**SUJEITO: SUJEITO\_4**

**CURSO: DIREITO**

**SEXO: MULHER**

**ANO: ÚLTIMO**

**CIDADE: OUTRA**

**Entrevistadora:** E o que você está achando do curso?

**Entrevistado:** No geralzão, assim?

**Entrevistadora:** Isso. No geral.

**Entrevistado:** Eu acho… eu gosto[s] do[s] cu[ɹ(n)]so, no[s] sen[tʃɪ]do… eu gosto[s] do[s] professore[s], no geral, e acho[s] que nesse aspecto[s] eu gosto[s] bastan[tʃɪ], sabe? Só a integração, assim, que não me pegou, mas a pa[ɹ(v)][tʃɪ][s] da[s] [dʒɪ]sciplina[s], eu acho um bom cu[ɹ(n)]so.

**Entrevistadora:** E quais são suas expectativas agora que você tá terminando?

**Entrevistado:** Eu prete[n∅dʊ] fica[∅r(v)] no escritório que eu trabalho. Eu já trabalho num escritório… e presta[∅r(v)] concu[ɹ(n)]so a pa[ɹ(v)][tʃɪ][∅r(v)] daí.

**Entrevistadora:** E por que você escolheu o curso de direito?

**Entrevistado:** Não sei muito não, eu [tʃɪ]nha uma professora no ensino mé[dʒɪ]o que [dʒɪ]sse que eu era irredu[tʃɪ]vel e muito chata e precisava faze[∅r(v)] [dʒɪ]reito, aí eu meio que fui, mas não tem ninguém da minha família que fez, nem nada, acho que foi meio que uma eliminação, [tʃɪ]po, da[s] possibilida[dʒɪ][s].

**Entrevistadora:** Entendi. E tem alguma, você falou que você meio que escolheu, mas teve alguém que te influenciou nessa decisão? Seus pais influenciaram nessa decisão ou foi realmente mais uma escolha sua?

**Entrevistado:** Foi uma escolha minha.

**Entrevistadora:** Qual a profissão dos seus pais?

**Entrevistado:** Meu pai ele tem uma pizzaria numa cida[dʒɪ] pequena aqui pe[ɹ(n)]to e minha mãe tem um restauran[tʃɪ] numa cida[dʒɪ] pequena aqui pe[ɹ(n)]to.

**Entrevistadora:** E além da faculdade, você tem alguma outra ocupação, além do trabalho que você já comentou, no escritório. Além disso, você faz mais alguma coisa? Estágio?

**Entrevistado:** Não. Eu trabalho no escritório trabalhista e faço UEL à noi[tʃɪ] e [dʒɪ] estágio só o EAJ, que a gen[tʃɪ] ainda faz.

**Entrevistadora:** Ah, legal. E você mora em Londrina?

**Entrevistado:** Eu moro em Londrina.

**Entrevistadora:** Quanto tempo que você mora aqui?

**Entrevistado:** Três ano[s].

**Entrevistadora:** E de onde você é?

**Entrevistado:** Eu sou [dʒɪ] Se[ɹ(n)]tanópolis.

**Entrevistadora:** E você nasceu em Sertanópolis. Seus pais também são de lá?

**Entrevistado:** Na ve[ɹ(n)]da[dʒɪ], minha família é de Bela Vista do Paraíso, mas eu cresci em Se[ɹ(n)]tanópolis e meus pais con[tʃɪ]nuam mora[n∅dʊ] lá.

**Entrevistadora:** E você gosta de morar em Londrina?

**Entrevistado:** Sim, gosto [dʒɪ] mora[∅r(v)] em Londrina.

**Entrevistadora:** E por que você escolheu morar aqui?

**Entrevistado:** Po[ɹ(n)]que eu vim [dʒɪ] uma cida[dʒɪ] muito pequena, né? Então, em Se[ɹ(n)]tanópolis não exis[tʃɪ], não exis[tʃɪ] on[dʒɪ] faze[ɹ(v)] estágio, eu fiz estágio[s] lá dois ano[s], mas acabou o contrato, não [tʃɪ]nha muito pra on[dʒɪ] i[ɹ(v)] e é uma cida[dʒɪ] muito pequena, não tem muito o que faze[∅r(v)] e aqui em Londrina é uma cida[dʒɪ] que, pra quem vem de Se[ɹ(n)]tanópolis, gran[dʒɪ], que tem muita coisa, tem luga[∅r(v)] pra trabalha[∅r(v)], tem gen[tʃɪ] pra conhece[∅r(v)], então foi por isso, assim, achei que seria mais expansivo pra mim.

