


[DOWNLOAD](#)


Tiere und Tierhaftes in Hartmann von Aues "Iwein"

By Marko Stevic

GRIN Verlag Jun 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x151x6 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Germanistik - Ältere Deutsche Literatur, Mediävistik, Note: 2,3, Universität Zürich (Deutsches Seminar), Veranstaltung: Modul 119 Hartmann von Aue (Seminar), Sprache: Deutsch, Abstract: Als die literarischen Strömungen im 18. und 19. Jahrhundert nach der Aufklärung wieder dem Gedankengut des Mittelalters und der Volkskultur mehr Wertschätzung zu verleihen beabsichtigt hatten, wurden auch gewisse Vorstellungen über Tiere in die Literatur mit hinein projiziert. In Goethes Werken finden sich viele Tiermetaphern, man denke nur an die berühmteste, als der Pudel im Faust seine Gestalt ändert, und sich Mephistopheles offenbart: Das ist des Pudels Kern. Andere Beispiele für Tiermetaphorik wären die berühmten Schlangen in E.T.A. Hoffmanns Der goldne Topf. Diese von den Ursprüngen der Menschheit bis in die Gegenwart reichende Verwendung von Tiermetaphorik hat diverse Motive und Funktionen, doch eines haben allesamt gemeinsam: Man kann dem Signifikat Tier verschiedene signifikante Inhalte zuordnen, die zueinander auch widersprüchlich sein können, aber dennoch assoziativ sind. Dass auch in Hartmanns von Aue Iwein der metaphorische (und metonymische) Gebrauch der Tiere bestimmte Funktionen hat, soll die vorliegende Arbeit darstellen....



READ ONLINE
[4.83 MB]

Reviews

It is great and fantastic. Better then never, though i am quite late in start reading this one. Your life period will likely be transform once you comprehensive reading this book.

-- **Blanca Davis**

An extremely wonderful book with lucid and perfect information. It is one of the most awesome publication i have read. Your life period will probably be enhance the instant you total looking at this pdf.

-- **Prof. Dan Windler MD**