



Capacitações completas para um mercado competitivo

Design Thinking

Fase 3: Ideação

Módulo 5

Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ **Lição 1: Objetivos do módulo**
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



🔲 Objetivos do módulo

Ensinos

Objetivo

Demonstrar os processos da terceira fase do Design Thinking, abordando acerca da Ideação, a criatividade dentro dessa etapa, quais são os processos para se gerar ideias em grupo e como ocorre sua seleção.

Perguntas de orientação:

- O que é Ideação?
- O que é a criatividade, suas crenças e seus princípios?
- O que é Braindumping e Brainstorming?
- Como ocorre a seleção de ideias?
- O que é a Matriz de Priorização?

Módulo 5

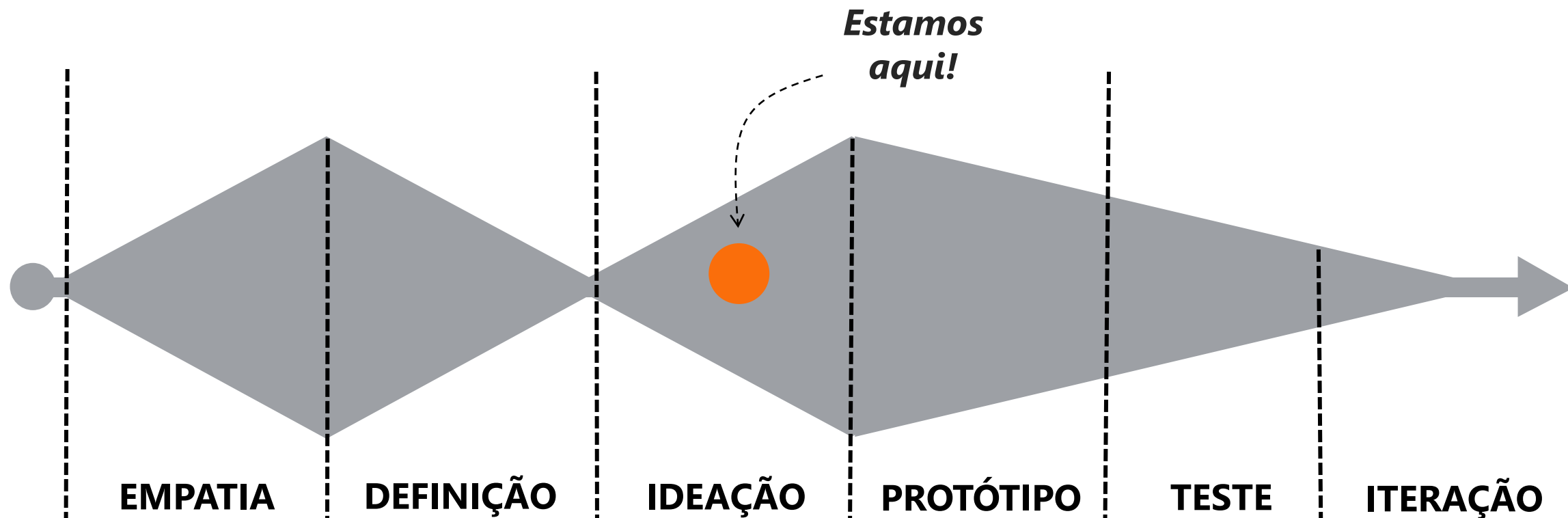
Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ **Lição 2: Fase Três: Ideação**
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



☐ Fase Três: Ideação

Contexto



Módulo 5

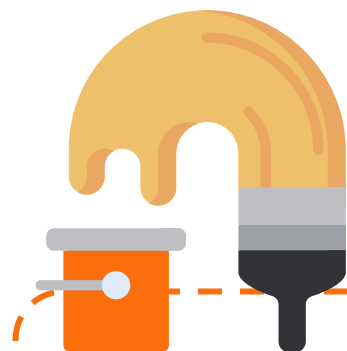
Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ **Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input**
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



▣▣ Desvendando a Criatividade: Input

Questão



O que é ser **criativo** pra você?

❏ Desvendando a Criatividade: Input

O que é?