**Entrevistadora:** Perfeito. Além de Sertanópolis e Londrina, você já morou em outros lugares ou só nessas duas cidades?

**Entrevistado:** Eu morei em São Paulo no[s] meu[s] primeiro[s] ano[s] [dʒɪ] vida[s], então, eu nem lembro, daí morei em Bela Vista no período que meus pais [dʒɪ]vo[ɹ(v)]ciaram, então morei lá un[s] três ano[s] e voltei pra Se[ɹ(n)]tanópolis.

**Entrevistadora:** E viajar? Você costuma viajar muito?

**Entrevistado:** Não.

**Entrevistadora:** E hoje, pensando nos seus planos, tem alguma outra cidade que você teria pretensão de morar ou você tem planos de permanecer em Londrina?

**Entrevistado:** A princípio[s], a cu[ɹ(n)]to prazo, no[s] próximo[s] ano[s], pe[ɹ(v)]manece[∅r(v)] em Londrina, mas, eu supe[ɹ(n)] mudaria, supe[ɹ(n)] mudaria pra outra[s] cida[dʒɪ][s], talvez maiore[s], talvez com mais opo[ɹ(n)]tunida[dʒɪ][s] [dʒɪ] trabalha[ɹ(v)] e etc.

**Entrevistadora:** Perfeito. Falando um pouco mais sobre o curso, você já passou, dentro da universidade, no curso, seja na interação com colegas, seja com professores, alguma situação que foi um pouco desconfortável e que acabou te marcando negativamente?

**Entrevistado:** Ah, acho que sim. As aulas do XXXX. Eu não conseguia assis[tʃɪ][∅r(v)] po[ɹ(n)]que eram muito[s] comentário[s], muito[s] machista[s] e, assim, simplesmen[tʃɪ] eu parei de assis[tʃɪ][∅r(v)] a[s] aula[s] dele, fiz a DP e segui o baile. Fora isso, fora isso foi tranquilo, acho que o que me pegou foi nesse segundo ano[s] a[s] aula[s] do professo[∅r(n)] XXX.

**Entrevistadora:** Entendi. Vocês chegaram a fazer alguma denúncia pro colegiado, alguma movimentação assim ou não teve isso na turma?

**Entrevistado:** No meu ano, entre si se [dʒɪ]scutia bastan[tʃɪ] po[ɹ(n)]que, assim, não foi só eu que parei de assis[tʃɪ][∅r(v)] a[s] aula[s] dessa[s] matéria[s] nesse ano, mas acho que, efe[tʃɪ]vamen[tʃɪ], não chegou a se[ɹ(v)] feito nada. Eu lembro que tinha mais [dʒɪ]scussão nesse sen[tʃɪ]do, que ele é um professo[∅r(n)] muito velho da casa e ninguém procurou faze[∅r(v)] nada a respeito.

**Entrevistadora:** E alguma situação feliz, algo que te marcou positivamente.

**Entrevistado:** Acho que posi[tʃɪ]vamen[tʃɪ] foi no sen[tʃɪ]do de que eu… tanto a opo[ɹ(n)]tunida[dʒɪ] [dʒɪ] vi[ɹ(v)] pra cá, acho que foi uma coisa boa, por esta[ɹ(v)] na UEL eu consegui vi[ɹ(v)] pra cá e consegui[∅r(v)] trabalha[∅r(v)] pra eu fica[ɹ(v)] aqui e eu tranquei um ano do cu[ɹ(n)]so, então, quando eu voltei desse ano que eu não estudei, eu sen[tʃɪ] uma iden[tʃɪ]ficação um pouco maio[ɹ(n)]. Não uma iden[tʃɪ]ficação. Iden[tʃɪ]ficação acho que eu nunca sen[tʃɪ], mas uma interação melho[ɹ(n)] com o[s] colega[s] da minha tu[ɹ(n)]ma atual, da tu[ɹ(n)]ma que eu vou me fo[ɹ(v)]ma[∅r(v)]. Isso também foi uma experiência posi[tʃɪ]va assim. Eu sen[tʃɪ] uma integração um pouco melho[ɹ(n)].

**Entrevistadora:** Perfeito. E agora a gente vai pra uma segunda parte da nossa conversa, que a gente sabe que os estudantes às vezes são de outros lugares do Brasil e podem dar nomes diferentes pras mesmas coisas. E eu queria ver um pouco sobre isso. Então eu vou te dar uma descrição de uma coisa, verbo, objeto e você me dá o nome que você conhece, que você sabe, pode ser?

