

<u>עבודת גמר לקבלת תואר</u>

טכנאי תוכנה

סמל מוסד: 47102

שם מכללה: מכללת אורט הרמלין נתניה

שם הסטודנט: דותן רייפר

ת"ז הסטודנט: 214471120

שם הפרויקט: משחק שחמט

שמות המנחים: מיכאל צ'רנובילסקי, ירון מזרחי

אפריל 2022 תשפ"ב



4	المارات المارات
	תקציר
	מושגים
	תיאור הפרויקט
	שחמט
	הכלים
	מטרת המשחק
	סיום המשחק
	סכימת תזוזות הכלים האפשריות
9	רקע תיאורטי בתחום הפרויקט
	הגדרת הבעיה האלגוריתמית
11	סקירת אלגוריתמים בתחום הבעיה
11	הכרעת מצבים
11	הערכת עמדה(Evaluation)
11	עץ משחק
11	עץ מינימקס
12	אלפא-ביתא
12	search Quiescence
12	Move Ordering
13	אסטרטגיה
13	מצב משחק
16	2 .יצירת מהלכים אפשריים ובדיקות ניצחון
18	Top-down level design
	טקסטואלי
	מבני נתונים
	תיאור הטכנולוגיה
	אלגוריתם ראשי
	ממשקים
	UML Class Diagram
	המחלקות הראשיות
	מחלקות ה Move השונות
	מחלקות ה Piece השונות
	מחלקות ה Player השונות
29	מחלקת ה Gui וזיקתה לבינה

30	מחלקות הערכת העמדה שונות
31	. הפונקציות הראשיות בפרויקט / תיאור המחלקות הראשיות בפרויקט
45	התוכנית הראשית
46	מדריך למשתמש
49	סיכום אישי
50	ביבליוגרפיה
51	קוד הפרוייקט

תקציר

שחמט הוא משחק לוח אסטרטגי מופשט וענף ספורט המיועד לשני שחקנים. זהו אחד מהמשחקים השכיחים והמורכבים ביותר הקיימים בתרבות האנושית; המשחק מקובל ברחבי העולם כתחביב וכספורט תחרותי כאחד.

במהלך הפרויקט המוצג בספר זה, אממש משחק שחמט, ובו שחקן ממוחשב, בשפת התכנות java.

ההערכות למספר המצבים החוקיים בשחמט נעות בין 10^43 לבין 10^47, ולכן כפי שניתן להבין לא ניתן לפתור את המשחק בצורה מלאה משום שיש יותר מדי מהלכים ולא ניתן בכל רגע נתון לבחור את המהלך הטוב ביותר לחלוטין, לכן בפרויקט הזה ננסה לבנות בינה מלאכותית שמסוגלת לשחק את המשחק בצורה טובה ככל הניתן.

לשם ביצוע השחקן הממוחשב נעזר בהערכת עמדה-היכולת להעריך עמדה נתונה על פי טיבה עבור כל שחקן, ובאמצעות כך לבחור את העמדות הטובות ביותר.

בשחמט-הערכת העמדה היא תורה שלמה, ויש אינספור צורות ודרכים להעריך עמדה, ובמהלך פרויקט זה אנסה לממש כמה שיותר מהן-על מנת לקבל הערכת עמדה מוצלחת ככל שיותר

בנוסף, אבנה משחק שחמט של שחקן אנושי כנגד שחקן אנושי, אשר יהווה הבסיס עליו נבנה את הבינה המלאכותית- שתדע לשחק שחמט עבור השחקן הממוחשב.

בנימה אישית, שיחקתי כ-10 שנים שחמט תחרותי, השתתפתי בתחרויות ובחוגים, ואני מאמין ומקווה כי הידע הקודם שלי במשחק יוכל לעזור לי בבניית הפרויקט המורכב.

בספר פרויקט זה- יוצגו הדרכים לפתרון הבעיה, האסטרטגיות שננקטו, האלגוריתמים שמומשו, והסברים מפורטים על דרך פתרון הבעיה- שהיא בניית שחקן ממוחשב שישחק בצורה טובה כנגד שחקן אנושי, וישאף לנצחו.

מושגים

- שבוח באמצעות המפתח המפתח לרשומה באמצעות המפתח המתאים לה. המבנה הזה עובד באמצעות הפיכת המפתח על ידי פונקציית הגיבוב, למספר המייצג מיקום במערך שמפנה אל הרשומה המבוקשת. מפת הגיבוב היא מבנה נתונים אשר מאפשר שליפה של ערכים על פי מפתח ביעילות של (1)ס, מה שיאפשר שליפת ערכים מהירה עבור מיקומים בלוח, ולכן אשתמש במפת גיבוב על מנת לשמור את מצב המשחק הנוכחי.
- עומק- כמות המהלכים שהבינה הממוחשבת מחשבת קדימה- לדוגמא בעומק 4,
 הבינה המלאכותית תחשב עמדות שיתקבלו ממהלכים אפשריים בעוד 4 מהלכים.
- עלה בעץ משחק- עמדה סופית אותה מעריך המחשב, עמדה זו היא עמדה שנגיע אליה כאשר נגיע לעומק הרצוי בעץ, או כאשר נגיע למצב של סיום משחק.
- היוריסטיקה גישה לפתרון בעיות שמפעילה שיטה פרקטית לפתרון שאינו בהכרח אופטימלי, לרוב נשתמש בהיוריסטיקה על מנת ליעל את האלגוריתמים הקיימים שלנו ולהאיץ אותם.
- effect horizon the אפקט שמתרחש בבינה מלאכותית שמשתמש בעץ מהלכים. מכיוון והבינה שלנו מוגבלת בעומק מסוים של מהלכים שהיא מסוגלת לחשוב קדימה בהם, אנו יכולים להגיע למצב בו ה"אופק" שאנחנו מסוגלים לראות לא מתאר נכון את המצב של המשחק והציון שאנו ניתן למהלכים מסוימים יהיה שגוי. במשחק שחמט אם נסתכל רק מהלך קדימה נראה שלדוגמא המלכה שלנו מסוגלת לאכול רגלי אך מכיוון ואנו לא מחפשים את המהלך הבא לא נראה שהמלכה שלנו תאבד במהלך הבא אנו נחשוב שהרווחנו רגלי אחד ולא הפסדנו מלכה ולכן נשתמש באלגוריתם . search Quiescence
- מהלך שקט- מהלך יציב יחסית שנוכל לחשב אותו בעומק ההתחלתי שנבחר ולא
 נצטרך להוסיף לו עומק חישוב באלגוריתם ה quiescence.
- שר יש להוסיף -Piece-Square-Table מערכים בגודל הלוח, אשר מתארים את הערך אשר יש להוסיף להערכת עמדה עבור כל כלי המיקום מסוים.

תיאור הפרויקט

שחמט

שחמט הוא משחק אסטרטגיה לשני שחקנים, המשוחק על לוח משבצות בגודל 8 על שמונה:



הסידור ההתחלתי של שחמט

תיאור הכלים

מלך - הכלי החשוב ביותר על הלוח. ביכולתו לנוע לכל כיוון (ישר או אלכסון) משבצת אחת בכל כיוון למעט "הצרחה" (ראו בהמשך).

כאשר המלך נמצא במצב של "שח", כלומר במצב שבו היריב יוכל "להכותו" בתורו הבא, השחקן המאוים חייב לשנות מצב זה על ידי הזזת המלך, חסימת קו ההתקפה של הכלי המאיים, או על ידי הכאה של הכלי המאיים. על מנת לנצח במשחק, על השחקן להגיע למצב שבו יריבו לא יוכל למלט את מלכו מהשח, להכות את הכלי המאיים או לחסום את האיום על ידי כלי משלו. מצב זה נקרא "מט".

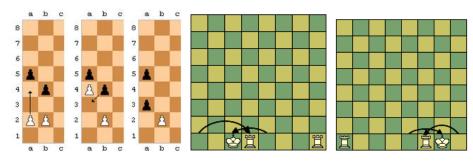
מלכה - הכלי החזק ביותר על הלוח. יתרונה הוא בגמישות התנועה שלה, שכן היא יכולה לנוע בכל קו ישר (טור, שורה או אלכסון) ולכמה מספר משבצות שהיא רוצה באותה שורה או אלכסון.

צריח - הצריח יכול לנוע רק לאורך הטורים או השורות. תפקיד מיוחד נועד לצריח בהגנת המלך במהלך המכונה הצרחה.

רץ - הרץ יכול לנוע רק באלכסונים.

פרש - לפרש תנועה מיוחדת שמשלבת תנועה ישר ובאלכסון. לחלופין ניתן לתאר את תנועתו כאות 'ך' המסובבת בכיוונים שונים.

רגלי - לנוע רק משבצת אחת בכל פעם ורק לכיוון אחד ("קדימה", ז"א, הכיוון הנגדי לצד הלוח בו הוא מתחיל), במהלכו הראשון של הרגלי, ורק במהלך זה, הוא יכול לנוע שתי משבצות קדימה או משבצת אחת בהתאם לרצון השחקן. אופן ההכאה של הרגלי מתבצע באופן שונה מאופן תנועתו הרגיל, על ידי מעבר משבצת אחת באלכסון, אך ורק בכיוון התקדמותו. אם הוא מגיע לשורה האחרונה של הלוח הוא הופך לכל כלי אחר, פרט למלך, באותו הצבע, על-פי בחירת השחקן (גם אם הכלי הנבחר טרם יצא מהמשחק). - מצב זה קרוי "הכתרה". מהלך מיוחד של הרגלי הוא הכאה דרך הילוכו.



הצרחה גדולה הכאת דרך הילוכו

הצרחה קטנה

מטרת המשחק

מטרת המשחק היא לתת מט למלך היריב, בהינתן מט, השחקן אשר נתן את המת מנצח, והמשחק מסתיים. כמו כן, ניתן האופציה להיכנע, בה השחקן הנכנע מפסיד, וגם ניתנת האופציה להציע תיקו לשחקן היריב.

סיום המשחק

משחק מגיע לסיום בהכרעה עבור אחד הצדדים, כאשר אחד השחקנים עושה מט למלך היריב או כאשר אחד השחקנים נכנע, כמו כן, ייתכן מצב של תיקו במקרים הבאים:

אם הצד שתורו לשחק אינו יכול לבצע אף מסע חוקי אך אינו נמצא באיום של שח. תיקו כזה נקרא פט.

כאשר לא נותר לאף אחד משני השחקנים חומר מספיק כדי לתת מט - מלך מול מלך; מלך ורץ/פרש מול מלך.

אם אותה העמדה מופיעה בפעם השלישית (אפילו לא רצוף, ובתנאי שבכל פעם תורו של אותו צד לשחק).

.אם נעשו 50 מסעים רצופים ללא כל הכאה או הזזת רגלי

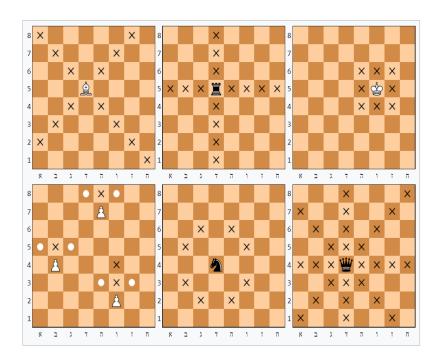
כאשר שני הצדדים מסכימים על תיקו.

נחשב לתיקו גם מצב של שח נצחי, היינו כאשר אחד הצדדים מאיים בשח שוב ושוב באופן בלתי פוסק.

יש לציין-מצב של שח נצחי ושל חזרה על אותה עמדה בפעם השלישית הם הרחבות של חוב 50 המהלכים, שכן אם מתבצע אחד מאלו שלוש פעמים ניתן לקבוע כי שני השחקנים ימשיכו בחזרה על העמדות ולבסוף יגיעו ל 50 מהלכים ללא שינוי.

סכימת תזוזות הכלים האפשריות

לכל אחד מכלי השחמט יש את סגנון התנועה האופייני לו. בסכימה זו מצוינים ב-X המהלכים האפשריים של כל כלי. המהלכים אפשריים רק בתנאי ששום כלי של אותו צד לא נמצא במקום אליו נעים. אם יש כלי של הצד היריב במיקום אליו הכלי יכול להגיע, השחקן יכול להכות את הכלי של היריב. גם הימצאותם של כלים במסלול של הכלי בתנועה יכול למנוע את התנועה, פרט לתנועה של פרש.



רקע תיאורטי בתחום הפרויקט

תוכנת שחמט היא תוכנה המסוגלת לשחק שחמט. כיוון ששחמט נחשב למשחק אסטרטגיה המביא לשיא את יכולתו של המוח האנושי, פיתוח תוכנת שחמט ברמה גבוהה, כזו המסוגלת לנצח כל שחקן אנושי, הוא אתגר רב-שנים. בעבר נחשב אתגר זה כדרך להתקדמות בפיתוחה של בינה מלאכותית, אך כעת אין הוא נחשב ככזה, משום שתוכנת שחמט מגיעה להישגים גבוהים בתחום ספציפי זה בלבד, ואין בה את היכולות הכלליות של המוח האנושי.

המאמר הראשון בנושא נכתב על ידי קלוד שאנון, פורסם בשנת 1950 לפני שאיש תכנת מחשב לשחק שחמט, וחזה בהצלחה את שתי האסטרטגיות בהן ייעשה שימוש שאותן כינה סוג א' וסוג ב'.

תוכנות סוג א' אמורות להשתמש בגישת כוח גס ולבחון כל עמדה אפשרית לעומק מוגדר של מסעים תוך שימוש באלגוריתם מינימקס. שאנון סבר שגישה זו לא מעשית משתי סיבות:

ישנם (בקירוב) בממוצע 30 מסעים חוקיים אפשריים בכל עמדת שחמט וחישוב לעומק 3 מסעים (6 חצאי מסעים) יניב 700 מיליון (306) עמדות שיש לבחון. גם בגישה האופטימית של ניתוח מיליון עמדות בשנייה, נדרש ל-16 דקות לניתוח לעומק של 3 מסעים.

