

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinspum Ferraz, também autora do Museu da Língua Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #2 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Casa da Cultura A Casa da Cultura é um centro de comercialização de artesanato da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Funciona no edifício da antiga Casa de Detenção do Recife, que foi a maior cadeia do Brasil no século XIX e a primeira prisão radial pan-ótica da América do Sul. Foi também, durante a Ditadura Civil-militar, um dos antros das torturas e assassinatos, sendo um de seus destaques Amaro Luiz de Carvalho. São José, Recife Gostei Não gostei #4 Palácio da Justiça Prédio histórico tombado em estilo neoclássico que abriga o Tribunal de Justiça de Pernambuco. Possui um acervo de arte essencial para visitantes, incluindo obras que remontam ao centenário da Confederação do Equador. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #5 Palácio do Campo das Princesas Sede administrativa do governo de Pernambuco, construída em 1841. Destaque para o baobá secular em frente ao palácio, possivelmente inspiração para "O Pequeno Príncipe". Localiza-se próximo ao Teatro de Santa Isabel. Santo Antônio, Recife Context: Name: João Silva Age: 28 Gender: Male Occupation: Software Developer Interests: Technology, Reading, Traveling json { "motivations": ["EXPLORATION", "EDUCATION", "CREATIVITY", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "SOCIAL"], "hobbies": ["TECH", "READING", "TRAVELING", "LEARNING", "MUSIC"], "themes": ["MODERN", "URBAN_ART", "CULTURAL", "ADVENTURE", "ARCHITETURAL_STYLE"] } -- Output format (JSON array only) -- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poilid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poilid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poilid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poilid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poilid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

2 / 2

DeepSeek:

json

Copy

Download

```
[ { "poiName": "1", "scoreValue": 1 },
  { "poiName": "2", "scoreValue": 1 },
  { "poiName": "3", "scoreValue": 1 },
  { "poiName": "4", "scoreValue": 1 },
  { "poiName": "5", "scoreValue": 0 } ]
```

```
] { position : 3 , scoreValue : 0.5 }
```

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: #1 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #2 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Teatro do Parque Teatro histórico com inovação arquitetônica: um jardim interno para climatização. Construído em aço e cimento em 1915, com decoração de Henrique Elliot e Mário Nunes. Mantém conexão histórica com o Hotel do Parque para venda de ingressos. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #4 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei Context: Name: Maria Oliveira Age: 42 Gender: Female Occupation: School Teacher Interests: Education, Literature, Community json { "motivations": ["EDUCATION", "CULTURE", "HERITAGE", "IDENTITY", "SOCIAL"], "hobbies": ["READING", "LEARNING", "VOLUNTEERING", "THEATER", "ART"], "themes": ["HISTORY", "AFRO_BRAZILIAN", "FOLKLORE", "FAMILY_FRIENDLY", "CULTURAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": "name1", "scoreValue": 0 }, { "poiid": "name2", "scoreValue": 0 }, { "poiid": "name3", "scoreValue": 1 }, { "poiid": "name4", "scoreValue": 1 }, { "poiid": "name5", "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

2 / 2

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse Avalie as recomendações para melhorar suas férias: #1 Ristorante Nárra | Linda Colinaária da Ilha de

Deus Veja as opções de receitas tradicionais da Chef, confira os pratos típicos da culinária da Ilha de Deus que nós preparamos de maneira única! No cardápio você encontra Mariscadas, Siri no Casco, Pasteis de Sururu, Moqueca da Ilha, Escondidinho de Sururu, Peixes, Escudinho de Camarão e vários pratos diferentes que a Chef cria todos os dias. Casa Forte, Recife Gostei Não gostei #2 Cachaçaria Carvalheira Entre mais de 2 mil barris de carvalho e sob o aroma da mais pura cachaça envelhecendo, cordas, gamelas, moendas e alambiques antigos dão a Cachaçaria Carvalheira um clima todo especial, cheio de charme, história e tradição. Aqui, você vai saber como uma das melhores cachaças do Brasil é fabricada e passear entre os bairros onde a mais pura bebida nacional descansa durante anos até estar pronto para ser engarrado e consumido. Depois da visitação às instalações da fábrica, uma deliciosa degustação vai deixar a Cachaça Carvalheira para sempre nas suas melhores lembranças. Ibiribeira, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #5 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Gostei #5 Palácio do Campo das Princesas Sede administrativa do governo de Pernambuco, construída em 1841. Destaque para o baobá secular em frente ao palácio, possivelmente inspiração para "O Pequeno Príncipe". Localiza-se próximo ao Teatro de Santa Isabel. Santo Antônio, Recife Context: Name: Carlos Mendes Age: 35 Gender: Male Occupation: Chef Interests: Gastronomy, Cultural Fusion, Music json { "motivations": ["GASTRONOMY", "CREATIVITY", "CULTURE", "ARTISTIC_VALUE", "TRADITION"], "hobbies": ["GASTRONOMY", "DANCING", "MUSIC", "TRAVELING", "SOCIAL"], "themes": ["GASTRONOMIC", "AFRO_BRAZILIAN", "COLONIAL", "BAROQUE", "URBAN_ART"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #3 Embaixada dos Bonecos Gigantes A Embaixada dos Bonecos Gigantes é uma exposição permanente de bonecos gigantes (também conhecidos como "bonecos de Olinda"), alegorias populares do Carnaval de Pernambuco. O local expõe 30 bonecos gigantes, incluindo ícones como Alceu Valença Michael Jackson e Luiz Inácio Lula da Silva. Bairros não beneficiados Recife Gostei Não gostei #1 Torre

Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Forte do Brum O Forte de São João Batista do Brum localiza-se no bairro do Recife, na cidade do mesmo nome, no estado de Pernambuco, no Brasil. Administrado pelo Exército brasileiro, encontra-se restaurado e aberto ao público, abrigando, desde 5 de janeiro de 1987, o Museu Militar do Forte do Brum (MMFB), que exibe armamento e peças arqueológicas. No seu interior destaca-se a Capela de São João Batista, em estilo maneirista. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei Context: Name: Ana Santos Age: 22 Gender: Female Occupation: Biology Student Interests: Nature, Photography, Adventure json { "motivations": ["EXPLORATION", "ARTISTIC_VALUE", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "EDUCATION", "RELAXATION"], "hobbies": ["HIKING", "PHOTOGRAPHY", "ADVENTURE", "LEARNING", "TRAVELING"], "themes": ["NATURE", "ADVENTURE", "FOLKLORE", "COLONIAL", "HISTORY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. Afesta conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #4 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Igreja Madre de Deus A Igreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. As cristais possuem grande arca e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Pedro Alves Age: 58 Gender: Male Occupation: Fisherman Interests: Traditional Music, Sea, Community json { "motivations": ["TRADITION", "HERITAGE", "SPIRITUALITY", "SOCIAL", "RELAXATION"], "hobbies": ["MUSIC", "DANCING", "VOLUNTEERING", "SOCIAL", "ADVENTURE"], "themes": ["HISTORY", "RELIGIOUS", "FOLKLORE", "NATURE", "ARTISTIC_VALUE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

`AI TO_BRAZILIAN] ; --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: poiName . <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.`

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Madre de Deus A Igreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. Asacristia possui grande arca e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Concatedral de São Pedro dos Clérigos A Concatedral de São Pedro dos Clérigos, também conhecida simplesmente como Igreja de São Pedro dos Clérigos, é um templo católico situado no município do Recife. Área defronte à Igreja, chamada de Pátio de São Pedro, conserva em seu entorno um belo conjunto de 29 casas baixas coloniais. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Basílica Nossa Senhora do Carmo A Basílica e Convento de Nossa Senhora do Carmo é um conjunto moderno católico pertencente à Ordem Carmelita, localizada na cidade do Recife, em Pernambuco, Brasil. O imponente frontispício da Basílica do Carmo possui muitas volutas esculpidas em pedra, e a torre, de 50 metros de altura — a mais alta torre barroca do Brasil —, é encimada por um dos mais bulbos feitos do estilo no país. No interior, a decoração em talha dourada e a estatuária são de valor inestimável, destacando-se a capela-mor e seu fabuloso retábulo com imagens de Nossa Senhora do Carmo e dos profetas Elias e Eliseu. No seu pátio, a cabeça do líder quilombola Zumbi dos Palmares ficou exposta até completa conclusão. No convento, encontram-se enterrados os restos mortais de Frei Caneca. Santo Antônio, Recife Context: Name: Fernanda Costa Age: 38 Gender: Female Occupation: Nurse Interests: Family, Wellness, Gardening, Spirituality json { "motivations": ["FAMILY", "RELAXATION", "SPIRITUALITY", "SOCIAL", "IDENTITY"], "hobbies": ["GARDENING", "READING", "VOLUNTEERING", "MUSIC", "ART"], "themes": ["FAMILY_FRIENDLY", "NATURE", "RELIGIOUS", "ROMANTIC", "BAROQUE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your

evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Palácio da Justiça Prédio histórico tombado em estilo neoclássico que abriga o Tribunal de Justiça de Pernambuco. Possui um acervo de arte essencial para visitantes, incluindo obras que remontam ao centenário da Confederação do Equador. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Palácio do Campo das Princesas Sede administrativa do governo de Pernambuco, construída em 1841. Destaque para o baobá secular em frente ao palácio, possivelmente inspiração para "O Pequeno Príncipe". Localiza-se próximo ao Teatro de Santa Isabel. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Instituto Ricardo Brennand O Instituto Ricardo Brennand é uma instituição cultural brasileira sem fins lucrativos localizada na cidade do Recife. Possui a maior coleção mundial do pintor holandês Frans Poste um dos maiores acervos de armas brancas do mundo, com mais de 3 mil peças, incluindo 27 armaduras medievais completas. Várzea, Recife Gostei Não gostei #5 Caixa Cultural A Caixa Cultural Recife é um espaço cultural localizado na cidade do Recife, capital do estado de Pernambuco, Brasil. Integra um conjunto de sete centros culturais criados pela Caixa Econômica Federal em capitais brasileiras. A Caixa Cultural Recife foi inaugurada em 2012 no edifício do antigo Bank of London & South America Limited, localizado defronte ao Marco Zero, no Recife Antigo. Conta com dois pavimentos de galerias de arte, teatro com 96 lugares, sala multimídia, duas salas para escritórios de arte-educação e amplo foyer. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Rafael Souza Age: 29 Gender: Male Occupation: Tour Guide Interests: Local History, Architecture, Storytelling json { "motivations": ["HERITAGE", "CULTURE", "EDUCATION", "IDENTITY", "EXPLORATION"], "hobbies": ["THEATER", "READING", "PHOTOGRAPHY", "TRAVELING", "LEARNING"], "themes": ["COLONIAL", "ARCHITETURAL_STYLE", "HISTORY", "BAROQUE", "CULTURAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #2 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Embaixada Pernambuco Em Junho de 2015 inauguramos um novo museu, a Embaixada de Pernambuco. Localizado na Praça do Arsenal no Bairro do Recife, conta com um acervo em tamanho natural dos principais ícones de Pernambuco, como Lampião e Maria Bonita, além de apresentações ao vivo de Frevo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Roa Vista Recife Gostei Não gostei #5

Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese.

