MIRAGE Mapa N. 13

Dozz

Atualizado em 3 de novembro de 2024

1 Manual de utilitárias

Documento para impressão: PDF

1.1 Smokes

1. BASE CT

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Encoste no canto à esquerda do caminhão;
- Mira: Mire à esquerda, acima da porta, em uma mancha azul na parede;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.8942: YouTube;

2. BASE CT

- Alvo: MEIO FALSO;
- Posição: Encoste no canto à esquerda do caminhão;
- Mira: Alinhe a mira com o canto da parede, no alto da mancha branca;
- Execução: Ande para a frente até a mira chegar na altura do telhado + Jumpthrow;
- Ref. 131.1203: YouTube;

3. BASE CT

- Alvo: PALÁCIO;
- Posição: Encoste no canto da parede à esquerda do caminhão:
- Mira: Mire na ponta do caibro à direita;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.3068: YouTube;

4. BASE CT

- Alvo: PALÁCIO:
- Posição: Encoste no canto da porta de entrada para o mercado, em frente ao buraco;
- Mira: Mire no canto inferior direito da janela;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.8456: YouTube;

5. BASE CT

- Alvo: TV;
- Posição: Encoste no canto da parede à esquerda do caminhão;

- Mira: Alinhe a mira com o cruzamento dos fios de energia e posicione a mira na altura da ponta de uma haste da antena;
- Execução: Ande para a frente até chegar no cruzamento dos fio + Jumpthrow;
- Ref. 131.3420: YouTube;

6. BASE CT

- Alvo: TAPETE DA B;
- Posição: Encoste no canto à esquerda do caminhão;
- Mira: Localize a quina esquerda no alto da construção. Alinhe a mira na região da primeira mancha escura e no topo do telhado;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 131.7441: YouTube;

7. BASE CT

- Alvo: TAPETE DA B;
- Posição: Posicione-se no canto de uma pequena parede próximo ao buraco;
- Mira: Mire na ponta de uma das hastes direita da antena espinha de peixe;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.4091: YouTube;

8. BASE TR

- Alvo: BOLTZ;
- Posição: Suba na pequena mureta e posicione-se em frente a grade;
- Mira: Mire na quina da parede à direita;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.2965: YouTube;

9. BASE TR (1/2)

- Alvo: JUNGLE;
- Posição: Posicione-se na estreita parede ao lado de uma pequena escada;
- Mire: Localize o caibro a direita. Mire na parte de baixo do caibro;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.9853: YouTube;

10. BASE TR (2/2)

• Alvo: LIGAÇÃO CIMA;

- Posição: Posicione-se na estreita parede ao lado de uma pequena escada;
- Mire: Localize o caibro à direita. Mire na marcação horizontal entre o caibro e a parede;
- Execução: W + Jumpthrow;
- Ref. 131.7432: YouTube;

11. BASE TR

- Alvo: LIGAÇÃO BAIXO;
- Posição: Encoste no canto da parede com a lateral da lixeira;
- Mira: Mire no canto inferior direito interno do desenho no tapete;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.2544: YouTube;

12. BASE TR

- Alvo: PASSAGEM CARROÇA;
- Posição: Encoste no canto da parede com a lateral da lixeira;
- Mira: Agache e mire na ponta da antena do tipo espinha de peixe;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 131.0911: YouTube;

13. BASE TR (1/2)

- Alvo: CABECINHA;
- Posição: Posicione-se na estreita parede ao lado de uma pequena escada;
- Mire: Mire na parte superior de uma mancha central no topo da construção;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.5623: YouTube;

14. BASE TR (2/2)

- Alvo: PASSAGEM JUNGLE:
- Posição: Posicione-se na estreita parede ao lado de uma pequena escada;
- Mire: Localize o segundo caibro, da Dir para a Esq. Mire na junção direita do caibro com a parede;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.3452: YouTube;

15. **BECO**

- Alvo: BOLTZ;
- Posição: Suba na calçada elevada e encoste no canto da parede com o muro, próximo ao vaso de flor;
- Mira: Mire na junção superior da haste com o suporte vertical da antena espinha de peixe;
- Execução: Ande para a frente até chegar na junção com o fio de energia + Jumpthrow;
- Ref. 131.8345: YouTube;

16. BECO (1/2)

- Alvo: CABECINHA;
- Posição: Encoste no canto da parede da calçada elevada com o muro;
- Mira: Mire um pouco à esquerda da ponta esquerda da antena espinha de peixe;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.7433: YouTube;

17. BECO (2/2)

- Alvo: PASSAGEM JUNGLE;
- Posição: Encoste no canto da parede da calçada elevada com o muro;
- Mira: Mire na primeira junção à esquerda das hastes da antena espinha de peixe;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.7434: YouTube;

18. BECO (1/2)

- Alvo: MERCADO JANELA;
- Posição: Encoste no canto da parede com o muro no lado da porta de saída da TV;
- Mira: Mire na ponta superior da torre;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.0732: YouTube;

19. BECO (2/2)

- Alvo: MERCADO PORTA;
- Posição: Encoste no canto da parede com o muro no lado da porta de saída da TV;
- Mira: Mire na junção da quina da construção com a decoração horizontal logo acima das janelas da torre;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.5438: YouTube;

20. **BECO**

- Alvo: VAN;
- Posição: Suba no pequeno vaso de flor no chão. Posicione o pé esquerdo ao lado do vaso;
- Mira: Alinhe a mira com a vista esquerda da porta. Mire na marcação inferior no parapeito da sacada;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.2184: YouTube;

21. **BECO**

- Alvo: VAN;
- Posição: Encoste no canto da parede com o muro no lado da porta de saída da TV;
- Mira: Mire no canto inferior direito da janela ao alto;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.7593: YouTube;

