

ANUBIS

Mapa N. 14

DozZ

Atualizado em 29 de outubro de 2024

1 Manual de utilitárias

Documento para impressão: [PDF](#)

1.1 Smokes

1. BASE CT

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Encoste no canto da mureta próximo a escada para a praia;
- Mira: Na coluna quebrada em forma de arco, localize a segunda fileira de tijolos. Mire no canto inferior esquerdo do tijolo mais saliente;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0603: [YouTube](#)

2. BASE CT

- Alvo: BURACO;
- Posição: Encoste no canto da mureta próximo a escada para a praia;
- Mira: Mire na quina da construção com as flores roxas;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0613: [YouTube](#)

3. BASE CT

- Alvo: PORTÃO;
- Posição: Encoste no canto da coluna com a mureta;
- Mira: Na parede saliente, ao lado direito da placa, mire ligeiramente a esquerda da junção entre o primeiro e o segundo tijolo saliente mais alto;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0626: [YouTube](#)

4. BASE TR

- Alvo: PONTE E JANELA;
- Posição: Na base TR alinhe-se com a parede a frente;
- Mira: Mire rente a lateral esquerda de uma pequena abertura, no topo desse muro;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 141.0637: [YouTube](#)

5. BASE TR

- Alvo: JANELÃO;
- Posição: Posicione-se na porta do lado direito do caminhão. Encoste no lado esquerdo da porta;
- Mira: Mire na quina da parede a frente;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0639: [YouTube](#) | [Card](#)

6. BASE TR

- Alvo: JANELÃO;
- Posição: Posicione-se em frente ao primeiro balaústre da cerca à direita;
- Mira: Mire no meio da parede de tijolos na construção alinhado com a parede à esquerda;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.9846: [YouTube](#)

7. BASE TR

- Alvo: RATO;
- Posição: Na base TR encoste na frente das duas tábuas de madeira;
- Mira: Mire a esquerda da parte inferior do caibro alinhado com a lateral direita da janela;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0645: [YouTube](#)

8. BASE TR

- Alvo: ENTRADA DO RATO;
- Posição: Posicione-se na porta do lado direito do caminhão. Encoste no lado esquerdo da porta;
- Mira: Mire no meio de uma viga de madeira na quina da parede à esquerda;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0649: [YouTube](#) | [Card](#)

9. BASE TR

- Alvo: B BAIXO;
- Posição: Na saída da base TR, fique em frente a tenda;
- Mira: Mire na junção das ripas de madeira;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0659: [YouTube](#)

10. BASE TR

- Alvo: TUMBA;
- Posição: Na saída da base TR, fique em frente a tenda;
- Mira: Mire na junção das tendas com o topo da parede com decorações arredondadas;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.4386: [YouTube](#)

11. BARCO

- Alvo: CÉU;
- Posição: Encoste em uma coluna arredondada no canto da parede com o cesto;
- Mira: Mire na junção das pedras logo acima dos vasos no chão;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0662: [YouTube](#)

12. BARCO

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Posicione-se dentro da água em frente a porta de entrada da caverna;
- Mira: Mire na parede a frente alinhado com a direita da porta e na altura da marcação horizontal no topo da parede;
- Execução: Ande para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 141.0667: [YouTube](#)

13. BARCO

- Alvo: CÉU;
- Posição: Na água, encoste no canto da parede em frente a escada;
- Mira: Mire um pouco abaixo da quina superior frontal esquerda da caixa;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0665: [YouTube](#)

14. BARCO (1/2)

- Alvo: PLATAFORMA;
- Posição: Encoste em uma coluna arredondada no canto da parede próximo ao cesto;
- Mira: Localize a primeira fileira inferior de pedras. Alinhe a mira com a esquerda do balaústre da direita. Mire à direita da junção das pedras em uma tênue mancha clara;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0674: [YouTube](#)

15. BARCO (2/2)

- Alvo: PAREDÃO;
- Posição: Dentro do rio, encoste no canto da ponte com a calçada elevada;
- Mira: Mire ligeiramente abaixo da junção das pedras na parede logo a sua frente;

- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0675: [YouTube](#)

16. BARCO

- Alvo: PLATAFORMA;
- Posição: Encoste no canto da pequena parede arredondada em frente o cesto;
- Mira: Localize a junção das pedras alinhado com a esquerda do balaústre esquerdo. Mire à direita da junção, em uma mancha na parede;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.4537: [YouTube](#)

17. BARCO

- Alvo: RATO;
- Posição: Posicione-se sobre uma divisória no piso da calçada ao lado da ponte de madeira;
- Mira: Mire em uma pequena falha no alto da construção logo em frente;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.8522: [YouTube](#)