**Entrevistado:** Po[dʒɪ] se[ɹ(v)]

**Entrevistadora:** O objeto com que se corta o tecido.

**Entrevistado:** [tʃɪ]soura.

**Entrevistadora:** Aquilo que se recosta a cabeça pra dormir na cama.

**Entrevistado:** Travesseiro.

**Entrevistadora:** Aquilo que se abre quando se quer lavar as mãos na pia.

**Entrevistado:** A to[ɹ(n)]neira.

**Entrevistadora:** Para limpar o chão, o que que você precisa fazer?

**Entrevistado:** Varre[∅r(v)]

**Entrevistadora:** Perfeito. Sim. E uma refeição que se faz em geral às doze horas.

**Entrevistado:** Almoço.

**Entrevistadora:** A carne se come de garfo e faca. E a sopa se toma de...

**Entrevistado:** De colhe[ɹ(n)]

**Entrevistadora:** Um aparelho que é usado pra fazer vitaminas, suco.

**Entrevistado:** Liqui[dʒɪ]ficado[∅r(n)]

**Entrevistadora:** Quando a água da panela está bem quente, cheia de bolinhas, como que se diz que ela está.

**Entrevistado:** Fe[ɹ(v)]ve[n∅dʊ]

**Entrevistadora:** O que que tem na água do mar que a gente também usa pra temperar a carne?

**Entrevistado:** O sal.

**Entrevistadora:** Aquilo vermelho que vende na feira e se usa para preparar molho de

macarrão.

**Entrevistado:** O toma[tʃɪ]

**Entrevistadora:** O que que dá sombra nas ruas, no campo, que tem um tronco, é verde.

**Entrevistado:** Á[ɹ(n)]vore.

**Entrevistadora:** O que que a abelha fabrica?

**Entrevistado:** O mel.

**Entrevistadora:** Um bichinho que voa e tem as asas bonitas, coloridas.

**Entrevistado:** Bo[ɹ(n)]boleta.

**Entrevistadora:** Um animal grande que tem uma tromba enorme.

**Entrevistado:** Um elefan[tʃɪ]

**Entrevistadora:** Quando tudo fica escuro e as pessoas vão dormir essa é a?

**Entrevistado:** A noi[tʃɪ]

**Entrevistadora:** E o contrário de noite?

**Entrevistado:** O [dʒɪ]a.

**Entrevistadora:** E o que brilha no céu de dia.

**Entrevistado:** O sol.

**Entrevistadora:** No inverno faz frio. E no verão?

**Entrevistado:** Calo[∅r(n)]

**Entrevistadora:** Qual é o contrário de cedo?

**Entrevistado:** Tar[dʒɪ]

**Entrevistadora:** E o que que vem depois do número treze.

**Entrevistado:** O quato[ɹ(n)]ze.

**Entrevistadora:** Para ganhar dinheiro o que que você precisa fazer?

**Entrevistado:** Trabalha[∅r(v)]

**Entrevistadora:** Perfeito. Onde as crianças vão pra aprender a ler.

**Entrevistado:** Na escola.

**Entrevistadora:** Fazer assim em um papel. É o quê?

**Entrevistado:** É rasga[∅r(v)].

**Entrevistadora:** Isso. E qual é a cor do céu?

**Entrevistado:** Azul.

**Entrevistadora:** Qual o nome do nosso país?

**Entrevistado:** Brasil.

**Entrevistadora:** Quem nasce no Rio de Janeiro é carioca. E quem nasce em Pernambuco?

**Entrevistado:** Pe[ɹ(n)]nambucano?

**Entrevistadora:** É isso mesmo. Quando alguém é acusado de alguma coisa mas ele não praticou aquela ação se diz que ele é o quê.

**Entrevistado:** Inocen[tʃɪ]

**Entrevistadora:** Qual o contrário de errado?

**Entrevistado:** Ce[ɹ(n)]to.

**Entrevistadora:** Uma pessoa lhe conta um fato que você acha que não é verdade. Você diz que é uma?

**Entrevistado:** Uma men[tʃɪ]ra.

**Entrevistadora:** O que que a gente tem na boca que usa pra morder as coisas?

**Entrevistado:** Den[tʃɪ]

**Entrevistadora:** Quando a pessoa se sente mal, a vista fica turva, ela vai caindo no chão sem sentidos. O que que se diz que ela teve?

