

# Projeto - Storytelling e Games

Prof. Me. Alessandro José Padin Ferreira

# Introdução

- Os games evoluíram muito além do simples entretenimento. Hoje, eles são poderosas ferramentas de aprendizado, expressão e narrativa interativa.
- O storytelling nos games desempenha um papel essencial na imersão do jogador, criando experiências envolventes e emocionantes.
- Um enredo bem construído pode tornar um jogo memorável, levando o público a refletir sobre dilemas éticos, desafios humanos e até mesmo questões sociais.

# Introdução

- Além disso, os jogos têm sido utilizados na educação, ajudando a desenvolver habilidades como pensamento crítico, resolução de problemas e empatia.
- Neste trabalho, os alunos deverão desenvolver a sinopse de um jogo, explorando os elementos narrativos e estruturando um universo coerente e cativante.

# Estrutura - Título do Jogo

- Escolha um nome atrativo e representativo para o jogo, que sintetize sua essência e desperte interesse.

# Estrutura - História

- Apresente o enredo principal do jogo, situando o leitor no contexto geral. Informe o local e a época em que a trama se desenrola, além dos elementos narrativos centrais.
- Destaque o protagonista, seus objetivos e os desafios que ele enfrentará.
- Aborde também os principais conflitos que movimentam a trama, como rivalidades, dilemas morais ou eventos épicos que impulsionam a jornada do personagem.

# Estrutura - Perfis dos Personagens

- Descreva os personagens principais, explorando suas personalidades, motivações e desenvolvimento ao longo da trama.
- Utilize arquétipos narrativos (como o herói, o mentor, o vilão, o trapaceiro, entre outros) para estruturar seus papéis na história.
- Inclua informações sobre sua aparência, habilidades e papel dentro do universo do jogo.

# Estrutura - Jogabilidade

- Explique o estilo do jogo e como ele se encaixa na proposta narrativa. Detalhe as mecânicas principais, como exploração, combate, resolução de puzzles, interações sociais, entre outras. Se houver sistemas inovadores, como um modo cooperativo diferenciado ou uma inteligência artificial avançada, descreva-os aqui.

# Estrutura - Objetivos do Jogo

- Especifique o que o jogador precisa fazer para progredir e concluir a história. Os objetivos podem incluir missões principais, desafios secundários, conquistas, coleta de itens especiais ou evolução dos personagens.
- Explique se há múltiplos finais, escolhas narrativas que afetam a história ou elementos dinâmicos que influenciam a progressão do jogador.

# Estrutura - Características especiais

- Destaque os diferenciais do jogo em relação a outros títulos do mesmo gênero. Isso pode incluir gráficos inovadores, trilha sonora imersiva, mecânicas de jogo inovadoras, IA avançada, realismo narrativo ou um sistema de progressão único.
- Caso o jogo tenha modos multiplayer ou funcionalidades sociais, descreva como elas influenciam a experiência do jogador.

# Estrutura - Plataformas

- Informe em quais dispositivos o jogo estará disponível: PC, consoles, mobile, realidade virtual, entre outros. Explique também se haverá diferenças entre as versões para diferentes plataformas.

# Estrutura - Imagens Ilustrativas

- Adicione imagens conceituais que representem a estética, os personagens ou a ambientação do jogo. Isso pode incluir concept arts, screenshots ou ilustrações de referência.

# Estrutura - Referências Bibliográficas

- Liste fontes primárias, como entrevistas com desenvolvedores, roteiros originais, referências históricas ou jogos que serviram de inspiração.

# Estrutura - Referências Bibliográficas

- Liste fontes primárias, como entrevistas com desenvolvedores, roteiros originais, referências históricas ou jogos que serviram de inspiração.
- Liste fontes secundárias, como artigos acadêmicos, livros sobre game design, vídeos de análise e outras referências que embasem a proposta do jogo.

# Estrutura - Instruções gerais

- O trabalho deve ser apresentado em formato de relatório ou apresentação digital.
- A sinopse deve ser clara, concisa e envolvente, seguindo as diretrizes do material de referência.
- O uso de imagens e referências é essencial para dar credibilidade e riqueza ao trabalho.
- Explorem a originalidade e a criatividade para criar um universo rico e cativante.