18. BURACO

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Suba no bloco ao lado das cadeiras e do guarda sol;
- Mira: Mire na junção dos tijolo acima do pequeno toldo alinhado com o canto esquerdo da janela;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0683: [YouTube](#)

19. BURACO

- Alvo: ENTRADA DO RATO;
- Posição: Encoste na canto da parede com a madeira e os telefones, próximo a entrada do buraco;
- Mira: Mire na marcação de decoração à direita, próximo ao meio da torre;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0686: [YouTube](#)

20. BURACO

- Alvo: PORTA DO MEIO;
- Posição: Posicione-se no canto da parede, ao lado das cadeiras e do guarda sol;
- Mira: Mire no pequeno quebrado da parede no topo esquerdo;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 141.0689: [YouTube](#)

21. BURACO

- Alvo: PORTA DA LIGAÇÃO;
- Posição: Posicione-se no canto da parede, ao lado das cadeiras e do guarda sol;
- Mira: Mire na ponta do guindaste;

- Execução: Jumpthrow;
 - Ref. 141.0693: [YouTube](#)
22. **CANAL**
- Alvo: TUMBA;
 - Posição: Pare com o pé esquerdo no degrau mais baixo no canal, dentro da água;
 - Mira: Localize a quina da construção. Mire no ponto médio das construções, no céu azul;
 - Execução: Arremesso longo;
 - Ref. 141.0905: [YouTube](#)
23. **CAVERNA**
- Alvo: PASSAGEM PARA O BOMB A;
 - Posição: Encoste no começo do cesto localizado a esquerda;
 - Mira: Mire na ponta do tecido do toldo;
 - Execução: Arremesso longo;
 - Ref. 141.0914: [YouTube](#)
24. **CAVERNA**
- Alvo: CÉU;
 - Posição: Encoste no pilar redondo próximo a entrada da caverna;
 - Mira: Mire sobre uma marcação no meio da ponta inferior do caibro;
 - Execução: Jumpthrow;
 - Ref. 141.0923: [YouTube](#)
25. **CAVERNA, ENTRADA**
- Alvo: LIGAÇÃO;
 - Posição: Posicione-se no canto direito da porta de entrada da caverna;
 - Mira: Localize o terceiro sarrafo da Esq para a Dir. Mire na fileira de pregos superior.
 - Execução: Jumpthrow médio;
 - Ref. 141.0957: [YouTube](#)
26. **FUNDO (1/3)**
- Alvo: B BAIXO;
 - Posição: Na saída da base TR. Encoste no canto da parede esquerda ao lado da escada;
 - Mira: Mire na extremidade do hieroglifo inferior esquerdo;
 - Execução: Jumpthrow;
 - Ref. 141.3894: [YouTube](#)
27. **FUNDO (2/3)**
- Alvo: TUMBA;
 - Posição: Na saída da base TR. Encoste no canto da parede esquerda ao lado da escada;
 - Mira: Mire no canto inferior esquerdo interno da janela da construção quebrada;
 - Execução: Jumpthrow;

- Ref. 141.3895: [YouTube](#)
28. **FUNDO (3/3)**
- Alvo: RATO;
 - Posição: Na saída da base TR. Encoste no canto da parede esquerda ao lado da escada;
 - Mira: Mire no centro da pedra localizada no canto direito da janela da construção quebrada;
 - Execução: Jumpthrow;
 - Ref. 141.3896: [YouTube](#)
29. **VARANDA**
- Alvo: LIGAÇÃO;
 - Posição: Posicione-se na quina direita da saída da varanda;
 - Mira: Mire no interior esquerdo da janela esquerda, na altura do começo do arco;
 - Execução: Arremesso longo;
 - Ref. 141.6624: [YouTube](#)

1.2 Molotov

1. BARCO

- Alvo: CÉU;
- Posição: Suba nos cestos localizado à esquerda do canal;
- Mira: Mire na junção das pedras logo acima dos vasos no chão;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 142.0601: [YouTube](#)

2. BARCO

- Alvo: CÉU;
- Posição: Encoste no canto da pequena parede, ficando de frente para os cestos;
- Mira: Localize os três vasos empilhados no chão. Mire entre o topo dos vasos e a junção das pedras;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 142.0611: [YouTube](#)

3. BARCO

- Alvo: PLATAFORMA;
- Posição: Na água, encoste no canto da parede em frente a escada;
- Mira: Agache e mire ligeiramente a esquerda de uma pequena irregularidade na quina da escada;
- Execução: Ainda agachado + Jumpthrow;
- Ref. 142.0623: [YouTube](#)