Santo Antônio, Recife Gostei Context: Name: Juliana Lima Age: 45 Gender: Female Occupation: Boutique Owner Interests: Fashion, Social Events, Dance json { "motivations": ["SOCIAL", "ENTERTAINMENT", "ARTISTIC_VALUE", "CREATIVITY", "IDENTITY"], "hobbies": ["DANCING", "SOCIAL", "ART", "MUSIC", "TRAVELING"], "themes": ["MODERN", "ROMANTIC", "URBAN_ART", "GASTRONOMIC", "FAMILY_FRIENDLY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquídário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja de Santa Tereza D'Avila Construída em 1700 e concluída sem as pinturas e a torre sineira que conhecemos hoje no ano de 1710, possui grande conjunto de pinturas dedicadas à vida de Santa Teresa de Jesus, que cobrem todo o forro e algumas paredes do templo. O autor das imagens foi João de Deus Sepúlveda, também responsável pela obra-prima da pintura barroca pernambucana presente no forro da Concatedral de São Pedro dos Clérigos. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Igreja Madre de Deus A Igreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. As sacristias possuem grande arca e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Concatedral de São Pedro dos Clérigos A Concatedral de São Pedro dos Clérigos, também conhecida simplesmente como Igreja de São Pedro dos Clérigos, é um templo católico situado no município do Recife. A área defronte à Igreja, chamada de Pátio de São Pedro, conserva em seu entorno um belo conjunto de 29 casas baixas coloniais. São José, Recife Context: Name: Antonio Barbosa Age: 65 Gender: Male Occupation: Retired Civil Servant Interests: Heritage Sites, Gardening, Reading json { "motivations": ["HERITAGE", "RELAXATION", "TRADITION", "SPIRITUALITY", "FAMILY"], "hobbies": ["GARDENING", "READING", "VOLUNTEERING", "TRAVELING", "LEARNING"], "themes": ["HISTORY", "ARCHITECTURAL_STYLE", "RELIGIOUS", "COLONIAL", "BAROQUE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinspum Ferraz, também autora do Museu da Língua Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #2 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Oficina Francisco Brennand A Oficina Cerâmica Francisco Brennand é um museu de arte brasileiro localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Trata-se de um complexo monumental com aproximadamente 2 mil obras, entre esculturas, murais e objetos cerâmicos. A principal temática é a origem da vida e a evolução das coisas. Conta com espaços como a Accademia, Anfiteatro, Salão de Esculturas e jardins projetados por Burle Marx. Recife Gostei Não gostei #4 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #5 Museu Murilo La Greca O Museu Murilo La Greca é um museu brasileiro localizado no bairro do Parnamirim, na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Inaugurado em 12 de dezembro de 1985, o acervo é composto principalmente por obras de arte produzidas pelo professor e pintor clássico Murilo La Greca, são 1400 desenhos em que La Greca utilizou diversas técnicas, desde o giz de cera ao pastel. Além dos desenhos há também 160 pinturas entre paisagens, retratos e obras impressionistas. O museu conta também com discotecas, livros e móveis, além de algumas cartas trocadas por artistas com nomes como Cândido Portinari. Parnamirim, Recife Context: Name: Beatriz Rocha Age: 26 Gender: Female Occupation: Graphic Designer Interests: Urban Art, Photography, Technology json { "motivations": ["CREATIVITY", "ARTISTIC_VALUE", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "EXPLORATION", "CULTURE"], "hobbies": ["PHOTOGRAPHY", "ART", "TECH", "TRAVELING", "MUSIC"], "themes": ["URBAN_ART", "MODERN", "CULTURAL", "ADVENTURE", "AFRO_BRAZILIAN"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário

turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #2 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #3 Oficina Francisco Brennand A Oficina Cerâmica Francisco Brennand é um museu de arte brasileiro localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Trata-se de um complexo monumental com aproximadamente 2 mil obras, entre esculturas, murais e objetos cerâmicos. A principal temática é a origem da vida e a evolução das coisas. Conta com espaços como a Accademia, Anfiteatro, Salão de Esculturas e jardins projetados por Burle Marx. Várzea, Recife Gostei Não gostei #4 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #5 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Lucas Mendes Age: 24 Gender: Male Occupation: Marine Biology Intern Interests: Ocean Conservation, Snorkeling, Photography json { "motivations": ["EXPLORATION", "EDUCATION", "ARTISTIC_VALUE", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "RELAXATION"], "hobbies": ["PHOTOGRAPHY", "ADVENTURE", "LEARNING", "TRAVELING", "VOLUNTEERING"], "themes": ["NATURE", "ADVENTURE", "CULTURAL", "AFRO_BRAZILIAN", "HISTORY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Basílica Nossa Senhora do Carmo A Basílica e Convento de Nossa Senhora do Carmo é um conjunto moderno católico pertencente à Ordem Carmelita, localizada na cidade do Recife, em Pernambuco, Brasil. O imponente frontispício da Basílica do Carmo possui muitas volutas esculpidas em pedra, e a torre, de 50 metros de altura — a mais alta torre barroca do Brasil —, é encimada por um dos mais bulbos feitos do estilo no país. No interior, a decoração em talha dourada e a estatuária são de valor inestimável, destacando-se a capela-mor e seu fabuloso retábulo com imagens de Nossa Senhora do Carmo e dos profetas Elias e Eliseu. No seu pátio, a cabeça do líder quilombola Zumbi dos Palmares ficou exposta até completa conclusão. No convento, encontram-se enterrados os restos mortais de Frei Caneca. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Instituto Ricardo Brennand O Instituto Ricardo Brennand é uma instituição cultural brasileira sem fins lucrativos localizada na cidade do Recife. Possui a maior coleção mundial do pintor holandês Frans Post e um dos maiores acervos de armas brancas do

mundo, com mais de 3 mil peças, incluindo 27 armaduras medievais completas. Várzea, Recife Gostei Não gostei #4 Igreja Madre de Deus Algreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. A sacristia possui grande arcaze e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Concatedral de São Pedro dos Clérigos A Concatedral de São Pedro dos Clérigos, também conhecida simplesmente como Igreja de São Pedro dos Clérigos, é um templo católico situado no município do Recife. A área de frente à igreja, chamada de Pátio de São Pedro, conserva em seu entorno um belo conjunto de 29 casas baixas coloniais. São José, Recife Context: Name: Isabela Costa Age: 59 Gender: Female Occupation: Public Librarian Interests: Local History, Poetry, Community Workshops json { "motivations": ["HERITAGE", "CULTURE", "EDUCATION", "IDENTITY", "SOCIAL"], "hobbies": ["READING", "LEARNING", "VOLUNTEERING", "THEATER", "ART"], "themes": ["HISTORY", "COLONIAL", "BAROQUE", "FOLKLORE", "CULTURAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Bistrô Negra Linda Culinária da Ilha de Deus Veja as opções de receitas tradicionais da Chef, confira os pratos típicos da culinária da Ilha de Deus que nós preparamos de maneira única! No cardápio você encontra Mariscadas, Siri no Casco, Pasteis de Sururu, Moqueca da Ilha, Escondidinho de Sururu, Peixes, Escudinho de Camarão e vários pratos diferentes que a Chef cria todos os dias. Casa Forte, Recife Gostei Não gostei #2 Cachaçaria Carvalheira Entre mais de 2 mil barris de carvalho e sob o aroma da mais pura cachaça envelhecendo, cordas, gamelas, moendas e alambiques antigos dão a Cachaçaria Carvalheira um clima todo especial, cheio de charme, história e tradição. Aqui, você vai saber como uma das melhores cachaças do Brasil é fabricada e passear entre os bairros onde a mais pura bebida nacional descansa durante anos até estar pronto para ser engarrafado e consumido. Depois da visita às instalações da fábrica, uma deliciosa degustação vai deixar a Cachaça Carvalheira para sempre nas suas melhores lembranças. Imbiribeira, Recife Gostei Não gostei #3 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #4 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Context: Name: Rafael Souza Age: 31 Gender: Male Occupation: Street Food Vendor Interests: Culinary Traditions, Live Music, Cultural Festivals json { "motivations": ["GASTRONOMY", "TRADITION", "ENTERTAINMENT", "SOCIAL", "CREATIVITY"], "hobbies": ["GASTRONOMY", "MUSIC", "DANCING", "SOCIAL", "TRAVELING"], "themes": ["GASTRONOMIC", "AFRO_BRAZILIAN", "URBAN_ART", "FOLKLORE", "ROMANTIC"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user>

Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Pracinha de Boa Viagem Principal ponto de venda de artesanato local, com cerca de 200 barracas. No centro, destaca-se a Igreja de Nossa Senhora de Boa Viagem (construída em 1707) e um obelisco histórico com marcos da história de Recife. Boa Viagem, Recife Gostei Não gostei #3 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Oficina Francisco Brennand A Oficina Cerâmica Francisco Brennand é um museu de arte brasileiro localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Trata-se de um complexo monumental com aproximadamente 2 mil obras, entre esculturas, murais e objetos cerâmicos. A principal temática é a origem da vida e a evolução das coisas. Conta com espaços como a Accademia, Anfiteatro, Salão de Esculturas e jardins projetados por Burle Marx. Várzea, Recife Gostei Não gostei #5 Igreja Madre de Deus A Igreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. A sacristia possui grande arcaze e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Camila Oliveira Age: 43 Gender: Female Occupation: Physical Therapist Interests: Wellness Retreats, Nature Walks, Meditation json { "motivations": ["RELAXATION", "SPIRITUALITY", "FAMILY", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "EDUCATION"], "hobbies": ["HIKING", "GARDENING", "READING", "VOLUNTEERING", "MUSIC"], "themes": ["NATURE", "RELIGIOUS", "ROMANTIC", "FAMILY_FRIENDLY", "BAROQUE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Museu Murilo La Greca O Museu Murillo La Greca é um museu brasileiro localizado no bairro do Parnamirim, na cidade do Recife, capital de Pernambuco.

Inaugurado em 12 de dezembro de 1985, o acervo é composto principalmente por obras de arte produzidas pelo professor e pintor clássico Murillo La Greca, são 1400 desenhos em que La Greca utilizou diversas técnicas, desde o giz de cera ao pastel. Além dos desenhos há também 160 pinturas entre paisagens, retratos e obras impressionistas. O museu conta também com discotecas, livros e móveis, além de algumas cartas trocadas por artistas com nomes como Cândido Portinari. Parnamirim, Recife Gostei Não gostei #2 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #3 Palácio da Justiça Prédio histórico tombado em estilo neoclássico que abriga o Tribunal de Justiça de Pernambuco. Possui um acervo de arte essencial para visitantes, incluindo obras que remontam ao centenário da Confederação do Equador. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Palácio do Campo das Princesas Sede administrativa do governo de Pernambuco, construída em 1841. Destaque para o baobá secular em frente ao palácio, possivelmente inspiração para "O Pequeno Príncipe". Localiza-se próximo ao Teatro de Santa Isabel. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #5 Casa da Cultura ACasa da Cultura é um centro de comercialização de artesanato da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Funciona no edifício da antiga Casa de Detenção do Recife, que foi a maior cadeia do Brasil no século XIX e a primeira prisão radial pan-ótica da América do Sul. Foi também, durante a Ditadura Civil-militar, um dos antros das torturas e assassinatos, sendo um de seus destaques Amaro Luiz de Carvalho. São José, Recife Context: Name: Tiago Santos Age: 26 Gender: Male Occupation: Architecture Assistant Interests: Urban Design, Heritage Sites, Sketching json { "motivations": ["ARTISTIC_VALUE", "HERITAGE", "CREATIVITY", "EDUCATION", "EXPLORATION"], "hobbies": ["ART", "PHOTOGRAPHY", "TRAVELING", "READING", "LEARNING"], "themes": ["ARCHITECTURAL_STYLE", "COLONIAL", "MODERN", "URBAN_ART", "HISTORY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #3 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de

acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #5 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinsepum Ferraz, também autora do Museu da Língua Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Fernanda Lima Age: 38 Gender: Female Occupation: Handicraft Shop Owner Interests: Folk Art, Cultural Markets, Dance json { "motivations": ["CULTURE", "TRADITION", "ARTISTIC_VALUE", "SOCIAL", "IDENTITY"], "hobbies": ["ART", "DANCING", "SOCIAL", "TRAVELING", "MUSIC"], "themes": ["AFRO_BRAZILIAN", "FOLKLORE", "BAROQUE", "CULTURAL", "ROMANTIC"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #2 Casa da Cultura ACasa da Cultura é um centro de comercialização de artesanato da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Funciona no edifício da antiga Casa de Detenção do Recife, que foi a maior cadeia do Brasil no século XIX e a primeira prisão radial pan-ótica da América do Sul. Foi também, durante a Ditadura Civil-militar, um dos antros das torturas e assassinatos, sendo um de seus destaques Amaro Luiz de Carvalho. São José, Recife Gostei Não gostei #3 Museu Murilo La Greca O Museu Murillo La Greca é um museu brasileiro localizado no bairro do Parnamirim, na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Inaugurado em 12 de dezembro de 1985, o acervo é composto principalmente por obras de arte produzidas pelo professor e pintor clássico Murillo La Greca, são 1400 desenhos em que La Greca utilizou diversas técnicas, desde o giz de cera ao pastel. Além dos desenhos há também 160 pinturas entre paisagens, retratos e obras impressionistas. O museu conta também com discotecas, livros e móveis, além de algumas cartas trocadas por artistas com nomes como Cândido Portinari. Parnamirim, Recife Gostei Não gostei #4 Centro de Artesanato de Pernambuco Localizado em frente ao Marco Zero, no Bairro do Recife, o Centro de Artesanato de Pernambuco é uma iniciativa de economia criativa do Estado. Inaugurado em 2012, reúne mais de 30 mil peças de cerca de 2 mil artesãos de todas as regiões pernambucanas. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Vinicius Rodrigues Age: 53 Gender: Male Occupation: Public Bus Driver Interests: City Exploration, Local Stories, Photography json { "motivations": ["EXPLORATION", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "SOCIAL", "EDUCATION", "RELAXATION"], "hobbies": ["PHOTOGRAPHY", "TRAVELING", "READING", "SOCIAL", "LEARNING"], "themes": ["URBAN_ART", "COLONIAL", "HISTORY", "CULTURAL", "FAMILY_FRIENDLY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or

justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Teatro do Parque Teatro histórico com inovação arquitetônica: um jardim interno para climatização. Construído em aço e cimento em 1915, com decoração de Henrique Elliot e Mário Nunes. Mantém conexão histórica com o Hotel do Parque para venda de ingressos. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #3 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinsepum Ferraz, também autora do Museu da Língua Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. Afesta conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Cabocinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Juliana Martins Age: 29 Gender: Female Occupation: Preschool Teacher Interests: Educational Games, Community Events, Puppetry json { "motivations": ["EDUCATION", "FAMILY", "SOCIAL", "CREATIVITY", "ENTERTAINMENT"], "hobbies": ["THEATER", "READING", "VOLUNTEERING", "ART", "MUSIC"], "themes": ["FAMILY_FRIENDLY", "FOLKLORE", "CULTURAL", "ROMANTIC", "HISTORY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours

tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Forte do Brum O Forte de São João Batista do Brum localiza-se no bairro do Recife, na cidade do mesmo nome, no estado de Pernambuco, no Brasil. Administrado pelo Exército brasileiro, encontra-se restaurado e aberto ao público, abrigando, desde 5 de janeiro de 1987, o Museu Militar do Forte do Brum (MMFB), que exibe armamento e peças arqueológicas. No seu interior destaca-se a Capela de São João Batista, em estilo maneirista. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Context Name: Eduardo Barbosa Age: 47 Gender: Male Occupation: Fisherman Interests: Nautical Traditions, Fishing Techniques, Sea Conservation json { "motivations": ["TRADITION", "HERITAGE", "RELAXATION", "SPIRITUALITY", "FAMILY"], "hobbies": ["ADVENTURE", "MUSIC", "VOLUNTEERING", "SOCIAL", "LEARNING"], "themes": ["NATURE", "AFRO_BRAZILIAN", "RELIGIOUS", "FOLKLORE", "ADVENTURE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Museu Murilo La Greca O Museu Murillo La Greca é um museu brasileiro localizado no bairro do Parnamirim, na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Inaugurado em 12 de dezembro de 1985, o acervo é composto principalmente por obras de arte produzidas pelo professor e pintor clássico Murillo La Greca, são 1400 desenhos em que La Greca utilizou diversas técnicas, desde o giz de cera ao pastel. Além dos desenhos há também 160 pinturas entre paisagens, retratos e obras impressionistas. O museu conta também com discotecas, livros e móveis, além de algumas cartas trocadas por artistas com nomes como Cândido Portinari. Parnamirim, Recife Gostei Não gostei #2 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #3 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Context:

Name: Beatriz Rocha Age: 33 Gender: Female Occupation: Boutique Manager Interests: Fashion History, Social Gatherings, Art Exhibitions json { "motivations": ["ARTISTIC_VALUE", "SOCIAL", "ENTERTAINMENT", "CREATIVITY", "EXPLORATION"], "hobbies": ["ART", "DANCING", "TRAVELING", "MUSIC", "READING"], "themes": ["MODERN", "URBAN_ART", "GASTRONOMIC", "ROMANTIC", "COLONIAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #3 Embaixada dos Bonecos Gigantes A Embaixada dos Bonecos Gigantes é uma exposição permanente de bonecos gigantes (também conhecidos como "bonecos de Olinda"), alegorias populares do Carnaval de Pernambuco. O local expõe 30 bonecos gigantes, incluindo ícones como Alceu Valença, Michael Jackson e Luiz Inácio Lula da Silva. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Pracinha de Boa Viagem Principal ponto de venda de artesanato local, com cerca de 200 barracas. No centro, destaca-se a Igreja de Nossa Senhora de Boa Viagem (construída em 1707) e um obelisco histórico com marcos da história de Recife. Boa Viagem, Recife Context: Name: Ana Beatriz Lima Age: 24 Gender: Female Occupation: Environmental Science Student Interests: Ecology, Birdwatching, Photography json { "motivations": ["EXPLORATION", "EDUCATION", "ARTISTIC_VALUE", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "RELAXATION"], "hobbies": ["PHOTOGRAPHY", "HIKING", "LEARNING", "TRAVELING", "READING"], "themes": ["NATURE", "ADVENTURE", "CULTURAL", "HISTORY", "FOLKLORE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest)