É a **imaginação** organizada para **resolver problemas**



*"Pensamos na criatividade no sentido de usar a nossa imaginação para **criar algo novo** no mundo. Dessa forma, a criatividade entra em ação sempre que você tem a chance de criar novas ideias, soluções ou abordagens e acreditamos que todo mundo deveria ter acesso a esse **precioso** recurso."*

Tom Kelley e David Kelley, em seu livro "Confiança Criativa"

❏ Desvendando a Criatividade: Input

Crenças

TED Talk

[Veja esse vídeo](#)

Para desenvolver as 5 habilidades fundamentais para ser criativo, primeiro precisamos **desmistificar** algumas crenças sobre a criatividade:



- ✓ Criatividade não é só para artistas, ela é uma **ferramenta para solução de problemas** de maneira original e inovadora.
- ✓ Ser criativo não é criar algo do zero, mas sim fazer **combinações diferentes** de coisas já existentes.
- ✓ As pessoas não nascem com o dom de ser criativo, ele é **desenvolvido** a partir da imaginação e do trabalho duro.
- ✓ É necessário várias etapas de um **processo criativo** para surgir a criatividade.

❏ Desvendando a Criatividade: Input

Princípios



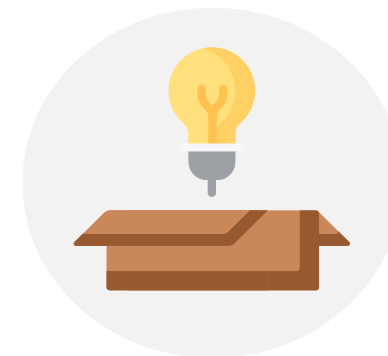
Visual

Seja visual



Foco

Mantenha o foco



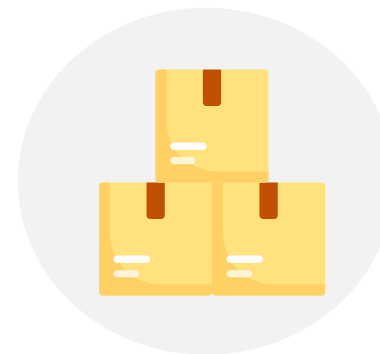
Ousado

Atreva-se a ser ousado/selvagem



Horizontalidade

Sem hierarquia



Quantidade

Quantidade é melhor
que qualidade

❏ Desvendando a Criatividade: Input

Princípios



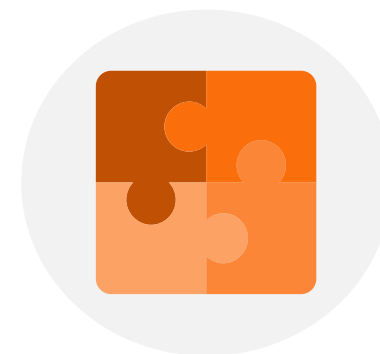
Incentive

Não critique,
incentive!



Usuário

Usuário no centro



Colaborativo

Construa com os
outros



Faça

Materialize suas
ideias!



***E o mais
importante...***

Módulo 5

Fase 3: Ideação

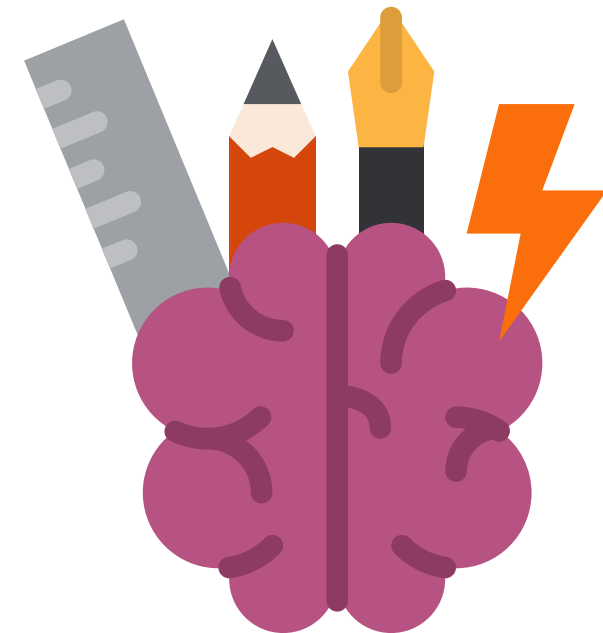
- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ **Lição 4: Braindumping: Input**
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



❏ Braindumping: Input

O que é?

