

UNIVERSIDADE DE RIO VERDE
FACULDADE DE ENGENHARIA DE SOFTWARE

DESENVOLVIMENTO DE UM PORTAL DE CONTEÚDOS E ACERVOS
ACADÊMICOS PARA DISCENTES E DOCENTES DA
FACULDADE DE ENGENHARIA DE SOFTWARE
DA UNIVERSIDADE DE RIO VERDE.

DOUGLAS PIMENTEL BARBOSA JÚNIOR
Orientador: Prof. Esp. DANIELA CABRAL OLIVEIRA
Co-orientador: Prof. JOÃO GRACIANO SILVA FILHO
Co-orientador: Prof^a Me. FABIANA GIROTTI RIBEIRO

Anteprojeto apresentado à Faculdade de
Engenharia de Software como parte das
exigências para obtenção do título de
bacharel pela Universidade de Rio Verde

RIO VERDE – GO
MARÇO / 2015

1 – DADOS DO PROJETO

1.1 Título do projeto

Desenvolvimento de um Portal de Conteúdos e Acervos Acadêmicos para Discentes e Docentes da Faculdade de Engenharia de Software da Universidade de Rio Verde.

Local de realização

Universidade de Rio Verde – UniRv.

Faculdade de Engenharia de Software - Fasoft.

Fazenda Fontes do Saber – Campus Universitário - Bloco 01 Rio Verde – GO.

Responsável pelo projeto

Douglas Pimentel Barbosa Júnior - affedouglas@gmail.com.

Professor orientador do projeto

Prof. Esp. Daniela Cabral de Oliveira - danielacaboliveira@gmail.com.

Professor co-orientador

Prof. João Graciano Silva Filho - j.graciano@yahoo.com.br.

Profª Me. Fabiana Girotto Ribeiro - fagirotto@gmail.com

2 – IDENTIFICAÇÃO DO PROBLEMA E REVISÃO DA LITERATURA

Qual a necessidade de desenvolver um portal de conteúdos e acervos acadêmicos aos discentes e docentes da Faculdade de Engenharia de Software da Universidade Rio Verde? Quais conteúdos são necessários para estudos e pesquisas no curso de Engenharia de Software? Por quanto tempo cada discente pode ter acesso aos conteúdos corretos? O acervo é confiável e seguro?

Quando se faz estas perguntas obtêm-se dois meios: busca por livros ou artigos em bibliotecas ou encontrar conteúdos pela internet. Na maioria das vezes, encontram-se dificuldades para acessar conteúdos bibliotecários pelo processo moroso de cadastro que exige documentação não portada pelo discente, dificuldade de acesso ao conteúdo, limitação de material, desintegração e falta de conservação dos livros, artigos e monografias, dentre outros aspectos negativos.

Os conteúdos disponíveis na internet são confiáveis? Qual atualização deste material? Têm-se confiabilidade quanto a procedência do conteúdo?

Conforme Silva (2005) a internet e a abertura do mercado editorial facilitam a busca de informações e a informação está cada vez mais valiosa.

Informação é como “dados dotados de relevância e propósito”. Quem os alimenta de tais atributos? As pessoas, é claro. As pessoas transformam dados em informação e a informação exige certa análise. (DRUCKER, 1988).

A biblioteca, principalmente universitária, necessita gerenciar mais do que o acervo, precisa garantir sua existência, gerenciar cada conteúdo depositado em suas estantes, pois um bibliotecário faz catálogos, classificação e distribuição do acervo, ele está gerenciando conhecimentos, amplificando o acesso e agregando valor (SILVA, 2005).

3 – OBJETIVOS

3.1 Objetivo Geral

Desenvolver um portal de conteúdos e acervos acadêmicos para os discentes e docentes da faculdade de engenharia de software da universidade de Rio Verde, que garante

controlar a qualidade dos conteúdos arquivados, sem limitar acesso de forma ágil e inteligente.

