



Capacitações completas para um mercado competitivo

*Criatividade e Resolução de Problemas*

The background of the slide is a dark, grayscale image of a microscope, showing the eyepiece, objective lenses, and the base. The text is centered over this image.

# Ativando a Criatividade

---

Módulo 2

# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# ❏ Objetivo do módulo

## Ensinos

### Objetivo

Apresentar o que é criatividade, sua importância, como desenvolvê-la e utilizá-la para a resolução de problemas.

### Perguntas de orientação:

- O que é criatividade?
- Quais são os 5 elementos da criatividade?
- Como se dá um processo criativo?

# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ **Lição 2: O que é criatividade?**
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# ■ O que é criatividade?

## Definição

A **criatividade** consiste em ter **ideias originais** que fujam do senso comum. Ela é caracterizada pelo ato de “**pensar fora da caixa**” e transformar essas soluções em realidade, sendo uma **competência** que pode ser desenvolvida e aperfeiçoada por qualquer pessoa.



*“Pensamos na criatividade no sentido de usar a nossa imaginação para **criar algo novo** no mundo. Dessa forma, a criatividade entra em ação sempre que você tem a chance de criar novas ideias, soluções ou abordagens e acreditamos que todo mundo deveria ter acesso a esse **precioso** recurso.”*

*Tom Kelley e David Kelley, em seu livro “Confiança Criativa”*



# ❏ O que é criatividade?

## Importância

1. **Quinta** habilidade **mais importante** para o mercado de trabalho, segundo pesquisa realizada pelo Fórum Econômico Mundial;
2. Ferramenta para **resolução de problemas**;
3. **Combinar** fenômenos **diferentes** gerando ideias inovadoras;
4. **Adaptação** a várias realidades.





# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ **Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade**
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# ■ ■ As 5 ferramentas da criatividade

## Habilidades



### Associação

Relacionar ideias que parecem isoladas.



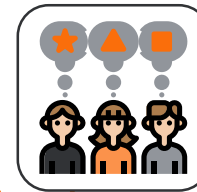
### Questionamento

E se mudássemos isso?



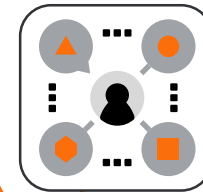
### Observação

Olhar as coisas a sua volta para ter insights.



### Networking

Trocar ideias com pessoas de pensamento divergente.



### Experimentação

Experimentar suas ideias e também coisas novas.

# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ **Lição 4: Como se tornar criativo?**
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



## ❏ Como se tornar criativo?

### Crenças

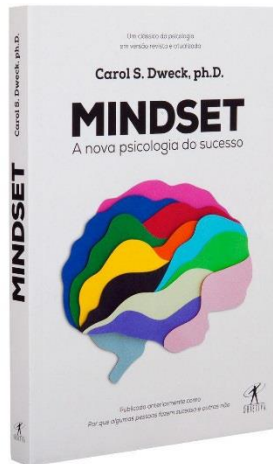
Para desenvolver as 5 habilidades fundamentais para ser criativo, primeiro precisamos **desmistificar** algumas crenças sobre a criatividade:



- ✓ Criatividade não é só para artistas, ela é uma **ferramenta para solução de problemas** de maneira original e inovadora.
- ✓ Ser criativo não é criar algo do zero, mas sim fazer **combinações diferentes** de coisas já existentes.
- ✓ As pessoas não nascem com o dom de ser criativo, ele é **desenvolvido** a partir da imaginação e do trabalho duro.
- ✓ É necessário várias etapas de um **processo criativo** para surgir a criatividade.

# ❏ Como se tornar criativo?

## Primeiro Passo



“Pode ser **difícil** mudar, mas nunca ouvi alguém dizer que não tenha valido a pena. Talvez as pessoas estejam simplesmente racionalizando, como quem passa por uma iniciação dolorosa e diz que **valeu a pena**. Mas aqueles que mudaram são capazes de dizer quanto suas **vidas melhoraram**.”

*Carol S. Dweck, em seu livro “Mindset: A nova psicologia do sucesso”*

Da mesma forma, a **peça fundamental** para nos tornarmos criativos é darmos o primeiro passo para **trabalhar duro** na nossa **imaginação**.