for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #2 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Palácio da Justiça Prédio histórico tombado em estilo neoclássico que abriga o Tribunal de Justiça de Pernambuco. Possui um acervo de arte essencial para visitantes, incluindo obras que remontam ao centenário da Confederação do Equador. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Palácio do Campo das Princesas Sede administrativa do governo de Pernambuco, construída em 1841. Destaque para o baobá secular em frente ao palácio, possivelmente inspiração para "O Pequeno Príncipe". Localiza-se próximo ao Teatro de Santa Isabel. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #5 Instituto Ricardo Brennand O Instituto Ricardo Brennand é uma instituição cultural brasileira sem fins lucrativos localizada na cidade do Recife. Possui a maior coleção mundial do pintor holandês Frans Post e um dos maiores acervos de armas brancas do mundo, com mais de 3 mil peças, incluindo 27 armaduras medievais completas. Várzea, Recife Context: Name: Carlos Eduardo Santos Age: 58 Gender: Male Occupation: History Teacher Interests: Colonial Architecture, Archives, Storytelling json { "motivations": ["HERITAGE", "EDUCATION", "CULTURE", "IDENTITY", "TRADITION"], "hobbies": ["READING", "THEATER", "LEARNING", "TRAVELING", "VOLUNTEERING"], "themes": ["COLONIAL", "BAROQUE", "HISTORY", "ARCHITECTURAL_STYLE", "AFRO_BRAZILIAN"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Bistrô Negra Linda Culinária da Ilha de Deus Veja as opções de receitas tradicionais da Chef, confira os pratos típicos da culinária da Ilha de Deus que nós preparamos de maneira única! No cardápio você encontra Mariscadas, Siri no Casco, Pasteis de Sururu, Moqueca da Ilha, Escondidinho de Sururu, Peixes, Escudinho de Camarão e vários pratos diferentes que a Chef cria todos os dias. Casa Forte, Recife Gostei Não gostei #2 Cachaçaria Carvalheira Entre mais de 2 mil barris de carvalho e sob o aroma da mais pura cachaça envelhecendo, cordas, gamelas, moendas e alambiques antigos dão a Cachaçaria Carvalheira um clima todo especial, cheio de charme, história e tradição. Aqui, você vai saber como uma das melhores cachaças do Brasil é fabricada e passear entre os bairros onde a mais pura bebida nacional descansa durante anos até estar pronto para ser engarrafado e consumido. Depois da visita à instalações da fábrica, uma deliciosa degustação vai deixar a Cachaça Carvalheira para sempre nas suas melhores lembranças. Imbiribeira, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Museu da África O Museu da África — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães Centro de Referência da Cultura Afro Brasileira e da Música Localizada na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalema, Recife Gostei Não gostei #5 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Context: Name: Fernanda Oliveira Age: 35 Gender: Female Occupation: Pastry Chef Interests: Culinary History, Food Styling, Cultural Exchange json { "motivations": ["GASTRONOMY", "CREATIVITY", "TRADITION", "ARTISTIC_VALUE", "SOCIAL"], "hobbies": ["GASTRONOMY", "ART", "TRAVELING", "MUSIC", "DANCING"], "themes": ["GASTRONOMIC", "AFRO_BRAZILIAN", "COLONIAL", "URBAN_ART", "CULTURAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Jardim Botânico do Recife O Jardim Botânico do Recife desenvolve atividades em educação ambiental, como caminhadas ecológicas, exposição permanente da mata atlântica, exibição de vídeos com temas ambientais e visitas a viveiros de plantas medicinais e florestais. Possui um orquidário e um meliponário de abelhas nativas. Curado, Recife Gostei Não gostei #2 Pracinha de Boa Viagem Principal ponto de venda de artesanato local, com cerca de 200 barracas. No centro, destaca-se a Igreja de Nossa Senhora de Boa Viagem (construída em 1707) e um obelisco histórico com marcos da história de Recife. Boa Viagem, Recife Gostei Não gostei #3 Oficina Francisco Brennand A Oficina Cerâmica Francisco Brennand é um museu de arte brasileiro localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Trata-se de um complexo monumental com aproximadamente 2 mil obras, entre esculturas, murais e objetos cerâmicos. A principal temática é a origem da vida e a evolução das coisas. Conta com espaços como a Accademia, Anfiteatro, Salão de Esculturas e jardins projetados por Burle Marx. Várzea, Recife Gostei Não gostei #4 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Context: Name: Rafael Costa Age: 41 Gender: Male Occupation: Urban Gardener Interests: Medicinal Plants, Sustainability, Community Projects json { "motivations": ["RELAXATION", "SPIRITUALITY", "SOCIAL", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "IDENTITY"], "hobbies": ["GARDENING", "VOLUNTEERING", "HIKING", "READING", "LEARNING"], "themes": ["NATURE", "FAMILY_FRIENDLY", "ROMANTIC", "RELIGIOUS", "FOLKLORE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences

JUSTIFY YOUR SCORES. ENSURE SCORING IS COHERENT WITH USER PREFERENCES.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. Afesta conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #2 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Embaixada dos Bonecos Gigantes A Embaixada dos Bonecos Gigantes é uma exposição permanente de bonecos gigantes (também conhecidos como "bonecos de Olinda"), alegorias populares do Carnaval de Pernambuco. O local expõe 30 bonecos gigantes, incluindo ícones como Alceu Valença, Michael Jackson e Luiz Inácio Lula da Silva. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #5 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II. Santo Antônio, Recife Context: Name: Juliana Ribeiro Age: 29 Gender: Female Occupation: Dance Instructor Interests: Folk Dances, Costume Design, Percussion json { "motivations": ["ARTISTIC_VALUE", "CULTURE", "ENTERTAINMENT", "TRADITION", "SOCIAL"], "hobbies": ["DANCING", "MUSIC", "ART", "TRAVELING", "SOCIAL"], "themes": ["AFRO_BRAZILIAN", "FOLKLORE", "CULTURAL", "BAROQUE", "ROMANTIC"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #2 Forte do Brum O Forte de São João Batista do Brum localiza-se no