3.2 Objetivos Específicos

Revisionar literatura dos seguintes itens:

- Linguagem PHP, Zend Framework e Zend Studio
- HTML e CSS.
- Banco de Dados MySQL e Xampp.
- Ferramentas de Testes (Selenium, PHP Unit, Bad Boy, Sikuli).

Caso seja encontrado algum item interessante ou moderno que possa auxiliar na aprimoração do software, este será analisado e poderá entrar nesta lista de objetividade.

Também manter o cumprimento das etapas e processos, como os prazos e documentação.

4 – JUSTIFICATIVA

Problemas para conseguir um conteúdo acadêmico, analisando a pesquisa bibliotecária, iniciamos esbarrando em vários, começando pelo sistema de cadastro, praticamente todo o método de trabalho bibliotecário restringe as pessoas a realizarem um cadastro bem complexo, podendo a chegar até mesmo solicitar além de cópias de documentações, uma foto 3x4 e cadastramento de digital e dificilmente estamos preparados a todo momento com estas informações a pronta entrega, significa que, o primeiro contato com a biblioteca, não conseguirá levar o conteúdo para casa.

Um problema maior, é a degradação dos livros, artigos, monografia ou qualquer outro objeto possuidor de informação e conteúdo, facilmente nos deparamos com livros rasgados, sujos, rabiscados, faltando folhas, literalmente, se desmanchando parcialmente pelo tempo e pelo mal uso, se colocarmos toda análise a risca, podemos dizer que corremos grande risco também de perder o conteúdo, como em acidentes com livros atingidos pela água ou pelo fogo, dentro ou fora da biblioteca.

Conhecimento nunca é demais, reunidos em um só lugar com facilidades para melhor busca do conteúdo desejado, com credibilidade de tudo que ali está publicado, com agilidade

para encontrar aquele tema específico, com interação e flexibilidade para poder solicitar algum tema que ainda não foi encontrado, estas são algumas vantagens do projeto que viabiliza seu uso, o tornando mais interessante e evitando diversos problemas que encontramos na hora de buscar algum conteúdo por aí, principalmente nas bibliotecas.

5 – HIPÓTESE DE TRABALHO

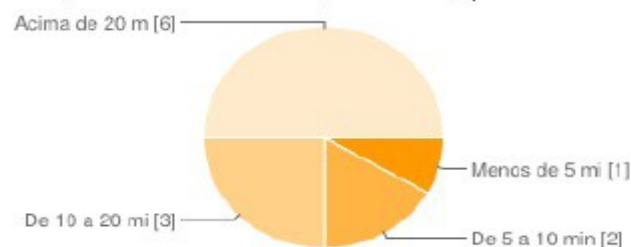
A implantação do portal, faz com que os conteúdos sejam digitais, armazenados em um banco de dados que possui uma infraestrutura totalmente apropriada para armazenar todas as informações por tempo indeterminado, que apesar de continuar correndo riscos de perdas acidentais, na maioria dos casos, há recuperação, através de cópias de segurança que podem ser feitas de forma programada a critério do administrador do portal de conteúdos e acervos. Isto já reduz de forma altamente significativa a chance de perda de algum conteúdo.

Para ter acesso ao conteúdo acadêmico, podemos estar em qualquer lugar, na casa, no carro, na universidade, no trabalho, absolutamente qualquer lugar desde que consiga acessar o portal, que é um serviço vinte e quatro horas. Assim que acessado, as informações podem ser armazenadas em seu computador, a partir de armazenadas, você se torna livre do portal para tudo e sinta-se na comodidade de desfrutar da informação adquirida através dele.

6 – MATERIAIS E MÉTODOS

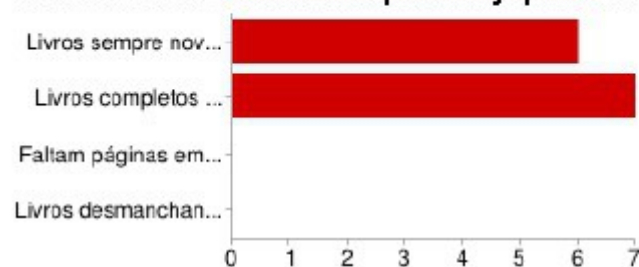
Através de um breve questionário realizado para o 7º período do curso de Engenharia de Software da Universidade de Rio Verde, tivemos 12 participantes e já obtemos alguns resultados interessantes neste material, segue abaixo alguns deles, analisamos então a opinião das pessoas para este projeto e suas conclusões sobre alguns serviços utilizados.