22. **BECO**

- Alvo: FOREST;
- Posição: Suba no pequeno vaso de flor no

chão. Posicione o pé esquerdo ao lado do vaso:

- Mire: Mire na ponta esquerda do beiral;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.8104: YouTube;

23. **BECO**

- Alvo: PASSAGEM EDWARD;
- Posição: Encoste no canto da parede em cima dos sacos de lixo;
- Mira: Mire na ponta inferior esquerda do tapete vermelho pendurado na parede;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 131.6630: YouTube;

24. **BECO**

- Alvo: PASSAGEM MOSCOW;
- Posição: Encoste no canto da parede em cima dos sacos de lixo;
- Mira: Mire na ponta superior esquerda do tapete vermelho pendurado na parede;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 131.7391: YouTube

25. **BECO**

- Alvo: CENTRO DO BOMB B;
- Posição: Posicione-se sobre o degrau mais alto da escada. Agache e alinhe a mira na junção da sombra com a escada;
- Mira: Mire na quina direita e ao ao fundo no topo da torre;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 131.1003: YouTube;

26. **BECO**

- Alvo: EDWARD FECHADO;
- Posição: Pare alinhado com o meio da janela de madeira;
- Mira: Mire na ponta da antena acima do telhado;
- Execução: Arremesso Longo;
- Ref. 131.9027: YouTube;

27. **BECO**

- Alvo: EDWARD ABERTO;
- Posição: Pare alinhado com o meio da janela de madeira;
- Mira: Mire no topo da torre alinhado com a primeira janela à esquerda;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 131.5882: YouTube;

28. **BOLTZ**

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Encoste atrás da caixa do Boltz;
- Mira: Alinhe a mira com a ponta da torre esquerda. Mire no céu azul entre as torres, acima da saída da caverna;

- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 131.7522: YouTube;

29. **BOLTZ**

- Alvo: ENTRADA DO PALÁCIO;
- Posição: Pare próximo a sombra do coqueiro no muro atrás do Boltz. Alinhe-se de forma a enxergar o lado direito da porta;
- Mira: Mire ligeiramente abaixo do canto superior esquerdo da porta na região da cabecinha;
- Execução: Ande para a frente + Arremesso longo;
- Ref. 131.4399: YouTube;

30. **BOLTZ**

- Alvo: ENTRADA DO PALÁCIO;
- Posição: Posicione-se na parte de trás da caixa com cilindros, no degrau mais alto da escada. Coloque o pé esquerdo na junta das lajotas no chão;
- Mira: Mire na junção da parede com a madeira superior da caixa;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 131.1392: YouTube;

31. CARROÇA

- Alvo: JANELÃO;
- Posição: Posicione-se na roda da carroça;
- Mira: Agache e mire na quina da caixa de papelão;
- Execução: Levante + Arremesso longo;
- Ref. 131.7439: YouTube:

1.2 Molotov

1. BOMB B

- Alvo: PORTA DO MERCADO;
- Posição: Posicione-se atrás da caixa no bomb B em frente a varanda:
- Mira: Alinhe a mira na direção da porta do mercado. Mire no canto do chão com a parede no lado esquerdo de uma mancha escura:
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 132.1993: YouTube;

2. **BOMB B**

- Alvo: JANELA DO MERCADO;
- Posição: Posicione-se atrás da caixa no bomb B em frente a varanda;
- Mira: Mire abaixo da junção superior da quina direita da caixa.
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 132.4508: YouTube;

3. CARROÇA

- Alvo: JANELÃO;
- Posição: Posicione-se atrás da carroça e encostado na parede do fundo;
- Mira: Mire no topo da planta acima do janelão, alinhado com a antena;
- Execução: Ande para a frente até chegar próximo a carroça + Arremesso longo;
- Ref. 132.0734: YouTube;

4. CAVERNA

- Alvo: AREIA;
- Posição: Posicione-se na na saída da caverna;
- Mira: Mire na parte superior esquerda da placa A;
- Execução: Corra para frente + Arremesso longo;
- Ref. 132.0877: YouTube;

5. CAVERNA

- Alvo: NEWBA E NINJA;
- Posição: Posicione-se na quina direita do arco na saída da caverna. Alinhe-se com a divisória do piso no chão;
- Mira: Mire na região do topo das pequenas janelas, acima da região da newba;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 132.3480: YouTube;

6. CAVERNA

- Alvo: CABECINHA E SANDUÍCHE;
- Posição: Posicione-se no topo da escada da caverna;
- Mire: Alinhe a mira um pouco acima do topo da porta na região da cabecinha.
 Mire próximo a quina da construção na região do tetris;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 132.7932: YouTube;

7. CAVERNA TR

- Alvo: SANDUÍCHE;
- Posição: Posicione-se próximo a entrada da caverna, ainda na região da caverna TR;
- Mira: Mire na ponta do caibro que aparece acima da região do sanduíche;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 132.4230: YouTube;

1.3 Flash

1. AREIA

- Alvo: CAVERNA; TETRIS;
- Posição: Posicione-se no canto próximo a escada;

- Mira: Mire na madeira acima da altura da pilha de blocos;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 133.8733: YouTube;

1.4 High Explosive (HE)

1. CARROÇA

- Alvo: JANELÃO;
- Posição: Posicione-se atrás da carroça e encoste na parede do fundo;
- Mira: Mire no topo da planta acima do janelão, alinhado com a antena. Você também pode alinhar a mira com a construção;
- Execução: Ande para a frente até chegar próximo a carroça + Arremesso longo;
- Ref. 134.7523: YouTube;

1.5 Referências

- 1. https://app.scope.gg/strategy
- 2. NartOutHere