החישוב הקודם התעלם ממסעים "שקטים" וניסה להעריך רק עמדות שבסיום החלפת כלים או לאחר סדרת מסעים משמעותית. שאנון הניח שהוספת מסעים שקטים, תגדיל מאוד את מספר העמדות שיהיה צורך לבחון ולכן תאט את התוכנית עוד יותר.

במקום לבזבז את עוצמת המחשב לניתוח מסעים רעים או טריוויאליים, הציע שאנון שתוכנות מסוב לישתמשו בגישת אינטליגנציה מלאכותית כדי לפתור את הבעיה על ידי בחינת מסעים מועטים אך חזקים בכל עמדה. כך יתפנו לתוכנה משאבי זמן להעמיק בווריאנטיים המשמעותיים יותר.

אדריאן דה גרוט ראיין מספר שחמטאים מרמות שונות והסיק שהן אמנים והן מתחילים בוחנים 40 - 50 עמדות לפני שהם מחליטים איזה מסע לשחק. מה שהופך את האמנים לשחקנים חזקים בהרבה הוא בכך שהם עושים שימוש בכישורי זיהוי תבניות שנבנו מניסיונם האישי. כך הם יכולים לבחון הסתעפויות אחדות בעומק רב יותר ולהתעלם ממסעים שהם סבורים שהם חלשים.

הבעיה בתוכנות מסוג ב' נעוצה בכך שהתוכנה אמורה להחליט איזה מסע טוב מספיק כדי שיישקל בכל עמדה נתונה. התברר שזו בעיה קשה בהרבה לפתרון מאשר האצת תוכנות מסוג א' בעזרת חומרה משופרת.

בלבה של תוכנת השחמט נמצאת פונקציית הערכת העמדה. פונקציה זו נותנת ערך מספרי לכל עמדה במשחק, המתקבלת על ידי ניתוח המסעים, על פי פרמטרים קבועים מראש כגון מספר הכלים, חוזקם היחסי ומיקומם. כך, מסוגלת התוכנה לבנות מעל עמדה נתונה עץ משחק (אשר ענפיו הם כל העמדות המתקבלות מכל המסעים החוקיים), ובהינתן עומקו משחק (אשר ענפיו הם כל העמדות המתקבלות מכל המסעים החוקיים), ובהינתן פשוט לחשב את ה"עלה" או המסע האידיאלי, על פי אלגוריתם רקורסיבי, המסתייע בעיקרון פשוט של מציאת המקסימום מבין המינימום (שהרי יש לקחת בחשבון יריב שמשחק היטב). ככל שהחומרה שעליה פועלת תוכנת השחמט תהיה חזקה יותר כך יהיה באפשרותה של תוכנת השחמט לסרוק מספר רב יותר של מסעים (על כל האפשרויות הנגררות מהם) קדימה בפחות זמן.

הגדרת הבעיה האלגוריתמית

פיתוח משחק שחמט: נושא הפרויקט כמובן הוא פיתוח שחקן ממוחשב, אך לשם כך נצטרך ליצור תשתית יעילה בעת פיתוח משחק שחמט רגיל ששחקנים אנושיים ישתמשו בו, ולאחר מכן לנצל את תשתית זו לבניית שחקן ממוחשב.

מציאת כל המהלכים האפשריים: מציאת כל המהלכים האפשריים עבור שחקן- חלק זה ישמש אותנו גם עבור השחקנים האנושיים(נוכל לבדוק האם מהלך הוא חוקי אם הוא קיים ברשימת המהלכים האפשריים), וגם בבניית השחקן הממוחשב, כיוון שברקורסיה של אלגוריתם המינימקס נצטרך למצוא כל פעם את כל המהלכים החוקיים עבור שחקן.

חשוב מאוד שפונקציה זו תהיה יעילה ומהירה ככל הניתן, כיוון שאנו עוברים עליה מספר רב של פעמים באלגוריתם המינימקס, ואי יעילות של הפונקציה הזו תדרוש מאיתנו זמן ריצה יקר עבור כל מהלך של השחקן הממוחשב.

מימוש החוקים של המשחק, הגבלת התזוזה של הכלים רק למהלכים מימוש מצבי התיקו השונים ומעבר בין תורי השחקנים, חוקיים, מימוש מצבי התיקו השונים ומעבר בין תורי השחקנים, ובעצם בניית המשחק.

מימוש פונקציית הערכת עמדה מדויקת ככל שניתן: מימוש פונקציית הערכת עמדה מספיק טובה, כך שתדע לתת הערכה מספרית טובה לעמדה במשחק נתון- ובאמצעות שילובה באלגוריתם המינימקס והאלפא-ביתא, תוכל לדחוף את השחקן הממוחשב לבצע מהלכים טובים ככל הניתן.

חשוב מאוד שהערכת העמדה תהיה מהירה ומדויקת ככל הניתן, הערכת עמדה לא יעילה תדרוש מאיתנו זמן יקר, שכן היא נקראת כל פעם במהלך ריצת הרקורסיה, ותאט משמעותית את הזמן שייקח לשחקן הממוחשב שלבצע מהלך בודד.

בניית השחקן הממוחשב: בניית שחקן ממוחשב שידע לשחק בצורה הגיונית ולשחק את המהלך האופטימלי עבורו, באמצעות פונקציית הערכת עמדה מהירה ומדוייקת, ומודל הכרעת המצבים, ומימוש עץ המשחק והאלגוריתמים השונים על מנת שיוכל לשחק בצורה הטובה ביותר והמהירה ביותר כנגד משתמש אנושי.

סקירת אלגוריתמים בתחום הבעיה

הכרעת מצבים

היכולת של המחשב להעריך את טיבן של עמדות שונות במשחק כלשהו, ובאמצעות כך להכריע בין מצבים שונים אליהם הוא יכול להגיע בתור מה המצב הטוב ביותר עבורו, ולבחור במהלך אשר יוביל אותו למצב זה, ובאמצעות כך להשיג את היכולת לשחק מהלכים לפי כמה הם מועילים לו.

הערכת עמדה(Evaluation)

היכולת של המחשב להעריך בצורה מספרית עמדת משחק, באמצעות חישוב מספר הכלים שיש לכל שחקן ומיקום כלי המשחק. מצב של שוויון בטיב עמדות השחקנים, יקבל את ההערכה 0, בעוד עבור כל השגת יתרון של אחד השחקנים תשתנה ההערכה(נהוג שיתרון לבן נע לכיוון + ויתרון שחור נע לכיוון -)באמצעות הערכת עמדה חזקה, יוכל המחשב להכריע בין מצבים ולבחור במצב בו הוא מקבל הערכת עמדה גבוהה יותר.

עץ משחק

עץ המשחק מתאר את כל אפשרויות התפתחות המשחק. "שורש" העץ הינו המצב הנוכחי, ממנו מתפצל ענף עבור כל צעד חוקי של המחשב. מכל ענף כזה מתפצלים ענפים עבור על התגובות החוקיות של היריב. ההתפצלות נפסקת במצבי סיום המסומנים ב"נצחון" (למחשב), "תיקו", או "הפסד".

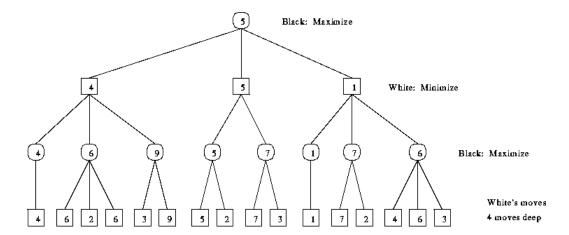
עץ מינימקס

עץ מינימקס הוא עץ (סוג של מבנה נתונים) הפורס את האפשרויות למשחק של שחקן א', את התגובות של שחקן ב' לכל פעולה של שחקן א', את תגובותיו של א' לתגובותיו של ב' וכך הלאה.

העלים בעץ שנוצר הם מצבים סטטיים שנגיע אליהם לאחר רצף של מהלכים (הנתיבים בעץ הם למעשה תרחישים אפשריים). ניתן ציון לכל מצב סטטי שכזה (מצב סטטי בלוח שחמט לדוגמה), שישקף כמה המצב טוב מבחינתנו.

נסרוק את העץ החל בעלים, דרך הקודקודים (קודקוד הוא צומת פנימי בעץ) שמעליהם עד השורש (מלמטה למעלה) הציון שניתן לכל קודקוד הוא הערך הגבוה ביותר של העלים/הקודקודים שתחתיו, אם אותו קודקוד מסמל מהלך שלי, והערך הנמוך ביותר של העלים/קודקודים שתחתיו אם אותו קודקוד מסמל מהלך של היריב (כי ברור שהוא יבחר באפשרות הטובה ביותר בשבילו - הכי גרועה בשבילי).

כשנגיע לשורש, נבחר בקודקוד שמתחת לשורש עם הציון הטוב ביותר.



אלפא-ביתא

גיזום אלפא-ביתא היא שיטת אופטימיזציה עבור עצי-חיפוש מסוג מינימקס. מטרת השיטה לצמצם את מספר תתי העצים עליהם יש להלך בעת הערכת מהלך אפשרי בעץ מינימקס ובכך לקצר משמעותית את זמן אלגוריתם המינימקס. באופן פרקטי, מספק האלגוריתם את התוצאה המקורית של מינימקס, בזמן קצר בהרבה. הגיזום פועל בצורה שבה במהלך החיפוש לעומק בעץ המינימקס ניתן לזנוח פתרונות חלקיים ברגע שברור שהם גרועים מפתרונות שכבר ראינו.

search Quiescence – על מנת להימנע מeffect horizon theu נשתמש באלגוריתם הנתון. אלגוריתם זה למעשה חוקר עלים בעץ שלנו שנחשבים "לא יציבים" – כלומר מהלכים שיכולים ליצור מצב בו מצבנו יהיה רע יותר (במקרה שלנו בעיקר שח ואכילה) מכיוון ואנו רוצים להימנע ממהלכים שיובילו להפסד במהלכים עתידיים, נחקור בעומק מסוים נוסף מהלכים מסוכנים, דבר זה מאפשר לנו להבין נכון יותר את הציון שיש למהלך מסוים בעלה מסוים.

Move Ordering מכיוון וגיזום אלפא-ביתא פועל טוב יותר כאשר המהלכים הטובים ביותר נבדקים –Move Ordering קודם יש יתרון רב בהשקעת זמן בסידור המהלכים לפני בדיקתם. ישנו איזון עדין בין כמות הזמן שמושקעת בסידור המהלכים לבין כמות הזמן שנגזמת כתוצאה מכך. במשחק שלנו נמיין את המהלכים בצורה הבאה, כך שמהלכי הכתרה של חייל יופיעו ראשונים, לאחר מכן מהלכי אכילה, אחר כך מהלכי הצרחה, ולבסוף נמיין את שאר המהלכים על פי הכלי המבצע אותם, כך שמהלכים של כלים שערכם גבוה יותר יופיעו קודם. עוד אציין כי סידור המהלכים תרם לשיפור זמן הריצה של התוכנית ברוב המצבים במשחק.

"אחת משיטות האופטימיזציה של תוכנות שונות העושות שימוש בחיפוש א"ב, היא יצירת מנגנון בחירת מהלכים חכם. מנגנון זה מנסה לחזות מה הם המהלכים ה"מעניינים" על לוח המשחק, ולבחון אותם ראשונים. זוהי היוריסטיקה שלא מובטח כי תסייע כלל, אך לעיתים רבות היא מסייעת בגיזום מהיר של העץ. כך למשל, תוכנת שח תנסה לבחון תחילה מהלכים של הכאת חייל יריב, או מהלכים המציבים את המלך היריב בשח. מהלכים אלו נחשבים "מעניינים" בעיני התכנה, וייתכן כי הם מגלמים בחובם פוטנציאל לערך מיטבי בעיני הצד המחפש. אם כן, הרי שהדבר יסייע מאוד בהליך הגיזום."-מתוך ויקיפדיה

אסטרטגיה

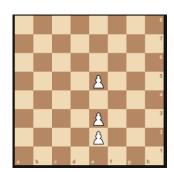
. הערכת מצב משחק. 1

על מנת להעריך נכונה מצב משחק החלטתי לדגול במספר שיטות שונות להערכת עמדה:

- חומר: הערכה בסיסית של החומר-כמה כלם יש לו ומה סוגם-של כל שחקן, חישוב ערכם של החיילים שנותרו לו והערכת חומרו על פי כך, כאשר ערכה של מלכה הוא 9, ערכו של צריח הוא 5, ערכו של פרש 3.2 ורץ הוא 3.5, וערכו של חייל הוא 1. ערכים אלו נבחרו כדי לקיים מספר תוצאות:
 - 1. פרש/רץ שווים יותר משלושה חיילים
 - 2. רץ שווה יותר מפרש
 - 3. 2 כלים מינוריים(רץ/פרש) שווים יותר מצריח וחייל
 - 4. מלכה וחייל שווים לשני צריחים
 - 5. כלי מינורי ושני חיילים שווים יותר מצריח
 - 6. צריח, כלי מינורי וחייל שווים יותר ממלכה
 - ניידות: באמצעות מספר המהלכים האפשריים לכל שחקן, והערכת כל מהלך לפי הכלי המבצע אותו ומיקומו הסופי נגד מיקומו ההתחלתי, נוכל להעריך את הניידות של שחקן-כמה הכלים שלו מפותחים וניידים.
 כלים ניידים ומפותחים מאוד חשובים בשחמט- שכן כלים אלו מאיימים איומים רבים יותר ויכולים להוות פתח למתקפות שונות ורבות יותר כנגד היריב.
- מבנה חיילים (PAWNS): באמצעות מערך אשר ימספר את מספר החיילים בכל עמודה בלוח,
 נוכל למצוא חיילים אשר יוצרים סוללת חיילים(חיילים כפולים למשל) חיילים מבודדים, ואיי
 חיילים, ו"להעניש" שחקן על כך.