bairro do Recife, na cidade do mesmo nome, no estado de Pernambuco, no Brasil. Administrado pelo Exército brasileiro, encontra-se restaurado e aberto ao público, abrigando, desde 5 de janeiro de 1987, o Museu Militar do Forte do Brum (MMFB), que exibe armamento e peças arqueológicas. No seu interior destaca-se a Capela de São João Batista, em estilo maneirista. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Casa da Cultura A Casa da Cultura é um centro de comercialização de artesanato da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Funciona no edifício da antiga Casa de Detenção do Recife, que foi a maior cadeia do Brasil no século XIX e a primeira prisão radial pan-ótica da América do Sul. Foi também, durante a Ditadura Civil-militar, um dos antros das torturas e assassinatos, sendo um de seus destaques Amaro Luiz de Carvalho. São José, Recife Gostei Não gostei #4 Oficina Francisco Brennand A Oficina Cerâmica Francisco Brennand é um museu de arte brasileiro localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Trata-se de um complexo monumental com aproximadamente 2 mil obras, entre esculturas, murais e objetos cerâmicos. A principal temática é a origem da vida e a evolução das coisas. Conta com espaços como a Accademia, Anfiteatro, Salão de Esculturas e jardins projetados por Burle Marx. Várzea, Recife Gostei Não gostei #5 Museu do Trem Museu do Trem ou Estação Central Capiba/Museu do Trem é um museu ferroviário da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado o primeiro do Brasil e o segundo do gênero da América Latina. Foi criado em 1972 na antiga Estação Central, edifício do século XIX posteriormente incorporado ao Metrô do Recife. O museu passou a ter como seu patrono Gilberto Freyre, tendo como orientador o Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. São José, Recife Context Name: Pedro Henrique Almeida Age: 47 Gender: Male Occupation: Bus Tour Operator Interests: Urban Development, Local Legends, Photography json { "motivations": ["EXPLORATION", "EDUCATION", "IMMERSIVE_EXPERIENCE", "SOCIAL", "HERITAGE"], "hobbies": ["PHOTOGRAPHY", "TRAVELING", "READING", "ADVENTURE", "LEARNING"], "themes": ["URBAN_ART", "HISTORY", "MODERN", "COLONIAL", "ADVENTURE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Capela Dourada A Capela dos Noviços da Ordem Terceira de São Francisco de Assis ou Capela Dourada é uma capela da Ordem Franciscana localizada na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Com construção iniciada em 1696, foi o primeiro templo do Brasil a ser integralmente coberto de decoração barroca. Está situado dentro do complexo de edifícios do Convento e Igreja de Santo Antônio, que inclui a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco e o Museu Franciscano de Arte Sacra. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Igreja de Santa Tereza D'Avila Construída em 1700 e concluída sem as pinturas e a torre sineira que conhecemos hoje no ano de 1710, possui grande conjunto de pinturas dedicadas à vida de Santa Teresa de Jesus, que cobrem todo o forro e algumas paredes do templo. O autor das imagens foi João de Deus Sepúlveda, também responsável pela obra-prima da pintura barroca pernambucana presente no forro da Concatedral de São Pedro dos Clérigos. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Madre de Deus A Igreja Madre de Deus é um templo católico da cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. Situa-se ao lado do prédio do antigo Convento dos Padres Oratorianos. O interior da nave é um amplo salão com capelas laterais e um majestoso arco triunfal de diversas cantorias com dois altares no arco cruzeiro. O altar-mor é de talha dourada com nichos sacrários e trono em estilo rococó. A sacristia possui grande arcaze e um lavabo em mármore de Estremoz considerado o mais notável do Brasil. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Concatedral de São Pedro dos Clérigos A Concatedral de São Pedro dos Clérigos, também conhecida simplesmente como Igreja de São Pedro dos Clérigos, é um templo católico situado no município do Recife. A área defronte à Igreja, chamada de Pátio de São Pedro, conserva em seu entorno um belo conjunto de 29 casas baixas coloniais. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Basílica Nossa Senhora do Carmo A Basílica e Convento de Nossa Senhora do Carmo é um conjunto moderno católico pertencente à Ordem Carmelita, localizada na cidade do Recife, em Pernambuco, Brasil. O

imponente frontispício da Basílica do Carmo possui muitas volutas esculpidas em pedra, e a torre, de 50 metros de altura — a mais alta torre barroca do Brasil —, é encimada por um dos mais bulbos feitos do estilo no país. No interior, a decoração em talha dourada e a estatuária são de valor inestimável, destacando-se a capela-mor e seu fabuloso retábulo com imagens de Nossa Senhora do Carmo e dos profetas Elias e Eliseu. No seu pátio, a cabeça do líder quilombola Zumbi dos Palmares ficou exposta até completa conclusão. No convento, encontram-se enterrados os restos mortais de Frei Caneca. Santo Antônio, Recife Context: Name: Mariana Silva Age: 52 Gender: Female Occupation: Church Archivist Interests: Sacred Art, Genealogy, Restoration json { "motivations": ["HERITAGE", "SPIRITUALITY", "ARTISTIC_VALUE", "EDUCATION", "TRADITION"], "hobbies": ["READING", "VOLUNTEERING", "ART", "LEARNING", "TRAVELING"], "themes": ["RELIGIOUS", "BAROQUE", "HISTORY", "ARCHITECTURAL_STYLE", "COLONIAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. Afesta conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #2 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Catamaran Tours Pioneira nos segmentos de passeios náuticos em Pernambuco, a Catamaran Tours tem se destacado há 30 anos no cenário turístico local por todos os avanços conquistados, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. Foi uma empresa, comandada pela família Britto, que tornou a navegação de turismo pelos rios que cortam o centro do Recife em um dos programas mais procurados por locais e turistas. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Torre Malakoff Torre Malakoff, localizada no Recife Antigo, na cidade do Recife, foi batizada com o nome de uma das torres da fortaleza de Sebastopol, durante a Guerra da Crimeia. A Torre Malakoff é um importante monumento localizado no Bairro do Recife, área tombada pelo Iphan. Construído no século 19 (com materiais provenientes da demolição do Forte do Bom Jesus) para servir como observatório astronômico e portão monumental do Arsenal da Marinha. O caráter militar da obra está presente em sua fachada e na simetria de sua planta lembrando também mesquitas do Oriente. Bairro não especificado, Recife Gostei Context: Name: Lucas Mendonça Age: 31 Gender: Male Occupation: Surf Instructor Interests: Oceanography, Beach Cleanups, Capoeira json { "motivations": ["EXPLORATION", "SOCIAL", "RELAXATION", "IDENTITY", "IMMERSIVE_EXPERIENCE"], "hobbies": ["ADVENTURE", "MUSIC", "VOLUNTEERING", "DANCING", "TRAVELING"], "themes": ["NATURE", "AFRO_BRAZILIAN", "ADVENTURE", "CULTURAL", "FOLKLORE"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poild": name1, "scoreValue": 0 }, { "poild": name2, "scoreValue": 0 }, { "poild": name3, "scoreValue": 1 }, { "poild": name4, "scoreValue": 1 }, { "poild": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Teatro de Santa Isabel Teatro histórico em estilo neoclássico, palco de eventos importantes como a campanha abolicionista de Joaquim Nabuco. Primeiro teatro do Brasil construído com mão de obra especializada, projetado pelo engenheiro francês Louis Léger Vauthier. Recebeu visitantes ilustres como Dom Pedro II, Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #2 Teatro do Parque Teatro histórico com inovação arquitetônica: um jardim interno para climatização. Construído em aço e cimento em 1915, com decoração de Henrique Elliot e Mário Nunes. Mantém conexão histórica com o Hotel do Parque para venda de ingressos. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #3 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinsep Ferraz, também autora do Museu da Língua Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #4 Sede do Galo da Madrugada Atualmente a sede do Galo da Madrugada tem o programa "Galo - Alegria o Ano Inteiro", que promove festividades de valorização da cultura pernambucana não só no Carnaval, mas durante os doze meses do ano. Um exemplo é a prévia Quinta no Galo, que inicia suas edições no segundo semestre e segue até a véspera do Sábado de Zé Pereira. A festa conta com atrações principais e convidadas, além de grupos multiculturais, como palhaços mascarados do Galo, Maracatu Rural (Baque Solto), Maracatu de Baque Virado, Caboclinhos, grupo de passistas de Frevo, Bloco Lírico e fantasias do Galo da Madrugada. São José, Recife Gostei Não gostei #5 Paço do Frevo O Paço do Frevo é um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa e formação nas áreas de dança e música do frevo. Recebeu mais de 120 mil visitantes em seu primeiro ano de funcionamento, sendo um dos locais mais procurados de Pernambuco. Bairro não especificado, Recife Context: Name: Camila Fernandes Age: 38 Gender: Female Occupation: Daycare Coordinator Interests: Educational Toys, Puppet Theater, Community Festivals json { "motivations": ["FAMILY", "EDUCATION", "SOCIAL", "CREATIVITY", "ENTERTAINMENT"], "hobbies": ["THEATER", "ART", "READING", "VOLUNTEERING", "MUSIC"], "themes": ["FAMILY_FRIENDLY", "FOLKLORE", "ROMANTIC", "CULTURAL", "HISTORY"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.

