

HỌC PHẦN

LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI 1

Giảng viên: Hồ Thị Ái Phương

Khoa Khoa học Xã hội & Nhân văn

Email: hophuongcheer@gmail.com

Mb: 0972.878.439





3.1. SỰ KHAI SINH NỀN VĂN MINH NAM Á

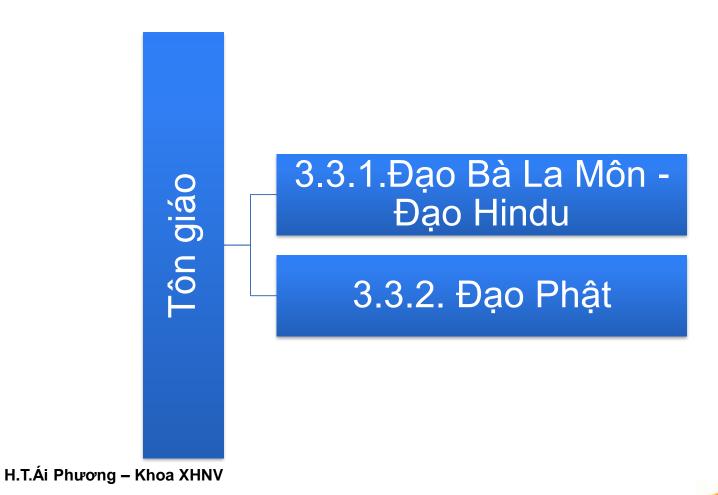
3.2. XÃ HỘI ARYAN THUỞ SƠ KHAI Ở ẤN ĐỘ

3.3 CÁC TÔN GIÁO LỚN Ở ẤN ĐỘ





3.1.Các tôn giáo lớn ở Ấn Độ







3.3.1. ĐẠO BÀ LA MÔN – ĐẠO HIN ĐU (ẤN ĐỘ GIÁO)

- Bà-La-Môn là tiếng phiên âm từ tiếng Phạn: Brahma.
- Đạo Bà-La-Môn là một tôn giáo rất cổ của Ấn Độ, xuất hiện trước thời Đức Phật Thích Ca.
- Đạo Bà-La-Môn bắt nguồn từ Vệ-Đà giáo (cũng phiên âm là Phệ-Đà giáo) ở Ấn Độ, một tôn giáo cổ nhất của loài người







XEM PHIM VÈ ĐẠO BÀ LA MÔN TẠI ẤN ĐỘhttps://www.youtube.com/watch?v=Lw_rTFoVslw



- Đến những thế kỷ đầu của thiên kỷ I TCN, do sự phát triển của xã hội có giai cấp
- Và do sự không bình đẳng về đẳng cấp ngày càng sâu sắc, từ các hình thức tín ngưỡng dân gian dần dần đã tập hợp thành một tôn giáo lớn gọi là đạo Bàlamôn.





- Đạo Bàlamôn là một tôn giáo không có người sáng lập, không có tổ chức giáo hội chặt chẽ.
- Tôn giáo này thờ cúng 3 vị thần: Brama, Visnu và Siva







