

# Edoardo Sattin



Portfolio Link

## CV<sub>2021</sub>

### Informazioni generali

**Indirizzo** Via Santa Chiara 39, Padova (PD), 35123  
**Telefono Mobile** +39 340 9037523  
**E-mail** [e.sattin.online@gmail.com](mailto:e.sattin.online@gmail.com)  
**Cittadinanza** Italiana  
**Data, Luogo di nascita** 10/5/1990, Genova (GE)  
**Sesso** Maschile

**Patente di guida** Patente classe B

**Sito/Portfolio** [edoardosattin.design](http://edoardosattin.design)  
(mini-portfolio temporaneo, validità link fino ad 1/9/2021)

### Istruzione e formazione

**Titolo Qualifica** Laurea in Disegno del Prodotto Industriale  
**Nome Istituto** Università degli studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, (FE)  
**Formazione** Sviluppo competenze professionali nell'ambito della progettazione sostenibile di oggetti, servizi (product & service design) e artefatti comunicativi (communication & graphic design), indirizzata ai molteplici settori della produzione, della distribuzione e dei servizi.

**Titolo Qualifica** Diploma Maturità Scientifica  
**Nome Istituto** Liceo Scientifico Leon Battista Alberti, *Abano Terme (PD)*  
**Formazione** Formazione e preparazione culturale mediante lo studio sia di materie scientifiche che umanistiche.



**Informazioni corso** Corso Base, 10-13 Aprile 2017  
**Nome corso** Javascript & HTML5: Develop Web Applications  
**Nome istituto** Fastweb Digital Academy, *Milano (MI)*  
**Formazione** Corso intensivo di programmazione Javascript e HTML5, consistente nel trasferire i concetti base delle web applications, manipolando il document object model (DOM), creando responsive layouts con CSS3, salvando local data con JSON, introducendo framework come React e React Native.

**Informazioni corso** Corso Base, Aprile-Giugno 2017  
**Nome corso** Arduino Start Class  
**Nome istituto** TalentLab, Padova (PD)  
**Formazione** Corso introduttivo, comprensivo di lezioni frontali ed esercitazioni pratiche. L'obiettivo è di mostrare le potenzialità del microcontroller e dei componenti ad esso collegabili, oltre ad insegnare le basi per poter orientare lo studente ad un utilizzo autonomo.



**Informazioni corso** Workshop, 26-28 Febbraio 2016  
**Nome corso/istituto** Bologna Service Jam 2016 - *Opificio Golinelli, Bologna (BO)*  
**Descrizione** Evento internazionale finalizzato a creare nell'arco di un weekend un progetto di service design in contemporanea con più di altre 100 città.

**Informazioni corso** Workshop, 22-23 Novembre 2014  
**Nome corso/istituto** H-ACK FASHION - H-Farm, Roncade (TV)  
**Descrizione** Maratona di 36 ore per preparare proposte sulla base di sfide lanciate dai brand del settore moda quali Bonotto, Diesel, Miroglio e Roda.



## Competenze linguistiche

**Lingua Madre** Italiano

**Altre Lingue** Inglese

**Valutazione** Ascolto e lettura: Alto (C1) | Parlato e scritto: Buono (B2)

## Esperienze lavorative (generiche)

**Data** 2011 - 2018

**Occupazione** Durante questo periodo ho svolto regolarmente:

- presso la pizzeria Kofler di Ponte San Nicolò (PD) mansioni da cameriere e aiuto cucina;
- tutoring per ragazzi delle scuole elementari, medie e superiori, principalmente in inglese;
- lavori di grafica freelance: i miei incarichi riguardavano la creazione di flyer, volantini, locandine, pubblicazioni e infografiche (in particolare per l'associazione "Salviamo il paesaggio")

**Informazioni professionali a seguire >**

# Informazioni Professionali

**Professioni e settori d'interesse** Produzione industriale, comunicazione e digital.  
Industrial Design, Graphic Design, Interaction Design, Design Thinking.