סוללת חיילים-מצב בו מספר חיילים של אותו שחקן נמצאים על אותו הטור על הלוח- מצב זה נחשב לרע יחסית, וככל שיש יותר חיילים בסוללה נחשב רע עוד יותר, כיוון שחיילים הנמצאים על אותו הטור חוסמים זה את זה ונחשבים פגיעים חיילים מבודדים-חיילים מבודדים הם חיילים אשר משני הטורים שלצידם אין חיילים, ומצב זה נחשב רע, כיוון שהחייל המבודד נחשב לפגיע מאוד כיוון שאין חייל השומר עליו. איי חיילים-אי חיילים הוא קבוצה של חיילים אשר נמצאים על טורים סמוכים. ככל שלשחקן ישנם יותר איי חיילים, עמדתו נחשבת לרעה יותר שכן כמות רבה של איים הופכת את חיילי השחקן לפגיעים.

1. מצב של סוללת חיילים הכוללת שלושה חיילים



2.מצב של חייל מבודד-החייל המסומן בירוק מבודד כיוון שאין חיילים בטורים הסמוכים



3.ללבן יש שני איי חיילים, בעוד לשחור שלושה



בטיחות מלך: באמצעות בדיקה של איומים על המלך ובקרבתו, ומצבו של המלך, נוכל לתת בונוס עבור מלך בטוח יותר, שכן מלך בטוח יותר סביר פחות שיקבל מט.
 בנוסף, נבדוק עבור מלך את "מגן החיילים" שלו-מגן החיילים מתארים את מבנה החיילים המגנים על המלך-ישנם מספר מבנים אידיאלים עבור מגן החיילים, וניתן בונוס לשחקן אשר למלכו מגן חיילים טוב.

4.אחד המגני חיילים האידאלים למלך הוא שלושה חיילים המסודרים מפניו, כמו המלך הלבן או המלך השחור



 שליטה על המרכז: באמצעות מציאת האיומים על מרכז הלוח(בעיקר ארבעת המשבצות האמצעיות), וספירת מספר החיילים אשר על משבצות המרכז נוכל להעריך את השליטה של כל שחקן על המרכז, דבר אשר נחשב חשוב מאוד בשלב הפתיחה.

5.השליטה על המרכז חשובה מאוד, ובפתיחה ירצה כל שחקן כמה שיותר כלים המאיימים על המרכז



• מבנה צריחים: באמצעות מציאת מיקומם של הצריחים, נוכל לתגמל שחקן עבור עמדת צריחים טובה, לדוגמה צריחים מחוברים על שורה, או על טור.

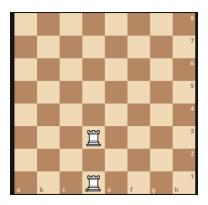
חיבור בטור-צריחים הנמצאים באותו הטור ואין ביניהם כלים אשר חוסמים אותם. מבנה זה נחשב לחזק שכן הצריחים שומרים אחד השני מפני איומים, וניידים מאוד מבחינת התקפותיהם על היריב.

חיבור בשורה-צריחים הנמצאים באותה השורה ואין ביניהם כלים אשר חוסמים אותם. מבנה זה נחשב גם הוא לחזק אך פחות ביחס לחיבור בטור, שכן הצריחים שומרים זה על זה, אך במקרה זה לרוב ניידותם מוגבלת.

6.צריחי השחקן הלבן מחוברים ביניהם בשורה, כמו גם צריחי השחור



7. הצריחים הלבנים מחוברים ביניהם בטור



 שלב המשחק: באמצעות מציאת שלב המשחק(פתיחה, אמצע או סיום) על ידי חישוב החומר אשר נשאר על הלוח, נוכל לתת הערכה רלוונטית לכל אחת מהשיטות.
 לדוגמא: ניתן לשליטה על המרכז ערך רק במצב הפתיחה, שכן היא לא רלוונטית למצב אמצע משחק וסיומו.

8.מצב פתיחה אפשרי



9.מצב סיום אפשרי



• מיקום החיילים: באמצעות Piece-square-table עליהם הוסבר קודם נוכל להעריך את טיבם של מיקומי הכלים של שחקן, ולתת ערך למיקומי החיילים.
PST מתבססות על מיקומים שידוע שבהם עמדתו של שחקן טובה יותר או פחות.

דריד מונבססות על מלוןומים פידוע פבוזם עמודתו פל פוזקן סובוד וותי או פוזה. ניתן לקרוא עוד גם כאן:

https://www.chessprogramming.org/Piece-Square_Tables

יצירת מהלכים אפשריים ובדיקות ניצחון. 2

על מנת לייצר את כל המהלכים האפשריים עבור שחקן מסוים בזמן מינימאלי ככל שאפשר החלטתי להשתמש ברשימה של כל הכלים הפעילים של שחקן, אשר עבור כל כלי נחשב את המיקומים האפשריים לו.

בנוסף, נבדוק עבור כל מהלך האם הוא מוביל לניצחון או לתיקו.

. 3 הערכת עץ המשחק והמהלך הטוב היותר

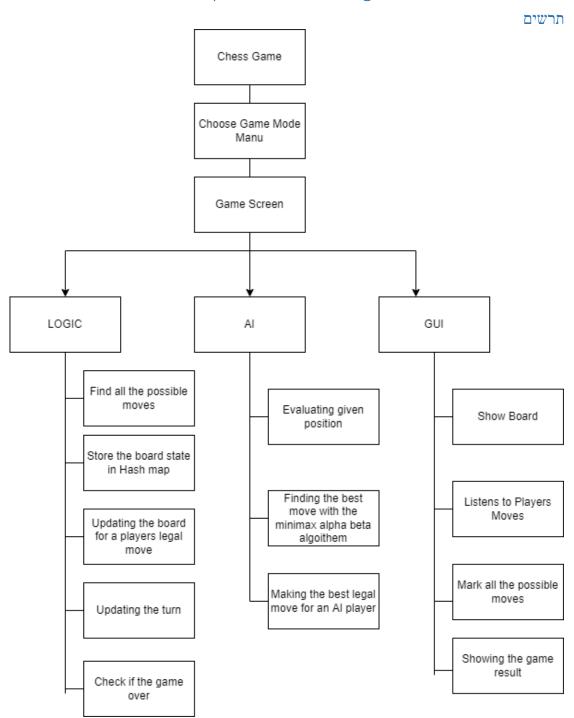
על מנת להעריך נכונה את עץ המשחק שלנו החלטתי ליישם את כל האלגוריתמים שציינתי למעלה, כאשר ניתנת הערכה עבור כל מהלך אפשרי בעמדה הנוכחית, ומוחזר מאלגוריתם המינימקס AB המהלך החזק ביותר של השחקן.

בנוסף, נעשה Move Ordering לכל המהלכים האפשריים, על מנת לסדר קודם מהלכים אשר סיכוייהם להיות טובים יחסית ולבצע גיזום גבוהים, בתקווה לקצר את זמן חשיבת המחשב. המהלכים שיופיעו ראשונים ברשימת המהלכים יהיו בעיקר מהלכי אכילה ושחים.

בנוסף נוסיף עומק חישוב למהלכים לא יציבים, כמו אכילות, באמצעות חיפוש ה quiescence, אשר יאפשר לנו להתגבר על Horizon effect.

.Al בצורה זו נוכל למצוא את המהלך הטוב ביותר, ולבצע אותו עבור המחשב במצב של משחק נגד

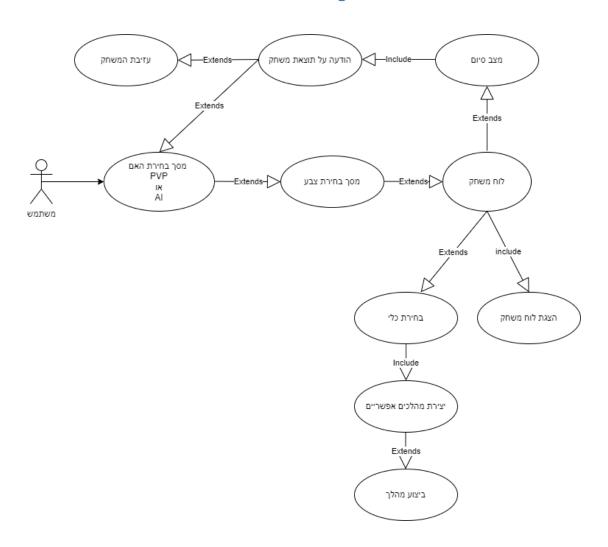
Top-down level design



תיאור טקסטואלי

- 1. משחק שחמט.
- 1.1. תפריט בחירת מצב משחק: בחירה האם לשחק שחקן מול שחקן או מול מחשב ובאיזה צבע.
 - Game .1.2: ממשק המשתמש במשחק עצמו.
 - Logic .1.2.1: אחראית על מימוש חוקי המשחק ועדכונו עבור כל מהלך.
- 1.2.1.1. מציאת כל המהלכים האפשריים: מציאת כל המהלכים האפשריים במצב.
 - .HashMap במבני הנתונים .1.2.1.2
 - .1.2.1.3 עדכון המשחק ומצב הלוח עבור כל מהלך של שחקן.
 - .1.2.1.4 עדכון תור.
 - .1.2.1.5 בדיקה האם הגענו לסיום המשחק.
 - AI: 1.2.2. אחראית על מימוש השחקן הממוחשב.
 - .1.2.2.1 הערכת עמדה נתונה.
- מציאת המהלך הטוב ביותר מבין המהלכים החוקיים באמצעות אלגוריתם 1.2.2.2. המינימקס והאלפא ביתא-ועל ידי הערכת עמדות.
 - 1.2.2.3. ביצוע מהלך עבור שחקן ממוחשב כאשר נבחר באופציה של משחק נגד שחקן ממוחשב.
 - GUI .1.2.3: ממשק המשתמש הגרפי: אחראי על הצגת הלוח וקבלת מהלכים מהעכבר.
 - 1.2.3.1. הצגת הלוח והכלים בו.
 - 1.2.3.2. הקשבה למהלכי השחקנים.
 - .1.2.3.3 סימון המהלכים האפשריים עבור שחקן בעת בחירת כלי על הלוח.
 - .1.2.3.4 הצגת תוצאת המשחק בסיומו.

Use Case Diagram



מבני נתונים

מבני הנתונים בהם בחרתי להשתמש בפרויקט הם:

Hash Map מפה, אשר באמצעותה אשמור מפתח וערך, כאשר המפתח הוא מספר בין 0 ל 63 Hash Map מפה, אשר באמצעותה אשמור מפתח והערך הוא עצם מסוג Piece המייצג את הכלי במשבצת(או לא).

בצורה זו אוכל ביעילות של o(1) להעריך מצבים על הלוח, לשלוט בהיכן כל כלי נמצא על הלוח, ולבדוק האם מהלכים המשוחקים חוקיים.

: מיקומי המשבצות ייוצגו בצורה הבאה

```
00 01 02 03 04 05 06 07
08 09 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29 30 31
32 33 34 35 36 37 38 39
40 41 42 43 44 45 46 47
48 49 50 51 52 53 54 55
56 57 58 59 60 61 62 63
```

רשימה- רשימות אשר ישמשו אותי לשמירת נתונים שונים במהלך המשחק, בגון רשימה של עצמים מסוג Move של המהלכים האפשריים של שחקן, רשימה של עצמים מסוג Piece לשמירה על רשימת החיילים הפעילים של שחקן, ועוד...

מערך מונים-נשתמש במערך מונים על מנת לשמור את מספר החיילים בכל עמודה על הלוח, בצורה זו, נוכל לנתח את מבנה החיילים של שחקן, ולנתח חיילים כפולים, חיילים מבודדים, ןאיי חיילים.

מערכי Piece-Square-Table, על מנת לתת ערך למיקום של כלי, נשמור עבור כל כלי מערך בו עם ערכים מספריים על כמה טוב מיקום שלו על הלוח. המספר שנצטרך להוסיף לערך המיקום הוא בעצם הערך שבמיקום של מיקום השחקן.

כך למשל יראה Piece-Square-Table של פרש שחור, לכן, לדוגמא עבור פרש שחור הנמצא בכך למשל יראה פרש העמדה **-0.5** במשבצת מספר 63, נוסיף להערכת העמדה

תיאור הטכנולוגיה

DESKTOP אפליקציית

תכנות מונחה עצמים(OOP)



<u>שפת תכנות</u>

JAVA



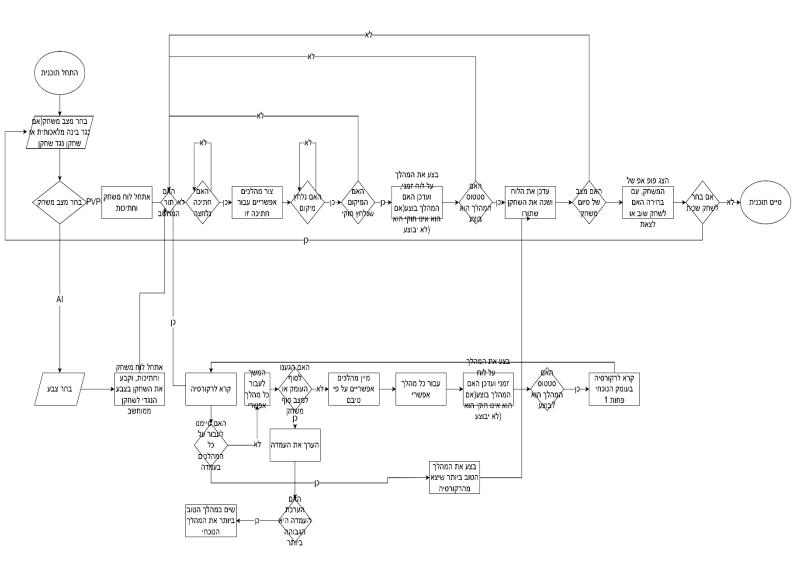
<u>סביבת עבודה:</u>

Intellij



IntelliJ IDEA Community Edition 2021.3.1

אלגוריתם ראשי



ממשקים

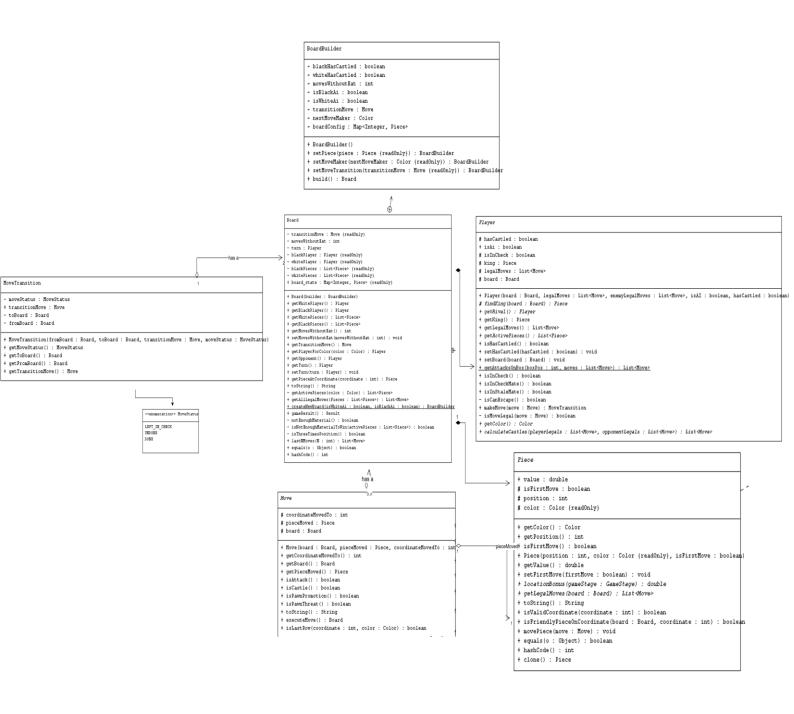
י JAVA SWING ג'אווה סוינג הוא ממשק ליצירת ממשק משתמש גרפי(GUI) באפליקציות ג'אווה. במהלך הפרויקט, השתמשתי בסוינג עבור כל החלק הגרפי בפרויקט.