You:

You are assisting a tourism recommendation system to evaluate the relevance of a list of POIs (Points of Interest) for a specific user. Based on the user's profile and preferences, analyze each POI and return a binary score: 1 if the user is likely to like or be interested in the POI; 0 if the user is likely to dislike or not care about the POI. Base your evaluation on the alignment between: The description or nature of each POI; The user's motivations, hobbies, and thematic preferences. Recommendation POIs: Baseado em suas preferências, encontramos 5 pontos de interesse. Avalie as recomendações para melhorar futuras sugestões: #1 Cais do Sertão Um dos mais modernos equipamentos culturais do Brasil, o Cais do Sertão, instalado no antigo Armazém 10 do Porto do Recife, é um local de convivência, diversão e conhecimento, polo gerador de novas ideias e experiências. Abrigando e reverenciando a obra de Luiz Gonzaga, o grande homenageado do espaço, traz para a beira-mar da capital do estado um pouco do solo rico e generoso da cultura popular do sertão. O museu teve como curadora e diretora de criação a socióloga pernambucana Isa Grinsep Ferraz, também autora do Museu da Língua

Portuguesa em São Paulo. Bairro não especificado, Recife Gostei Não gostei #2 Museu da Abolição O Museu da Abolição — Centro de Referência da Cultura Afro-Brasileira é um museu localizado na cidade do Recife, capital de Pernambuco, Brasil. Vinculado ao Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) e ao Ministério da Cultura, é um dos raros museus no país a contemplar esta parte da história, e tem suas ações norteadas pelos princípios da nova museologia e da socio museologia. Atualmente o Museu conta com: 130 peças do acervo museológico; 30 metros lineares de acervo bibliográfico; E 2 metros lineares de acervo hemerográfico. Madalena, Recife Gostei Não gostei #3 Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos Fundada em 1662, pela Venerável Confraria de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Santo Antônio, é a segunda igreja fundada por uma irmandade de negros do Brasil. No entorno da igreja surgiu o primeiro folguedo afro-brasileiro: a congada. O culto a Nossa Senhora do Rosário foi introduzido na cultura dos escravos africanos no Brasil pelos jesuítas na catequese. Santo Antônio, Recife Gostei Não gostei #4 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães O Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães ou MAMAM é um museu localizado na cidade do Recife, capital do estado brasileiro de Pernambuco. É considerado um centro de referência da produção moderna e contemporânea das artes visuais. Através da divulgação, registro e reflexão sobre a arte do presente e suas referências históricas, o MAMAM tem contribuído para a formação cultural do público e para o adensamento do meio institucional e artístico do Recife. Boa Vista, Recife Gostei Não gostei #5 Museu Murilo La Greca O Museu Murillo La Greca é um museu brasileiro localizado no bairro do Parnamirim, na cidade do Recife, capital de Pernambuco. Inaugurado em 12 de dezembro de 1985, o acervo é composto principalmente por obras de arte produzidas pelo professor e pintor clássico Murillo La Greca, são 1400 desenhos em que La Greca utilizou diversas técnicas, desde o giz de cera ao pastel. Além dos desenhos há também 160 pinturas entre paisagens, retratos e obras impressionistas. O museu conta também com discotecas, livros e móveis, além de algumas cartas trocadas por artistas com nomes como Cândido Portinari. Parnamirim, Recife Context: Name: Gabriel Souza Age: 26 Gender: Male Occupation: StreetArtist Interests: Graffiti History, Social Movements, DigitalArt json { "motivations": ["CREATIVITY", "ARTISTIC_VALUE", "CULTURE", "IDENTITY", "SOCIAL"], "hobbies": ["ART", "TECH", "PHOTOGRAPHY", "TRAVELING", "MUSIC"], "themes": ["URBAN_ART", "MODERN", "AFRO_BRAZILIAN", "ADVENTURE", "COLONIAL"] } --- Output format (JSON array only) --- A list of objects with: "poiName": <ID of the POI>, "scoreValue": <0 or 1 based on relevance to the user> Example: json Copiar Editar [{ "poiid": name1, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name2, "scoreValue": 0 }, { "poiid": name3, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name4, "scoreValue": 1 }, { "poiid": name5, "scoreValue": 1 }] -- Output rules -- Return only the JSON list. Do not explain or justify your scores. Ensure scoring is coherent with user preferences.