DUST 2

Mapa N. 10

Dozz

Atualizado em 17 de novembro de 2024

1 DUST 2 (+5 utilitárias)

Documento para impressão: PDF

1.1 Smoke

Ir para: Molotovs - Flash - HE

1. **AZUL**

- Alvo: RAMPA DA BASE CT;
- Posição: Posicione-se na quina do azul;
- Mira: Mire no topo da construção, no canto da parede esquerda com o telhado;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.8774: YouTube;

2. AZUL, FRENTE DO

- Alvo: ESCADA DA VARANDA;
- Posição: Encoste no canto da porta esquerda na saída da caverna;
- Mira: Mire ligeiramente à direita da junção da quina da parede com a luminária inferior;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 101.0327: YouTube;

3. AZUL, MAROTE DO

- Alvo: BASE CT;
- Posição: Posicione-se em frente aos tijolos vazados;
- Mira: Mire rente a parede, acima da antena espinha de peixe;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.8702: YouTube;

4. BASE TR

- Alvo: PORTA DO MEIO;
- Posição: Encoste na marcação da mureta de acesso ao caminho da morte;
- Mira: Mire em uma pequena mancha na parede no lado direito da janela;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.0603: YouTube;

5. BASE TR

- Alvo: XBOX;
- Posição: Posicione-se no canto da parede no fundo da base TR de frente para o caminho da morte:
- Mira: Mire no topo da construção alinhado com a quina da parede;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.4598: YouTube;

6. BASE TR

- Alvo: QUINA DO FUNDO;
- Posição: Posicione-se na extremidade direita da mureta da base TR;
- Mira: Mire na parte de baixo do ornamento horizontal acima da porta, alinhado com uma pequena cavidade superior;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.0622: YouTube;

7. BASE TR

- Alvo: QUINA DO FUNDO;
- Posição: Posicione-se no segundo degrau da mureta da base TR. Alinhe a mão que segura a smoke com a quina da mureta;
- Mira: Mire na quina da parede à direita na altura da abraçadeira superior da antena;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.7492: YouTube;

8. BASE CT

- Alvo: ENTRADA DO ESCURO ALTO;
- Posição: Posicione-se no canto da caixa com o número 14 com o caixilho da saída para o meio CT:
- Mira: Localize o quebra-sol no topo da construção. Mire no lado direito da fresta esquerda do quebra-sol;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.6339: YouTube;

9. BUNKER

- Alvo: RAMPA DA BASE CT;
- Posição: Encoste no lado direito do fundo do bunker;
- Mira: Mire em na parte debaixo de uma mancha no chão alinhado com a primeira mancha na parede;
- Execução: W+Jumpthrow;
- Ref. 101.0645: YouTube;

10. BUNKER

- Alvo: PORTA DA CAVERNA;
- Posição: Na parte de cima do bunker, fique próximo a uma grande mancha na parede;
- Mira: Mire na parte de baixo da janela aberta;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente e arremesso longo;
- Ref. 101.0657: YouTube;

11. CARRO DA A

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Encoste em uma mancha na parede atrás do carro;
- Mira: Mire na parte superior da mancha na parede entre a pantográfica e parede azul;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.0917: YouTube;

12. COQUEIRO INVERTIDO

- Alvo: BASE CT;
- Posição: Encoste na quina da parede;
- Mira: Mire na quina da caixa a frente;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.0924: YouTube;

13. ESCURO BAIXO

- Alvo: PORTA DO MEIO;
- Posição: Encoste no lado direito da saída. Alinhe a mira com a quina da porta;
- Mira: Mire na parte superior esquerda da viga de madeira;
- Execução: Arremesso médio;

• Ref. 101.1510: YouTube;

14. ESCURO BAIXO

- Alvo: PORTA DO MEIO;
- Posição: Posicione-se no lado esquerdo da saída do escuro baixo, em frente a uma mancha clara;
- Mira: Mire ligeiramente à esquerda de uma pequena mancha preta próximo a quina da parede alinhado com o detalhe no caixilho da porta;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.5345: YouTube;

15. ESCURO CIMA

- Alvo: PORTA DA B:
- Posição: Encoste na lateral da caixa com o cadeado;
- Mira: Mire próximo a junção da viga com as ripas de madeira;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.1517: YouTube;

16. ESCURO CIMA

- Alvo: PORTA DA B;
- Posição: Encoste no canto do fundo na próximo as caixas e ao túnel;
- Mira: Mire no segundo furo das folhas dos telhados;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.1524: YouTube;