## ❏ Como se tornar criativo?

### Mudança

Para essa **mudança** de *Mindset*, a autora propõe **um passo a passo** interessante. Vamos **replicar** esse conhecimento para a criatividade e **compreender** como iniciar o processo para se tornar uma pessoa criativa:

- 1 Abrace seu lado não criativo.
- 2 Descubra os gatilhos que desencadeiam sua persona não criativa.
- 3 Dê um nome para a sua persona não criativa.
- 4 Traga a persona para a sua jornada e eduque-a.

## ❏ Como se tornar criativo?

### Exemplo

Marta é uma mulher de 25 anos que acredita **não ter nascido com o dom da criatividade**, mas lhe foi solicitado pensar em uma **mudança de processo** dentro da sua área de Logística, a fim de **solucionar um problema**, então ela resolveu **entender** mais sobre criatividade e encontrou alguns **passos** para desenvolver o que acreditava ser um dom:

- 1 **Aceitou** que existe um lado não criativo e em alguns momentos ele vai aparecer e se **destacar** no seu dia a dia
- 2 Observou situações que **desencadeavam** esse lado não criativo, entendendo que ele aparecia principalmente em **situações de pressão**
- 3 **Nomeou a sua persona não criativa** de Ivone, **destacando sua personalidade** estressada, sem paciência e que sempre quer resolver as coisas rápido.
- 4 **Aceitou a Ivone na sua jornada** e **educou** as atitudes dela, criando **planos de ação** para sanar seus gatilhos e conseguindo **encontrar soluções criativas** para seu problema.

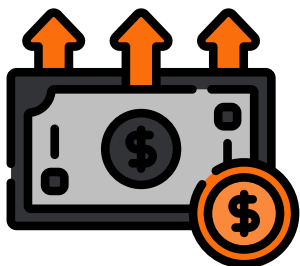


## ❏ Como se tornar criativo?

### Treinando a Imaginação

Pense em um **problema**, simples ou mais complexo, e tente elencar **3 possíveis soluções** para ele.

**Exemplo:** Meu problema é que estou gastando muito e meu salário não dura até o final do mês. Quais seriam 3 possíveis soluções para ele? Eu poderia:



Parar de gastar em excesso



Ter um controle financeiro



Não ter dinheiro ou cartão em mãos

## Indicação

Assista



### Como o Cérebro Cria

O neurocientista David Eagleman **explora** o processo criativo de vários **profissionais inovadores** e nos mostra **formas impressionantes** e arriscadas de **aguçar a criatividade**.

# 🔰 Hora de aprofundar seus conhecimentos!

Indicação



Saiba quais são as **técnicas infalíveis** para se tornar mais **criativo**, **pensar fora da caixa** e ter ideias que ninguém mais teve!

[Clique aqui e acesse o artigo completo!](#)

# Módulo 1

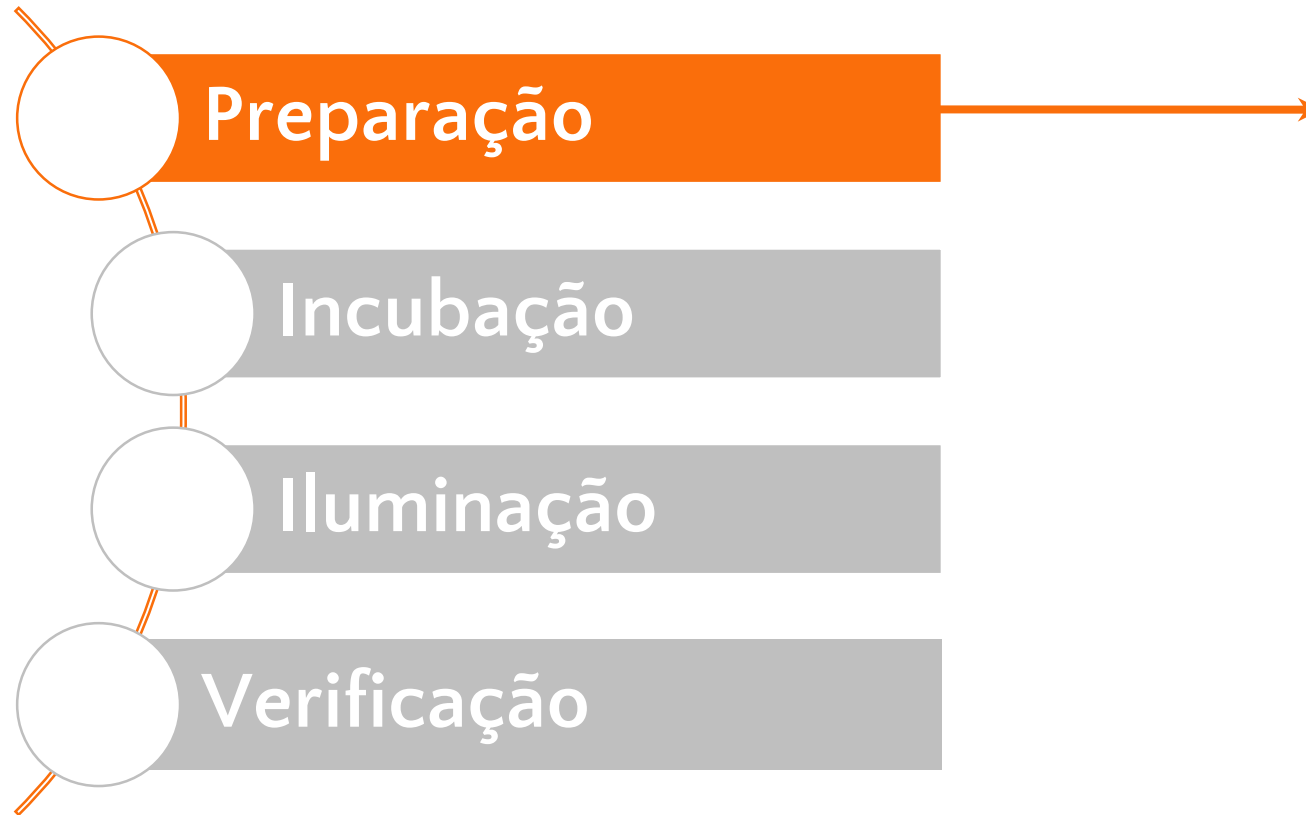
## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ **Lição 5: O processo criativo**
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# ❏ O processo criativo