CÁC VỊ THẦN CỦA ẤN ĐỘ GIÁO



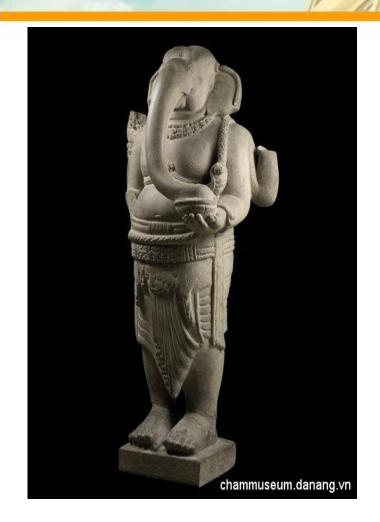


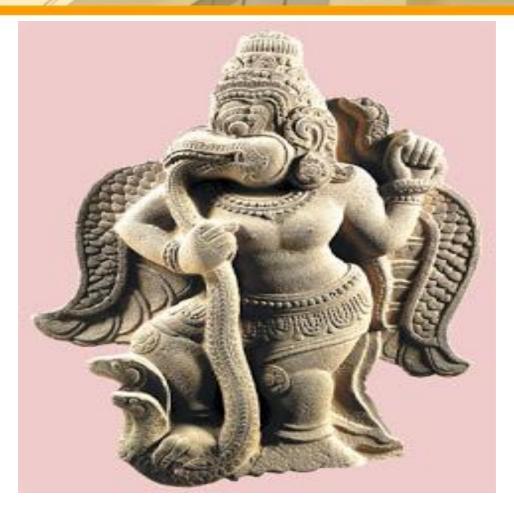


8 hoá thân của thần Visnu









MỘT SỐ VỊ THẦN KHÁC





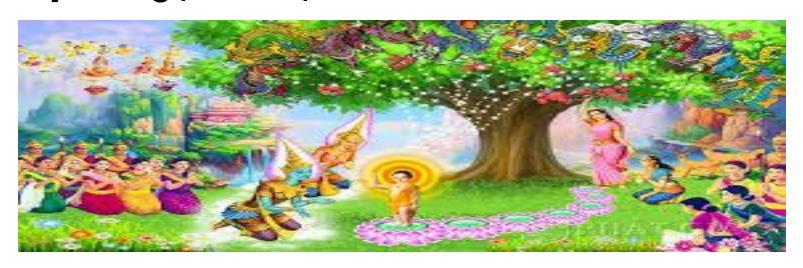
- Tôn giáo này ủng hộ sự phân chia đắng cấp tại Ấn Độ
- Về mặt văn bản, đẳng cấp được đề cập đầu tiên trong Rg-Veda, bản kinh cổ nhất của Bà La Môn giáo.
- Theo Rg-Veda thì bốn đẳng cấp đều được sinh ra từ một nguồn, từ trên cùng cơ thể của con người sơ thủy (Purusa): Bà La Môn được sinh ra từ miệng; Sát Đế Lợi sinh ra từ tay; Phệ Xá sinh ra từ bắp vế; và Thủ Đà La sinh ra từ chân





3.3.1PHẬT GIÁO

- -Phật: tiếng Phạn là Buddha, nghĩa là sáng suốt.
- Người sáng lập ra đạo Phật là Thái tử Thích Đạt
 Đa hay còn gọi là Phật Thích Ca Mầu Ni







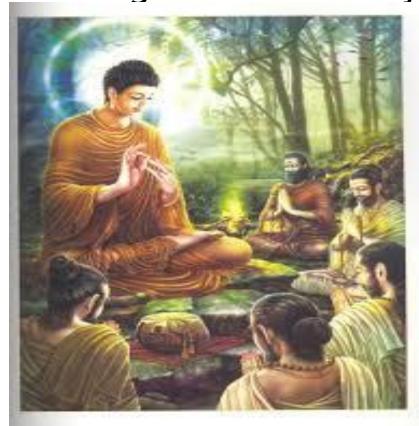


Xem phim về sự ra đời của Đức Phật https://www.youtube.com/watch?v=23YB7lo5HpQ





- Nội dung chủ yếu của học thuyết Phật giáo được tóm tắt trong câu nói sau đây của Phật Thích ca:



"Trước đây và ngày nay ta chỉ lý giải và nêu ra cái chân lý về nỗi đau khổ và sự giải thoát khỏi nỗi đau khổ. Cũng như nước đại dương chỉ có một vị là mặn, học thuyết của ta chỉ có môt vi là cứu vớt"

H.T.Ái Phương – Khoa XHNV



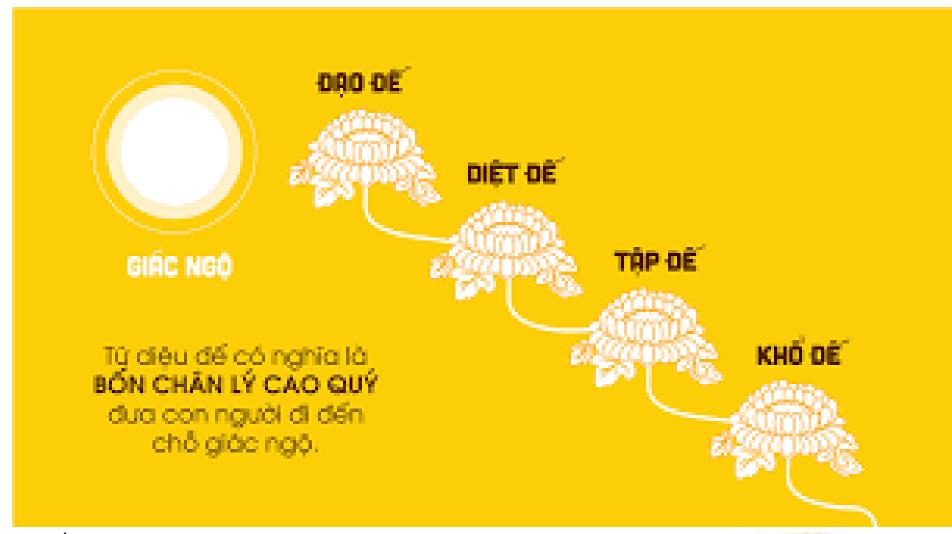


- Cái chân lý về nỗi đau khổ và sự giải thoát khỏi nỗi đau khổ ấy được thể hiện trong thuyết "tứ thánh đế" hoặc còn gọi là "tứ diệu đế", "tứ chân đế", "tứ đế", nghĩa là 4 chân lý thánh.

- Đó là: khổ đế, tâp đế, diệt đế, đạo đế.