4. BARCO

- Alvo: PLATAFORMA;

- Posição: Encoste no canto da pequena parede arredondada em frente o cesto;
- Mira: Localize a junção das pedras alinhado com a esquerda do balaústre esquerdo. Mire à direita da junção, em uma mancha na parede;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 142.1834: [YouTube](#)

5. BARCO

- Alvo: REDONDO;
- Posição: Suba no cesto próximo a pequena parede arredondada;
- Mira: Mire na junção das pedras alinhado com a quina da calçada;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 142.6492: [YouTube](#)

6. B BAIXO

- Alvo: PILAR;
- Posição: Na descida para o B baixo, encoste na parede à frente;
- Mira: Mire no desenho na parte superior da coluna redonda;
- Execução: Ande para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 142.0647: [YouTube](#)

7. B BAIXO

- Alvo: PORTÃO;
- Posição: Posicione-se atrás da pequena parede à direita, próximo ao bomb;
- Mira: Mire no rodapé do pilar do bomb;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 142.4398: [YouTube](#)

8. TETRIS

- Alvo: CÉU;
- Posição: Posicione-se na caixa do tetris do meio;
- Mira: Mire na decoração superior direita da janela;
- Execução: Ande para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 142.6009: [YouTube](#)

1.3 Flash

1. BARCO

- Alvo: PAREDÃO; LIGAÇÃO; ALTAR; CÉU; REDONDO;
- Posição: Posicione-se dentro da água, no canto da escada de acesso para a entrada da caverna;
- Mira: Alinhe a mira a direita do balaústre

esquerdo, posicionando-a acima do ornamento da janela;

- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 143.0617: [YouTube](#)

2. BARCO

- Alvo: LIGAÇÃO; CÉU; REDONDO;
- Posição: Encoste no canto da pequena parede, ficando de frente para os cestos;
- Mira: Mire em uma tênue mancha escura à esquerda do balaústre na altura da marcação horizontal do vaso;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 143.0611: [YouTube](#)

3. BARCO

- Alvo: CAVERNA; ALTAR;
- Posição: Posicione-se no canto esquerdo do canal e do lado direito da porta fechada;
- Mira: Mire na ponta da decoração na porta de entrada da caverna;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 143.0623: [YouTube](#)

4. B BAIXO

- Alvo: PORTÃO; RATO; FUNDO;
- Posição: Na descida para o B baixo, encoste na parede à esquerda;
- Mira: Mire na quina da decoração no topo da parede a frente;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 143.7632: [YouTube](#)

5. B BAIXO

- Alvo: PORTÃO;
- Posição: Posicione-se atrás da pequena parede à direita, próximo ao bomb;
- Mira: Mire no rodapé do pilar do bomb;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 143.7320: [YouTube](#)

6. ESQUINA

- Alvo: JANELÃO; PORTAS;
- Posição: Posicione-se no canto esquerdo da escada;
- Mira: Mire na mancha horizontal entre as duas torres;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 143.5683: [YouTube](#)

1.4 High Explosive

1. B BAIXO

- Alvo: PILAR;
- Posição: Na descida para o B baixo, encoste na parede à frente;

- Mira: Mire no desenho na parte superior da coluna redonda;
- Execução: Ande para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 144.0647: [YouTube](#)

2. B BAIXO

- Alvo: PORTÃO;
- Posição: Posicione-se atrás da pequena parede à direita, próximo ao bomb;
- Mira: Mire no rodapé do pilar do bomb;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumphrow;
- Ref. 144.4598: [YouTube](#)

3. CAVERNA

- Alvo: ALTAR;
- Posição: Dentro da caverna se posicione no lado dos cestos de forma a visualizar a coluna arredondada na parede direita do altar;
- Mira: Mire à esquerda da coluna, na junção com o topo da abertura;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 144.4956: [YouTube](#)

4. FUNDO

- Alvo: B BAIXO;
- Posição: Pare em uma marcação horizontal no chão em frente ao portão;
- Mira: Mire em uma pedra saliente na parede ao lado da tumba;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 144.2857: [YouTube](#)

5. FUNDO

- Alvo: NEWBA;
- Posição: Pare no topo da escada no fundo e em frente ao portão;
- Mira: Mire no topo da construção entre a parede do portão e o pilar;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 144.3289: [YouTube](#)

1.5 Referências

1. [Anubis \(Cards\)](#)
2. <https://app.scope.gg/strategy>
3. [CS-GO Nades](#)
4. [NartOutHere](#)