## Etapas

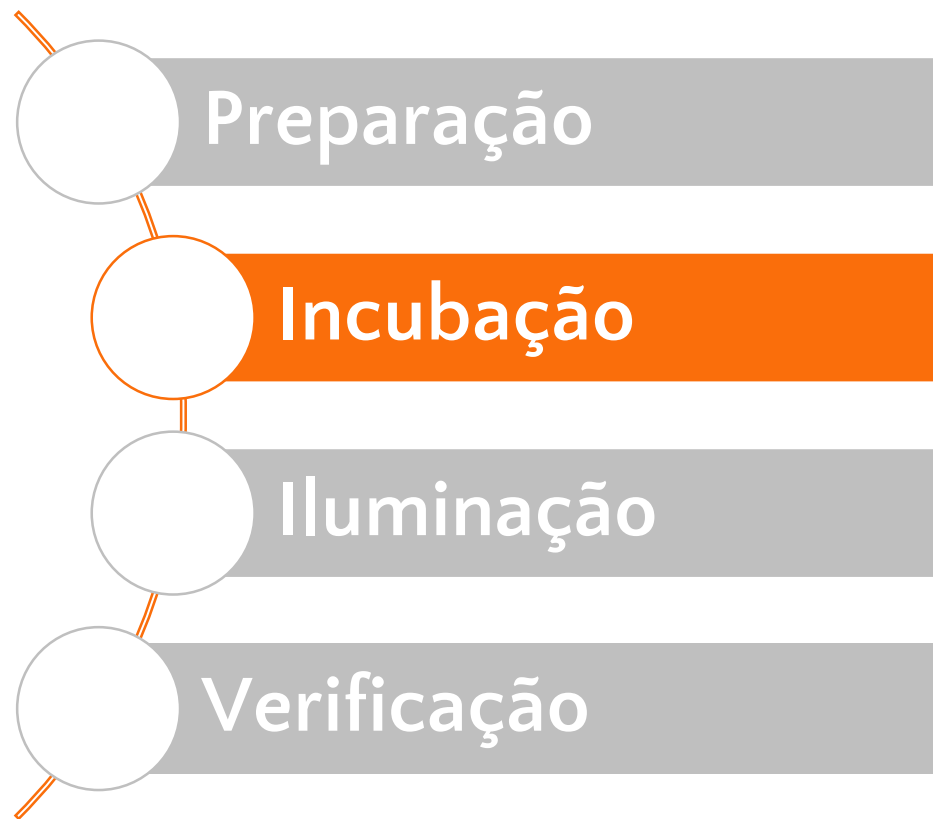


Fase em que o criativo prepara o cérebro com as principais informações sobre o problema a ser resolvido.