**Entrevistado:** Um [dʒɪ]smaio.

**Entrevistadora:** Eva foi a primeira...

**Entrevistado:** Mulhe[ɹ(n)]

**Entrevistadora:** O que que o irmão do seu pai é seu?

**Entrevistado:** [tʃɪ]o.

**Entrevistadora:** O que se diz de uma pessoa que mede um metro e noventa, dois metros?

**Entrevistado:** Alta.

**Entrevistadora:** O que que se usa no dedo?

**Entrevistado:** Anel.

**Entrevistadora:** E o que que se coloca no corpo pra ficar cheiroso?

**Entrevistado:** Pe[ɹ(n)]fume.

**Entrevistadora:** Quando a pessoa faz aniversário, o que que se costuma dar pra ela que vem embrulhado?

**Entrevistado:** Um presen[tʃɪ].

**Entrevistadora:** Dá um abraço é abraçar e fazer assim.

**Entrevistado:** Beija[∅r(v)]

**Entrevistadora:** A pessoa que não está acordada ela está...

**Entrevistado:** Dormi[n∅dʊ]

**Entrevistadora:** Quando você está na rua e você quer pedir uma informação pra pessoa, o

que que você tem que fazer?

**Entrevistado:** Pergunta[∅r(v)]

**Entrevistadora:** Qual que é o contrário de entrar.

**Entrevistado:** Sai[ɹ(v)]

**Entrevistadora:** Este é o meu lado direito. E esse?

**Entrevistado:** O esque[ɹ(n)]do.

**Entrevistadora:** Bem simples essa parte, tranquila. E agora eu vou fazer mais umas perguntas e já te libero. Você falou que não é muito de viajar, mas você já morou em outros lugares além de Londrina. Quando você veio pra Londrina, as pessoas percebiam que você era de fora?

**Entrevistado:** Acre[dʒɪ]to que não, nunca me deparei com isso.

**Entrevistadora:** E você consegue identificar que uma pessoa é da mesma cidade que você?

**Entrevistado:** Consigo.

**Entrevistadora:** Como?

**Entrevistado:** No meu caso po[ɹ(n)]que a cida[dʒɪ] é muito pequena, então, é mais fácil de eu já te[ɹ(v)] visto ou estudado[s] com a[s] pessoa[s].

**Entrevistadora:** Entendi. E quando você conhece alguém, você percebe se a pessoa não é de Londrina?

**Entrevistado:** No[ɹ(n)]malmente não também. Talvez por referência[s], talvez conversa[n∅dʊ], assim, po[ɹ(n)] fato[s] [dʒɪ] referência[s] só.

**Entrevistadora:** E quando você ouve uma pessoa falando você percebe que ela é de fora pelo sotaque?

**Entrevistado:** Ah, sim.

**Entrevistadora:** E quando você conversa com alguém, você presta atenção no jeito que a pessoa fala?

**Entrevistado:** Sim.

**Entrevistadora:** Você pode dar um exemplo, assim, no que você geralmente presta atenção?

**Entrevistado:** Geralmen[tʃɪ] é coisa engraçada, po[ɹ(n)] exemplo, eu tenho amigo[s] que quando[s] eu conheci, são amigo[s] recen[tʃɪ][s], de un[s] três ano[s] atrás. Quando eu conheci, eles trocavam muita[s] palavra[s] propositalmen[tʃɪ][s], assim, mas é como um sotaque, [tʃɪ]po: dá de faze[ɹ(v)], dá de se[ɹ(v)] feito. Foi isso que eu achei engraçado e, inclusive, acabo fala[n∅dʊ] sem pe[ɹ(v)]cebe[∅r(v)]. Mas é nesse sen[tʃɪ]do, geralmen[tʃɪ] quando eu acho uma coisa boni[tʃɪ]nho ou engraça[dʒɪ]nho.

**Entrevistadora:** Perfeito. E tem algum sotaque do Brasil que você goste mais, que tenha mais preferência, ache mais bonito.

**Entrevistado:** Acho que não.

**Entrevistadora:** e tem algum que te incomode, te irrite, você não goste?

**Entrevistado:** Também não.

**Entrevistadora:** E como é que as pessoas de Londrina falam?

**Entrevistado:** Acho que falam, falam como eu, falam como eu estou habituada a ouvi[∅r(v)], a gen[tʃɪ] não tem nenhuma caracterís[tʃɪ]ca [dʒɪ]feren[tʃɪ] não, a gen[tʃɪ] não tem sotaque, isso é mais a[s] pessoa[s] [dʒɪ] fora[s], a gen[tʃɪ] é no[ɹ(n)]mal, é neutro.

**Entrevistadora:** Entendi. E você já passou por alguma situação constrangedora relacionado ao seu modo de falar?

**Entrevistado:** Não, po[ɹ(n)]que é o modo neutro.

**Entrevistadora:** E em alguma situação, estando em viagem ou mesmo na universidade, a trabalho, você já modificou sua forma de falar pra se adaptar ao modo de falar das pessoas do local onde você estava?