2. Quanto tempo aproximadamente você leva para encontrar o conteúdo desejado e realizar o empréstimo após se cadastrar em uma biblioteca?



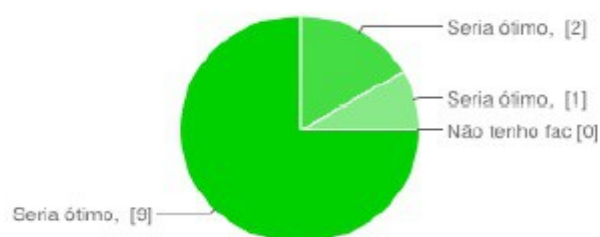
Menos de 5 minutos	1	8.3%
De 5 a 10 minutos	2	16.7%
De 10 a 20 minutos	3	25%
Acima de 20 minutos	6	50%

3. Selecione o estado de conservação dos livros / artigos / monografias encontradas nas bibliotecas que você já presenciou.



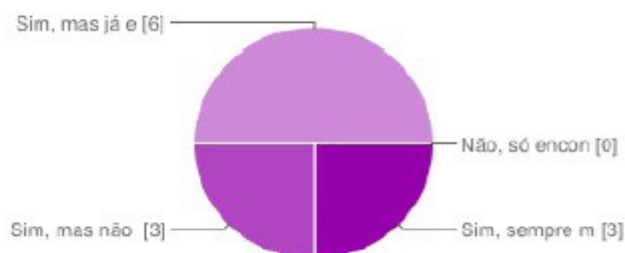
Livros sempre novos e completos	6	50%
Livros completos porém rabiscados e descuidado	7	58.3%
Faltam páginas em meus livros	0	0%
Livros desmanchando, rasgado ou sem capa	0	0%

5. O que você acha de um local que está sempre com você, que lhe permite buscar e acessar arquivos digitais que podem ser seu em poucos cliques sem cadastro, sem demora e gratuito?



Seria ótimo, eu teria mais interesse e tempo nas pesquisas	9	75%
Seria ótimo, principalmente porque todo conteúdo estaria completo e legível	2	16.7%
Seria ótimo, mas eu prefiro conteúdos não digitais	1	8.3%
Não tenho facilidade com o uso de arquivo digital, eu não usaria	0	0%

6. Você está satisfeito com o conteúdo acadêmico que encontra na internet? É confiável?



Sim, sempre me ajudou	3	25%
Sim, mas não sei se é confiável	3	25%
Sim, mas já encontrei coisas sem sentido	6	50%
Não, só encontro assuntos diferentes do meu interesse	0	0%