## Esperienze lavorative

- Data** Novembre 2018 - Novembre 2019  
**Occupazione** Designer Industriale - *Marmi Serafini*  
**Attività Principali** Creazione di prodotti nuovi e su richiesta in marmo. Generalmente elementi di arredo (cucina, living, bagno ed esterni). Produzione di esecutivi e modelli per lavorazioni con macchine a controllo numerico (frese, robot, torni, stampa 3d). Produzione rendering e materiale di comunicazione cartacea e digitale (cataloghi prodotti e materiali, sito web, newsletter, gestione social in particolare Facebook e Instagram).
- Data** Novembre 2019 -> Allo stato attuale  
**Occupazione** UI Designer - *Surf*  
**Attività Principali** Ho lavorato come UI designer, dedicandomi principalmente alla produzione di mock-up e prototipi. Sono entrato a contatto con realtà di web development, facendo ricerca su framework specifici in WebGL. Il mio compito è stato concepire un software che integrasse un file browser, un task e notes manager assieme ad ulteriori funzionalità in un unico prodotto. Ho inoltre curato l'identità del marchio, preparando presentazioni e materiale informativo.



## Competenze Professionali

- Design Thinking** Ho deciso di seguire un percorso che mi permetta di specializzarmi in più settori così da ricercare una padronanza di più discipline (a seguire), ordinate mediante il Design Thinking. I progetti partono sempre dall'analisi dei bisogni e lo studio dell'utenza, si arricchiscono con strategie come il problem finding e vengono gestiti con un approccio interdisciplinare.
- Industrial Design** • Dal brainstorm al concept sketching di un prodotto, per completarlo con il disegno di esecutivi e produzione di rendering;
- Interaction Design** • dallo studio dell'interazione o, per le UI, dal wireframe alla sua resa grafica e prototipazione, fino allo user testing;
- Graphic Design** • dalla moodboard e bozze (sia a mano che su Illustrator o Photoshop) all'impaginato cartaceo pronto per la stampa, il sito ed i social per la parte digitale.
- Pubblicazioni** *"Comunicare Idee con Carta e Cartone - Tra Ricerca e Didattica"* a cura di Alfonso Acocella, 2012

## Competenze Informatiche

**Descrizione** Ho una forte attitudine personale ed un interesse nell'ambito informatico che sin dall'infanzia mi ha portato ad avere dimestichezza con componenti hardware, software e servizi.

**Software** Ho una lunga esperienza di utilizzo dei software qui sotto elencati e ho una buona capacità ad apprendere di nuovi.

### Comunicazione

- Photoshop & Lightroom
- Illustrator & Astute Graphics
- InDesign

### CAD

- Rhinoceros3D & Grasshopper
- Solidworks
- Fusion 360

### Rendering e Modelling

- Keyshot
- Cinema 4D
- Blender

### UI

- Figma
- Sketch
- Origami Studio

### Web

- Wordpress
- VSCode

### Video Editing

- Adobe Premiere
- Adobe After Effects

## Attitudine Lavorativa

**Attitudine Individuale**

- Capacità organizzativa: riesco a gestire il lavoro affidato in modo tale da rispettare le scadenze e da trovare soluzioni in tempi rapidi in caso d'imprevisto;
- Flessibilità: sono incline a dare del mio meglio anche in situazioni difficili e a lavorare senza problemi oltre l'orario stabilito;
- Adattabilità: riesco sia ad essere veloce (se la situazione richiede tempi stretti), che a ricercare ed implementare ulteriori miglioramenti nel progetto in corso, se i tempi lo permettono.

**Teamwork** Prediligo lavorare assieme ad un gruppo in quanto fonte di stimoli. Reagisco bene alle critiche e collaboro per mantenere positivi la serenità ed il morale del team, evitando, ad esempio, di creare situazioni di disagio. Anzi, al tempo stesso cerco di trainare il gruppo verso la ricerca soluzioni sempre migliori.