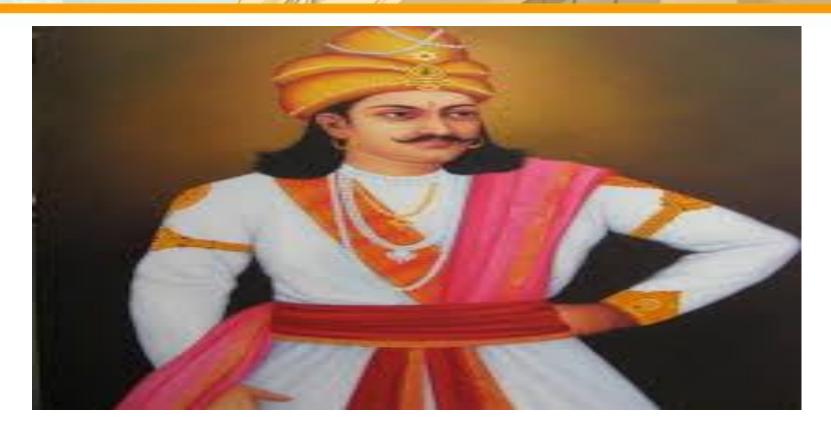




Sự lan truyền của Phật giáo







-Phật giáo phát triển nhất tại Ấn Độ dưới thời kỳ của Ashoka Maurya



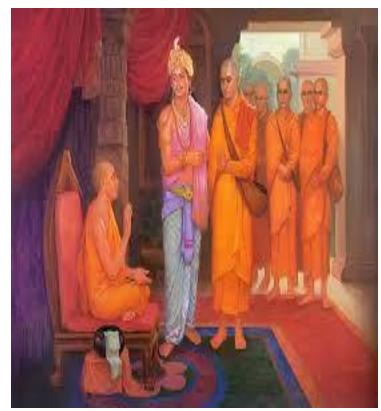


- Ashoka là hoàng đế Ấn Độ, trị vì Đế quốc Maurya từ năm 273 đến 232 trước CN.
- Là một trong những hoàng đế Ấn Độ kiệt xuất
- Là một quân vương ủng hộ Phật giáo, ông đã lập nhiều bia đá ghi lại những thánh tích trong cuộc đời Phật Thích-ca Mâu-ni, và theo truyền thống Phật giáo, tên ông gắn liền với việc lưu truyền Phật giáo





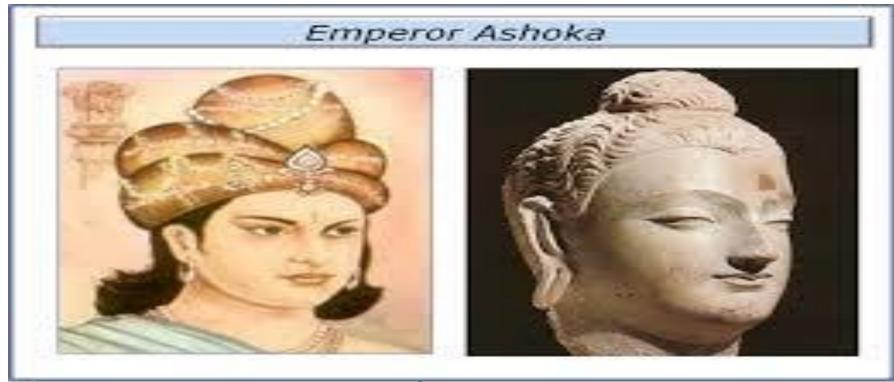




Sự phát triển của Phật giáo dưới thời kỳ của Ashoka







Xem phim về vua Ashoka https://www.youtube.com/watch?v=YT3b1FOksvY





Thảo luận nhóm (30 phút)

Nguyên nhân dẫn đến sự suy yếu của Phật giáo tại Ấn Độ





Trò chơi ôn lại kiến thức các phần (15 phút)
1.



Theo người Ai Cập cổ đại, biểu tượng này chỉ số bao nhiêu?

2. Đền thờ của người Sumer (Lưỡng Hà) được gọi là gì?





3. Văn minh Ấn Độ gắn liền với những dòng sông nào?

4. Theo người Ai Cập cổ đại, kim tự tháp là gì?





5. Đây là vị thần nào trong tôn giáo của người Ai Cập

cổ đại?



6. Đạo Bà la môn thờ những vị thần chính nào?





7. Những thành phố nào xuất hiện đầu tiên ở lưu vực sông Ấn?

8. Kể tên 4 đẳng cấp trong hệ thống đẳng cấp varna ở Ấn Đô.





9. Hình này là biểu tượng cho vị thần nào ở trong tôn

giáo Ai Cập?

10. Công trình kiến trúc này có tên là gì? Do ai xây dựng (1 trong 7 kỳ quan thế giới cổ đại ở Hy Lạp)







CÂU HỎI CUỐI CHƯƠNG

Câu 1: Nguyên nhân dẫn đến sự hình thành của đạo

Phật?

Câu 2: Đạo Bà La Môn đã ảnh hưởng đến chế độ phân chia giai cấp ở Ấn Độ như thế nào?





GIẢI ĐÁP THẮC MẮC