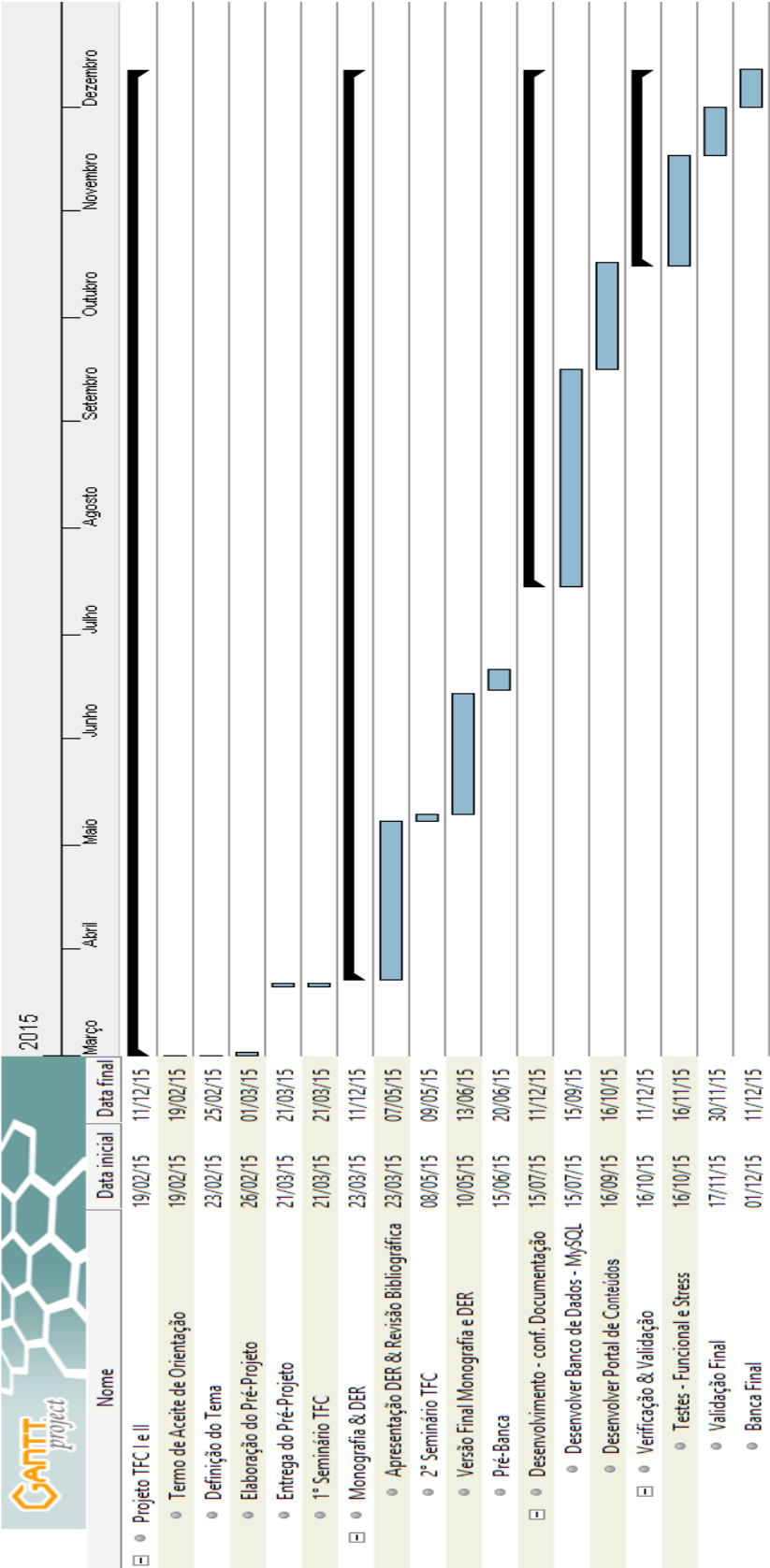
Ferramentas a serem utilizadas no projeto são:

- Astah: Software para elaborar os diagramas.
- Zend Studio: Software para desenvolvimento em PHP com suporte (HTML/CSS/JavaScript).
- MySQL: Banco de Dados (SGBD)
- Ferramenta de teste 1: **Badboy**
- Ferramenta de teste 2: **PHPUnit**

- Ferramenta de teste 3: **Selenium**
- Ferramenta de teste 4: **Sikuli**
- Ferramenta de protótipo: **Photoshop**
- Ferramenta para gerenciar o projeto: **Gantt Project**

As ferramentas mencionadas acima, podem sofrer alterações no processo de arquitetura e desenvolvimento do projeto como também podem ser adicionadas novas ferramentas de teste, visando agregar maior garantia da qualidade do software, resalto também o Zend Framework que pode nos proporcionar algumas opções interessantes.