**Entrevistado:** Acho que um pouco no trabalho e apresentação [dʒɪ] trabalho na UEL também, só em situação fo[ɹ(n)]mal.

**Entrevistadora:** E você sente orgulho ou vergonha da sua forma de falar, do seu sotaque, ou isso pra você é irrelevante?

**Entrevistado:** Ah, sem tabu, mas não vejo muita [dʒɪ]ferença, mas acho que é gostoso fala[∅r(v)] assim, do jeito ce[ɹ(n)]to.

**Entrevistadora:** Por que você acha isso?

**Entrevistado:** Po[ɹ(n)]que são essa[s] coisa[s] que a gen[tʃɪ][s] vai pega[n∅dʊ] aí, tipo o "dá de faze[∅r(v)]", essa[s] coisa[s], que a gen[tʃɪ][s] vai adota[n∅dʊ], tem coisa[s] que eu falo como a minha mãe fala, então po[ɹ(n)] isso que eu acho que é uma coisa boa.

**Entrevistadora:** Entendi. A última coisa que eu vou te pedir, é pra você ler esse texto aqui em voz alta. Isso. Quando você quiser.

**Entrevistado:** Parábola dos se[tʃɪ] vime[s]. Era uma vez um pai que [tʃɪ]nha se[tʃɪ] filho[s]. Quando estava para morre[∅r(v)] chamou-os a todos e depois [dʒɪ] te[ɹ(v)] olhado inquieto e tris[tʃɪ]men[tʃɪ] para o céu [dʒɪ]sse-lhes. Já não ten[dʒɪ]s mãe e eu sei que não posso dura[∅r(v)] muito. Mas an[tʃɪ]s [dʒɪ] morre[∅r(v)] desejo que cada um [dʒɪ] vós me vá busca[∅r(v)] no campo do moinho um vime seco. Eu também? Pe[ɹ(v)]guntou o mais novo. O garoto esbelto de quatro anos que estava inocen[tʃɪ]men[tʃɪ] brinca[ndo] ao sol com duas moeda[s] num velho chapéu de feltro. Tu também, [tʃɪ]ago. Quando os filhos voltaram com os vime[s], o pai pe[dʒɪ]u ao meno[ɹ(n)] dele[s]. Quebra esse vime. Ao ouvi[∅r(v)] isto, o pequeno pa[ɹ(v)][tʃɪ]u o vime sem nada lhe custa[∅r(v)]. Agora pa[ɹ(v)][tʃɪ] o[s] outro[s], um a um. O menino obedeceu. Trazei-me todo[s] outro vime! To[ɹ(v)]nou o pai logo que viu o menino pa[ɹ(v)][tʃɪ][∅r(v)] o úl[tʃɪ]mo sem [dʒɪ]ficulda[dʒɪ] alguma. Quando o[s] rapaze[s] apareceram [dʒɪ] novo, enfeixou os se[tʃɪ] vime[s] solto[s], ata[ndo]-o[s] com o fio. Toma es[tʃɪ] feixe, Paulo, pa[ɹ(v)][tʃɪ]-o. O[ɹ(v)]denou o pai ao filho mais velho, o homem mais valen[tʃɪ] da cida[dʒɪ]. Ve[ndo] que já lhe doíam a[s] mão[s] [dʒɪ] tanto se esfo[ɹ(v)]ça[∅r(v)] po[ɹ(n)] pa[ɹ(v)][tʃɪ][∅r(v)] o feixe acrescentou: não fos[tʃɪ] capaz, o osso é duro [dʒɪ] roe[ɹ(v)]. Não, senho[ɹ(n)], não fui, e já me doem a[s] mão[s], respondeu o moço. Todo[s] o[s] outro[s] tentaram em vão. Se fossem mil vime[s] em vez de se[tʃɪ], pio[ɹ(n)] seria, exclamou o pai. Que[ɹ(n)] sejam vime[s] ou coraçõe[s], lembrai-vos sempre que a união faz a força. Se es[tʃɪ]ve[ɹ(v)][dʒɪ]s sempre unido[s] ninguém vos fará mal. Ao acaba[∅r(v)] [dʒɪ] [dʒɪ]ze[∅r(v)] isto morreu. Fiéi[s] ao bom conselho pate[ɹ(n)]no até o fim da vida foram sempre felize[s] e fo[ɹ(n)][tʃɪ][s] como leõe[s] o[s] se[tʃɪ] i[ɹ(n)]mão[s] desta história.