- Comparator Interface ממשק המשמש להשוואה בין שני עצמים מאותה מחלקה,
 באמצעות ממשק זה נוכל למיין את המהלכים האפשריים, כך שמהלכים בעלי
 סבירות יותר גבוה להיות טובים יופיעו קודם ברשימה.
- Package com.google.common.collect ממשק של גוגל עבור שפת ג'אווה, אשר סיפק לי מספר כלים נוחים, בעיקר עבור מיון המהלכים, כמו התחלת רצף השוואות עבור ההשוואות בין המהלכים, וסידור המהלכים לרשימה ממוינת.
 - java.util חבילת הכוללת בתוכה מימושים שונים למבני נתונים בשפת ג'אווה.
 באמצעות חבילה זו אוכל להשתמש במבני נותנים ופעולות עליהם מוכנים מראש,
 כמו סוגי הרשימות השונות, HashMap וכדומה.

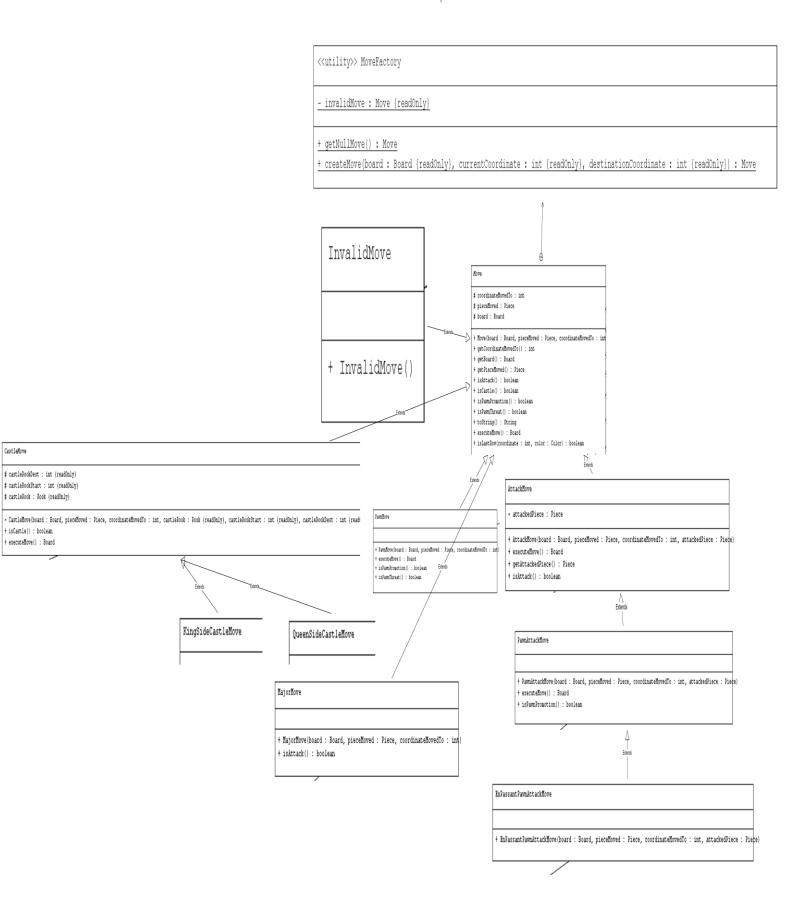
UML Class Diagram

*** התרשים מחולק למספר תרשימים, כדי להימנע מתרשים גדול מדי או בלתי קריא

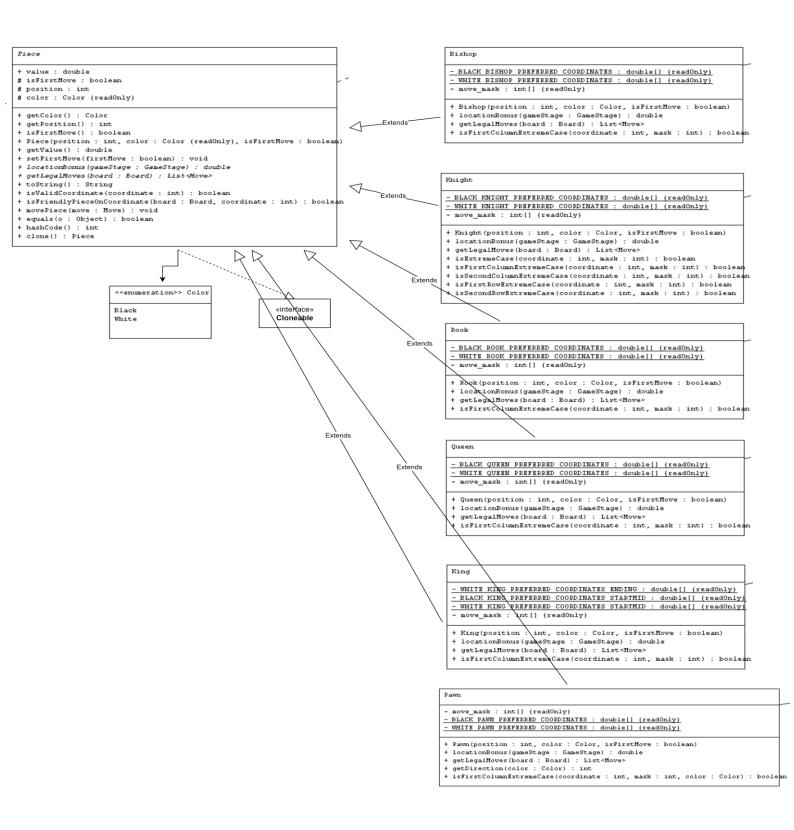
המחלקות הראשיות



מחלקות ה Move השונות



מחלקות ה Piece השונות



מחלקות ה Player השונות

Player # hasCastled : boolean + iski : boolean # isInCheck : boolean # king : Piece # legalMoves : List<Move> # board : Board + Player(board : Board, legalMoves : List<Move>, enemyLegalMoves : List<Move>, iskI : boolean, hasCastled : boolean) # findKing(board : Board) : Piece + getRival() : Player + getKing() : Piece + getLegalMoves() : List<Move> + getActivePieces() : List<Piece> + isHasCastled() : boolean + setHasCastled(hasCastled : boolean) : void + setBoard(board : Board) : void + qetAttacksOnBox(boxPos : int, moves : List<Move>) : List<Move> + isInCheck() : boolean + isInCheckMate() : boolean + isInStaleMate() : boolean - isCanEscape() : boolean + makeMove(move : Move) : MoveTransition - isMoveLegal(move : Move) : boolean + getColor() : Color $+ \ calculate Castles (player Legals : List @ Move>, \ opponent Legals : List @ Move>) : List @ Move>$





BlackPlayer

BlackPlayer(board: Board, whiteLegalMoves: List<Move>, blackLegalMoves: List<Move>, ishi: boolean, hasCasteled: boolean)

findKing(board: Board, whiteLegalMoves: List<Move>, blackLegalMoves: List<Move>, ishi: boolean, hasCasteled: boolean)

findKing(board: Board, whiteLegalMoves: List<Move>, blackLegalMoves: List<Move>, ishi: boolean, hasCasteled: boolean)

findKing(board: Board): Piece

getRival(): Player

getRival(): Player

getColor(): Color

detColor(): Color

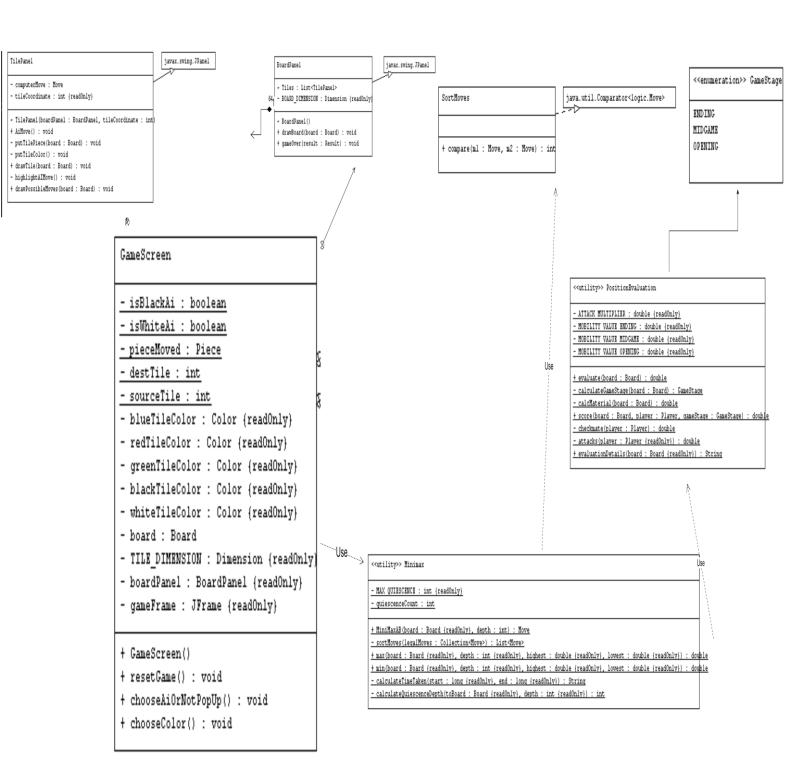
calculateCastles(playerLegals: List<Move>, opponentLegals: List<Move>): List<Move>): List<Move>

calculateCastles(playerLegals: List<Move>, opponentLegals: List<Move>): List<Move>

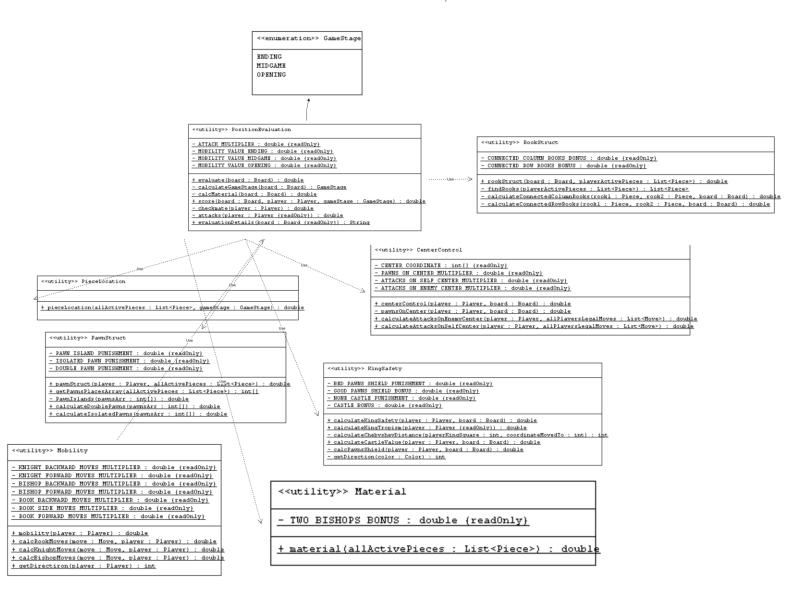
calculateCastles(playerLegals: List<Move>) opponentLegals: List<Move>)

CalculateCastles(playerLegals: List<Move>) opponentLegals: List<Move>): List<Move>

מחלקת ה Gui וזיקתה לבינה



מחלקות הערכת העמדה שונות



הפונקציות הראשיות בפרויקט / תיאור המחלקות הראשיות בפרויקט

1. שם מחלקה: Board

תיאור מחלקה: מחלקה ראשית אשר מייצגת לוח שחמט ותכונותיו, ואת עצמי השחקנים

המשחקים

המחלקה אחראית על מציאת הכלים הפעילים, מציאת המהלכים האפשריים ועל אחסון של מצב

לוח נוכחי באמצעות תכונה של HashMap לוח נוכחי באמצעות תכונה

תיאור הפונקציה	פונקציה
פונקציה אשר מקבלת ערך של מיקום בלוח, ומחזירה את	<pre>public Piece getPieceAtCoordinate(int coordinate)</pre>
הכלי הנמצא במיקום זה.	
יעילות:	
O(1)	
פונקציה המקבלת HashMap של מצב לוח וצבע, ומחזירה	<pre>private List<piece> getActivePieces(Map<integer,< pre=""></integer,<></piece></pre>
את כל רשימה של כל הכלים הפעילים של השחקן בצבע הזה	Piece> board_state, Color color)
ב HashMap הנתון:(O(1)	
. הינו 16 הינו HashMap כיוון שמספר הערכים המקסימלי ב,	
פונקציה המקבלת רשימה של כלים, ומחזירה רשימה של כל	<pre>public List<move> getAllLegalMoves(List<piece></piece></move></pre>
המהלכים החוקיים עבור כלים אלו.	Pieces)
יעילות:	
O(n)	
כאשר n הוא מספר המהלכים האפשריים.	
פונקציה המקבלת ערכים בוליאניים של האם כל שחקן הוא	<pre>public static BoardBuilder createNewBoard(boolean</pre>
Al, ובונה בנאי עבור לוח חדש-במצבו ההתחלתי.	isWhiteAi, boolean isBlackAi)
בנאי הלוח משמש לשמירת ערכים עבור לוח חדש, והוא	
הפרמטר היחיד של פונקציית הבנאי של הלוח.	
יעילות:	
O(1)	
פעולה המחזירה Enum של תוצאת המשחק-לבן, שחור, תיקו	
או משחק לא נגמר.	<pre>public Result gameResult()</pre>
יעילות:	
O(1)	

public List<Move> getAllLegalMoves(List<Piece> Pieces)

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה:

- 1. הגדרת רשימת מהלכים חדשה
 - 2. עבור כל כלי:
- a. קרא לפונקציה למציאת כל מהלכי הכלי
- b. הוסף את כל מהלכי הכלי לרשימת המהלכים
 - 3. החזר את רשימת המהלכים

2. שם מחלקה:Player

תיאור מחלקה: מחלקה אבסטרקטית אשר מייצגת שחקן על הלוח, וממנה יורשות שתי מחלקות .WhitePlayer על הלוח, וממנה יורשות שתי מחלקות

המחלקה תשמור בתוגה את לוח המשחק הנוכחי של השחקן, המהלכים האפשריים לו, ותכונות נוספות החשובות לשחקן כמו האם הוא הצריח, האם הוא Ai או לא, מיקום המלך שלו, ועוד...