Crie a **maior quantidade de ideias** de **forma individual**, escrevendo tudo o que surgir até perceber que conseguiu colocar no papel tudo o que estava pensando, em um determinado **limite de tempo**



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ **Lição 5: Hands-on: Crazy 8's**
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ **Lição 6: Constraints**
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ **Lição 7: Brainstorming: Input**
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Brainstorming: Input

Brainstorming

Leia o Artigo

O que é?



O Brainstorming ou "**tempestade de ideias**", é um método usado para criar e explorar a capacidade criativa. A técnica propõe que um **grupo de pessoas** se reúna e utilize seus pensamentos e ideias para que possam chegar a um consenso na **solução de problemas**, com suspensão de julgamento e reação em cadeia.

Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ **Lição 8: Hands-on: Brainstorming**
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ **Lição 9: SCAMPER: Input**
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



❏ Scamper

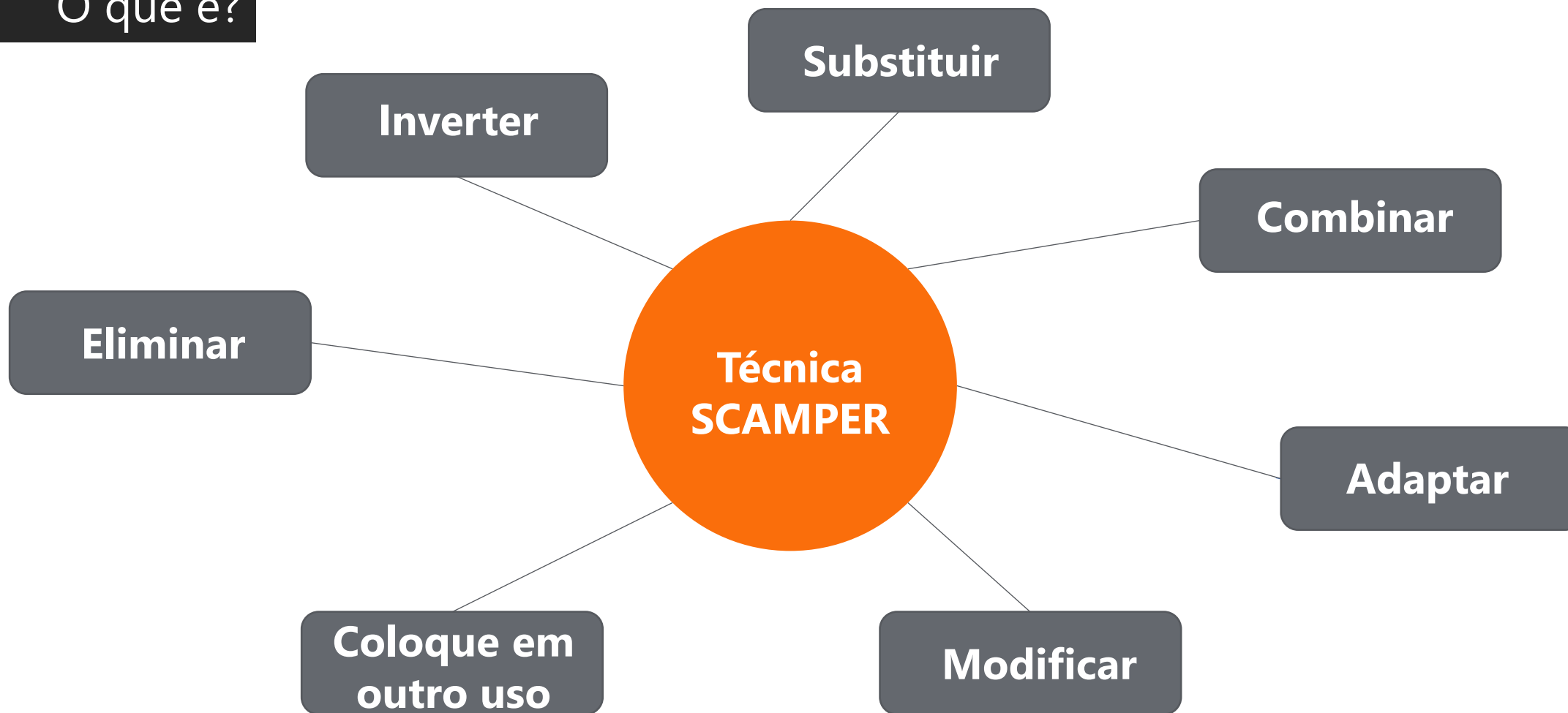
O que é?