7 – CRONOGRAMA



8 – ACEITE DO(S) PROFESSOR(ES)

Eu, abaixo assinado, aceito orientar o aluno Douglas Pimentel Barbosa Júnior no desenvolvimento do seu projeto de graduação durante o prazo previsto para sua execução. Além disso, concordo com o cronograma, objetivos e demais itens apresentados neste anteprojeto.

Profª Esp. Daniela Cabral de Oliveira

Eu, abaixo assinado, aceito co-orientar o aluno Douglas Pimentel Barbosa Júnior no desenvolvimento do seu projeto de graduação durante o prazo previsto para sua execução.

Prof. João Graciano Silva Filho

Eu, abaixo assinado, aceito co-orientar o aluno Douglas Pimentel Barbosa Júnior no desenvolvimento do seu projeto de graduação durante o prazo previsto para sua execução.

Profª Me. Fabiana Giroto Ribeiro

REFERÊNCIAS

DRUCKER, P. Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação, 1988 apud DAVENPORT, 1998, p.18

SILVA, Fabiano Couto Corrêa da. Bibliotecários especialistas: guia de especialidade e recursos informacionais. Brasília: Thesaurus, 2005.

ANEXOS

Portal de Conteúdos e Acervos Acadêmicos.

Coleta de feedback de clientes utilizadores do serviço de pesquisa acadêmica

***Obrigatório**

1. Quanto tempo você gasta para fazer uma ficha de cadastro na biblioteca? *

- ☐ Menos de 5 minutos
- ☐ De 5 a 10 minutos
- ☐ De 10 a 20 minutos
- ☐ Acima de 20 minutos

2. Quanto tempo aproximadamente você leva para encontrar o conteúdo desejado e realizar o empréstimo após se cadastrar em uma biblioteca? *

- ☐ Menos de 5 minutos
- ☐ De 5 a 10 minutos
- ☐ De 10 a 20 minutos
- ☐ Acima de 20 minutos

3. Selecione o estado de conservação dos livros / artigos / monografias encontradas nas bibliotecas que você já presenciou. *

- ☐ Livros sempre novos e completos
- ☐ Livros completos porém rabiscados e descuidado
- ☐ Faltam páginas em meus livros
- ☐ Livros desmanchando, rasgado ou sem capa

4. O que você acha se para pegar seu material bibliotecário, você já estivesse cadastrado automaticamente através do código de matrícula? Sem precisar preencher ficha e levar documentação? *

- ☐ Seria ótimo, pouparia meu tempo, além de mais seguro
- ☐ Seria ótimo, evitaria problemas operacionais
- ☐ Seria ótimo, dispensaria o uso de leitor digital e seria ágil
- ☐ Não faz diferença

5. O que você acha de um local que está sempre com você, que lhe permite buscar e acessar arquivos digitais que podem ser seu em poucos cliques sem cadastro, sem demora e gratuito? *

- ☐ Seria ótimo, eu teria mais interesse e tempo nas pesquisas
- ☐ Seria ótimo, principalmente porque todo conteúdo estaria completo e legível
- ☐ Seria ótimo, mas eu prefiro conteúdos não digitais
- ☐ Não tenho facilidade com o uso de arquivo digital, eu não usaria

6. Você está satisfeito com o conteúdo acadêmico que encontra na internet? É confiável?

- ☐ Sim, sempre me ajudou
- ☐ Sim, mas não sei se é confiável
- ☐ Sim, mas já encontrei coisas sem sentido
- ☐ Não, só encontro assuntos diferentes do meu interesse

7. Quando se fala de arquivo digital, ou seja, livros, artigos, monografias, entre outros conteúdos, disponíveis em PDF. Tem algo que o desconforte em comparação a um arquivo não digital? O que? *

8. Para você, existe alguma característica que considere importante para um portal de pesquisas de conteúdo acadêmico? Alguma sugestão? Quais? *

9. Você já encontrou ou já utilizou algum serviço ou algum site específico de conteúdos acadêmicos? Qual? Ele tinha algum ponto forte ou ponto fraco? Quais? *