

Trabalho 4 – Interação com objetos

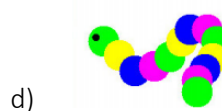
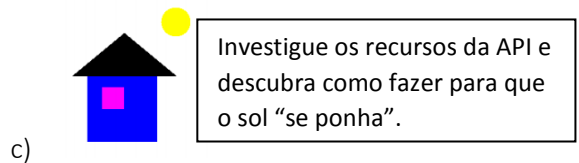
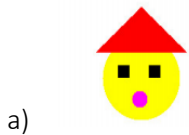
Uma parte importante da vida dos programadores consiste em lidar com códigos feitos por outras pessoas. Muitas vezes, para executar determinadas tarefas precisamos importar em nosso projeto bibliotecas de códigos fornecidas por outros programadores e aprender como interagir com essas bibliotecas através de suas API (Application Programming Interface), que nada mais é que a documentação da classe. Muitas vezes, inclusive, as API's são a única forma que temos para compreender como determinado classe funciona, caso os códigos-fontes não estejam disponíveis.

Neste trabalho iremos enfrentar exatamente este problema: lidar com códigos de terceiros para atingir nossos objetivos, tendo acesso somente a API destes códigos.

Para tal, abra o projeto anexo a este enunciado (shapes.zip). Ao abrir o projeto no BlueJ você observar a existência de 5 classes: Canvas, Circle, Square, Triangle e Robozinho. Ao tentar abrir as 4 primeiras classes, você irá descobrir que os códigos-fontes das mesmas foram removidos, e que temos disponível para consulta somente sua documentação.

No entanto, apesar de não termos os códigos-fontes disponíveis neste projeto, podemos usar as classes, instanciando objetos das mesmas. Esses objetos são responsáveis por desenhar formas geométricas, e com a criação destas formas geométricas e algumas alterações em coisas como seu tamanho, posição e cores, podemos fazer alguns desenhos.

A classe Robozinho, dá um exemplo de uso destas classes, com o intuito de desenhar a cabeça de um robô. Agora é sua vez!! Crie novas classes, instancia objetos e desenhe:



e) Faça um desenho livre que: Use pelo menos 3 objetos e tenha algum tipo de movimento.

Seu desenho não precisa ficar EXATAMENTE igual aos exemplos, mas devem seguir a ideia. Cada desenho deve ser construído em classe própria.

Sobre a execução do trabalho e a entrega:

- O trabalho deverá ser feito **individualmente**.
- A entrega deverá ser feita até o dia **29/05 (segunda-feira) 21:00 (final da aula)**, via sala de entrega no Moodle. Não serão aceitos trabalhos atrasado ou por e-mail.
- Cópias resultarão em **nota 0** para ambos os grupos.
- Este trabalho possui **peso 2** na média dos trabalhos.

Bom trabalho!