A **técnica SCAMPER** tem como objetivo fornecer **sete abordagens** de pensamento diferentes para encontrar ideias e soluções inovadoras, **forçando a mente** a pensar em um fluxo específico e ajudando ideias inovadoras emergentes a surgirem.



❏ Scamper

O que é?



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ **Lição 10: Hands-on: SCAMPER**
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

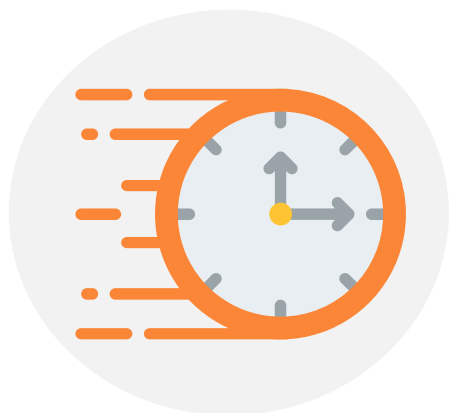
Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ **Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias**
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



❏ Seleção de ideias: Input

Priorize!



Rápido

Ideia que seja de
implementação
rápida



Legal

Ideia que ache
mais legal



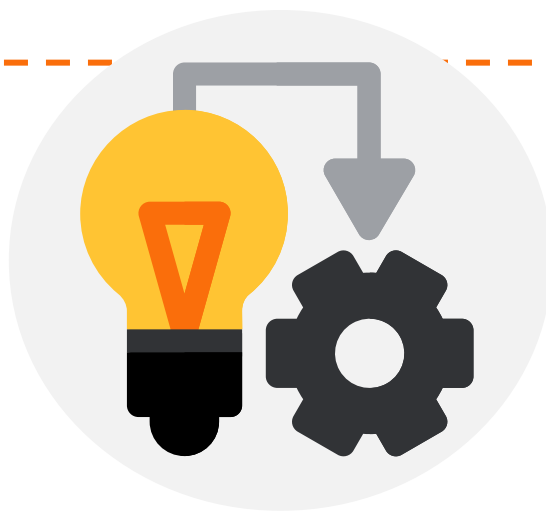
Disruptiva

Ideia mais
diferente/inovadora

▣ Seleção de ideias: Input

Insight!

