

Sâm Dum Lun

29°C
29°C
29°C
20°C
21°C
20°C
20°C
20°C

242.018 hits

COMENTARII RECENTE

malaganbistul la Nu te întreba ce poate face administrația pentru tine, ci întreabăte ce poți face tu pentru administrație!

John la Poliția locală Tecuci a încercat să împiedice strângerea de semnături – Video

Gabriel Cornel la O Ambulanță a spulberat un pieton la trecerea din Zona industrială

Închide și acceptă

Sâmbătă, 26 mai 2018, Ateneul Fundaţiei Pelin din Tecuci, a fost gazda unui reuşit concert cameral unde Orchestra de cameră a Filarmonicii "Mihai Jora" din Bacău, completată cu câţiva instrumentişti de la Opera Română din Iaşi, a prezentat "Anotimpurile" de Antonio Vivaldi.

Orchestra a avut ca solistă pe violonista Anna Savkina din Rusia și dirijor pe renumitul Petronius Negrescu.

Anna Savkina este considerată a fi una dintre cele mai talentate

Confidențialitate și cookie-uri: acest sit folosește cookie-uri. Dacă continui să folosești acest sit web, ești de acord cu utilizarea lor. Pentru a afla mai multe, inclusiv cum să controlezi cookie-urile, uită-te aici: <u>Politică cookie-uri</u>



câştigătoare a Concursului
Internațional de muzică Senddi din
Japonia și laureată HSBC Bank dar și a
Premiului Gazprom. A cântat cu mulți
dirijori celebri printre care Vladimir
Fedoseev, Pascal Verrot, D. Goia, Leonid
Nicolaev, Al. Ganea și lista ar putea

continua.

Dirijorul Petronius Negrescu, pe numele adevărat Petronius Vasile Aciocârlănoaiei s-a născut la Tecuci la 25 aprilie 1969.



A avut la început intenția de a studia teologia dar a fost atras puternic de muzică, în special de contrabas, devenind repede un talentat muzician de jazz, cântând în formații diferite la mari Festivaluri din Italia, Polonia, Ungaria, Austria și Germania.

Ca dirijor, a condus orchestrele din Arad, Timişoara, Bacău, Botoşani, Galaţi şi Filarmonica Moldova din Iaşi. În lumea muzicală este recunoscut ca lector

Confidențialitate și cookie-uri: acest sit folosește cookie-uri. Dacă continui să folosești acest sit web, ești de acord cu utilizarea lor. Pentru a afla mai multe, inclusiv cum să controlezi cookie-urile, uită-te aici: Politică cookie-uri

Gigi D. la Pe ce se mai duc banii contribuabililor: pe publicitate și neprevăzute



ARHIVE

Selectează o lună ▼

TECUCI

Închide și acceptă



În prezent este lector universitar la Universitatea de Artă teatrală din Târgul Mureş, predând cursuri de estetică, folclor, teorie, solfegiu dictat, citire partituri și contrabas.

Acum, la Ateneul Pelin, pentru a concerta în bune condiții, a trebuit făcută o schimbare, în sensul că scena fiind mai

mică și neavând spaţiu necesar, orchestra a fost amplasată în sală iar publicul pe scenă și la balcon.



De remarcat a fost punctualitatea de care s-a dat dovadă, concertul începând exact la ora stabilită, în sală fiind o atmosferă de adevărat concert, care te ducea cu gândul la concertele de la Ateneul Român sau vizionarea la Tv a a concertelor Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii Române.



ARTICOLE RECENTE

Nu te întreba ce poate face administrația pentru tine, ci întreabăte ce poți face tu pentru administrație!

Tur ciclist Catedrala Tecuci – Mânăstirea Cârlomănești

Lucian Gradea umilit de administrația Hurdubae

Corupția ucide: Regresul societății tecucene sub administrația Hurdubae

Un număr de 28 de candidați pentru 26 posturi scoase la interviu de Primărie

CATEGORII

Închide și acceptă

Dirijorul, solista și cei 13 membri ai orchestrei, au primit aplauze la scenă

Confidențialitate și cookie-uri: acest sit folosește cookie-uri. Dacă continui să folosești acest sit web, ești de acord cu utilizarea lor. Pentru a afla mai multe, inclusiv cum să controlezi cookie-urile, uită-te aici: Politică cookie-uri

În sală, am remarcat și prezența părinților dirijorului, profesorii Viorica și Victor Aciocârlănoaiei, însoțiți de mulți prieteni din Tecuci și Buciumeni. De altfel, pentru a audia acest concert, o prietenă a familiei a venit din altă țară, bucurându-se de spectacolul la care a asistat.

Felicităm și pe această cale pe solistă, dirijor, instrumentiști și nu în ultimul rând, conducerea Fundației Pelin care face totul pentru repunerea culturii la locul meritat!

mai 2018

L	Ма	Mi	J	٧	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			
	« apr.			iun. »		

Iancu Aizic







ZIARUL TECUCEAN

Please follow and like us:

Like 18 Share

Tweet



Related Posts:

Confidențialitate și cookie-uri: acest sit folosește cookie-uri. Dacă continui să folosești acest sit web, ești de acord cu utilizarea lor. Pentru a afla mai multe, inclusiv cum să controlezi cookie-urile, uită-te aici: <u>Politică cookie-uri</u>

Închide și acceptă