17. ESCURO CIMA (1/2)

- Alvo: JANELA/BURACO;
- Posição: Encoste na quina do lado esquerdo da coluna do escuro;
- Mira: Localize as ripas no teto com uma abertura maior. Mire na junção das ripas do lado direito, próximo a viga de madeira;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.1536: YouTube;

18. ESCURO CIMA (2/2)

- Alvo: PORTA DA B;
- Posição: Encoste na quina do lado esquerdo da coluna do escuro;
- Mira: Localize a mancha escura nas ripas no teto. Mire na fresta entre as ripas, alinhado com a mancha escura;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.1537: YouTube;

19. ESCURO CIMA

- Alvo: SAÍDA DO TÚNEL;
- Posição: Posicione-se a esquerda e atrás da coluna do escuro;
- Mira: Mire no lado direito do túnel na altura da placa da B;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.1542: YouTube;

20. ESCURO CIMA

- Alvo: CAIXA GORDA;
- Posição: Posicione-se na frente da coluna do escuro;
- Mira: Localize a viga no telhado. Mire na região do céu azul do lado esquerdo da viga entre as duas ripas do telhado;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.8965: YouTube;

21. ESCURO FORA (1/2)

- Alvo: PORTA DA B;
- Posição: Posicione-se no canto direito da parede com o muro, em frente a um nicho no alto da construção;

- Mira: Mire na parede, em uma mancha acima e a direita da altura da janela;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.1563: YouTube;

22. ESCURO FORA (2/2)

- Alvo: JANELA/BURACO;
- Posição: Posicione-se no canto direito da parede com o muro, em frente a um nicho no alto da construção;
- Mira: Mire em na pequena mancha inferior, localizada próximo a base do nicho;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.1551: YouTube;

23. ESCURO FORA

- Alvo: CAIXA DA BASE CT;
- Posição: Pare de frente para as dobradiças do portão no lado esquerdo do escuro fora;
- Mira: Mire à esquerda na região da decoração quadriculada superior. Alinhe a mira verticalmente com o canto esquerdo do vaso de barro;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.6345: YouTube;

24. FUNDO TR

- Alvo: CAIXA DA BASE CT;
- Posição: Encoste no canto do fundo atrás do carro TR;
- Mira: Mire no topo da janela fechada em forma de arco à esquerda;
- Execução: Ande para a frente até a mira chegar na metade da janela e Jumpthrow;
- Ref. 101.1813: YouTube;

25. FUNDO TR

- Alvo: QUINA DO FUNDO;
- Posição: Encoste no canto esquerdo da porta pantográfica atrás do carro TR;
- Mira: Mire ligeiramente à esquerda do topo da parede, acima da palmeira;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.4563: YouTube;

26. FUNDO TR

- Alvo: XBOX;
- Posição: Posicione-se na vista esquerda da porta pantográfica ao lado dos pneus empilhados;
- Mira: Alinhe a mira na extremidade da cobertura do telhado ondulado. Mire na parede entre o telhado e o beiral;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.7453: YouTube;

27. FUNDO (1/2)

- Alvo: PORTA DA B;
- Posição: Encoste no canto direito do barril com a parede da caverna;
- Mira: Mire na junção do poste de iluminação com o topo do telhado;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.6732: YouTube;

28. FUNDO (2/2)

- Alvo: JANELA;
- Posição: Encoste no canto direito do barril com a parede da caverna;
- Mira: Mire no canto inferior esquerdo da janela acima do poste de iluminação;
- Execução: Ande ligeiramente para a frente + Jumpthrow;
- Ref. 101.6733: YouTube;

29. **FUNDO**

- Alvo: RAMPA DA BASE CT;
- Posição: Encoste no barril azul ao lado da porta da saída da caverna;
- Mira: Mire na ponta da sombra da luminária no asfalto;

- Execução: Ande ligeiramente para a frente até a mira se aproximar do meio-fio + Jumpthrow:
- Ref. 101.0314: YouTube;

30. **FUNDO**

- Alvo: RAMPA DA BASE CT;
- Posição: Posicione-se no batente esquerdo da porta de grade (Smoke curta). Posicione-se no batente esquerdo da porta pantográfica (Smoke média). Posicione-se no batente esquerdo da porta pantográfica próxima a quina do fundo (Smoke longa);
- Mira: Mire a média altura do trinco da porta com o chão (Smoke curta). Mire um pouco abaixo da altura da base da placa da A, desloque a mira para a região da porta (Smoke média); Mire no desenho central da placa verde no alto (Smoke longa);
- Execução: Arremesso longo (Para as três smokes);
- Ref. 101.2478: YouTube;