המחלקה אחראית על בדיקות של מצבים כמו האם שחקן בשח או במט וכדומה, מציאת כלים פעילים של השחקן ומהלכיו האפשריים ועל ביצוע מהלך עבור שחקן.

.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,)
פעולה אשר במימושה במחלקות היורשות	protected abstract Piece
מקבלת לוח, ומחזירה את העצם של מלך	<pre>findKing(Board board);</pre>
השחקן.	
יעילות:	
O(1)	
פעולה אשר מקבלת מיקום של משבצת	<pre>public static List<move></move></pre>
ורשיִמה של מהלכים, ומחזירה רשימה של	<pre>getAttacksOnBox(int boxPos, List(Moves) moves</pre>
מהלכים התוקפים את המשבצת הנתונה.	List <move> moves)</move>
יעילות:	
O(n)	
כאשר n הוא מספר המהלכים האפשריים.	
פעולה אשר מקבלת עצם מהלך ומחזירה את	public MoveTransition
עצם מעבר-מהלך של ביצוע המהלך-היא	makeMove (Move move)
מבצעת את המהלך אם הוא חוקי ושמה את	
הלוח החדש בלוח היעד, אחרת היא מחזירה	
מעבר-מהלך שבו לוח היעד ולוח המקור זהים	
ושמה בעצם המעבר-מהלך את סטטוס	
המהלך-האם בוצע, האם אינו חוקי או האם משאיר מלך בשח.	
משאיו מקן בשוו. יעילות :	
O(n) כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
כאשר זו מטפר דומות כים וזאפשריים שי היריב	
פעולה אשר במימושה במחלקות היורשות	<pre>public abstract List<move></move></pre>
פערדו אפר בני מופוד במדר קוונ דדוו פוונ מקבל רשימה של מהלכים אפשריים של	calculateCastles(List <move></move>
בייןבו יו כי בייו כי בייות בייום ויים של יריבו, השחקן וכזו של מהלכים אפשריים של יריבו,	playerLegals, List <move></move>
ומחזירה רשימה של מהלכי ההצרחה	opponentLegals)
האפשריים לשחקן.	
יעילות: יעילות:	
O(n)	
כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
היריב	
Getter של התכונה המאותחלת בפעולה	<pre>public boolean isInCheck() {</pre>
הבונה, מחזירה אמת אם השחקן בשח ושקר	return isInCheck;
אם לא.	3
יעילות:	
מכיוון ש getter היא (0(1), אך חשוב לציין	
שאתחול התכונה isInCheck יעילותה	
O(n)	
פעולה אשר בודקת האם לשחקן יש מהלכים	<pre>private boolean isCanEscape()</pre>
חוקיים לשחק ומחזירה אמת אם כן ושקר אם	
לא, _. ומשמשת לבדיקת מט ופט.	
יעילות:	
O(n)	

כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
השחקן.	
-פעולה אשר מחזירה האם השחקן נמצא בשח	<pre>public boolean isInCheckMate()</pre>
מט, אמת אם כן ושקר אם לא.	
יעילות	
O(n)	
פעולה אשר מחזירה האם השחקן נמצא בפט,	<pre>public boolean isInStaleMate()</pre>
אמת אם כן ושקר אם לא.	
יעילות-	
O(n)	

public MoveTransition makeMove (Move move)

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה:

- 1. קרא לפונקציה הבודקת האם המהלך חוקי עבור המהלך
 - a. אם לא חוקי:
- ו. החזר עצם מעבר מהלך עם הלוח הנוכחי בלוח היעד ובלוח המקור, המהלך, וסטטוס לא בוצע
 - :אחרת .b
 - i. קרא לפעולת ביצוע המהלך ושים את החזרתה בעצם לוח
- יו. קרא לפעולה המוצאת התקפות על משבצת עבור המלך שלנו, ומהלכי ii היריב, ושים את החזרתה ברשימת מהלכים.
 - iii. אם רשימת המהלכים ריקה:
 - 1. החזר עצם מעבר מהלך עם הלוח הנוכחי בלוח היעד ובלוח המקור, המהלך, וסטטוס נשאר בשח
 - iv. אחרת:
 - 1. החזר עצם מעבר מהלך עם הלוח החדש ובלוח היעד והלוח הנוכחי בלוח המקור, המהלך, וסטטוס בוצע.

3. שם מחלקה: Move

תיאור מחלקה: מחלקה אבסטרקטית אשר מייצגת מהלך.

המחלקה תשמור בתוכה את לוח המשחק בו התבצע המהלך, עצם הכלי שזז, והמיקום אליו זז הכלי, וממנה ירשו סוגי המהלכים השונים, כמו מהלך אכילה, מהלך הצרחה, מהלך של חייל ועוד...

המחלקה אחראית על ייצוג מהלך משחק ועל ביצוע מהלך, וזוהי הפעולה החשובה ביותר בה.

public Board executeMove()

הפעולה תיצור לוח חדש, תשנה את תכונותיו על פי המהלך החדש, ותחזיר את הלוח החדש.

הפעולה תידרס על פי הצורך במחלקות היורשות ממחלקת המהלך.

יעילות:

O(n)

כיוון שבבנייה של board חדש נקראת הפעולה getAllLegalMoves שיעילותה (O(n), יעילות הפונקציה גם היא כזאת, כאשר n מספר המהלכים האפשריים לשני השחקנים.

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה במחלקה הראשית:

- 1. צור עצם בנאי-לוח חדש
- 2. אתחל את ערכי עצם הבנאי לערכי תכונת הלוח, והעלה את מספר המהלכים ללא אכילה או תזוזת חייל 1.
 - 3. עבור כל כלי שאינו הכלי שזז, שים אותו במבנה הנתונים של הלוח שבבנאי-הלוח
 - 4. בצע שכפול רדוד לכלי שזז
 - 5. הזז את הכלי החדש שנוצר
 - 6. הכנס את הכלי החדש במיקומו החדש למבנה הנונים של הלוח שבבנאי-הלוח
 - 7. שנה את התור
 - 8. קבע את מהלך המעבר של בנאי הלוח למהלך הנוכחי
 - 9. בנה את הלוח החדש והחזר אותו

4. שם מחלקה: Piece

תיאור מחלקה: מחלקה אבסטרקטית אשר מייצגת כלי משחק. המחלקה תשמור בתכונותיה את מיקום הכלי, צבעו, ערכו והאם הוא כבר זז. את המחלקה ירשו מחלקות המייצגות את סוגי הכלים השונים.

המחלקה אחראית על מציאת כל המהלכים האפשריים עבור כלי, וייצוג של כלי על הלוח.

פעולה אבסטרקטית אשר מקבלת לוח משחק, ובמימושה במחלקות היורשות מוצאת את המהלכים האפשריים עבור כלי, ומחזירה רשימה של מהלכים אלו. יעילות:	<pre>public abstract List<move> getLegalMoves(Board board);</move></pre>
O(n)	
כאשר n הוא מספר המהלכים האפשריים של הכלי	
פעולה המקבלת לוח ומיקום, ובודקת האם יש כלי מאותו צבע של הכלי על המיקום, ומחזירה אמת אם כן, ושקר אם לא. באמצעות כך נוכל לבדוק האם משבצת היא חוקית לזוז אליה. יעילות: O(1)	<pre>public boolean isFriendlyPieceOnCoordinate(Board board, int coordinate)</pre>
פעולה המקבלת מהלך ומזיזה את הכלי למיקום החדש. יעילות: O(1)	<pre>public void movePiece(Move move)</pre>
פעולה המבצעת Shllow Cloning לכלי ומחזירה את הכלי החדש. יעילות: O(1)	<pre>public Piece clone()</pre>

5. שם מחלקה: GameScreen

תיאור מחלקה: המחלקה הגרפית בפרויקט, שומרת תכונות כמו פאנל המשחק, רוחב וגודל מסך המסך ועוד...

המחלקה אחראית על כל ממשק המשתמש הגרפי, הצגת משחק המשחק, הקשבה ללחיצות השחקנים ועוד...

פעולה בונה המאתחלת את תכונות המסך public GameScreen() public void drawBoard(Board board) public void resetGame() public void resetGame() public void chooseAiOrNotPopUp()
board) public void resetGame()
public void chooseAiOrNotPopUp()
ן פעויון וונועיון און נוטן וופופ אפ פנובין פ
מהמשתמש לבחור האם או רוצה לשחק נגד
או לא Al
פעולה המעלה את מסך הפופ אפ שמבקש public void chooseColor()
מהמשתמש לבחור צבע
פעולה המקבלת תוצאת משחק ומציגה את public void gameOver (Result
פופ אפ סיום המשחק. result)
פעולה מאתחלת של TilePanel (BoardPanel boardPanel,
הלוח ומקשיבה ללחיצות השחקנים על <u>int</u> tileCoordinate)
העכבר, ומזיזה את הכלים לפי הלוגיקה
בהתאם.
פעולה הנקראת כאשר תור Al לשחק, היא public void AiMove()
קוראת למינימקס מהלוגיקה ומשחקת עבור ה

שם החבילה:Al

תיאור החבילה: חבילה זו כוללת בתוכה את כל המחלקות הסטטיות שנדרשות לשחקן הממוחשב, מחלקת הערכת העמדה, מחלקה אלגוריתם המינימקס והאלפא-ביתא, ומחלקות שונות האחראיות על ניתוח של אספקטים שונים במצב המשחק, כגון מחלקת ,Material CenterControl, Mobility

שם המחלקה: PositionEvaluation

תיאור המחלקה: מחלקה סטטית האחראית על הערכת העמדה, והיא כוללת בתוכה קריאות שונות לפונקציות חישוב אשר בסופו של דבר מתנקזות להערכה מספרית של עמדה שאותה תחזיר פעולה ה Evaluate.

פעולה סטטית המקבלת שחקן ומחזירה ערך	private static double
מספרי מסוג double אם יריבו של השחקן	<pre>checkmate(Player player)</pre>
במצב מט, או 0 אם לא.	
יעילות:	
O(n)	
פעולה המקבלת לוח ומחזירה את מצב	private static GameStage
המשחק הנוכחי באמצעות חיושוב כמות	<pre>calculateGameStage(Board board)</pre>
הכלים על הלוח.	
יעילות:	
O(1)	
פעולה חשובה מאוד, אשר מקבלת את לוח	public static double score (Board
המשחק, שחקן, ושלב משחק, ומחזירה ערך	<pre>board, Player player, GameStage gameStage)</pre>
מספרי להערכת העמדה עבור שחקן זה-	gamestage)
באמצעות קריאות שונות לפונקציות ההערכה	
השונות בחבילת ה AI.	
יעילות: ער אר	
O(n)	
כאשר n מספר המהלכים החוקיים של השחקן	
פעולת הערכת העמדה-לב ליבה של השחקן 	<pre>public static double evaluate(Board board)</pre>
הממוחשב, תקבל לוח, ותעריך את ערכו	evaluate (Board board)
המספרי באמצעות חיסור הערכת עמדת הלבן	
עם הערכת עמדת השחור. ל.ה.	
יעילות:	
O(n)-כאשר n הוא מספר המהלכים	
האפשריים בעמדה(נובע בשל פונקציית	
ההערכה השונות המגיעות מ score)	

public static double score(Board board, Player player, GameStage gameStage)

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה:

- 1. אם מצב התחלה, החזר:
- hetaם חישוב כל הפעולות הסטטיות של ניתוח הלוח במצב התחלה עבור שחקן זה. a
 - 2. אם מצב אמצע, החזר:
 - a. חישוב כל הפעולות הסטטיות של ניתוח הלוח במצב אמצע עבור שחקן זה
 - 3. אם מצב סיום, החזר:
 - a. חישוב כל הפעולות הסטטיות של ניתוח הלוח במצב סוף עבור שחקן זה

public static double evaluate(Board board)

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה:

- 1. חשב את מצב המשחק ושמור אותו
- 2. החזר את תוצאת השחקן הלבן פחות תוצאת השחקן השחור

שם המחלקה: Minimax תיאור המחלקה: מחלקה סטטית האחראית על מימוש אלגוריתם המינימקס ואלגוריתם ה Quiescence search.