# ▣ O processo criativo

## Etapas



Fase inconsciente em que não se aplicam muitas ferramentas, mapas mentais ou algo concreto.



# ▣ O processo criativo

## Etapas



Fase que a ideia surge, porque já houve um estudo profundo sobre as informações.



# ▣ O processo criativo

## Etapas



Fase que se coloca em prática o que foi pensado para o problema em questão.

# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ **Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1**
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



# ■ Gerando soluções – Exercício Prático 1

## Enunciado

### Gerando soluções

Doug é funcionário da Voitto Eletric, liderando o design e o desenvolvimento de imaginologia médica e alta tecnologia do hospital X. Ele concluiu o projeto de um equipamento de Ressonância Magnética, após dois anos e meio, estava animado, mas se deparou com uma situação: uma paciente de 10 anos estava chorando, pois estava aterrorizada com o exame e precisaria ser sedada, transformando seu modo de ver sua criação. Baseado nessa situação, que você faria para solucionar esse problema?

## ❏ Exercício Prático 1

### Solução

#### Gerando soluções

Doug é funcionário da Voitto Eletric, liderando o design e o desenvolvimento de imaginologia médica e alta tecnologia do hospital X. Ele concluiu o projeto de um equipamento de Ressonância Magnética, após dois anos e meio, estava animado, mas se deparou com uma situação: uma paciente de 10 anos estava chorando, pois estava aterrorizada com o exame e precisaria ser sedada, transformando seu modo de ver sua criação. Baseado nessa situação, que você faria para solucionar esse problema?

**Solução Criativa:** Transformar o equipamento em uma história infantil de aventura com o paciente no papel principal, sem alterar a tecnologia da máquina, colando adesivos coloridos na parte externa em todas as superfícies da sala, além de criar um roteiro para os técnicos conduzirem os pacientes mirins pela aventura.

# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções - Exercício Prático 1
- ✓ **Lição 7: Gerando soluções - Exercício Prático 2**
- ✓ Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática



## ❏ Gerando soluções – Exercício Prático 2

### Enunciado

#### Gerando soluções

Dora é dona da Voitto Modas, vende roupas e acessórios femininos e possui três funcionárias. No mês de dezembro, característico pela alta nas vendas, percebeu que a situação havia mudado e suas funcionárias estavam vendendo menos que o esperado. Avaliando a situação ela percebeu que houve um grande número de atendimentos, mas eles não eram convertidos em venda e o cliente saía da loja incomodado por ser abordado pelas funcionárias. Baseado nessa situação, que você faria para aumentar as vendas e a satisfação do cliente?

## ❏ Exercício Prático 2

### Solução

#### Gerando soluções

Dora é dona da Voitto Modas, vende roupas e acessórios femininos e possui três funcionárias. No mês de dezembro, característico pela alta nas vendas, percebeu que a situação havia mudado e suas funcionárias estavam vendendo menos que o esperado. Avaliando a situação ela percebeu que houve um grande número de atendimentos, mas eles não eram convertidos em venda e o cliente saía da loja incomodado por ser abordado pelas funcionárias. Baseado nessa situação, que você faria para aumentar as vendas e a satisfação do cliente?

**Solução Criativa:** os clientes deixarem claro se querem ser atendidos ou não de acordo com a cor da sacola escolhida.



# Módulo 1

## Entendendo o Problema

- ✓ Lição 1: Objetivos do módulo
- ✓ Lição 2: O que é criatividade?
- ✓ Lição 3: As 5 ferramentas da criatividade
- ✓ Lição 4: Como se tornar criativo?
- ✓ Lição 5: O processo criativo
- ✓ Lição 6: Gerando soluções – Exercício Prático 1
- ✓ Lição 7: Gerando soluções – Exercício Prático 2
- ✓ **Lição 8: 5 passos para ser criativo na prática**



## ■ 5 passos para ser criativo na prática

Just Do It!

1. Entenda quais são as **habilidades** de uma pessoa criativa e visualize as que você precisa **desenvolver**;
2. **Desmistifique** as crenças sobre a criatividade e dê o primeiro passo para ser criativo;
3. **Identifique sua persona** não criativa e **edue-a** para começar a trabalhar duro com a sua imaginação;
4. **Pratique** elencar soluções fora da caixa para treinar a sua imaginação;
5. Entenda o **processo criativo** e pratique utilizando todos os passos, sozinho ou em equipe.



A escola de negócios mais completa do mercado.

Aprenda uma nova habilidade hoje mesmo:

[www.voitto.com.br](http://www.voitto.com.br)

