yakutsk.

În 2005, Ivetta Voronova, Președinte al Fundației Caritabile Inter-regionale "Nume noi" și pianistul Denis Matsuev au invitat-o pe violonistăla Moscova, în Festivalul Crescendo, iar în anul următor, Vladimir Spivakov i-a prezentat în cadrul Festivalului Moscow Meets Friends" o vioară

Alertă! Cod portocaliu de inundații în Arad și alte 22 de județe!

Duminica, 08 Iulie, 2018 19:30



ANM a transmis o avertizare de cod portocaliu de inundaţii în 23 de judeţe, pentru intervalul: 08 lulie ora 16:00 - 11 lulie ora 00:00. Judeţe: Alba, Arad, Argeş, Braşov, Buzău, Cara ...



realizată de maestrul lutier Alain Carbonare. În anul 2008, acompaniată de o orchestră simfonică, a înregistrat primul ei album, realizat de RTN Entertainment. A participat la clase de măiestrie îndrumate de Pinckas Zukerman, David Chan, Wolfgang Redik, Pierre Amoyal, Cho-Liang Lin.

Anna Savkina a studiat la Școala specială de muzică Gnessin din Moscova, la clasa prof. Alexander Vinnitsky șila Conservatorulde Stat Ceaikovski, la clasa prof. Vladimir Ivanov, artist al poporului. A realizat turnee de concerte în Europa, SUA șiAsia.

Taguri cautare: petronius negrescu ana savkina arad cercul militar concert arad

Comentarii O Comments Sort by Oldest Add a comment... Facebook Comments Plugin

Stiri asemanatoare

"Gaură neagră și Barcă zburătoare" pe Ștrandul Neptun Sambata, 28 Iulie, 2018 09:17

Cum Ștrandul Neptun rămâne o bună alternativă de relaxare și distracție pentru arădeni, Primăria Municipiului Arad a considerat oportună achizitionarea si

Doi copaci puși la pământ și un acoperit luat de vânt este bilanțul unei mici furtuni de vară de duminică după amiaza

Duminica, 08 Iulie, 2018 16:37

Doi copaci puși la pământ și un acoperit luat de vânt este bilanțul unei mici furtuni de vară de duminică după amiaza

O furtună de vară, scurtă dar intensă s-a abătut peste municipiul Arad duminică după amiaza, și a reușit să facă câteva pagube. Doi copaci au fost puși la pământ ...



Sergiu Bîlcea: "Parlamentarii PSD au dat liber la furat prin dezincriminarea abuzului în serviciu!"

Joi, 05 Iulie, 2018 13:56

PSD continuă eforturile disperate de a controla