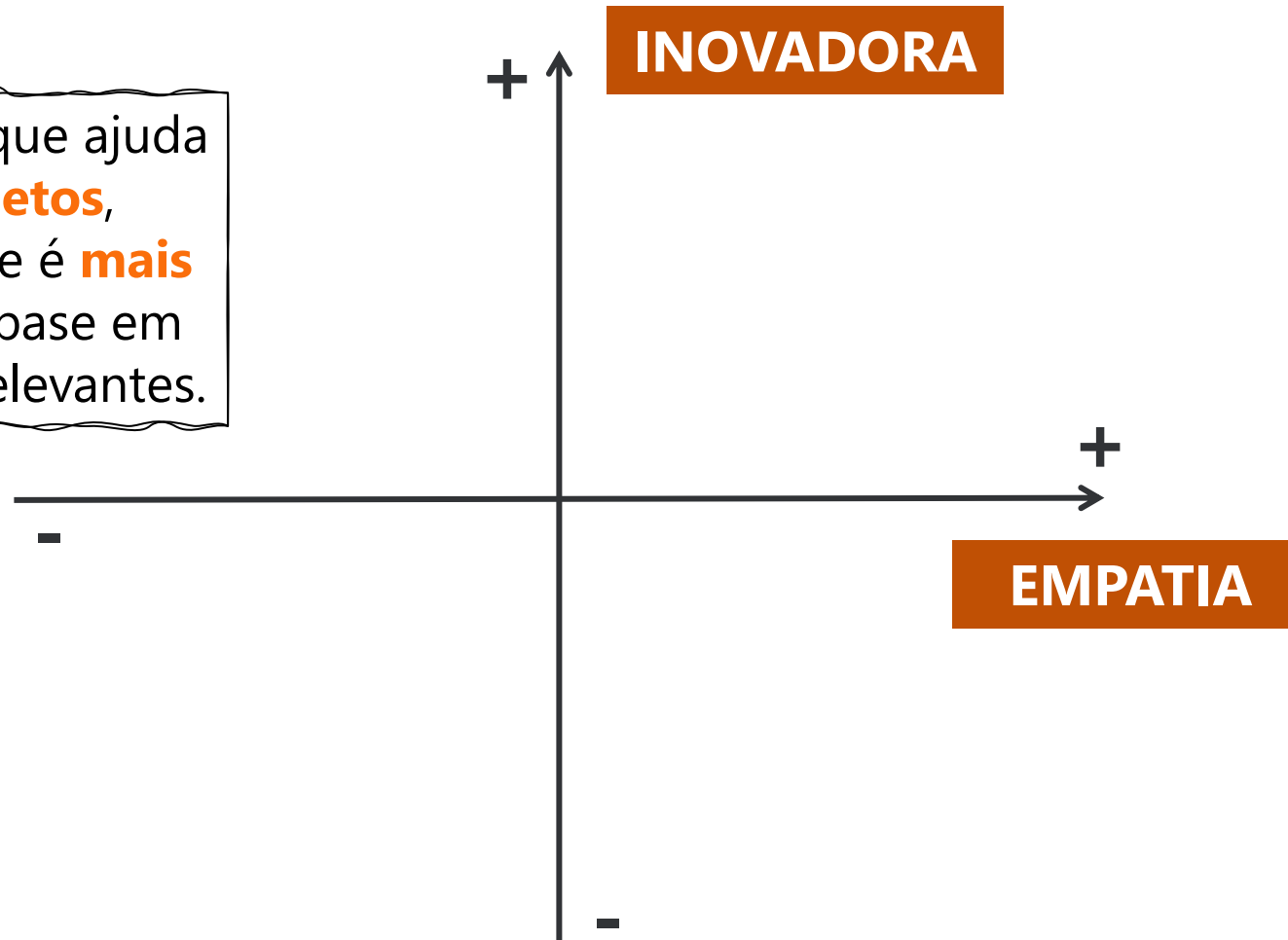
Ideia rápida/fácil: não se prototipa,
se **implementa** em pequenos testes!



❑ Matriz de priorização: Input

O que é?

É uma ferramenta que ajuda a **ordenar projetos**, identificando o que é **mais importante** com base em **critérios** claros e relevantes.



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ **Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização**
- ✓ Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu



Módulo 5

Fase 3: Ideação

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: Fase Três: Ideação
- ✓ Lição 3: Desvendando a Criatividade: Input
- ✓ Lição 4: Braindumping: Input
- ✓ Lição 5: Hands-on: Crazy 8's
- ✓ Lição 6: Constraints
- ✓ Lição 7: Brainstorming: Input
- ✓ Lição 8: Hands-on: Brainstorming
- ✓ Lição 9: SCAMPER: Input
- ✓ Lição 10: Hands-on: SCAMPER
- ✓ Lição 11: Seleção e Priorização de Ideias
- ✓ Lição 12: Hands-on: Matriz de priorização
- ✓ **Lição 13: 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu**



❑ 5 passos práticos para aplicar o que você aprendeu

Just Do It!

1. Inicie o processo de ideação **focando na solução** para o problema e na produção de ideias.
2. Entenda o **processo da criatividade**, seus **princípios e crenças** para a formação de ideias inovadoras na solução de problemas.
3. Aprenda sobre as **ferramentas de ideação** para facilitação e participação de **toda a equipe** na construção das ideias.
4. Saiba **selecionar as ideias** válidas para um processo rápido de testagem e aplicação.
5. Saiba **priorizar e organizar** as ideias para uma **melhor seleção** alinhada ao problema a ser solucionado.



A escola de negócios mais completa do mercado.

Aprenda uma nova habilidade hoje mesmo:

www.voitto.com.br