פונקציה המקבלת לוח ועומק חישוב, ובאמצעות MiniMaxAB (final Board board, int אלגוריתם המינימקס אלפא-ביתא, ובאמצעות depth) ההערכת העמדה שהגדרנו מקודם, מוצאת את המהלך הטוב ביותר בעמדה הנוכחית, ומחזירה אותו. יעילות הפונקציה: $O(nlogn*b^(d/2))$ n - מספר המהלכים האפשריים -eקטור החיתוך -dעומק החישוב פונקציה המקבלת רשימה של מהלכים, וממיינת sortMoves(Collection<Move> אותם על פי סבירותם להיות טובים עבור השחקן, על מנת להקל על אלגוריתם האלפא-ביתא לבצע יותר גיזומים. יעילות: O(nlogn) היא מספר המהלכים האפשריים n כאשר פונקציה המקבלת את הלוח ואת העומק, calculateQuiescenceDepth(final ומחזירה את העומק החדש לפי כמה והאם המהלכים הקודמים היו מהלכים שקטים או לא. יעילות הפוקנציה: public static double max(final פונקציה המקבלת לוח, עומק חישוב, ערך גבוה ביותר, וערך נמוך ביותר, ומחזירה את הערכת העמדה עם חישוב העומק קדימה לשחקן המקסימום.(פונקציית המקסימום של המינימקס) פונקציה המקבלת לוח, עומק חישוב, ערך גבוה ביותר, וערך נמוך ביותר, ומחזירה את הערכת העמדה עם חישוב העומק קדימה לשחקן המינימום.(פונקציית המינימום של המינימקס)

- 1. קבע ערך ההערך הגבוה ביותר שנראה למינוס אינסוף, והערך הנמוך ביותר שנראה לאינסוף
 - 2. מיין את המהלכים האפשריים
 - 3. עבור כל מהלך אפשרי:
 - a. בצע את המהלך לעצם מעבר-מהלך חדש
 - אם סטטוס ביצוע המהלך הוא בוצע .b
 - i. בדוק האם המהלך הוא מהלך מט, אם כן:
 - 1. החזר את המהלך
 - ii. אחרת:
 - 1. אם צבע השחקן לבן, הערך הנוכחי שווה לקריאה לפוקנציית המינימום, אחרת לקריאה לפונקציית המקסימום.
- 2. אם צבע השחקן לבן, והערך הנוכחי גדול מהערך הגבוה ביותר שראינו-שים את הערך הנוכחי בערך הכי גבוה שראינו, ובמהלך הטוב ביותר את המלך הנוכחי

3. אם צבע השחקן שחור, והערך הנוכחי קטן מהערך הנמוך ביותר שראינו, ובמהלך הטוב שראינו-שים את הערך הנוכחי בערך הכי נמוך שראינו, ובמהלך הטוב ביותר את המהלך הנוכחי.

4. החזר את המהלך הטוב ביותר

תיאור פסאודו קוד של הפונקציה:

- 1. אם עומק שווה ל 1, ולא הגענו לגבול החיפושים האפשרי, בצע
 - a. אתחל את מד הפעילות ל 0
 - b. אם המהלך הוא שח, העלה את מד הפעילות ב-1
- 2- אם המהלך הוא קידום חייל, העלה את מד הפעילות ב-c
 - 2. אם המהלך הוא אכילה-העלה את מד הפעילות ב-d
 - e. אם המהלך הוא איום-חייל, העלה את מד הפעילות ב 1
 - f. עבור כל אחד משלושת המהלכים האחרונים:
- ו. אם המהלך הוא אכילה-העלה את מד הפעילות ב 1.
 - 2. אם מד הפעילות גדול מ-2, החזר שלוש
 - 3. החזר את העומק פחות 1.

^{*}חשוב לציין, פונקציה זו היא דינמית וייתכן ושתשתנה קלות עד הגשת הפרויקט.

מחלקות הערכה:

שם מחלקה: Material

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח הפאן החומרי בלוח, כמות הכלים שיש לכל שחקן

ערכם וכדומה.

public static double material(List<Piece> allActivePieces

פעולה זו מקבלת רשימה של החתיכות הפעילות של שחקן ואחראית על חישוב הערך החומרי של החתיכות הנתונות והחזרתו.

על חומר בשחמט ניתן לקרוא כאן:

https://www.chessprogramming.org/Material

יעילות הפונקציה:

0(1)

שם מחלקה: Mobility

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח הניידות של השחקן בלוח, ולהעריך את עמדתו על

פי כך.

public static double mobility(Player player)

פעולה זו מקבלת את העצם של השחקן שלו אנו מחשבים את הניידות ואחראית על חישוב ניידותו. ניידותו.

על ניידות ניתן לקרוא כאן:

https://www.chessprogramming.org/Mobility

יעילות הפונקציה:

O(n)

כאשר n הוא מספר המהלכים האפשריים עבור השחקן.

שם מחלקה: PawnStruct

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח מבנה החיילים של השחקן בלוח, ולהעריך את

עמדתו על פי כך.

הפעולה מקבלת רשימה של כל הכלים הפעילים getPawnsPlacesArray(List<Piece של השחקן, ומחזירה מערך בגדול 8 של מספר > allActivePieces) החיילים כל עמודה(כאשר האינדקס במערך מייצג עמודה) יעילות הפונקציה: פעולה המקבלת את עצם השחקן ואת חייליו הפעילים, ומחזירה הערכת עמדה מספרים עבור מבנה החיילים שלו. יעילות הפונקציה: הפונקציה מקבלת את מערך החיילים ומחזירה PawnIslands(int[] pawnsArr) ערך עבור הערכת איי החיילים. על איי חיילים בשחמט ניתן לקרוא כאן: https://en.wiktionary.org/wiki/pawn_island

יעילות הפונקציה: (0(1	
הפונקציה מקבלת את מערך החיילים ומחזירה ערך עבור הערכת החיילים המבודדים. על חיילים מבודדים בשחמט ניתן לקרוא כאן: https://en.wikipedia.org/wiki/Isolated_pawn יעילות הפונקציה: O(1)	<pre>public static double calculateIsolatedPawns(int[] pawnsArr)</pre>
הפונקציה מקבלת את מערך החיילים ומחזירה ערך עבור הערכת החיילים הכפולים. על חיילים כפולים בשחמט ניתן לקרוא כאן: https://en.wikipedia.org/wiki/Doubled_pawn <u>\$</u> יעילות הפונקציה: O(1)	<pre>public static double calculateDoublePawns(int[] pawnsArr)</pre>

שם מחלקה: CenterControl

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח השליטה במרכז של השחקן בלוח, ולהעריך את עמדתו על פי כך.

על שליטה על המרכז בשחמט ניתן לקרוא כאן:

https://en.wikipedia.org/wiki/Chess_strategy#Control_of_the_center

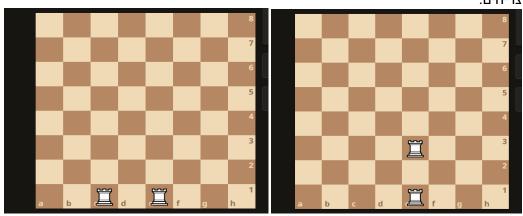
הפונקציה מקבלת את השחקן והלוח ומחזירה ערך עבור הערכת חייליו במרכז. על חיילים במרכז בשחמט ניתן לקרוא כאן: https://en.wikipedia.org/wiki/Doubled_p awns	
על חיילים במרכז בשחמט ניתן לקרוא כאן: Board board	
https://en.wikipedia.org/wiki/Doubled_p	
<u>awns</u>	
יעילות הפונקציה:	
O(1)	
public static double הפונקציה מקבלת את השחקן ורשימת	
מהלכיו האפשריים ומחזירה ערך עבור calculateAttacksOnEnemyCenter (I	1
ayer player, List <move> מעריב. מעריב.</move>	
יעילות הפונקציה:	
O(n)	
כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
השחקן	
public static double	
מהלכיו האפשריים ומחזירה ערך עבור calculateAttacks0nSelfCenter (PI	a
ארכת המקפות על חצי המרכז שלו. yer player, List <move> allPlayersLegalMoves)</move>	
יעילות הפונקציה:	
O(n)	
כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
השחקן	
פעולה המקבלת שחקן ולוח ומחזירה הערכת public static double	
עמדה עבור השליטה על המרכז של השחקן, centerControl (Player player,	
באמצעות הפונקציות הסטטיות המתוארות Board board)	
מעלָה.	
יעילות הפונקציה:	
O(n)	
כאשר n מספר המהלכים האפשריים של	
השחקן	

שם מחלקה: RookStruct

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח מבנה הצריחים של השחקן בלוח, ולהעריך את עמדתו על פי כך.

פעולה המקבלת רשימה של הכלים הפעילים של שחקן ומחזירה רשימה של הצריחים שלו. יעילות: O(1)	<pre>private static List<piece> findRooks(List<piece> playerActivePieces)</piece></piece></pre>
פעולה המקבלת עצמים מסוג Piece שהם שני הצריחים של השחקן ולוח, ונותנת הערכת עמדה עבור חיבור על עמודה של שני צריחים. יעילות: O(1)	<pre>private static double calculateConnectedColumnRooks(Piece rook1, Piece rook2, Board board)</pre>
קי.) פעולה המקבלת עצמים מסוג Piece שהם שני הצריחים של השחקן ולוח, ונותנת הערכת עמדה עבור חיבור על שורה של שני צריחים. יעילות: O(1)	<pre>private static double calculateConnectedRowRooks(Piece rook1, Piece rook2, Board board)</pre>
הפונקציה מקבלת את השחקן וחייליו הפעילים ומחזירה ערך עבור הערכת מבנה צריחיו. יעילות הפונקציה: O(1)	<pre>public static double rookStruct(Board board, List<piece> playerActivePieces)</piece></pre>

תמונות להמחשה-מימין: חיבור על עמודה של שני צריחים, משמאל: חיבור על שורה של שני צרוחות



שם מחלקה: PieceLocation

תיאור המחלקה: המחלקה אחראית על ניתוח מיקומי החיילים של השחקן בלוח, ולהעריך את

עמדתו על פי כך.

public static double pieceLocation(List<Piece> allActivePieces, GameStage gameStage)

פעולה זו מקבלת את רשימת כלי השחקן הפעילים ובה אנו מחשבים את מיקומי חייליו ומחזירים את ערך עמדתו לפיכך.

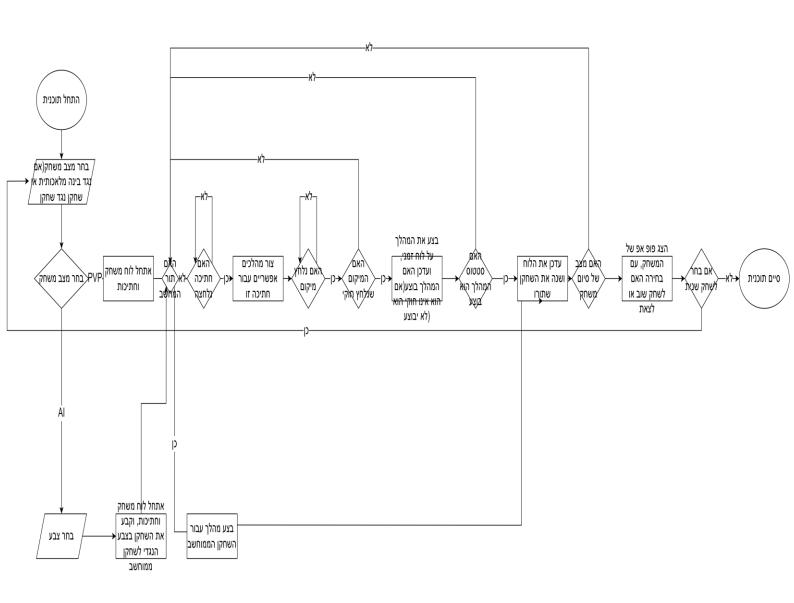
ניתן לקרוא כאן: Piece-Square-Tabales עוד על מיקומי חיילים ו

https://www.chessprogramming.org/Piece-Square_Tables

יעילות הפונקציה:

0(1)

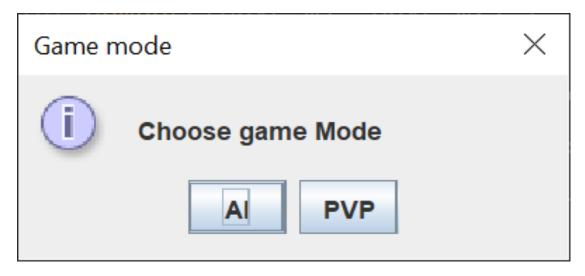
התוכנית הראשית



מדריך למשתמש

בעת הפעלת התוכנית, יוצג בפנינו ה Pop up הבא, המבקש מאיתנו לבחור מצב משחק, כאשר לחיצה על X תוציא אותנו מהמשחק, לחיצה על PvP תשלח אותנו למצב של שחקן אנושי, ולחיצה נוספת תוביל אותנו ל Pop up בחירת הצבע.

10.מסך בחירת מצב משחק



אם נבחר ב AI יוצג בפנינו ה Pop up הבא, ביבקש מאיתנו לבחור צבע, כמו ב Pop up הקודם, לחיצה על אחד הצבעים תוביל אותנו למצב הקודם, לחיצה על אחד הצבעים תוביל אותנו למצב משחק נגד המחשב בצבע שבחרנו.

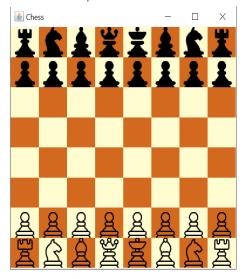
11.מצב בחירת צבע



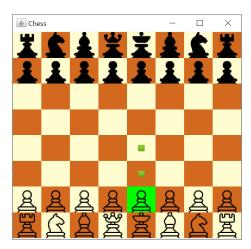
מסך המשחק- במצב המשחק PvP נשחק שחקן נגד שחקן, וב Al ישחק נגדנו המחשב,
 כדי לבצע מהלך, עלינו ללחוץ באמצעות העכבר על הכלי איתו נרצה לבצע את המהלך,
 לאחר מכן יצבע הכלי שבחרנו בירוק ועל המהלכים האפשריים לכלי שבחרנו תופיע נקודה ירוקה.

במצב של שח משבצתו של המלך המותקף תיצבע באדום. כאשר נלחץ פעם נוספת על מקום חוקי, הכלי יזוז אליו, ואם נלחץ על מקום לא חוקי תתבטל בחירת הכלי.