31. **FUNDO**

- Alvo: PORTA DO MEIO;
- Posição: Posicione-se no canto das dobradiças da porta à direita;
- Mira: Mire na ponta da antena espinha de peixe;
- Execução: Jumpthrow médio;
- Ref. 101.6501: YouTube;

32. **FUNDO**

- Alvo: XBOX;
- Posição: Suba no barril e posicione-se no canto da parede;
- Mira: Mire em uma mancha escura no topo e no lado esquerdo dos tijolos vazados;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.3854: YouTube;

33. MEIO CIMA

- Alvo: CAIXA DA BASE CT;
- Posição: Posicione-se em frente a um quebrado na vista esquerda do portão de grade;
- Mira: Mire na junção do arco da porta com um detalhe vertical de madeira;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.1549: YouTube;

34. PORTA DO MEIO

- Alvo: PORTA DO MEIO:
- Posição: Encoste atrás da porta esquerda;
- Mira: Mire entre uma pequena saliência esférica e o batente superior da porta;
- Execução: Arremesso médio;
- Ref. 101.4816: YouTube;

35. RAMPA DA B

- Alvo: TÚNEL DO ESCURO;
- Posição: Posicione-se em frente a pequena janela na subida;
- Mira: Mire na ponta direita de um guindaste de madeira;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.5398: YouTube;

36. RAMPA CT

- Alvo: CAVERNA;
- Posição: Encoste no canto das caixas da rampa com o número 14;
- Mira: Mire no toldo azul alinhando a mira com o centro da janela do topo da construção;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.5423: YouTube;

37. RAMPA CT

- Alvo: FUNDO DA CAVERNA;
- Posição: Encoste no canto das caixas da rampa com o número 14;

- Mira: No topo da construção, abaixo da janela. Mire na parte inferior direita da entrada de cabos e fios;
- Execução: Jumpthrow;
- Ref. 101.9110: YouTube;

38. VARANDA, ESCADA DA

- Alvo: VARANDA;
- Posição: Encoste na frente da porta de grade;
- Mira: Alinhe a mira verticalmente com o centro da janela em uma mancha muito fraca na parede;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.6614: YouTube;

39. VARANDA, CAIXA ALTA DA (1/2)

- Alvo: VARANDA;
- Posição: Encoste ao lado de uma pequena parede do lado esquerdo do toldo verde;
- Mira: Mire na junção do fio de energia com a janela verde em forma de arco;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.7633: YouTube;

40. VARANDA, CAIXA ALTA DA (2/2)

- Alvo: VARANDA;
- Posição: Encoste ao lado de uma pequena parede do lado esquerdo do toldo verde;
- Mira: Mire rente a quina da parede da varanda, entre a tubulação e a placa azul da A;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.7634: YouTube;

41. VARANDA

- Alvo: BASE CT;
- Posição: Posicione-se no canto da caixa baixa da varanda com a parede;
- Mira: Mire na parte inferior direita da janela ao alto;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 101.0942: YouTube;

42. **XBOX**

- Alvo: CAIXA DA BASE CT;
- Posição: Agache atrás da caixa xbox;
- Mira: Ainda agachado, alinhe a mira na altura dos pregos. Mire no lado direito da segunda tábua à esquerda da corda;
- Execução: Levante + Jumpthrow;
- Ref. 101.6918: YouTube;

1.2 Molotov

Ir para: Smoke - Flash - HE

1. ANDAIME

- Alvo: BOMB B;
- Posição: Posicione-se na coluna de madeira do andaime;
- Mira: Mire ligeiramente acima da junção do muro com o pilar acima da porta;
- Execução: Arremesso longo;
- Ref. 102.0117: YouTube;

1.3 Flash

Ir para: Smoke - Molotovs - HE

1. ANDAIME

- Alvo: BOMB B; TÚNEL; CARRO;
- Posição: Posicione-se no canto da parede próximo a janela;
- Mira: Mire na altura do topo da madeira alinhado com a sombra abaixo;
- Execução: Agache + Jumpthrow;
- Ref. 103.7633: YouTube;

1.4 High Explosive (HE)

Ir para: Smoke - Molotovs - Flash

1. ESCURO BAIXO

- Alvo: COLUNA DO ESCURO;
- Posição: Posicione-se na frente das caixas brancas;
- Mira: Mire próximo ao topo do arco da porta;
- Execução: Ande para a frente e arremesso longo;
- Ref. 104.1525: YouTube;

1.5 Referências

- 1. https://app.scope.gg/strategy
- 2. https://www.csgonades.com
- 3. NartOutHere