



# Universidade São Judas Tadeu



○ Reitor da Universidade São Judas Tadeu, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Comunicação Social, em 09 de março de 1999, confere o título de Bacharel em Comunicação Social a

**Ricardo Ruiz Freire,**

brasileiro, natural do Estado de São Paulo, nascido a 05 de abril de 1977, R. G. n.º 28.573.447-7 - SP

e outorga-lhe o presente Diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

São Paulo, 04 de agosto de 2003

Director

Reitor

Diplomado

Secretor de Registro Acadêmico



Prof. José Christiano Altenfelder Silva Mesquita

Reitor

Prof. Arnaldo de Souza Cardoso

Diretor

Prof. Rosário Antônio D'Agostino

Diretor de Registro Acadêmico

UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU

Reconhecida pela Portaria n.º 264

Publicada no D. O. U. de 05-05-1989

Curso de

COMUNICAÇÃO SOCIAL

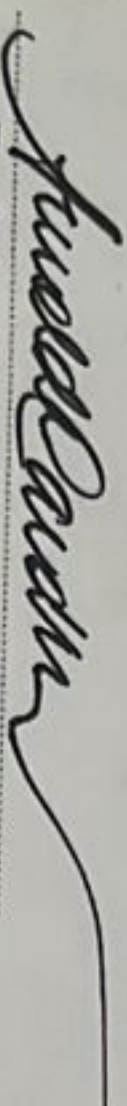
Reconhecido pela Portaria n.º 1.200

D. O. U. de 22-08-1994

A P O S T I L A

O diplomado concluiu a Habilitação em:  
PUBLICIDADE E PROPAGANDA

São Paulo, 04 de agosto de 2003



Prof. Arnaldo de Souza Cardoso

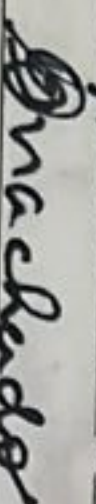
Diretor

UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU

Secretaria de Registro de Diplomas

Anotada a Apostila

São Paulo, 17 de setembro de 2003



Eliane Cekenda Machado

Auxiliar da Secretaria de Registro de Diplomas

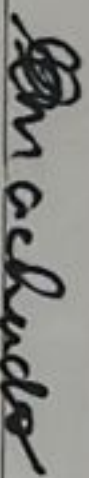
UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU  
Secretaria de Registro de Diplomas

Diploma Registrado sob n.º 006353

Processo n.º 1319/2003

nos termos do Artigo 48 da Lei 9394-96.

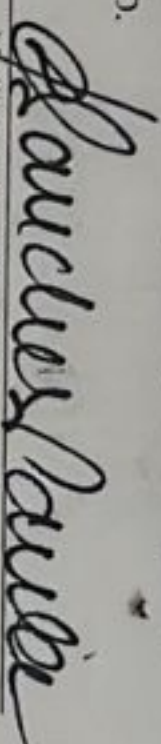
São Paulo, 17 de setembro de 2003



Eliane Cekenda Machado

Auxiliar da Secretaria de Registro de Diplomas

De acordo.



Kelli Cristina Sanches de Paula

Encarregada da Secretaria de Registro de Diplomas





GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO  
**UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO - UPE**

Reconhecida pela Portaria Ministerial nº 964, de 12.06.1991



**DIPLOMA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

O Reitor da Universidade de Pernambuco - UPE, no uso de suas atribuições, tendo em vista a conclusão do Curso de  
**Mestrado Profissional em Gestão do Desenvolvimento Local Sustentável**  
cuja dissertação / tese **Grau de Inovação de Centros Culturais com Inserção Comunitária no Estado de Pernambuco.**

mediante Comissão Examinadora em **25 / julho 2018** foi aprovada e defendida  
conferindo o título de **Mestre**

a **RICARDO RUIZ FREIRE**  
cédula de identidade nº **287586200**, órgão expedidor **SECC/RJ**, filho(a) de

**Sebastião Freire**

**Tania Ruiz Freire**

nascido(a) em **05 / abril 1977**, natural de **São Paulo**, nacionalidade **Brasileira**

e outorga-lhe o presente diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Recife, **13** de **dezembro** **2018**

Diretor

*José Roberto de Souza Cavalcanti*  
**Pro Tempore**

Prof. SERGIO CAMPBELL OLIVEIRA

Pró-Reitor de Pós-Graduação

Diplomado

Reitor

*Prof. Pedro Henrique de Barros Falcão*



Curso de Mestrado Profissional em Gestão  
do Desenvolvimento Local Sustentável  
reconhecido através do(a) Port. MEC Nº 524  
de 29 / 04 / 2008 Publicado no D.O.U. 30 / 04 / 2008  
Área de Concentração Gestão do Desenvolvimento  
Local Sustentável

## UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO - UPE

### Serviço de Registro de Diplomas

Diploma registrado sob o nº 1950  
no livro UPE/PE 005, folha 350  
de acordo com o processo nº 246/2018

Cláudia Almeida  
Encarregado dos Registros

Em 12 de setembro de 2019

Cláudia Costa de Sousa  
Chefe do Serviço de Registro de Diplomas

Profª Cláudia Sana  
Instituição Formadora - UPE  
Univ. 7060-2





# UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Credenciada pelo Decreto de 12 de novembro de 1997, publicado no DOU, em 13 de novembro de 1997.

## PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO E PESQUISA


### CERTIFICADO

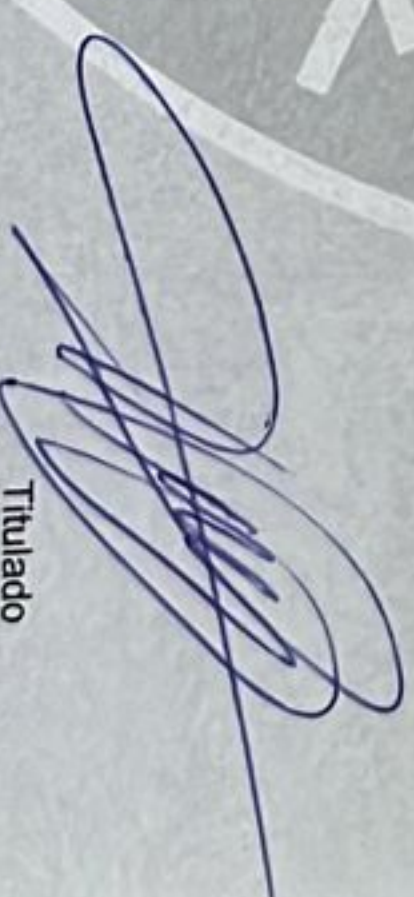
A Universidade Anhembi Morumbi confere o presente certificado a

**RICARDO RUIZ FREIRE**

por ter concluído o curso de Especialização em **DESIGN DE HIPERMÍDIA,**  
(Pós Graduação *latu sensu*), no período de março de 2001 a abril de 2003.

São Paulo, 19 de março de 2004

  
Celina Maria Golin Barbosa  
Gerente de Registros Acadêmicos

  
Titulado



CÓD. DAS DISCIPLINAS	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA	AValiação	PROFESSORES	TÍTULO
001.	Design de Hipermídia I	20	9.00	Marcelo Vieira Prioste	Especialista Profissional
002.	Fundamentos do Design	16	9.00	Claudio Augusto da Rosa Ferlauto	Mestre
003	Hipertexto e Hipermídia	16	9.00	Cláudia Teixeira Marinho	Mestre
004.	História da Arte	16	9.00	Gisela Beluzzo de Campos	Doutora
005.	História do Design	16	8.00	Augusto Francisco Paulo	Mestre
006.	Metodologia da Pesquisa e do Projeto	16	8.50	Mônica Cristina de Moura/Nelson Somma Junior	Mestre/Especialista Profissional
007.	Pensamento Crítico e Criatividade	12	9.50	Geralda Mendes Ferreira S. Dalglish	Mestre
008.	Teoria da Comunicação	16	9.00	Cláudia Teixeira Marinho	Mestre
009.	Animação	16	8.00	Maurício Duarte Mazza	Especialista Profissional
010.	Construção da Imagem Digital	08	10.00	Mônica Cristina de Moura	Mestre
011.	Criação e Roteiro	16	7.00	Glória D'Monaco Souza e Silva	Especialista Profissional
012.	Desenvolvimento de Projetos I	16	9.00	Nelson Somma Junior	Especialista Profissional
013.	Design de Hipermídia II	20	8.00	Marcelo Vieira Prioste	Especialista Profissional
014.	Foto Digital	08	10.00	Ivan Marcos Caminada Bismara	Especialista
015.	Design Contemporâneo	12	9.00	Claudio Augusto da Rosa Ferlauto	Mestre
016.	Lógica de Programação	16	9.00	Delmar Galisís Domingues	Mestre
017.	Tipografia	16	9.00	Priscila Lena Farias	Mestre
018.	Desenvolvimento de Projetos II	16	8.00	Nelson Somma Junior	Especialista Profissional
019.	Design de Hipermídia III	24	10.00	Marcelo Vieira Prioste	Especialista Profissional
020.	Direito Autoral	16	10.00	Jorge José da Costa	Mestre
021.	Gerenciamento de Hipermídia	16	8.00	Álvaro Santos Gregório Filho	Especialista
022.	Laboratório de Criação e Produção em Hipermídia	24	8.00	Marcelo Vieira Prioste	Especialista Profissional
023.	Linguagem Sonora	16	7.00	Sérgio Basbaum	Especialista
024.	Vídeo Digital	16	10.00	Almir Antonio Rosa	Mestre
Total da Carga Horária		384			

Trabalho de Conclusão de Curso:  
Título: O Capitalo América e a Sociedade Norte Americana (Três Tempos): O Uso das Histórias em Quadrinhos como meio de Propagação Ideológica  
Avaliação: 8.00

Período de Realização: março de 2001 a abril de 2003  
Curso autorizado pela resolução CONSUN/CONSEPE Nº 08 de 26/05/2000