12.לוח המשחק



13.ולאחר בחירת כלי



14.בעת שח



מצב סיום- בעת סיום המשחק יופיע לנו Pop up המציג את תוצאת המשחק, ושואל אותנו
 אם נרצה לנסות שנית, לחיצה על OK תחזיר אותנו לתחילת התוכנית, בעוד לחיצה על Cancel

15.מצב סיום משחק



סיכום אישי

בפרויקט הגמר שלפניך הושקעו שעות רבות של עבודה ומחשבה, במטרה לפתח פרויקט מוצלח שעונה על פתרון בעיות אלגוריתמיות שונות ומסובכות. אני מרגיש שהפרויקט תרם לי הרבה, שכן הוא שילב בתוכו פרקטיקה רבה, בשילוב נושאים תיאורטיים חשובים, ותכנון ועשייה רבה.

לא אשקר-לא תמיד לאורך העבודה על הפרויקט "ליקקתי דבש" וכן, העבודה על הפרויקט גם הביאה איתה רגעים של תסכול מבאגים טורדניים או לחץ ממועדי הגשה הולכים ומתקרבים, אך בסיכום כולל של העבודה על הפרויקט, אני יכול להגיד בפה מלא שלגמרי נהניתי.

העבודה על הפרויקט אתגרה אותי, דרשה ממני לחשוב מחוץ ובתוך הקופסא, ונתנה לי כלים שרק פרויקט בסדר גודל כזה יכול לתת.

היא נתנה לי כלים חשובים להמשך החיים, כמו עמידה בלוח זמנים, שבחיים הבוגרים לעיתים אינה מתפשרת, תכנון של פרויקט לפני העבודה עליו, כדי לעמוד בסטנדרטים שקבעתי לעצמי, ועוד כלים רבים וחשובים שאני בטוח שיעזרו לי בהמשך הדרך.

אתגר מרכזי שעמד בפני בעבודה על הפרויקט הוא בניית הערכת העמדה של המשחק-כמו שציינתי בתחילת הספר, הערכת עמדה בשחמט היא תורה שלמה, יש אינספור סוגים, ווריאנטים, דרכים וצורות להעריך עמדה, שכמובן לא את כולם ואף לא את רובם הייתי מספיק לממש.

לכן, הייתי צריך להחליט עם עצמי על הדרכים שהן אנקוט, ולשים בצד שיטות שנראו לי פחות רלוונטיות או פחות נחוצות כדי באמת להעריך עמדת שחמט בצורה טובה ככל האפשר.

אתגר נוסף, הוא העמידה בזמנים- שנת הי"ג היא שנה עמוסה, מלבד הפרויקט, יש לנו עבודות שיעורים ומבחנים רבים, שאת כולם גם ארצה לשלב עם חיי חברה, בילויים, טיסה עם המשפחה וכדומה, שלא תמיד מתאפשרים בזמן האידאלי בשבילי(לדוגמא: חברים חוזרים מהצבא או משנת השירות רק פעם בשבועיים או משפחה שלא יכולה לטוס במועדים המושלמים עבורי).

לכן העמידה בלוחות הזמנים של הפרויקט היוותה אתגר עבורי, שדרש ממנו תכנון מוצלח של לוח הזמנים, ועבודה על הפרויקט פעמים רבות במקום סתם "להתבטל".

מסקנה אחת שהגעתי אליה מהעבודה על הפרויקט היא החשיבות של תכנון לפני עבודה על פרויקט, נעזרתי מאוד בתכנון המחלקות שכתבתי בתחילת השנה, ובמחקר פרויקטים, בעבודה על הפרויקט, נעזרתי מאוד בתכנון המחלקות נוספו ומחלקות נמחקו, פונקציות אישי שביצעתי עוד לפני תחילת העבודה על הפרויקט. נכון-מחלקות נוספו ומחלקות נמחקו, פונקציות נוספו ופונקציות נשארו על רצפת חדר העריכה אך אני מאמין כי התכנון הכללי והחשיבה המוקדמת על מה אני רוצה להשיג מהפרויקט, ואיך אני רוצה שיעבוד הובילה אותי ליצירת תוצר שאני אישית מאוד מרוצה ומסופק ממנו.

אילו הייתי מתחיל לעבוד היום על הפרויקט- דבר אחד שהייתי משנה הוא הסדר של העבודה שלי על הפרויקט, במהלך העבודה על הפרויקט, תכנונו תרם לי במיקוד על אילו דברים אני צריך ורוצה שיהיו בפרויקט, אך לצערי לא תכננתי את סדר העבודה, ומצאתי את עצמי "מקפץ" בין הקודים השונים, כך שלא התמקדתי על מימוש כל דבר בנפרד, לדעתי, חוסר הסדר הזה שרף לי זמן יקר, שכן לא הייתי ממוקד מטרה על דבר ספציפי כל פעם, ועברתי לדבר חדש מבלי לסיים דבר קודם.

אני מאמין כי יותר סדר בעבודה היה הופך את העבודה על הפרויקט ליעילה יותר עבורי, ואולי הייתי מספיק לממש דבר נוסף או שניים 😅.

לסיכום, אני רוצה להגיד שהעבודה על הפרויקט הייתה מעשירה ומהנה, וברוב הזמן(אך לא תמיד) נהניתי לשבת ולבנות את הפרויקט. אני מאמין כי העבודה על הפרויקט תרמה לי כלים רבים, ותמשיך לתרום לי בהמשך, לדוגמה בתפקידי הצבאי.

ביבליוגרפיה

Jeroen W.T. Carolus (2006), **Alpha-Beta with Sibling Prediction Pruning in Chess**, Masters thesis Computer Science, Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica University of Amsterdam Netherlands

https://www.chessprogramming.org/Main_Page

https://www.chessprogramming.org/Evaluation

https://www.youtube.com/watch?v=V 2-

<u>LOvr5E8&list=PLQV5mozTHmacMeRzJCW_8K3qw2miYqd0c</u>

קוד הפרוייקט

מחלקה:Piece

```
* @param board the board we check
public abstract List<Move> getLegalMoves(Board board);
 * @param coordinate coordinate as number
 * @param board the board we check on
 * @param coordinate the coordinate we check on
public boolean isFriendlyPieceOnCoordinate (Board board, int
public void movePiece(Move move)
 * @param o object to check if equal
public boolean equals(Object o) {
    if (o == null || getClass() != o.getClass()) return false;
```

מחלקה:Pawn

```
super(position, color, isFirstMove);
public double locationBonus(GameStage gameStage) {
```

```
{@inheritDoc}
    public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
                    legalMoves.add(new Move.PawnMove(board, this,
board.board state.get(possible coordinate) != null &&
board.getPieceAtCoordinate(possible coordinate)));
board.board state.get(possible coordinate) != null &&
        return legalMoves;
    public int getDirection(Color color) {
     * @param mask the mask we check in
```

מחלקה: Bishop

```
public double locationBonus(GameStage gameStage) {
```

```
public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
                if (isFirstColumnExtremeCase(possible coordinate,
board.getPieceAtCoordinate(possible_coordinate)));
     * @return true if the move is illegal-false otherwise
    public boolean isFirstColumnExtremeCase(int coordinate, int mask)
```

מחלקה:Knight

```
super(position, color, isFirstMove);
public double locationBonus(GameStage gameStage) {
```

```
public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
                    legalMoves.add(new Move.AttackMove(board, this,
board.getPieceAtCoordinate(possible coordinate)));
     * @param coordinate the coordinate the piece is in
     * @param mask the mask we check in
    public boolean isExtremeCase(int coordinate, int mask) {
        return (isFirstColumnExtremeCase(coordinate, mask) ||
isSecondColumnExtremeCase(coordinate, mask)
isSecondRowExtremeCase(coordinate, mask));
     * @return true if the move is illegal-false otherwise
```

```
* Cparam coordinate the coordinate the piece is in * Cparam mask the mask we check in
* @param coordinate the coordinate the piece is in
* @param mask the mask we check in
* @return true if the move is illegal-false otherwise
```

מחלקה: Rook

```
super(position, color, isFirstMove);
```

```
public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
            if (isValidCoordinate(possible coordinate))
 * @return true if the move is illegal-false otherwise
```

מחלקה: Queen

```
super(position, color, isFirstMove);
public double locationBonus(GameStage gameStage) {
```

```
@Override
public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
 * @param coordinate the coordinate the piece is in
 * @return true if the move is illegal-false otherwise
public boolean isFirstColumnExtremeCase(int coordinate, int mask)
```

מחלקה:King

```
public King(int position, Color color, boolean isFirstMove) {
```

```
super(position, color, isFirstMove);
    public double locationBonus(GameStage gameStage) {
    public List<Move> getLegalMoves(Board board) {
board.getPieceAtCoordinate(possible coordinate)));
        return legalMoves;
     * @param coordinate the coordinate the piece is in
     * @return true if the move is illegal-false otherwise
```

```
== 7))

return true;

else return ((coordinate + 1) % 8 == 0 && (mask == 1 || mask == -7 || mask == 9));

}
```

מחלקה: Board

```
private final List<Piece> whitePieces;
     * Gparam builder a builder that contains the needed values for
Collections.unmodifiableMap(builder.boardState);
       this.whitePlayer = new WhitePlayer(this, whiteLegalMoves,
builder.transitionMove : Move.MoveFactory.getNullMove();
    public Player getWhitePlayer() {
```

```
public Player getBlackPlayer() {
public List<Piece> getWhitePieces() {
public List<Piece> getBlackPieces() {
 * @param color color Enum
public Player getPlayerForColor(Color color)
public Player getTurn() {
```

```
* @param coordinate the coordinate we look in
public String toString() {
 * @param color the color we want to find the pieces for
    return activePieces;
 * @return all the possible moves for this group of pieces
public List<Move> getAllLegalMoves(List<Piece> Pieces)
```

```
builder.setPiece(new Queen(3, Color.Black, true));
builder.setPiece(new King(4, Color.Black, true));
builder.setPiece(new Bishop(5, Color.Black, true));
builder.setPiece(new Knight(6, Color.Black, true));
builder.setPiece(new Knight(6, Color.Black, true));
    builder.setPiece(new Knight(62, Color.White, true));
    builder.setPiece(new Rook(63, Color.White, true));
     return builder;
* Greturn the Result of the game, NOT FINISHED if the game still
```

```
* @exemple king against king, king and knight against king and
     * @return true if both can't win
     * @param activePieces the active pieces of a player
activePieces)
       boolean isPawn = false;
                isPawn = true;
        return (material <= 3 && !isPawn);</pre>
```

```
if (this.equals(move.getBoard())) {
public BoardBuilder() {
 * @param piece the piece we want to set
 * @return the board builder after the piece set
```

```
* @param nextMoveMaker the color of the player we want to
change the turn to

* @return the board builder after the turn set
        * @param transitionMove the last move we made the brought us
       public BoardBuilder setMoveTransition(final Move
    * Cparam o the board we want the check if equal to this board
   public boolean equals(Object o) {
       Board b = (Board) o;
    * @return the hash of the board
   public int hashCode() {
```

מחלקה:Move

```
* @param coordinateMovedTo the coordinate on the board that the
public int getCoordinateMovedTo() {
public Piece getPieceMoved() {
```

```
public boolean isPawnPromotion() {return false;}
   public String toString() {
       builder.isBlackAi = board.getBlackPlayer().isAi;
       Piece piece = pieceMoved.clone();
       piece.movePiece(this);
       builder.setPiece(piece);
       builder.setTurn(this.board.getOpponent().getColor());
       builder.setMoveTransition(this);
       return builder.build();
       public MajorMove(Board board, Piece pieceMoved, int
coordinateMovedTo) {
```

```
public AttackMove(Board board, Piece pieceMoved, int
       public Piece getAttackedPiece() {
coordinateMovedTo) {
```

```
builder.blackHasCastled =
        builder.setPiece(piece);
    return builder.build();
public boolean isPawnThreat() {
public PawnAttackMove (Board board, Piece pieceMoved, int
```

```
coordinateMovedTo, Piece attackedPiece) {
coordinateMovedTo, attackedPiece);
Board.BoardBuilder();
board.getWhitePlayer().isHasCastled();
board.getBlackPlayer().isHasCastled();
            if (isLastRow(coordinateMovedTo, pieceMoved.getColor()))
                builder.setPiece(piece);
            builder.setTurn(this.board.getOpponent().getColor());
        public boolean isPawnPromotion() {
   public static final class EnPassantPawnAttackMove extends
PawnAttackMove {
        public EnPassantPawnAttackMove (Board board, Piece pieceMoved,
```

```
super (board, pieceMoved, coordinateMovedTo,
            builder.isWhiteAi = board.getWhitePlayer().isAi;
            builder.isBlackAi = board.getBlackPlayer().isAi;
board.getWhitePlayer().isHasCastled();
board.getBlackPlayer().isHasCastled();
```

```
builder.setMoveTransition(this);
       public KingSideCastleMove (Board board, Piece pieceMoved, int
       public QueenSideCastleMove(Board board, Piece pieceMoved, int
castleRookStart,
```

```
* @param coordinate the coordinate to check
* @param color the color we check for
```

מחלקה:MoveTransition

```
package logic;

/**
  * this class represent a move transition, and the influences of a
move
  */
public class MoveTransition {
```

```
private Board fromBoard;
 * @param fromBoard the board we came from before the move
* @param toBoard the board we go to after the move
 * @param transitionMove the Move we made
public Move.MoveStatus getMoveStatus() {
```

Enum:Color

```
public int getDirection() {return 1;}

public int getDirection();

abstract int getDirection();
}
```

מחלקה: Player

```
oackage logic.player;
     * @param board the board the player is in
     * @param legalMoves the legal moves of the player
     * Oparam enemyLegalMoves the legal moves of the player's enemy
     * @param isAI is the user choose this Player to be AI
   public Player(Board board, List<Move> legalMoves, List<Move>
        this.king = findKing(board);
ImmutableList.copyOf(Iterables.concat(legalMoves,
calculateCastles(legalMoves, enemyLegalMoves)));
        this.hasCastled = hasCastled;
   protected abstract Piece findKing(Board board);
   public abstract Player getRival();
```

```
public Piece getKing() {
public List<Move> getLegalMoves() {
public abstract List<Piece> getActivePieces();
 * @param boxPos the coordinate of the box
 * @param moves list of moves to check
    List<Move> attackMoves = new ArrayList<>();
    for (Move move : moves)
        if (boxPos == move.getCoordinateMovedTo())
            attackMoves.add(move);
```

```
private boolean isCanEscape() {
 * @param move the move to make
public MoveTransition makeMove(Move move) {
    List<Move> attacksOnKing =
```

```
* check if the move is legal
  * @param move the move to check if legal
  * @return true if move legal, false otherwise
  */
private boolean isMoveLegal(Move move) {
    return this.legalMoves.contains(move);
}

/**
  * get the color of the player
  * @return the color of the player
  */
public abstract Color getColor();

/**
  * this find the possible castles for the player
  * @param playerLegals list of the player legal moves
  * @param opponentLegals list of the rival player legal moves
  * @return list of the possible caste moves
  */
public abstract List<Move> calculateCastles(List<Move>
playerLegals, List<Move> opponentLegals);
}
```

מחלקה: WhitePlayer

```
public WhitePlayer(Board board, List<Move> whiteLegalMoves,
hasCastled);
       this.king = findKing(board);
    protected Piece findKing(Board board) {
    public Player getRival() {
       return board.getBlackPlayer();
    public List<Piece> getActivePieces() {
```

```
List<Move> opponentLegals) {
   List<Move> Castles = new ArrayList<>();
                      && Player.getAttacksOnBox(62,
                  if(rook != null && rook.getClass() == Rook.class &&
Move.QueenSideCastleMove(this.board, this.king, 58, (Rook)rook, 56,
```

```
}
```

מחלקה:BlackPlayer

```
package logic.player;
public class BlackPlayer extends Player{
   public BlackPlayer(Board board, List<Move> whiteLegalMoves,
   protected Piece findKing(Board board) {
           if(piece.getClass() == King.class)
   public Player getRival() {
       return board.getWhitePlayer();
```

```
public List<Piece> getActivePieces()
    public Color getColor() {
rook.isFirstMove())
                    if (Player.getAttacksOnBox(5,
                        Castles.add(new
            if(this.board.getPieceAtCoordinate(1) == null &&
                if(rook != null && rook.getClass() == Rook.class &&
Move.QueenSideCastleMove(this.board, this.king, 2, (Rook)rook, 0,
```

```
return Castles;
}
```

Package:Al

מחלקה: CenterControl

```
public static double centerControl(Player player, Board board)
       return calculateAttacksOnEnemyCenter(player,
allPlayersLegalMoves) +
        int numberOfPawnsOnCenter = 0;
```

```
* @param player the player we calculate his attacks on the enemy
     * @return the evaluation of the attacks on enemy center the
    public static double calculateAttacksOnEnemyCenter(Player player,
        if(player.getColor() == Color.White) {
attacksOnBoxVal = Player.getAttacksOnBox(27, allPlayersLegalMoves).size() + Player.getAttacksOnBox(28,
allPlayersLegalMoves).size();
        else if(player.getColor() == Color.Black) {
            attacksOnBoxVal = Player.getAttacksOnBox(35,
allPlayersLegalMoves).size() + Player.getAttacksOnBox(36,
     * Cparam player the player we calculate his attacks on the self
      * @param allPlayersLegalMoves all the player's legal moves
    public static double calculateAttacksOnSelfCenter(Player player,
List<Move> allPlayersLegalMoves)
        if (player.getColor() == Color.White) {
            attacksOnBoxVal = Player.getAttacksOnBox(35,
        else if(player.getColor() == Color.Black) {
```

מחלקה: KingSafety

```
ackage logic.player.AI;
     * @param player the player we evaluate for
     * @param board the current board
   public static double calculateKingSafety(Player player, Board
       return calculateCastleValue(player, board) +
     * @return the king tropism evaluation
        final int playerKingSquare = player.getKing().getPosition();
player.getRival().getLegalMoves();
       Piece closestPiece = null;
```

```
closestDistance = currentDistance;
 * @param playerKingSquare the king coordinate
* @param coordinateMovedTo the piece coordinate
    int kingColumn = playerKingSquare % 8;
     int kingRow = playerKingSquare / 8;
  * @param player the player we calculate castling values
 * @param board the current board
 * @return the value of castling for the player
public static double calculateCastleValue(Player player, Board
    if (player.isHasCastled()) {
    else if(!player.getKing().isFirstMove())
 * @param board thr current board
     final int[] pawnsBestPos2 = {9, 8, 15};
final int[] pawnsBestPos3 = {9, 16, 7};
```

```
final int[] pawnsBestPos4 = \{17, 8, 7\};
pawnsBestPos2, pawnsBestPos3, pawnsBestPos4};
        int kingCoordinate = player.getKing().getPosition();
((King)player.getKing()).isFirstColumnExtremeCase(kingCoordinate, i))
     * @param color the color
```

מחלקה: Material

מחלקה: Mobility

```
* Cparam player the player we calculate his mobility
   public static double mobility(Player player) {
               mobilityValue += calcBishopMoves(move, player);
(Knight.class.equals(move.getPieceMoved().getClass())) {
               mobilityValue += calcKnightMoves(move, player);
               mobilityValue += 0.001;
    * @param move the move we investigate
    * @param player the player we evaluate for
   public static double calcRookMoves (Move move, Player player)
```

```
if (Math.abs(move.getCoordinateMovedTo() -
move.getPieceMoved().getPosition()) * getDirection(player) >= 8)
     * @param move the move we investigate
     * @param player the player we evaluate for
   public static double calcKnightMoves (Move move, Player player)
move.getPieceMoved().getPosition()) * getDirection(player) <= -6)
     * @return the evaluation for the bishop mobility
   public static double calcBishopMoves (Move move, Player player)
        int forwardMove = 0;
move.getPieceMoved().getPosition()) * getDirection(player) >= 7)
     * @param player
```

```
* @return the direction of the player
    */
public static int getDirection(Player player)
{
    if(player.getColor() == Color.White)
        return -1;
    return 1;
}
```

מחלקה: PawnStruct

```
* Oparam player the player we want to analyze his pawn structure
       return calculateDoublePawns(pawnsArr) +
calculateIsolatedPawns(pawnsArr) + PawnIslands(pawnsArr);
     * @param allActivePieces all the active pieces of the player
   public static int[] getPawnsPlacesArray(List<Piece>
       for(Piece piece: allActivePieces)
```

```
* @param pawnsArr array of the number of pawns in every column
* @param pawnsArr array of the number of pawns in every column
```

```
public static double calculateIsolatedPawns(int[] pawnsArr)
{
    int numIsolatedPawns = 0;
    // if isolated on rightest column
    if(pawnsArr[0] > 0 && pawnsArr[1] == 0) {
        numIsolatedPawns += pawnsArr[0];
    }
    // if isolated on leftest column
    if(pawnsArr[7] > 0 && pawnsArr[6] == 0) {
        numIsolatedPawns += pawnsArr[7];
    }
    for(int i = 1; i < pawnsArr.length - 1; i++) {
        // if isolated from both sides
        if((pawnsArr[i-1] == 0 && pawnsArr[i+1] == 0)) {
            numIsolatedPawns += pawnsArr[i];
        }
    }
    return numIsolatedPawns * ISOLATED_PAWN_PUNISHMENT;
}</pre>
```

מחלקה: PieceLocation

מחלקה: RookStruct

```
oackage logic.player.AI;
     * @param board the board we analyze
     * @param playerActivePieces all the player's active pieces
        List<Piece> rooks = findRooks(playerActivePieces);
     * @param playerActivePieces all the player's active pieces
     * @return list of the rooks of the player
   private static List<Piece> findRooks(List<Piece>
playerActivePieces) {
        for(Piece piece : playerActivePieces)
```

```
@param rook1 the first rook
     * @param rook2 the second rook
     * Greturn the bonus if the rooks are connected on column, 0
rook2.getPosition());i+=8)
     * @param rook1 the first rook
     * @param rook2 the second rook
     * @param board the board we are in
   private static double calculateConnectedRowRooks(Piece rook1,
                if (board.getPieceAtCoordinate(i) != null)
```

מחלקה: SortMoves

Enum:GameStage

```
package logic.player.AI;

/**
   * Enum for game stage
   */
public enum GameStage {
      OPENING, MIDGAME, ENDING
}
```

מחלקה: PositionEvaluation

```
oackage logic.player.AI;
    * @param board the board we evaluate
   public static double evaluate(Board board)
       return (score(board, board.getWhitePlayer(), gameStage) -
    * Greturn Enum of the game stage (OPENING, MIDGAME OR ENDING)
   private static GameStage calculateGameStage(Board board) {
       double materialLeft = calcMaterial(board);
       if (materialLeft > 60)
    * @return the material value on this board
```

```
private static double calcMaterial(Board board) {
    for(Piece piece : board.board state.values())
  @param board the board we calculate on
 * @param player the player we calculate the score for 
* @param gameStage Enum of the game stage
                 PawnStruct.pawnStruct(player, allActivePieces) +
                 Mobility.mobility(player) *
                 CenterControl.centerControl(player, board) +
                 checkmate(player) + attacks(player) +
                 RookStruct.rookStruct(board, allActivePieces) +
                 PawnStruct.pawnStruct(player, allActivePieces) +
                 checkmate(player) + attacks(player) +
```

```
* @param player the player we check if gave checkmate
    private static double checkmate(Player player) {
       return (player.getRival().isInCheckMate() ? 10000 : 0);
     * @param player the player we look for good eating moves
   private static double attacks(final Player player) {
     * @return String of the evaluation details
    public static String evaluationDetails(final Board board) {
       List<Piece> WallActivePieces = board.getWhitePieces();
       List<Piece> BallActivePieces = board.getBlackPieces();
                "\ngame stage" + calculateGameStage(board) + "\n" +
       Mobility.mobility(board.getWhitePlayer()) *
                PawnStruct.pawnStruct(board.getWhitePlayer(),
WallActivePieces) +"\nchackmate:"+
KingSafety.calculateKingTropism(board.getWhitePlayer()) + "\n" +
```

```
"Pl:" +
PieceLocation.pieceLocation(WallActivePieces,
calculateGameStage(board)) +

"black +: \n material" +
Material.material(BallActivePieces) + "\nmobility:" +
Mobility.mobility(board.getBlackPlayer()) *

MOBILITY_VALUE_OPENING+"\n pawns"+
PawnStruct.pawnStruct(board.getBlackPlayer(),
BallActivePieces) +"\n checkmate"+
checkmate(board.getBlackPlayer()) +"\n
attack:" + attacks(board.getBlackPlayer()) +"\ncenter:"+
CenterControl.centerControl(board.getBlackPlayer(),
board)+"\nrooks:"+
RookStruct.rookStruct(board, BallActivePieces)
+"\n"+

"kingSafety.calculateKingTropism(board.getBlackPlayer()) + "\n" +
"saftey: " +
KingSafety.calculateKingSafety(board.getBlackPlayer(), board) + "\n"
+

"casled" +
board.getBlackPlayer().isHasCastled() +
"Pl:" +
PieceLocation.pieceLocation(BallActivePieces,
calculateGameStage(board)) +

"Final Score = " + evaluate(board);
}
```

מחלקה: Minimax

```
import gui.Result;
import logic.Board;
import logic.Color;
import logic.Move;
import logic.MoveTransition;
import logic.player.Player;
       * Cparam board the board we want to return the best move for
       * @param depth the depth we want to calculate the board
           for (final Move move : SortedMoves) {
                final MoveTransition moveTransition =
board.getTurn().makeMove(move);
                if (moveTransition.getMoveStatus() ==
```

```
* @param legalMoves the list of moves we want to sort
private static List<Move> sortMoves(Collection<Move> legalMoves)
 * Cparam board the board we are in
 * @param depth the tree depth left
 * @param highest the highest value we have seen
 * @param lowest the lowest value we have seen
               final int depth,
        return PositionEvaluation.evaluate(board);
```

```
calculateQuiescenceDepth(moveTransition.getToBoard(), depth),
     * @param depth the tree depth left
     * @param highest the highest value we have seen
     * @param lowest the lowest value we have seen
            final MoveTransition moveTransition =
board.getTurn().makeMove(move);
Move.MoveStatus.DONE) {
calculateQuiescenceDepth(moveTransition.getToBoard(), depth),
```

```
private static String calculateTimeTaken(final long start, final
 * @param toBoard the board we move to
* @param depth the current depth
private static int calculateQuiescenceDepth(final Board toBoard,
```

מחלקה: GameScreen

```
import logic.Board;
import logic.Move;
import logic.Move.MoveStatus;
import logic.MoveTransition;
import logic.Pieces.Piece;
import logic.player.AI.Minimax;
import logic.player.AI.PositionEvaluation;
import static logic.player.AI.PositionEvaluation.evaluate;
    private final BoardPanel boardPanel;
    private final Color greenTileColor = Color.decode("#00FF00");
    private final Color redTileColor = Color.decode("#FF0000");
    private final Color blueTileColor = Color.decode("#0000FF");
    private static Piece pieceMoved;
          this.gameFrame = new JFrame("Chess");//creating instance of
```

```
chooseAiOrNotPopUp();
    this.gameFrame.setVisible(true);
public void chooseAiOrNotPopUp()
    int choice = JOptionPane.showOptionDialog(null, "Choose game
public void chooseColor()
    int choice = JOptionPane.showOptionDialog(null, "Choose Your
```

```
List<TilePanel> Tiles;
BoardPanel() {
 * @param board the board to draw
    for(TilePanel tilePanel : Tiles)
        tilePanel.drawTile(board);
        add(tilePanel);
    validate();
```

```
Move.MoveFactory.createMove(board, pieceMoved.getPosition(),
MoveStatus.DONE) {
```

```
public void mouseEntered(MouseEvent e) {
validate();
```

```
* @param board the board we put his tiles
       private void putTilePiece(Board board) {
board.getTurn().getKing().getPosition() &&
           putTilePiece(board);
           drawPossibleMoves(board);
           validate();
       public void drawPossibleMoves(Board board)
```

Enum: Result

Main: