Guia de uso do pacote repUERJ

Luís Fernando de Oliveira (Prof. Dr.)

Dep. de Física Aplicada e Termodinâmica, Instituto de Física Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

31 de janeiro de 2016

Resumo

O pacote repUERI representa um esforço no sentido de implementação das regras dispostas no roteiro para apresentação das teses e dissertações da Universidade do Estado do Rio de Janeiro¹ elaborado pela equipe do Núcleo de Processos Técnicos (NProtec) da Rede Sirius – Bibliotecas da UERJ. É importante ressaltar que a norma ABNT NBR 14724:2011 especifica os princípios gerais para a elaboração de trabalhos acadêmicos (teses, dissertações e outros), visando sua apresentação à instituição (banca, comissão examinadora de professores, especialistas designados e/ou outros). Esta Norma aplica-se, no que couber, aos trabalhos acadêmicos e similares, intra e extraclasse. Já a norma ABNT NBR 6022:2003 estabelece um sistema para a apresentação dos elementos que constituem o artigo em publicação periódica científica impressa. As normas adotadas pela UERJ derivam principalmente - por coerência - da norma ABNT NBR 14724:2011. As normas da UERJ para elaboração de teses e dissertações podem ser obtidas no documento "Roteiro para apresentação das teses e dissertações da Universidade do Estado do Rio de Janeiro" disponível no site http://www.bdtd.uerj.br/roteiro_uerj_web.pdf>. Agradecimentos ao NPROTEC/ Rede Sirius/ UERJ e à Biblioteca Setorial da Física.

Sumário

1	O pa	acote repUERJ	3
	$1.\overline{1}$	A classe repuERJ.cls	3
	1.2	O estilo repUERJformat.sty	3
	1.3	O estilo repUERJpseudocode.sty	3
		Exemplo do preâmbulo	
2	Info	rmações institucionais e de autoria	5

^{1&}lt;http://www.bdtd.uerj.br/>

3	Eler	nentos pré-textuais	7
	3.1	Capa e folha de rosto	8
	3.2	Folha de aprovação	8
	3.3	Dedicatória, agradecimentos e epígrafe	14
	3.4	Resumos	15
	3.5	Listas	21
		3.5.1 De ilustrações e de tabelas	21
		3.5.2 De siglas e abreviaturas e de símbolos	22
		3.5.3 Exemplo de listas	22
	3.6	Sumário	27
4	Figu	ıras e tabelas	27
5	Elet	nentos pós-textuais	33
	5.1	Glossário	33
	5.2	Apêndice e anexo	35
	5.3	Índice	38
	5.4	Referências	38
	5.4	5.4.1 Documentos no todo	39
		5.4.2 Partes de documentos	69
		5.4.3 Documentos em meio eletrônico	81
т.	:	de Fierra	
L.	ista	de Figuras	
	1	Exemplo de capa. Fonte: Silva, 2011	9
	2	Exemplo de folha de rosto. Fonte: Silva, 2011	10
	3	Exemplo de folha de aprovação. Fonte: Silva, 2011	12
	4	Exemplo de folha de aprovação. Fonte: Silva, 2011	13
	5	Exemplo de dedicatória. Sem fonte.	16
	6	Exemplo de agradecimentos. Sem fonte	17
	7	Exemplo de epígrafe. Sem fonte.	18
	8	Exemplo de resumo. Fonte: Silva, 2011	19
	9	Exemplo de abstract. Fonte: Silva, 2011	20
	10	Exemplo de lista de ilustrações. Sem fonte.	23
	11	Exemplo de lista de tabelas. Sem fonte.	24
	12	Exemplo de lista de abreviaturas. Sem fonte.	25
	13	Exemplo de lista de símbolos. Sem fonte.	26
	14	Exemplo de sumário. Sem fonte.	28
	15	Exemplo de ilustrações. O autor, 2016	31
	16	Exemplo de ilustrações. O autor, 2016	32
	17	Exemplo de glossário. Sem fonte	34
	18	Exemplo de apêndice. Sem fonte	36
	19	Exemplo de anexo. Sem fonte	37

1 O pacote repUERJ

O pacote é constituído por três arquivos, sendo uma classe e dois estilos:

- **repUERJ.cls** classe base com as implementações dos comandos e ambientes que definem principalmente os elementos textuais;
- **repUERJformat.sty** estilo que complementa a classe base com as implementações dos elementos pre e pós-textuais (inserção obrigatória);
- **repUERJpseudocode.sty** estilo adicional que implementa a apresentação de pseudocódigos em português, usando a gramática elaborada para a disciplina de Física Computacional²(inserção opcional).

1.1 A classe repUERJ.cls

A classe repuerj.cls foi implementada a partir da implementação original do pacote *abnTeX* criado por Gerald Weber e equipe³. A estrutura básica da classe vem da classe report.cls.

O comando \documentclass recomendado é

1.2 O estilo repUERJformat.sty

O estilo repuERJ format.sty possui duas opções disponíveis:

frame=<*yes/no*> exibe ou não uma grade milimetrada sobre as páginas do documento;

font=<*default/sans/times/lmodern*> altera a face das fontes utilizadas na impressão do documento:

default: fonte original do LATEX

times: fonte similar ao Times New Roman da Microsoft

lmodern: fonte similar à fonte *Helvetica* sans: fonte similar ao *Arial* da Adobe

1.3 O estilo repUERJpseudocode.sty

O estilo repuerdpseudocode. sty possui apenas uma opção:

²<https://sites.google.com/site/deoliveiralf/disciplinas/fisica-computacional/sintaxe-de-pseudocodigo>

³Grupo CódigoLivre.Org

dots=<yes/no> habilita ou desabilita a impressão de pontos entre a instrução e o comentário inline.

num=<yes/no> controla a exibição da numeração das instruções do pseudocódigo.

1.4 Exemplo do preâmbulo

O exemplo a seguir apresenta o preâmbulo do documento .tex recomendado para o início da elaboração do trabalho acadêmico.

```
\documentclass[a4paper,12pt,oneside,
         onecolumn, final, fleqn] { repUERJ }
<u>。______</u>
% pacotes obrigatórios
______
\usepackage[brazil]{babel} % adequação para o
                   % português do Brasil
\usepackage[utf8]{inputenc} % codificação da fonte
                   % utilizada - conversão
                   % automática dos acentos
\usepackage{makeidx}
                  % cria o índice
                  % controla a formação
\usepackage{hyperref}
                   % dos links
\usepackage{indentfirst} % indenta o primeiro
                   % paragrafo de cada seção
\usepackage{graphicx}
                  % inclusão de elementos
                   % gráficos
\usepackage{subfig}
                  % suporte para subfiguras
\usepackage{amsmath}
                   % pacote matemático
<u>。_____</u>
% pacotes auxiliares para as normas da UERJ
§ _____
\usepackage[frame=no, font=default] {repUERJformat}
\usepackage[lines=yes] {repUERJpseudocode}
% ------
% pacotes de citacoes
\usepackage[alf] {abntex2cite}
```

2 Informações institucionais e de autoria

Alguns elementos pré-textuais (capa, folha de rosto, folha de aprovação, resumo e abstract) dependem de informações institucionais e de autoria do trabalho acadêmico. Estas informações são inseridas através de comandos disponibilizados pelo estilo repuerus.sty:

- \instituicao{IES}{centro}{unidade}{patrono}
 - IES: nome da instituição de ensino superior Universidade do Estado do Rio de Janeiro;
 - centro: centro setorial;
 - unidade: unidade acadêmica;
 - patrono: nome próprio da unidade acadêmica (se houver).
- \autor{nome} {sobrenome} {iniciais do nome}
 - nome: nome do autor do trabalho acadêmico;
 - sobrenome sobrenome do autor;
 - iniciais do nome: iniciais do nome do autor seguidas por pontos; não se inclui as iniciais do sobrenome.
- \titulo{título}
 - título: título do trabalho acadêmico.
- \title{title}
 - title: título do trabalho acadêmico em língua estrangeira.
- \palavraschaves{primeiro}{segundo}{terceiro}{quarto}
 - primeiro, segundo, tereiro, quarto: termos-chaves; mínimo de três termos-chaves; se não houver o quarto, deixar o quarto argumento vazio.
- \keywords{first}{second}{third}{fourth}
 - first, second, third, fourth: termos-chaves em língua estrangeira.
- \orientador{titulação}{nome}{sobrenome}{unidade IES}
 - titulação: cargo e titulação do orientador;
 - nome: nome do orientador;
 - sobrenome sobrenome do orientador;

- unidade IES: unidade a qual o orientador se encontra vinculado sigla da inst. de ens. sup..
- \coorientador{titulação} {nome} {sobrenome} {unidade IES}
 - titulação: cargo e titulação do co-orientador;
 - nome: nome do co-orientador;
 - sobrenome sobrenome do co-orientador;
 - unidade IES: unidade a qual o co-orientador se encontra vinculado - sigla da inst. de ens. sup..
- \grau{titulação}
 - titulação: titulação pretendida pelo autor: Doutor/ Mestre/ Bacharel/ Licenciado.
- \curso{curso}
 - curso: área de conhecimento na qual o autor pretende se titular.
- \areadeconcentracao{linha de pesquisa}
 - linha de pesquisa: área de pesquisa na qual o autor pretende se especializar.
- \local{cidade}
 - cidade: cidade onde ocorre a defesa do trabalho acadêmico.
- \data{dd}{mm}{aaaa}
 - dd: dia da defesa;
 - mês: mês da defesa por extenso;
 - aaaa: ano da defesa.

Exemplo:

```
fixas posteriores livres de metal com
       retentores intracoronários: análise em
       elementos finitos}
\palavraschaves{Distribuição de tensões}
              {Prótese parcial fixa}
              {Análise em elementos finitos}
              {Cerâmica}
\title{Stress distribution in metal-free posterior
      inlay-retained fixed partial denture: finite
      element analysis}
\keywords{Stress distribution}
        {Inlay-retained fixed partial denture}
        {Finite element analysis}
        {Ceramics}
\orientador{Profa. Dra.}
          {Katia Regina Hostilio Cervantes}{Dias}
          {Faculdade de Odontologia -- UERJ}
\coorientador{Prof. Dr.}
            {Adalberto Bastos de}{Vasconcellos}
            {Faculdade de Odontologia -- UERJ}
\grau{Doutor}
\curso{Odontologia}
\areadeconcentracao{Dentística}
\local{Rio de Janeiro}
\data{23}{fevereiro}{2011}
```

3 Elementos pré-textuais

Pelas normas da UERI, os elementos pré-textuais são⁴:

• Parte externa:

- Capa*

⁴Elementos em negrito são obrigatórios. Os marcados com asterisco devem ser repetidos se houver mais de um volume.

- Lombada*
- Parte interna:
 - Folha de rosto*
 - Errata*
 - Folha de aprovação
 - Dedicatória
 - Agradecimentos
 - Epígrafe
 - Resumo em língua portuguesa
 - Resumo em língua estrangeira
 - Listas* (ilustrações, tabelas, abreviaturas e símbolos)
 - Sumário*

Com exceção da errata, os demais elementos estão implementados no pacote *repUERJ*.

3.1 Capa e folha de rosto

Capa: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.1.1 Folha de rosto: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.1.1

A capa e a folha de rosto são inseridos no documento através de dois comandos simples:

- \capa
- \folhaderosto

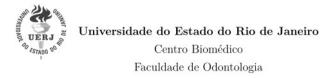
Estes dois elementos utilizam as informações institucionais e de autoria descritos na seção anterior. As figuras 1 e 2 mostras os resultados obtidos pelos comando acima.

3.2 Folha de aprovação

Folha de aprovação: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.3

A folha de aprovação utiliza as informações institucionais e de autoria já apresentadas. Diferente dos dois elementos anteriores, a folha de aprovação foi implementada utilizando-se o comando de ambiente *folhadeaprovação*:

Figura 1: Exemplo de capa. Fonte: Silva, 2011.



Marcelo Gomes da Silva

Distribuição de tensões em próteses parciais fixas posteriores livres de metal com retentores intracoronários: análise em elementos finitos

> Rio de Janeiro 2011

Figura 2: Exemplo de folha de rosto. Fonte: Silva, 2011.

Marcelo Gomes da Silva

Distribuição de tensões em próteses parciais fixas posteriores livres de metal com retentores intracoronários: análise em elementos finitos

Tese apresentada, como requisito parcial para obtenção do título de Doutor, ao Programa de Pós-Graduação em Odontologia, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Área de concentração: Dentística.

Orientador: Profa. Dra. Katia Regina Hostilio Cervantes Dias Coorientador: Prof. Dr. Adalberto Bastos de Vasconcellos

Rio de Janeiro 2011

```
\begin{folhadeaprovacao}
\end{folhadeaprovacao}
```

A folha de aprovação contém, pelas normas, o nome dos orientadores e dos membros titulares da banca. Os orientadores já tem suas respectivas informações inseridas no documento. Para completar, resta inserir os membros da banca através do comando \assinatura{membro} {unidade - IES}. Os argumentos são:

- {membro}: titulação e nome do membro da banca;
- {unidade IES}: unidade e IES do membro da banca;

Também pelas normas, a folha de aprovação pode ser apresentada de duas formas: uma na qual os orientadores assinam como membros da banca – situação mais comum – e outra onde os orientadores não participam da banca, mas constam da folha sem assinatura. A forma de apresentação final dependerá dos procedimentos estabelecidos pela unidade para a defesa do trabalho acadêmico. Para reproduzir esta segunda forma o comando de ambiente deve ser acompanhado de um asterisco, folhadea-provacao*.

```
\begin{folhadeaprovacao*}
\end{folhadeaprovacao*}
```

Exemplo onde os orientadores participam da assinatura do trabalho (figura 3):

Exemplo onde os orientadores não participam da assinatura do trabalho (figura 4):

Figura 3: Exemplo de folha de aprovação. Fonte: Silva, 2011.

Marcelo Gomes da Silva

Distribuição de tensões em próteses parciais fixas posteriores livres de metal com retentores intracoronários: análise em elementos finitos

Tese apresentada, como requisito parcial para obtenção do título de Doutor, ao Programa de Pós-Graduação em Odontologia, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Área de concentração: Dentística.

Aprovada em 23 de fevereiro de 2011. Banca Examinadora:

Profa. Dra. Katia Regina Hostilio Cervantes Dias (Orientador) Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Adalberto Bastos de Vasconcellos (Coorientador) Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Hélio Rodrigues Sampaio Filho Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Antônio Fernando Monnerat Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Matsuyoshi Mori Faculdade de Odontologia – USP

Profa. Dra. Isis Andréa Venturini Pola Poiate Faculdade de Odontologia – UFF

Prof. Dr. Elson Braga de Mello Faculdade de Odontologia – UFF

Rio de Janeiro 2011

Figura 4: Exemplo de folha de aprovação. Fonte: Silva, 2011.

Marcelo Gomes da Silva

Distribuição de tensões em próteses parciais fixas posteriores livres de metal com retentores intracoronários: análise em elementos finitos

Tese apresentada, como requisito parcial para obtenção do título de Doutor, ao Programa de Pós-Graduação em Odontologia, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Área de concentração: Dentística.

Aprovada em 23 de fevereiro de 2011.

Orientadores:

Profa. Dra. Katia Regina Hostilio Cervantes Dias Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Adalberto Bastos de Vasconcellos Faculdade de Odontologia — UERJ

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Hélio Rodrigues Sampaio Filho Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Antônio Fernando Monnerat Faculdade de Odontologia – UERJ

Prof. Dr. Matsuyoshi Mori Faculdade de Odontologia – USP

Profa. Dra. Isis Andréa Venturini Pola Poiate Faculdade de Odontologia — UFF

Prof. Dr. Elson Braga de Mello Faculdade de Odontologia – UFF

Rio de Janeiro 2011

3.3 Dedicatória, agradecimentos e epígrafe

Dedicatória: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.4 Agradecimentos: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.5 Epígrafe: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.6 cf. ABNT NBR 10520

Após a folha de aprovação, a norma da UERJ prevê três elementos prétextuais opcionais: dedicatória, agradecimentos e epígrafe.

Estes três elementos são inseridos no documento através do comando \pretextualchapter{título}, onde título identifica o elemento: dedicatória e agradecimentos (figuras 5 e 6). Para a apresentação da epígrafe, o comando \pretextualchapter{} é inserido com seu argumento vazio (figura 7).

Exemplo:

Aos meus orientadores, pela dedicação e pela oportunidade.

3.4 Resumos

Resumo em língua vernácula: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.7 cf. ABNT NBR 6028

Resumo em língua estrangeira: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.8 cf. ABNT NBR 6028

Na sequência, o trabalho impresso deve apresentar os resumos, em português e em língua estrangeira. Assim como os três elementos anteriores, os resumos são abertos com o comando \pretextualchapter{título}. Neste caso, título deverá ser Resumo ou sua tradução na língua estrangeira escolhida⁵.

A composição dos resumos é definida por norma e insere, logo após o título, as referências completas ao trabalho apresentado. Como as informações que compõem estas referências já foram inseridas (institucionais e de autoria), os textos correspondentes são invocados, já prontos, pelos comandos \referencia para português e \reference para inglês.

Após as referências, vem os resumos propriamente ditos, seguidos das palavras-chave. Estas palavras já foram apresentadas, também, nas informações institucionais e de autoria. Desta forma, basca invocá-las pelos comandos \imprimirchaves e \printkeys.

Exemplos (figuras 8 e 9):

⁵Por uma limitação inicial do pacote, somente o inglês será aceito.

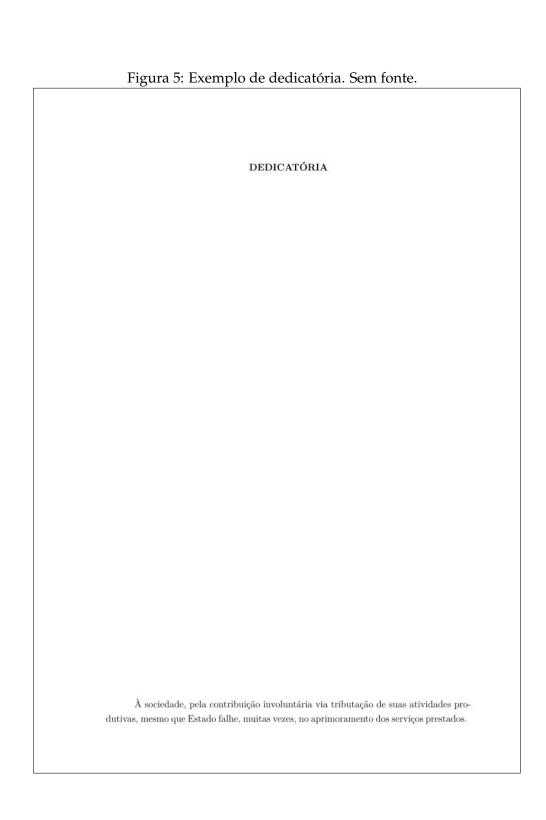


Figura 6: Exemplo de agradecimentos. Sem fonte. AGRADECIMENTOS Aos profissionais de educação, por acreditarem nesta missão. Aos meus orientadores, pela dedicação e pela oportunidade. $\acute{\rm A}$ agência de fomento, pelo suporte financeiro imprescindível à realização do projeto.

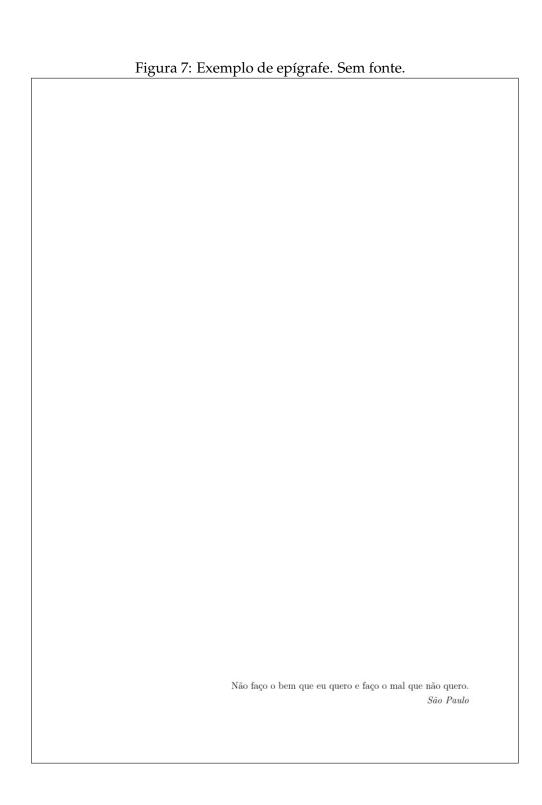


Figura 8: Exemplo de resumo. Fonte: Silva, 2011.

RESUMO

SILVA, M. G. Distribuição de tensões em próteses parciais fixas posteriores livres de metal com retentores intracoronários: análise em elementos finitos. 2011. 23 f. Tese (Doutorado em Odontologia) – Faculdade de Odontologia, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2011.

Para reabilitar a ausência de um elemento dentário posterior, as próteses parciais fixas (PPF) com retentores intracoronários são uma alternativa aos implantes osseointegrados. O objetivo deste estudo foi avaliar a distribuição de tensões nessas próteses com três combinações de materiais: cerâmica de zircônia parcialmente estabilizada por ítria (ZPEI) revestida por cerâmica de fluorapatita (α), cerâmica de dissilicato de lítio (β) ou compósito fibrorreforçado (γ). Na composição α , foram analisadas a presença ou ausência da cerâmica de revestimento na parede cervical das caixas proximais e três variações na área total da seção transversal dos conectores (4 mm de largura \times 3,2, 4,2 ou 5,2 mm de altura). Em 8 modelos bidimensionais de elementos finitos, uma carga vertical de 500 N foi aplicada na fossa central do pôntico e as tensões principais máximas (tração) e mínimas (compressão) foram apontadas em MPa. Inicialmente foram avaliados os 6 modelos com PPF de ZPEI e suas variações. Os maiores valores das tensões de tração foram encontrados no terço cervical dos conectores. Quando presente nestas regiões, a cerâmica de revestimento recebeu tensões acima do limite de sua resistência à flexão. Na comparação entre os modelos sem cerâmica de revestimento na parede cervical das caixas proximais, mesmo aquele com conectores de 3.2×4 mm, cuja infraestrutura apresentava 2.5×3 mm, poderia ser recomendado para uso clínico. Altos valores de tensões de compressão foram registrados entre o terço oclusal e médio dos conectores, correspondente à união entre as cerâmicas, o que poderia ocasionar, devido à flexão, falhas adesivas. Posteriormente, o modelo de ZPEI com a cerâmica de fluorapatita ausente da parede cervical das caixas proximais e área total dos conectores de 4.2×4 mm foi comparado aos dois outros materiais com conectores de mesma área. Na PPF de dissilicato de lítio, os valores representaram uma provável violação do limite de sua resistência à flexão. A PPF de compósito fibrorreforçado apresentou tensões bem abaixo do limite de resistência à flexão de sua infraestrutura, mas, como no modelo de ZPEI, tensões compressivas se concentraram com alto valor entre o terço oclusal e médio dos conectores, local de união entre a resina composta e a infraestrutura de fibras. Os resultados mostraram que a cerâmica de dissilicato de lítio e a presença da cerâmica de fluorapatita na parede cervical das caixas proximais deveriam ser contraindicadas para a condição proposta. Parece viável uma área de conectores na infraestrutura de ZPEI com no mínimo 2.5×3 mm. A PPF de compósito fibrorreforçado apresenta resistência estrutural para a situação estudada, mas, como também aquelas compostas de ZPEI, aparenta ter como pontos fracos a adesão entre a infraestrutura e o material de cobertura e a própria resistência deste último.

Palavras-chave: Distribuição de tensões. Prótese parcial fixa. Análise em elementos finitos. Cerâmica.

Figura 9: Exemplo de abstract. Fonte: Silva, 2011.

ABSTRACT

SILVA, M. G. Stress distribution in metal-free posterior in lay-retained fixed partial denture: finite element analysis. 2011. 23 f. Tese (Doutorado em Odontologia) – Faculdade de Odontologia, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2011

Inlay-retained fixed partial dentures (IRFPD) are an alternative to osseointegrated implants to replace a single missing posterior tooth. The aim of this study was to evaluate the stress distribution within these prostheses with three material combinations: yttria-tetragonal zirconia polycrystal (Y-TZP) ceramic veneered with fluorapatite ceramic (α) , lithium-disilicate ceramic (β) or fiberreinforced composite (γ) . In composition α , an analysis was conducted on the presence or absence of the veneering ceramic on the cervical wall of the proximal boxes and three variations in the total area of the connectors' cross-section (4 mm in width \times 3.2, 4.2 or 5.2 mm in height). In 8 two-dimensional finite element models, a vertical load of 500 N was applied on the central fossa of the pontic. Maximum (tension) and minimum (compression) principal stresses were then shown in MPa. First, the 6 models with Y-TZP fixed partial dentures (FPD) and their variations were evaluated. The highest values of tensile stresses were found at the cervical third of the connectors. When present in these regions, the veneering ceramic received stresses beyond its flexural strength limit. In the comparison among models without veneering ceramic on the cervical wall of the proximal boxes, even the model with connectors of 3.2×4 mm, whose framework presented 2.5×3 mm, could be recommended for clinical use. High values of compressive stresses were recorded between the middle and occlusal thirds of the connectors, corresponding to the juncture of the ceramics. Owing to flexure, these stresses might lead to adhesive failures. Then, the Y-TZP model without fluorapatite ceramic on the cervical wall of the proximal boxes and total connector area of 4.2×4 mm was compared to the other two materials with connectors of the same area. For the lithium-disilicate FPD, the observed values would probably exceed its flexural strength limit. The fiberreinforced composite FPD presented stresses far below the flexural strength limit of its framework, but, as observed in the Y-TZP model, high values of compressive stresses were concentrated between the middle and occlusal thirds of the connectors, where the juncture of the composite and the fiber framework is located. The results showed that the use of lithium-disilicate ceramics and the presence of fluorapatite ceramics on the cervical wall of the proximal boxes should be contraindicated for the condition proposed. A minimum of 2.5×3 mm for the connector area of the Y-TZP framework seems viable. The fiber-reinforced composite FPD presented structural resistance for the situation studied but, as was also the case of the Y-TZP fixed partial dentures, its weak points seem to be the adhesion between the framework and the veneering material, as well as the resistance of the veneering material itself.

Keywords: Stress distribution. Inlay-retained fixed partial denture. Finite element analysis. Ceramics.

\referencia

Para reabilitar a ausência de um elemento dentário posterior, as próteses parciais fixas (PPF) com retentores intracoronários são uma alternativa aos implantes osseointegrados. [...] A PPF de compósito fibrorreforçado apresenta resistência estrutural para a situação estudada, mas, como também aquelas compostas de ZPEI, aparenta ter como pontos fracos a adesão entre a infraestrutura e o material de cobertura e a própria resistência deste último.\\

\imprimirchaves
% ------\pretextualchapter{Abstract}
% -----\reference

Inlay-retained fixed partial dentures (IRFPD) are an alternative to osseointegrated implants to replace a single missing posterior tooth. [...] The fiber-reinforced composite FPD presented structural resistance for the situation studied but, as was also the case of the Y-TZP fixed partial dentures, its weak points seem to be the adhesion between the framework and the veneering material, as well as the resistance of the veneering material itself.\\

\printkeys % -----

3.5 Listas

Na sequência do trabalho, após os resumos, o autor deverá inserir as listas de ilustrações, tabelas, siglas e símbolos. Eventualmente, outras listas poderão inseridas em função da necessidade do autor.

3.5.1 De ilustrações e de tabelas

Lista de ilustrações: norma ABNT NBR 14724:2011, seções 4.2.1.9 e 5.8 Lista de tabelas: norma ABNT NBR 14724:2011, seções 4.2.1.10 e 5.9

Duas listas são implementadas naturalmente pelo L^AT_EX: a lista de figuras e de tabelas. Os comandos tradicionais para inserção das listas de

figuras e tabelas do LATEX são:

```
\listoffigures
\listoftables
```

No caso do pacote *repUERJ*, as listas de ilustrações e tabelas foram implementadas a partir das listas de figuras e tabelas originais, incorporando parte das recomendações da norma e sendo invocadas pelos comandos:

```
\listadefiguras
\listadetabelas
```

3.5.2 De siglas e abreviaturas e de símbolos

Lista de abreviaturas e siglas : norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.11 Lista de símbolos: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.12

As listas de siglas e abreviaturas e de símbolos são menos frequentes, mas, por causa disso, não menos importantes.

Ambas as listas são abertas com o comando \pretextualchapter{título} já apresentado. Nestes casos, o argumento título assumirá, respectivamente, Lista de abreviaturas e siglas e Lista de símbolos.

Cada abreviatura (ou sigla) é inserida pelo comando \abreviatura cujo argumento é o significado da abreviatura (ou sigla):

```
\abreviatura{significado}
```

O comando de inserção de símbolos é semelhante: \simbolo seguido de seu significado ou valor.

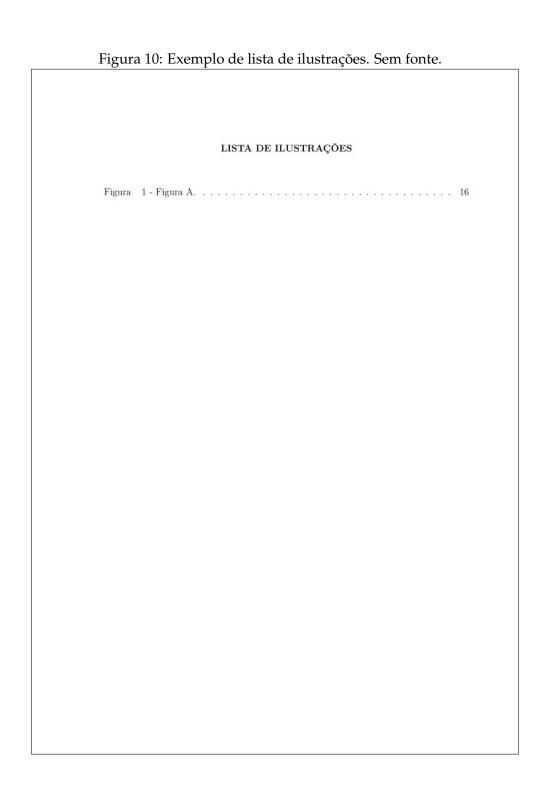
```
\símbolo{significado}
```

Não há controle sobre a ordenação das abreviaturas e siglas, sendo, portanto, responsabilidade do autor dispô-las em ordem alfabética em suas respectivas listas. Os símbolos devem ser inseridos seguindo a ordem de ocorrência no documento.

3.5.3 Exemplo de listas

Exemplo de lista de ilustrações (figura 10), tabelas (figura 11), abreviaturas (figura 12) e símbolos (figura 13):

```
% -----\
\listadefiguras
```



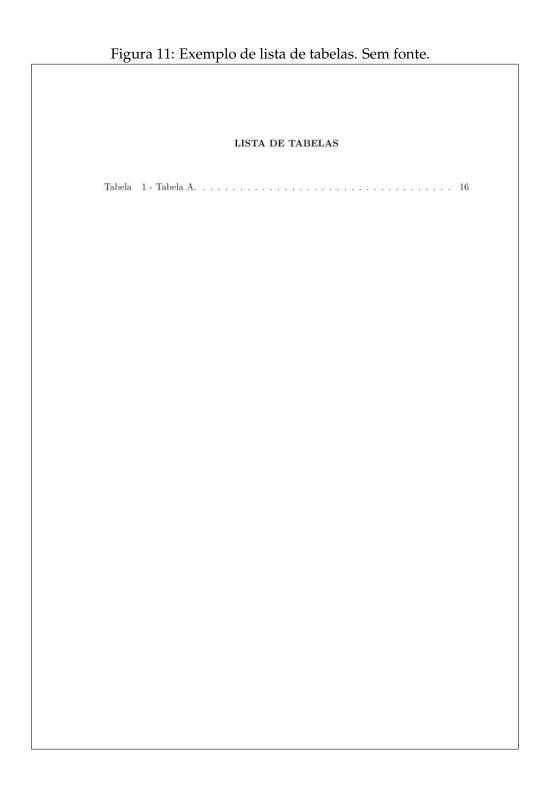


Figura 12: Exemplo de lista de abreviaturas. Sem fonte.

		LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS			
	IFADT	Instituto de Física Armando Dias Tavares			
	PPG	Programa de Pós-graduação			
	UERJ	Universidade do Estado do Rio de Janeiro			
	CLIC	Carrestitude do Estado do Tao de Gallero			

Figura 13: Exemplo de lista de símbolos. Sem fonte. LISTA DE SÍMBOLOS Número de Avogadro $(6,022142 \times 10^{23} \text{ mol}^{-1})$ N_A Velocidade da luz no vácuo (2,997925 × $10^8~{\rm m~s^{-1}})$ Carga do elétron $(1,602176 \times 10^{-19} \text{ C})$

```
\listadetabelas
\pretextualchapter{Lista de abreviaturas e siglas}
 _____
   \abreviatura{IFADT}{Instituto de Física Armando
                   Dias Tavares}
   \abreviatura{PPG}{Programa de Pós-graduação}
   \abreviatura{UERJ}{Universidade do Estado do
                  Rio de Janeiro}
\pretextualchapter{Lista de símbolos}
   \simbolo{$N_A$}{Número de Avogadro
         (\$6,022142 \times 10^{23}\$ mol\$^{-1}\$)
   \simbolo{$c$}{Velocidade da luz no vácuo
         (\$2,997925 \times 10^8 \text{ m s}^{-1}\$)
   \simbolo{$e$}{Carga do elétron
         (\$1,602176 \times 10^{-19}\$ C)
 ______
```

3.6 Sumário

Sumário: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 4.2.1.13 cf. ABNT NBR 6027

Por fim, o sumário deve apresentar a organização do trabalho acadêmico segundo a apresentação visual prevista nas normas de elaboração de teses e dissertações.

Como facilidade do LATEX, o sumário é inserido com o simples comando \tableofcontents. Pelas adequações realizadas em função das normas (pela apresentação gráfica), no pacote *repUERJ*, este comando foi substituído por \sumario.

Exemplo (figura 14):

```
% -----\
\sumario
% -----
```

Com este comando, encerra-se a área dos elementos pré-textuais.

4 Figuras e tabelas

Ilustrações: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 5.8 Tabelas: norma ABNT NBR 14724:2011, seção 5.9

Figura 14: Exemplo de sumário. Sem fonte.

SUMÁRIO 1 1.1 1.1.1

Pela norma ABNT NBR 14724:2011, ilustração é uma "designação genérica de imagem, que ilustra ou elucida um texto" (desenhos, esquemas, fluxogramas, fotografias, gráficos, mapas, organogramas, plantas, quadros, retratos e outras) e tabela é uma forma não discursiva de apresentar informações das quais o dado numérico se destaca como informação central.

No pacote *repUERJ*, os ambientes figure e table foram adaptados para reproduzir as normas de elaboração de teses e dissertações da UERJ.

Pelas normas, tanto figura quanto tabela devem ser apresentadas centralizadas em relação à área textual da folha. Para tanto, incluiu-se nos ambientes figure e table mais um parâmetro: largura do corpo. Este comprimento cria uma área centralizada onde serão inseridos os elementos do corpo do objeto:

```
\begin{figure}[!htbp]{largura}
\end{figure}
```

A escala das figuras pode ser vinculada ao parâmetro \hsize, que é uma variável interna do ambiente figure original. Desta forma, o controle sobre a dimensão da área de figura fica nas mãos do autor e a dimensão da figura torna-se automática:

```
\begin{figure}[!htbp]{largura}
  \includegraphics[width=\hsize]{arquivo da ilustração}
\end{figure}
```

No caso de tabelas, o ajuste da dimensão da área da tabela deve ser manual. O autor deve ajustar a largura desta área até que o limite esquerdo da tabela esteja alinhado pela esquerda ao título.

Um corpo de figura ou tabela é composto por título, legenda, fonte, a(s) figura(s) ou tabela(s). O título é inserido pelo comando tradicional \caption{título} e deve ser apresentado acima do elemento correspondente. Os comandos \legend{texto} e \source{citação} inserem, respectivamente, a legenda e a fonte e devem estar posicionadas abaixo do elemento a ser apresentado.

```
\begin{figure}[!htbp]{largura}
  \caption{Título da figura.}
  \includegraphics[width=\hsize]{arquivo da ilustração}
  \legend{Legenda da figura.}
  \source{Fonte da figura.}
\end{figure}

\begin{table}[!htbp]{largura}
  \caption{Título da tabela.}
```

```
\begin{tabular}[opções da tabela]
  % corpo da tabela
  \end{tabular}
  \legend{Legenda da tabela.}
  \source{Fonte da tabela.}
\end{figure}
  Exemplos (figuras 15 e 16):
\begin{figure}[!p]{5cm}
  \caption{Logo colorido da UERJ.} \label{rotulo}%
  \includegraphics[width=\hsize]{logo_uerj_cor.jpg}
  \source{\citeauthor{bib:logo:cor},
          \citeyear{bib:logo:cor}.}
\end{figure}
\begin{figure}[!p]{7cm}
  \caption{Logo em tons de cinza da UERJ.}
  \label{rotuloa}%
  \includegraphics[width=\hsize]{logo_uerj_cinza.png}
  \legend{Imagem obtida a partir da logomarca colorida.}
  \source{\citeauthor{bib:logo:cor},
          \citeyear{bib:logo:cor}.}
\end{figure}
\begin{figure}[!ht]{11cm}
  \caption{Apresentações do logo da UERJ.}
  \label{outro.rotulo}
  \subfloat[][]{\label{subrotulo1}%
    \fbox{\includegraphics[width=0.45\hsize]
            {logo_uerj_cinza.png}}}\hfill
  \subfloat[][]{\label{subrotulo2}%
    \fbox{\includegraphics[width=0.45\hsize]
            {marcadagua_uerj_cinza.png}}}\\
  \subfloat[][]{\label{subrotulo3}%
    \fbox{\includegraphics[width=0.45\hsize]
            {logo_uerj_cor.jpg}}}\hfill
  \legend{Logomarca da UERJ em diferentes
    apresentações de cor: \subref{subrotulo1}
    em tons de cinza (a partir da imagem colorida);
    \subref{subrotulo2} como marga d'água (a partir
    da imagem preto e branco; \subref{subrotulo3}
    colorido.}
  \source{\citeauthor{bib:logo:cor},
```

Figura 15: Exemplo de ilustrações. O autor, 2016. 40 Figura 1 - Logo colorido da UERJ. Fonte: UERJ, 2015a. Figura 2 - Logo em tons de cinza da UERJ. Legenda: Imagem obtida a partir da logomarca colorida. Fonte: UERJ, 2015a.

Figura 16: Exemplo de ilustrações. O autor, 2016.

41

Figura 3 - Apresentações do logo da UERJ.







Legenda: Logomarca da UERJ em diferentes apresentações de cor: (a) em tons de cinza (a partir da imagem colorida); (b) como marga d'água (a partir da imagem preto e branco; (c) colorido.

Fonte: UERJ, 2015a; UERJ, 2015b.

```
\citeyear{bib:logo:cor};
   \citeauthor{bib:logo:pb},
   \citeyear{bib:logo:pb}.}
\end{figure}
```

5 Elementos pós-textuais

Como apresentado nas normas da UERJ, os elementos pós-textuais complementam o trabalho acadêmico. Integram (na ordem apresentada a seguir) o conjunto de elementos pós-textuais:

- Referências (obrigatório)
- Glossário
- Apêndice
- Anexo
- Índice

Com exceção das *Referências*, os demais elementos são facultativos. Pela extensão do tópico *Referências*, este será deixado para ser apresentado após os outros elementos.

5.1 Glossário

O glossário é uma lista de palavras, de uso restrito, utilizadas no texto, organizadas alfabeticamente e acompanhadas das respectivas definições.

No trabalho acadêmico, deve ser iniciada com o título "Glossário" através do comando \postextualchapter*{Glossário} e apresentar, em seguida, a lista de palavras e definições de forma tabulada (sem moldura) pelo comando \definicao{palavra}{significado}⁶.

Exemplo (figura 17):

```
% -----
\postextualchapter*{Glossário} % elemento opcional
% -----
\definicao{\textit{ab ovo}}

    {Desde o início; desde as primeiras
        causas \cite{bib:abovo}.}

\definicao{Explotação}

    {Ato ou efeito de aproveitar
        economicamente determinados recursos,
```

⁶A ordenação da lista de palavras e definições é responsabilidade do autor.

Figura 17: Exemplo de glossário. Sem fonte. 18 GLOSSÁRIO Desde o início; desde as primeiras causas (AB OVO, 2016). Explotação Ato ou efeito de aproveitar economicamente determinados recursos, geralmente recursos naturais (EXPLOTAÇÃO, 2016). DICIONÁRIO Priberam da Língua Portuguesa. Online. 2016. Disponível em: https://www.priberam.pt/DLPO/>.

5.2 Apêndice e anexo

O apêndice é um elemento complementar elaborado pelo autor que comporta toda informação ligada ao tema apresentado no trabalho, mas sua exclusão não prejudica o conteúdo como um todo. Já o anexo também tem caráter complementar, mas seu conteúdo não é elaborado pelo autor.

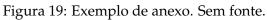
Tanto o apêndice quanto o anexo possuem estrutura semelhante ao do corpo do trabalho, isto é, organizado em seções. Antes de se inserir um apêndice, é necessário abrir seu escopo com o comando \appendix. O mesmo procedimento deve ser realizado para o anexo com o comando \annex.

Os títulos do apêndice e do anexo são inseridos pelo mesmo comando do glossário: $\postextualchapter{título}$. A presença dos comandos $\appendix e \annex alteram de acordo o estilo de apresentação do comando <math>\postextualchapter$. Após o título do apêndice e/ou do anexo, o autor pode inserir os tradicionais comandos de seção: \section , $\subsection e \subsubsection$.

Exemplos (figuras 18 e 19):

Figura 18: Exemplo de apêndice. Sem fonte.

19 $\mathbf{AP\hat{E}NDICE}\ \mathbf{A}$ — Primeiro apêndice A.1 Primeira seção Texto da primeira seção. A.1.1 Primeira subseção Texto da primeira subseção. A.1.1.1 Primeira subsubseção Texto da primeira subsubseção.



21 ${f ANEXO}$ ${f A}$ – Primeiro anexo A.1 Primeira seção Texto da primeira seção. A.1.1 Primeira subseção Texto da primeira subseção. A.1.1.1 Primeira subsubseção Texto da primeira subsubseção.

```
\subsubsection{Primeira subsubseção}
8 -----
Texto da primeira subsubseção.
% -----
\annex % inicia os anexos
\postextualchapter{Primeiro anexo}
\section{Primeira seção}
Texto da primeira seção.
\subsection{Primeira subseção}
% -----
Texto da primeira subseção.
§ ______
\subsubsection{Primeira subsubseção}
% -----
Texto da primeira subsubseção.
_____
```

5.3 Índice

O índice é um elemento opcional e, se for incluído, é o último elemento pós-textual e do documento.

Sua inserção no trabalho depende de dois comandos: \makeindex, que deve estar no preâmbulo do arquivo .tex, e \printindex, que apresenta o índice construído pelo primeiro.

Os elementos do índice são palavras, termos, extraídas do trabalho através do comando \index{item}.

A documentação referente ao comando \makeindex é bastante extensa apresenta vários recursos. Pode ser usado, inclusive, para auxiliar na criação do glossário, lista de símbolos e abreviaturas.

5.4 Referências

Após o capítulo de conclusão do trabalho, o primeiro elemento póstextual a se apresentar é a lista de referências utilizadas.

A elaboração das referências é um processo lento e, muitas vezes, cansativo, porque diferentes tipos de documentos referenciados possuem diferentes formas de apresentação e exige uma análise cuidadosa de cada situação. Basta olhar as normas para constatar a diversidade de tipos de documentos e de estilos de apresentação.

Em LATEX, existem várias ferramentas para auxiliar na construção das referências, mas todas elas passam pelo ambiente thebibliography. Neste ambiente, cada item é inserido pelo comando \bibitem. O estilo textual de uma entrada bibliográfica é construído manualmente usando negrito, caixa alta e itálico dependendo do descrito nas normas.

Outra forma de se gerar as entradas bibliográficas, mas, neste caso, já estilizadas, é invocar ferramentas próprias como o BIBT_EX. É bem verdade que a formatação correta de cada tipo de entrada bibliográfica não acontece por um passe de mágica – alguém fez a codificação dos estilos.

No caso no pacote <code>repUERJ</code>, a codificação dos estilos para o <code>BIBTeX</code> vem do pacote <code>abntex2cite</code> inserido no preâmbulo do documento .tex. As normas da <code>UERJ</code>, assim como a base da codificação do pacote <code>abntex2cite</code>, têm como base as recomendações da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Assim fica mais fácil criar as referências. O <code>BIBTeX</code> utiliza um arquivo com extensão .bib para colecionar os itens bibliográficos (os documentos referenciados). Cada documento é inserido no arquivo .bib usando uma estrutura de campos, como um registro. Os campos são identificados pelo conteúdo que conterão: <code>title</code>, <code>subtitle</code>, <code>address</code>, <code>publisher</code>, <code>year</code>, <code>pages</code> e assim por diante.

O BIBT_EX possui uma vasta documentação. Aqui, nos limitaremos a apresentar as diferentes entradas para cada tipo de documento. O propósito é deixar exemplos para que você possa copiar e modificar.

Apresentaremos as entradas que constam das normas da UERJ para elaboração de trabalhos acadêmicos a começar pelos documentos impressos e especiais e, depois, os documentos em meio eletrônico. Os documentos impressos estão divididos em dois grupos: documentos no todo e partes de documentos.

5.4.1 Documentos no todo

Livros, folhetos, manuais, guias, catálogos, enciclopédias, dicionários

AUTOR(ES), L. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de paginas ou volumes (opcional) p.

\cite{bib:livro}: (AUTOR(ES), data de publicação)
\citeonline{bib:livro}: Autor(es) (data de publicação)

```
@book{bib:livro,
  author = {Livro Autor(es)},
  title = {T{\'i}tulo},
  subtitle = {subt{\'i}tulo},
  edition = {Edi{\c c}{\~a}o},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Editora},
  year = {data de publica{\c c}{\~a}o}
}
```

BORHEIM, G. A. *Introdução ao filosofar*: o pensamento filosófico em bases existenciais. 3. ed. Porto Alegre: Ed. Globo, 1976. 117 p.

___. Os filósofos pré-socráticos. 11. ed. Rio de Janeiro: Cultrix, 2001.

```
\cite{bib:Borheim2001}: (BORHEIM, 2001)
\citeonline{bib:Borheim2001}: Borheim (2001)

@book{bib:Borheim2001,
   author={Borheim, Gerd A.},
   title={Os fil{\'o}sofos pr{\'e}-socr{\'a}ticos},
   edition={11},
   address={Rio de Janeiro},
   publisher={Cultrix},
   year={2001}
}
```

RABAÇA, C. A.; BARBOSA, G. G. Dicionário de Comunicação. Ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Campus, 2001.

```
\cite{bib:Rabaca2001}: (RABAÇA; BARBOSA, 2001)
\citeonline{bib:Rabaca2001}: Rabaça e Barbosa (2001)

@book{bib:Rabaca2001,
   author = {Raba{\c c}a, C. A. and Barbosa, G. G.},
   title = {Dicionário de Comunica{\c c}{\~a}o},
   edition = {Ed. rev. e atual.},
   address = {Rio de Janeiro},
   publisher = {Campus},
   year = {2001},
}
```

BRUNET, R.; FERRAS, R.; THÉRY, H. Les mots de la géographie: dictionnaire critique. 3e. éd. Paris: Reclus, 2009.

Bíblia

____. Língua da publicação. *Título*: Subtítulo. Local: Editora, Data da publicação. Número de páginas ou volumes p.

```
\cite{bib:biblia}: (BÍBLIA, Data da publicação) \citeonline{bib:biblia}: Bíblia (Data da publicação)
```

```
@book{bib:biblia,
  organization = {B{\'\i}blia},
  type = {Língua da publicação},
  title = {T{\'\i}tulo},
  subtitle = {Subt{\'\i}tulo},
  address = {Local},
  publisher = {Editora},
  year = {Data da publicação},
  pages = {Número de páginas ou volumes},
}
```

BÍBLIA. Italiano. *La Biblia*: novissima versione daí testi originali. Milano: Paoline, 1987. 320 p.

```
\cite{bib:Biblia1987}: (BÍBLIA, 1987)
\citeonline{bib:Biblia1987}: Bíblia (1987)

@book{bib:Biblia1987,
    organization = {B{\' \iphiblia},
    type = {Italiano},
    title = {La Biblia},
    subtitle = {novissima versione dai testi originali},
    address = {Milano},
    publisher = {Paoline},
    year = {1987},
    pages = {320},
}
```

Teses e dissertações

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Tese (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

```
\cite{bib:tese}: (AUTOR, data da defesa na folha de aprovaçãoa)
\citeonline{bib:tese}: Autor (data da defesa na folha de aprovaçãoa)
```

```
@phdthesis{bib:tese,
  author = {Autor, Nome1},
  title = {T{\'\i}tulo},
```

```
subtitle = {subt{\'\i}tulo},
year-presented = {Ano da conclusão},
pages = {N{\'u}mero de folhas},
pagename = {f.},
type = {Grau e nome do programa},
school = {Institui{\c c}{\~a}o},
address = {Local},
year = {data da defesa na folha de aprova{\c c}{\~a}o},
```

CORRÊA, M. C. D. V. *A tecnologia a serviço de um sonho*: um estudo sobre a reprodução assistida. 1997. 290 f. Tese (Doutorado em Saúde Coletiva) — Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1998.

```
\cite{bib:Correa1997}: (CORRÊA, 1998)
\citeonline{bib:Correa1997}: Corrêa (1998)
@PhDThesis{bib:Correa1997,
  author = {Corr{\^e}a, Marilena Cordeiro Dias Villela},
  title = {A tecnologia a servi{\c c}o de um sonho},
  subtitle = {um estudo sobre a reprodu{\c c}{\~a}o
              assistida},
  year-presented = \{1997\},
  school = {Instituto de Medicina Social, Universidade
            do Estado do Rio de Janeiro},
  type = {Doutorado em Saúde Coletiva},
  address = {Rio de Janeiro},
  year = \{1998\},
  pages = \{290\},
  pagename = \{f.\},
}
```

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Dissertação (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

\cite{bib:dissertacao}: (AUTOR, data da defesa na folha de aprovaçãob)

\citeonline{bib:dissertacao}: Autor (data da defesa na folha de aprovaçãob)

```
@masterthesis{bib:dissertacao,
   author = {Autor, Nome2},
   title = {T{\'\i}tulo},
   subtitle = {subt{\'\i}tulo},
   year-presented = {Ano da conclusão},
   pages = {N{\'u}mero de folhas},
   pagename = {f.},
   type = {Grau e nome do programa},
   school = {Institui{\c c}{\~a}o},
   address = {Local},
   year = {data da defesa na folha de aprova{\c c}{\~a}o},
}
```

SADECK FILHO, F. J. O orçamento público federal e a garantia de prioridade absoluta de crianças e adolescentes nas políticas públicas. 2010. 188 f. Dissertação (Mestrado em Políticas Públicas e Formação Humana) — Faculdade de Educação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2010.

```
\cite{bib:Sadeck2010}: (SADECK FILHO, 2010)
\citeonline{bib: Sadeck2010}: Sadeck Filho (2010)
@mastersthesis{bib:Sadeck2010,
  author = {F. J. Sadeck{Filho}},
  title = \{0 \text{ or} \{ c \} \text{ amento p} \{ v'u \} \text{ blico federal e a } \}
            garantia de prioridade absoluta de
            crian{\c c}as e adolescentes nas
            pol{\'i}ticas p{\'u}blicas},
  year-presented = {2010},
  pages = \{188\},
  pagename = \{f.\},
  type = {Mestrado em Políticas Públicas e Formação
          Humana},
  school = {Faculdade de Educação, Universidade do
             Estado do Rio de Janeiro},
  address = {Rio de Janeiro},
  year = {2010},
}
```

REBECA, R. *Influência do ciclo estral no comportamento rotacional em nado livre de camundongos suíços adultos.* 1999. 79 f. Dissertação (Mestrado em Biologia) — Instituto de Biologia Roberto Alcântara Gomes, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1999.

```
\cite{bib:Rebeca1999}: (REBECA, 1999)
\citeonline{bib:Rebeca1999}: Rebeca (1999)
@mastersthesis{bib:Rebeca1999,
  author = {Rebeca, Rosilene},
  title = {Influência do ciclo estral no comportamento
           rotacional em nado livre de camundongos
          suíços adultos},
  year-presented = \{1999\},
  school = {Instituto de Biologia Roberto Alcântara
            Gomes, Universidade do Estado do Rio de
            Janeiro },
  type = {Mestrado em Biologia},
  address = {Rio de Janeiro},
  year = \{1999\},
  pages = \{79\},
  pagename = \{f.\},
}
```

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Monografia (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

```
\cite{bib:monografia}: (AUTOR, data da defesa na folha de aprova-
çãoc)
\citeonline{bib:monografia}: Autor (data da defesa na folha de
aprovaçãoc)
@monography{bib:monografia,
  author = {Autor, Nome3},
  title = \{T\{\'\i\}\tulo\},
  subtitle = \{ \text{subt} \{ \setminus' \setminus i \} \text{tulo} \},
  year-presented = {Ano da conclusão},
  pages = \{N\{\'u\}\ mero\ de\ folhas\},
  pagename = \{f.\},
  type = {Grau e nome do programa},
  school = {Institui{\c c}{\~a}o},
  address = {Local},
  year = {data da defesa na folha de aprova{\c c}{\acksim a},
}
```

MORGADO, M. L. C. *Reimplante dentário*. 1990. 51 f. Monografia (Graduação em Odontologia) — Faculdade de Odontologia, Universidade Castelo Branco, São Paulo, 1990.

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Grau e nome do programa — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

```
\cite{bib:TCC}: (AUTOR, data da defesa na folha de aprovaçãod)
\citeonline{bib:TCC}: Autor (data da defesa na folha de aprovaçãod)

@thesis{bib:TCC,
    author = {Autor, Nome4},
    title = {T{\'\i}tulo},
    subtitle = {subt{\'\i}tulo},
    year-presented = {Ano da conclusão},
    pages = {N{\'u}mero de folhas},
    pagename = {f.},
    type = {Grau e nome do programa},
    school = {Institui{\c c}{\~a}o},
    address = {Local},
    year = {data da defesa na folha de aprova{\c c}{\~a}o},
}
```

SILVA, N. C. *Bibliotecas da UERJ*: proposta de um centro referencial baseado num estudo historiográfico. 2000. 161 f. Especialização em Organização do Conhecimento para Recuperação da Informação — Escola de Biblioteconomia, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2000.

```
\cite{bib:Silva2000}: (SILVA, 2000)
\citeonline{bib:Silva2000}: Silva (2000)
@thesis{bib:Silva2000,
  author={N. C. Silva},
  title={Bibliotecas da UERJ},
  subtitle={proposta de um Centro Referencial baseado
            num estudo historiogr{\'a}fico},
  year-presented={2000},
  pages={161},
  pagename={f.},
  type={Especializa{\c c}{\~a}o em Organiza{\c c}{\~a}o
        do Conhecimento para Recupera{\c c}{\~a}o da
        Informa\{\c c\}\{\abla a\}o\},
  school={Escola de Biblioteconomia, Universidade
          Federal do Estado do Rio de Janeiro},
  address={Rio de Janeiro},
  year={2000}
}
```

Eventos (congressos, conferências, seminários)

NOME DO EVENTO, número (se houver)., ano da realização, Local de realização. *Título do documento (anais, resumos, tópico temático etc)*. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes (se houver).

```
\cite{bib:proceedings}: (SIGLA, data de publicação)
\citeonline{bib:proceedings}: sigla (data de publicação)

@proceedings{bib:proceedings,
    organization = {Nome do evento},
    org-short = {sigla},
    conference-number = {n{\'u}mero (se houver)},
    conference-year = {ano da realiza{\c c}{\~a}o},
```

CONGRESSO BRASILEIRO DE AUTOMÁTICA, 11., 1996, São Paulo. *Anais...* São Paulo: SBA, 1996. 3 v.

```
\cite{bib:CBA1996}: (CBA'96, 1996)
\citeonline{bib:CBA1996}: CBA'96 (1996)

@proceedings{bib:CBA1996,
    organization = {Congresso Brasileiro de Automática},
    org-short = {CBA'96},
    conference-number = {11},
    conference-year = {1996},
    conference-location = {São Paulo},
    title = {Anais...},
    address = {São Paulo},
    publisher = {SBA},
    year = {1996},
    note = {3 v},
}
```

CONGRESSO BRASILEIRO DE ÁGUAS SUBTERRÂNEAS, 1., 1980, Recife. *Anais...* Recife: ABAS, 1980. 626 p.

```
title = {Anais...},
address = {Recife},
publisher = {ABAS},
year = {1980},
pages = {626}
```

Relatórios técnicos

AUTOR(ES), R. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes p. Relatório técnico.

```
\cite{bib:relatorio}: (AUTOR(ES), data de publicação)
\citeonline{bib:relatorio}: Autor(es) (data de publicação)

@book{bib:relatorio,
   author = {Relatório Autor(es)},
   title = {T{\'\i}tulo},
   subtitle = {subt{\'\i}tulo},
   edition = {Edi{\cc}{\~a}o},
   address = {Local de publica{\cc}{\~a}o},
   publisher = {Editora},
   year = {data de publica{\cc}{\~a}o},
   pages = {N{\'u}mero de páginas ou volumes},
   howpublished = {Relat{\'o}rio t{\'e}cnico},
}
```

SILVA, L. S. *Manutenção de softwares*. Campinas: UNICAMP-FEE-DCA, 1985. 110 p. Relatório Técnico.

```
\cite{bib:Silva1985}: (SILVA, 1985)
\citeonline{bib:Silva1985}: Silva (1985)

@book{bib:Silva1985,
   author = {Silva, L. S.},
   title = {Manuten{\c c}{\~a}o de softwares},
   address = {Campinas},
   publisher = {UNICAMP-FEE-DCA},
   year = {1985},
   pages = {110},
   howpublished = {Relat{\'o}rio T{\'e}cnico},
}
```

ASSUMPÇÃO, A. R. P. *Atividades de extensão da Faculdade de Tecnologia*: 2005 a 2007. Resende: UERJ, Faculdade de Tecnologia, 2008. 15 p. Relatório Técnico.

COMPANHIA ESTADUAL DE TECNOLOGIA DE SANEAMENTO BÁ-SICO E DE DEFESA DO MEIO AMBIENTE (SP). Bacia hidrográfica do Ribeirão Pinheiros. São Paulo: CETESB, 1994. 39 p. Relatório Técnico.

Normas técnicas

ENTIDADE RESPONSÁVEL. *Título da norma*: subítulo. Local de publicação, data de publicação.

```
\cite{bib:normas}: (SIGLA, data de publicação)
\citeonline{bib:normas}: sigla (data de publicação)

@manual{bib:normas,
   organization = {Entidade respons{\'a}vel},
   org-short = {sigla},
   title = {T{\'i}tulo da norma},
   subtitle = {sub{\'i}tulo},
   address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
   year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
```

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR* 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

Patentes

ENTIDADE RESPONSÁVEL (SE HOUVER). Patente Autor(es). *Título*. Número da patente, data de depósito, data da concessão.

NABISCO BRANDS, INC. P. O. Horwart e P. M. Irbe. *Process for preparing fructuose from starch*. US n. 4.458.017, 30 jun. 1982, 3 jul. 1984.

```
\cite{bib:Nabisco1984}: (HORWART; IRBE,)
\citeonline{bib:Nabisco1984}: Horwart e Irbe()

@patent{bib:Nabisco1984,
    organization = {Nabisco Brands, Inc},
    author = {P. O. Horwart and P. M. Irbe},
    title = {Process for preparing fructuose from starch},
    number = {US n. 4.458.017},
    howpublished = {30 jun. 1982, 3 jul. 1984},
}
```

HUNTINGTON MEDICAL RESEARCH INSTITUTES. John Albert Arcadi. *Composição e método para tratamento de câncer de próstata*. BR n. PI 9603454-8, 16 ago. 1996, 12 maio 1998.

L. B. Passos e E. V. Carrasco. *Processo de fabricação de dormentes ferroviários de* madeira reciclada. BR n. PI 0702708-7A2, 17 jul. 2007, 10 mar. 2009.

Resenha ou recensão

AUTOR(ES) da publicação resenhada. *Título da publicação resenhada*. Edição. Local de publicação: Editora, data. Número de páginas p. Resenha de: AUTOR da resenha. Título da resenha: subítulo. Demais dados da publicação..

\cite{bib:resenhada}: (AUTOR(ES) da publicação resenhada, data) \citeonline{bib:resenhada}: AUTOR(ES) da publicação resenhada (data)

```
@book{bib:resenhada,
  author = {{Autor(es) da publica{\c c}{\~a}o resenhada}},
  title = {T{\'\i}tulo da publica{\c c}{\~a}o resenhada},
  edition = {Edi{\c c}{\~a}o},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Editora},
  year = {data},
  pages = {N{\'u}mero de p{\'a}ginas},
  note = {Resenha de: \citetext{bib:daresenha}},
```

AUTOR da resenha. Título da resenha: subítulo. Demais dados da publicação.

⁷Caso não exista uma entidade responsável, a entrada da referência é feita pelo sobrenome do(s) autor(es), separado(s) por ponto e vírgula. Rever esta entrada no BIBT_EX.

```
\cite{bib:daresenha}: (AUTOR da resenha,)
\citeonline{bib:daresenha}: AUTOR da resenha ()

@article{bib:daresenha,
   author = {Resenha Autor},
   title = {T{\'\i}tulo da resenha},
   subtitle = {sub{\'\i}tulo},
   note = {demais dados da publica{\c c}{\~a}o},
}
```

VELOSO, C. *Verdade tropical*. São Paulo: Cia das Letras, 1998. 524 p. Resenha de: NEUMANE, J. Caetano: lendo nas entrelinhas. *Livro Aberto*, São Paulo, v. 2, n. 10, p. 15–16, nov 1998..

```
\cite{bib:Veloso1998}: (VELOSO, 1998)
\citeonline{bib:Veloso1998}: Veloso (1998)

@book{bib:Veloso1998,
   author = {Veloso, Caetano},
   title = {Verdade tropical},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   publisher = {Cia das Letras},
   year = {1998},
   pages = {524},
   note = {Resenha de: \citetext{bib:Neumane1998}},
}
```

NEUMANE, J. Caetano: lendo nas entrelinhas. *Livro Aberto*, São Paulo, v. 2, n. 10, p. 15–16, nov 1998.

```
\cite{bib:Neumane1998}: (NEUMANE, 1998)
\citeonline{bib:Neumane1998}: Neumane (1998)

@article{bib:Neumane1998,
  title = {Caetano},
  subtitle = {lendo nas entrelinhas},
  author = {Neumane, Jos{\'e}},
  journal = {Livro Aberto},
  number = {10},
```

```
volume = {2},
address = {S{\~a}o Paulo},
month = {nov},
year = {1998},
pages = {15-16},
}
```

FRANCO, J. L. A.; DRUMMOND, J. A. *Proteção à natureza e identidade nacional no Brasil, anos 1920-1940*. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 2009. Resenha de: HEIZER, A. A construção da identidade nacional (1920 e 1940): entre práticas e projetos. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciênc. hum.*, Belém, v. 5, n. 3, dez. 2010..

HEIZER, A. A construção da identidade nacional (1920 e 1940): entre práticas e projetos. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciênc. hum.*, Belém, v. 5, n. 3, dez. 2010.

```
volume = {5},
number = {3},
month = {dez.},
year = {2010},
}
```

Publicações periódicas (revistas, boletins, anuários, etc.)

TÍTULO DO PERIÓDICO. Local de publicação: Editora, data (ano) do primeiro volume—data (ano) do último volume. Periodicidade.

ANUÁRIO INTERNACIONAL. São Paulo: AGEV, 1997-1978.

```
\cite{bib:AGEV1968}: (ANUÁRIO..., 1997-1978)
\citeonline{bib:AGEV1968}: Anuário... (1997-1978)
@journalpart{bib:AGEV1968,
   title = {Anu{\'a}rio Internacional},
   address = {São Paulo},
   publisher = {AGEV},
   year = {1997--1978}
}
```

BOLETIM DA SOCIEDADE DE BIBLIOPHILOS BARBOSA MACHADO. Lisboa: Impr. Líbano da Silva, 1910— . Irregular.

REVISTA RIO DE JANEIRO. Niterói: EDUFF, 1985– . Quadrimestral.

```
\cite{bib:RevistaRio1985}: (REVISTA..., 1985- )
\citeonline{bib:RevistaRio1985}: Revista... (1985- )
@journalpart{bib:RevistaRio1985,
   title = {Revista Rio de Janeiro},
   address = {Niterói},
   publisher = {EDUFF},
   year = {1985-{ }{ }{ }{ }},
   note = {Quadrimestral}
}
```

Documentos jurídico

(inserir)

Documento cartográfico (mapa, atlas, globo, fotografia aérea etc.)

_____. *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas (se houver) p. Designação específica. Escala.

\cite{bib:cartografico}: (AUTOR (se houver), data de publicação) \citeonline{bib:cartografico}: AUTOR (se houver) (data de publicação)

```
@misc{bib:cartografico,
  author = {{AUTOR (se houver)}},
  title = {T{\'\i}tulo},
  subtitle = {subt{\'\i}tulo (se houver)},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Editora},
  year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
  pages = {N{\'u}mero de p{\'a}ginas (se houver)},
  howpublished = {Designa{\c c}{\~a}o espec{\'i}fica},
  note = {Escala},
}
```

ORGANIZAÇÃO RESPONSÁVEL. Departamento, *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas (se houver) p. Designação específica. Escala.

```
\cite{bib:cartograficol}: (SIGLA, data de publicação)
\citeonline{bib:cartograficol}: sigla (data de publicação)

@misc{bib:cartograficol,
    organization = {Organiza{\c c}{\~a}o respons{\'a}vel},
    org-short = {sigla},
    type = {Departamento},
    title = {T{\'\i}tulo},
    subtitle = {subt{\'\i}tulo (se houver)},
    address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
    publisher = {Editora},
    year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
    pages = {N{\'u}mero de p{\'a}ginas (se houver)},
    howpublished = {Designa{\c c}{\~a}o espec{\'i}fica},
    note = {Escala},
}
```

BRUECKMANN, G. *Globo*. Chicago: Repogle Globes, [19—]. 1 globo, color. Escala: 1:41.849.

```
\cite{bib:Brueckmann1900}: (BRUECKMANN, [19--])
\citeonline{bib:Brueckmann1900}: Brueckmann ([19--])
@misc{bib:Brueckmann1900,
   author = {Brueckmann, Gustav},
```

```
title = {Globo},
address = {Chicago},
publisher = {Repogle Globes},
year = {{[}19{-}{-}{{]}}},
note = {1 globo, color. Escala: 1:41.849},
}
```

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. *Atlas do Brasil*: geral e regional. Rio de Janeiro, 1959. 705 p.

SANTA CATARINA. Departamento Estadual de Geografia e Cartografia, *Mapa geral do Estado de Santa Catarina*. [Florianópolis], 1958. 1 mapa: 78×57 cm. Escala: 1:800:000.

TÍTULO: subtítulo (se houver). Créditos (diretor, produtor, coordenador etc). Elenco, se for relevante. Local de publicação: Produtora, data. Especificação do suporte em unidades físicas, duração, sistema de reprodução, indicadores de som e cor e outras informações relevantes.

```
\cite{bib:imagem}: (TÍTULO, data)
\citeonline{bib:imagem}: Título (data)
@book{bib:imagem,
  title = \{T\{\'\i\}\tulo\},
  subtitle = {subt{\'\i}tulo (se houver)},
  furtherresp = {Créditos (diretor, produtor,
                  coordenador etc). Elenco, se for
                  relevante},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Produtora},
  year = {data},
  howpublished = \{Especifica\{\c c\}\{\abla a\} o do suporte em
      unidades f(\'\i) sicas, dura(\c c)(\~a)o, sistema
      de reprodu{\c c}{\~a}o, indicadores de som e cor
      e outras informa{\c c}{\~o}es relevantes},
}
```

A LIBERDADE é azul. Direção de Krzysztof Kieslowski. São Paulo: Look Filmes, 1994. 1 fita de vídeo (97min), VHS, son., color., legendado.

O AMIGO do povo. Direção e produção: Jean Koudela. São Paulo: ECA, 1969. 1 bobina cinematogr. (10 min): son., p&b: 16mm.

MOULIN Rouge. Direção: Baz Luhrmann. Produção: Fred Baron, Martin Brown, Baz Luhrmann. Intérpretes: Ewan McGregor, Nicole Kidman, John Leguizamo et al. Roteiro: Baz Luhrmann, Craig Pearce. New York: Bazmark Films; 20th Century Fox Film Corporation, 2001. 1 [Blu-ray] (126 min).

Documento iconográfico (pinturas, gravuras, fotografias etc.)

AUTOR (se houver). Título. Data. Especificação do suporte.

```
\cite{bib:icone}: (AUTOR (se houver), Data)
\citeonline{bib:icone}: AUTOR (se houver) (Data)

@misc{bib:icone,
   author = {Autor (se houver)},
   title = {T{\'\i}tulo},
   year = {Data},
   howpublished = {especificação do suporte}
}
```

CARDOSO, C. Pedra de Itapuca. 1989. 3 fotografias, color.

```
\cite{bib:Cardoso1989}: (CARDOSO, 1989)
\citeonline{bib:Cardoso1989}: Cardoso (1989)

@misc{bib:Cardoso1989,
   author = {Cardoso, Claudio},
   title={Pedra de Itapuca},
   year={1989},
   howpublished={3 fotografias, color},
}
```

VASCONCELOS, K. [Sem título]. 1988. 1 fotografia.

```
\cite{bib:Vasconcelos1988}: (VASCONCELOS, 1988)
\citeonline{bib:Vasconcelos1988}: Vasconcelos (1988)

@misc{bib:Vasconcelos1988,
   author = {Vasconcelos, K},
   title={[Sem t{\'\i}tulo]},
   year={1988},
   howpublished={1 fotografia},
}
```

COMPOSITOR ou INTÉRPRETE. *Título*. Local: Gravadora, data. Especificação do suporte em características físicas e duração.

LEE, R.; CARVALHO, R. d. *Bombom*. Rio de Janeiro: Som Livre, 1983. 1 fita cassete (37min), $3^{3/4}$ pps., estéreo.

PAGANINI ENSEMBLE. Smoke gets in your eyes. Tóquio: Nippon Columbia, 1985. 1 CD (30min).

```
\cite{bib:Paganini1985}: (PAGANINI ENSEMBLE, 1985) \citeonline{bib:Paganini1985}: Paganini Ensemble (1985)
```

```
@misc{bib:Paganini1985,
  author = {Paganini{ }Ensemble},
  title={Smoke gets in your eyes},
  address = {T{\'o}quio},
  publisher = {Nippon Columbia},
  year={1985},
  howpublished={1 CD (30min)},
}
```

SEGOVIA, A. *Bach*: chaconne. Rio de Janeiro: MCA Records, 1977. 1 disco sonoro, 33 rpm, estéreo.

```
\cite{bib:Segovia1977}: (SEGOVIA, 1977)
\citeonline{bib:Segovia1977}: Segovia (1977)

@misc{bib:Segovia1977,
   author = {Segovia, Andr{\'e}s},
   title={Bach},
   subtitle = {chaconne},
   address = {Rio de Janeiro},
   publisher = {MCA Records},
   year={1977},
   howpublished={1 disco sonoro, 33 rpm, est{\'e}reo},
}
```

Documento tridimensional (esculturas, maquetes etc.)

AUTOR(ES). *Título*: subtítulo (se houver). Data. Características físicas (especificação do objeto, materiais, técnicas, dimensões etc.).

```
dimens{\~o}es etc.)},
}
```

BUONARROTI, M. *David*. 1504. Escultura renascentista, em mármore, com o predomínio das linhas curvas, 5,17m.

Entrevistas

- Não publicadas

NOME DO ENTRESVISTADO. Entrevista concedida a... (nome do entrevistador). Local onde foi realizada, data de realização (dia e mês abreviado) ano. Observações importantes.

MARTINS, M. Entrevista concedida a Paulo Jorge Silva. São Paulo, 10 jan. 1985.

```
\cite{bib:Martins1985}: (MARTINS, 1985)
\citeonline{bib:Martins1985}: Martins (1985)

@article{bib:Martins1985,
   author = {Martins, M},
   title = {Entrevista concedida a {P}aulo {J}orge
        {S}ilva},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   month = {10 jan.},
   year = {1985},
}
```

FERREIRA, C. Entrevista concedida a Maria Helena de Souza. Rio de Janeiro, 23 out. 2006. 1 cassete sonoro (20 min).

NOME DO(A) ENTRESVISTADO(A). Título da entrevista. *Título da publicação*, local da publicação, número do volume ou ano (se houver), n. número do fascículo, p. pag. inicial – pag. final, data de realização da entrevista (mês abreviado) ano. Nota de entrevista.

⁸Pelas normas, a data viria antes das páginas.

```
\cite{bib:entrevistapublicada}: (NOME DO(A) ENTRESVISTADO(A),
\citeonline{bib:entrevistapublicada}: NOME DO(A) ENTRES-
VISTADO(A) (ano)
@article{bib:entrevistapublicada,
  author = {{NOME DO ENTRESVISTADO}}},
  title = {T{\'i}tulo da entrevista},
  journal = \{T\{\'i\}tulo\ da\ publica\{\c c\}\{\~a\}o\},
  address = {local da publica{\c c}{\~a}o},
  volume = \{n\{\'u\}\ mero\ do\ volume\ ou\ ano\ (se\ houver)\},
  number = \{n\{\'u\}\mero do fasc\{\'i\}\culo\},
  month = {data da realiza{\c c}{\~a}o (dia e m{\^e}s
            abreviado) },
  year = \{ano\},
  pages = {pag. inicial -- pag. final},
  note = {Nota de entrevista},
}
```

CRUZ, J. A estratégia para vencer. *Veja*, São Paulo, v. 20, n. 37, p. 5–8, 14 set. 1988. Entrevista concedida a J. A. Dias Lopes.

```
\cite{bib:Cruz1988}: (CRUZ, 1988)
\citeonline{bib:Cruz1988}: Cruz (1988)

@article{bib:Cruz1988,
   author = {Cruz, J.},
   title = {A estrat{\'e}gia para vencer},
   journal = {Veja},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   volume = {20},
   number = {37},
   month = {14 set.},
   year = {1988},
   pages = {5-8},
   note = {Entrevista concedida a J. A. Dias Lopes},
}
```

FIUZA, R. O ponta-de-lança. *Veja*, São Paulo, n. 1124, p. 9–13, 04 abr. 1990. Entrevista.

```
\cite{bib:Fiuza1990}: (FIUZA, 1990)
\citeonline{bib:Fiuza1990}: Fiuza (1990)

@article{bib:Fiuza1990,
   title = {O~ponta-de-lan{\c c}a},
   author = {Fiuza, Ricardo},
   journal = {Veja},
   number = {1124},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   month = {04 abr.},
   year = {1990},
   pages = {9-13},
   note = {Entrevista},
}
```

Ata de reunião

NOME DA ORAGANIZAÇÃO. Local. *Título da ata e data*, Livro, n. número, p. pag. inicial – pag. final, ano.

```
\cite{bib:atas}: (ABREV., ano)
\citeonline{bib:atas}: abrev. (ano)

@article{bib:atas,
    organization = {Nome da oraganiza{\c c}{\~a}o},
    org-short = {abrev.},
    title = {Local},
    journal = {T{\'i}tulo da ata e data},
    volume = {Livro},
    number = {n{\'u}mero},
    pages = {pag. inicial -- pag. final},
    year = {ano},
}
```

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca central. *Ata da reunião realizada no dia 4 de julho de 1997*, Livro 50, p. 1, 1997.

```
\cite{bib:UFSC1997}: (UFSC, 1997)
\citeonline{bib:UFSC1997}: UFSC (1997)
@article{bib:UFSC1997,
```

Convênios

(inserir)

5.4.2 Partes de documentos

Partes de monografias (capítulo, volume etc.) com autoria e/ ou títulos próprios

- Autor da parte diferente do autor da obra

AUTOR(ES) da parte . Título da parte: subtítulo. In: AUTOR(ES) da obra (Org. ou Ed.). *Título da obra*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. volume da parte referenciada (se houver), n. número da parte referenciada (se houver), cap. capítulo da parte referenciada (se houver), p. pág. inicial – pág. final.

```
\cite{bib:partedocumento}: (AUTOR(ES) da parte, data de publi-
cação)
\citeonline{bib:partedocumento}: AUTOR(ES) da parte (data de
publicação)

@incollection{bib:partedocumento,
   author = {{AUTOR(ES) da parte}},
   title = {T{\'i}tulo da parte},
   subtitle = {subt{\'i}tulo},
   editor = {{AUTOR(ES) da obra}},
   editortype = {Org. ou Ed.},
   booktitle = {T{\'i}tulo da obra},
   booksubtitle = {subt{\'i}tulo},
   edition = {Edi{\cc}\cc}\capaalon,
   address = {Local de publica{\cc}\cc}\capaalon,
   publisher = {Editora},
   year = {data de publica{\cc}\cc}\capaalon,
}
```

FERREIRA, S. M. P. Repositórios *versus* revistas científicas: convergências e convivências. In: FERREIRA, S. M. P.; TRAJANO, M. G. (Org.). *Mais sobre revistas científicas*: em foco a gestão. São Paulo: SENAC; CENGAGE Learning, 2008. p. 111–137.

```
\cite{bib:Ferreira2008}: (FERREIRA, 2008)
\citeonline{bib:Ferreira2008}: Ferreira (2008)
@incollection{bib:Ferreira2008,
  author = {Ferreira, S. M. P.},
  title = {Repositórios \textsl{versus} revistas
           científicas},
  subtitle = {converg{\^e}ncias e conviv{\^e}ncias},
  editor = {Ferreira, S. M. P. and Trajano, M. G.},
  editortype = {Org.},
  booktitle = {Mais sobre revistas científicas},
  booksubtitle = {em foco a gestão},
  address = {São Paulo},
  publisher = {SENAC; CENGAGE Learning},
  year = \{2008\},\
  pages = \{111 - -137\},
}
```

- Autor da parte igual ao autor da obra

AUTOR(ES) da parte. Título de parte: subtítulo. In: _____. *Título da obra*: subtítulo da obra. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. volume da parte referenciada (se houver), n. número da parte referenciada (se houver), cap. capítulo da parte referenciada (se houver), p. pág. inicial – pág. final.

\cite{bib:partedocumento1}: (AUTOR(ES) da parte, data de publicação)

\citeonline{bib:partedocumento1}: AUTOR(ES) da parte (data de publicação)

```
@inbook{bib:partedocumento1,
 author = {{AUTOR(ES) da parte}},
 title = {T{\'i}tulo de parte},
  subtitle = \{ subt \{ \' \ \} tulo \},
 booktitle = \{T\{\'i\}\tulo da obra\},
 booksubtitle = {Subt{\'i}tulo da obra},
 edition = \{Edi\{\c c\}\{\abla a\}o\},
 address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
 publisher = {Editora},
 year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
  volume = {Volume da parte referenciada (se houver)},
 chapter = {Cap{\'\i}tulo da parte referenciada (se
             houver) },
 number = \{N\{\'u\}\mero da parte referenciada (se
            houver) },
 pages = {pág. inicial -- pág. final},
}
```

ARENDT, H. A tradição e a época moderna. In: ____. *Entre o passado e o futuro*. São Paulo: Perspectiva, 1992. p. 43–68.

```
\cite{bib:Arendt1992}: (ARENDT, 1992)
\citeonline{bib:Arendt1992}: Arendt (1992)
@inbook{bib:Arendt1992,
   author = {Arendt, H.},
   title = {A tradi{\c c}{\~a}o e a época moderna},
   booktitle = {Entre o passado e o futuro},
   address = {São Paulo},
   publisher = {Perspectiva},
   year = {1992},
   pages = {43--68},
}
```

Partes de obras (volume, tomo ou parte específicos) sem autoria especial

⁹Rever esta entrada.

_____. *Título de obra*: subtítulo da obra. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de volumes da obra v. Comentário. Nota.

\cite{bib:partedeobra}: (AUTOR(ES) da obra, data de publicação) \citeonline{bib:partedeobra}: AUTOR(ES) da obra (data de publicação)

```
@book{bib:partedeobra,
  author = {{AUTOR(ES) da obra}},
  title = {T{\'i}tulo de obra},
  subtitle = {subt{\'i}tulo da obra},
  edition = {Edi{\c c}{\~a}o},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Editora},
  year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
  pages = {N{\'u}mero de volumes da obra},
  pagename = {v.},
  howpublished = {comentário},
  note = {nota},
}
```

SOARES, F.; BURLAMAQUI, C. K. *Pesquisas brasileiras*, 1. e 2. graus. São Paulo: Formar, 1972. 3 v. V. 3: Dados estatísticos, microrregiões.

Partes de bíblia

(inserir)

Trabalhos apresentados em eventos (congressos, conferências, seminários etc.)

AUTOR(ES) do trabalho. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, número (se houver)., ano da realização, local de realização. *Título do documento*. Local de publicação: Editora, data de publicação. p. pág. inicial – pág. final.

\cite{bib:inproceedings}: (AUTOR(ES) do trabalho, data de publicação)

\citeonline{bib:inproceedings}: AUTOR(ES) do trabalho (data de publicação)

```
@inproceedings{bib:inproceedings,
   author = {{AUTOR(ES) do trabalho}},
   title = {T{\'\i}tulo do trabalho},
   organization = {Nome do evento},
   conference-number = {n{\'u}mero (se houver)},
   conference-year = {ano da realiza{\c c}{\~a}o},
   conference-location = {local de realiza{\c c}{\~a}o},
   booktitle = {T{\'\i}tulo do documento},
   address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
   publisher = {Editora},
   year = {data de publica{\c c}{\~a}o},
   pages = {pág. inicial -- pág. final},
}
```

SILVA, A. P.; FREIRE, J. R. B. Memória oral e patrimônio indígena no brasil nas crônicas do século XVI. In: SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA, 36., 2009, Fortaleza. *História e Ética...* Fortaleza: UFC, 2009. Disponível em: http://www.ifch.unicamp.br/ihb/ST36-Prog.htm. Acesso em: 23 nov. 2010.

```
\cite{bib:Silva2009}: (SILVA; FREIRE, 2009)
\citeonline{bib:Silva2009}: Silva e Freire (2009)

@inproceedings{bib:Silva2009,
   author = {Silva, A. P. and Freire, J. R. B.},
```

MACHADO, C. G.; RODRIGUES, N. M. R. Alteração de altura de forrageamento de espécies de aves quando associadas a bandos mistos. In: CON-GRESSO BRASILEIRO DE ORNITOLOGIA, 7., 1998, Rio de Janeiro. *Resumos...* Rio de Janeiro: UERJ, NAPE, 1998. p. 60–85.

```
\cite{bib:Machado1998}: (MACHADO; RODRIGUES, 1998)
\citeonline{bib:Machado1998}: Machado e Rodrigues (1998)
@inproceedings{bib:Machado1998,
 author = {Machado, Caio G. and Rodrigues, N\{\'\i}vea
            M. R. },
 title = {Altera{\c c}{\^a} o de altura de
           forrageamento de esp{\'e}cies de aves quando
           associadas a bandos mistos},
  organization = {Congresso Brasileiro de Ornitologia},
  conference-number = \{7\},
  conference-year = {1998},
  conference-location = {Rio de Janeiro},
 booktitle = {Resumos...},
  address = {Rio de Janeiro},
 publisher = {UERJ, NAPE},
 year = \{1998\},
 pages = \{60-85\}
}
```

Volume específico, fascículo, suplemento, número especial de uma publicação periódica

TÍTULO DA PUBLICAÇÃO. Local: Editora, indicação do volume, n. número, dia (se houver), mês ano.

```
\cite{bib:volume}: (TÍTULO..., ano)
\citeonline{bib:volume}: Título... (ano)
@journalpart{bib:volume,
   title = {T{\'\i}tulo da publica{\c c}{\~a}o},
   address = {Local},
   publisher = {Editora},
   volume = {indica{\c c}{\~a}o do volume},
   number = {n{\'u}mero},
   month = {dia (se houver), m{\^e}s},
   year = {ano},
}
```

CIÊNCIA HOJE. São Paulo: SBPC, v. 39, n. 229, ago. 2006.

```
\cite{bib:Sbpc2006}: (CIÊNCIA..., 2006)
\citeonline{bib:Sbpc2006}: Ciência... (2006)
@journalpart{bib:Sbpc2006,
   title = {Ci{\^e}ncia Hoje},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   publisher = {SBPC},
   volume = {39},
   number = {229},
   month = {ago.},
   year = {2006},
}
```

Com título próprio

TÍTULO do fascículo. *Título da publicação*, Local da publicação, indicação do volume, n. número, mês e ano do fascículo. Nota indicativa do tipo do fascículo.

```
\cite{bib:volume1}: (TÍTULO..., ano do fascículo)
\citeonline{bib:volume1}: Título... (ano do fascículo)
```

```
@article{bib:volume1,
  title = {T{\'\i}tulo do fasc{\'\i}culo},
  journal = {T{\'\i}tulo da publica{\c c}{\~a}o},
  address = {Local da publica{\c c}{\~a}o},
  volume = {indica{\c c}{\~a}o do volume},
  number = {n{\'u}mero},
  month = {m{\^e}s e},
  year = {ano do fasc{\'\i}culo},
  note = {Nota indicativa do tipo do fasc{\'\i}culo},
}
```

SESI 60 anos. *Indústria Brasileira*, Brasília, DF, ano 6, n. 67 A, set. 2006. Edição especial.

```
\cite{bib:Sesi2006}: (SESI..., 2006)
\citeonline{bib:Sesi2006}: Sesi... (2006)

@article{bib:Sesi2006,
  title = {Sesi 60 anos},
  journal = {Ind{\'u}stria Brasileira},
  address = {Bras{\'\i}lia, DF},
  volume = {ano 6},
  number = {67 A},
  month = {set.},
  year = {2006},
  note = {Edi{\c c}{\~a}o especial}
}
```

Artigos de periódicos (revistas, boletins etc.)

SOBRENOME2, N. et al. Título do artigo. *Título da revista*, Local de publicação, Número do volume e/ou ano, n. Número do fascículo, p. pág inicial – pág final, Mês Ano do fascículo. Particularidades que identificam a parte (se houver).

MOURA, A. S. d. Direito de habitação às classes de baixa renda. *Ciência & Trópico*, Recife, v. 11, n. 1, p. 71–78, jan./jun. 1983.

ZORTEA, K. Qualidade de vida em doenças crônicas. *Arq. Bras. Cardiol.*, São Paulo, v. 94, n. 5, maio 2010. Carta ao Editor.

```
\cite{bib:Zortea2010}: (ZORTEA, 2010)
\citeonline{bib:Zortea2010}: Zortea (2010)

@article{bib:Zortea2010,
   author = {Zortea, K.},
   title = {Qualidade de vida em doenças crônicas},
   journal = {Arq. Bras. Cardiol.},
```

```
address = {São Paulo},
volume = {94},
number = {5},
month = {maio},
year = {2010},
note = {Carta ao Editor},
}
```

RAJAMANI, K. e. Detection of carotid stenosis in african americans with ischemic heart disease populations. *J. Vasc. Surg.*, v. 43, n. 6, p. 1162–1165, June 2006.

Artigos de jornais (inserir)

Separatas (inserir)

Verbete

AUTOR(ES) do verbete. Palavra. In: AUTOR(ES) da obra. *Título da obra (dicionário, enciclopédia, glossário)*: subtítulo (se houver). Edição. Local de publicação: Editora, Data de publicação. paginação do verbete p. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso..

```
\cite{bib:verbete}: (AUTOR(ES) do verbete,)
\citeonline{bib:verbete}: AUTOR(ES) do verbete()
@unpublished{bib:verbete,
  author = {{AUTOR(ES) do verbete}},
  title = {Palavra},
  note = {In: \citetext{bib:verbete:inparte}},
}
@book{bib:verbete:inparte,
  author = {{AUTOR(ES) da obra}},
  title = {T{\'\i}tulo da obra (dicion{\'a}rio,
           enciclop{\'e}dia, gloss{\'a}rio)},
  subtitle = {subt{\'\i}tulo (se houver)},
  edition = \{Edi\{\c c\}\{\abla a\}o\},
  address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
  publisher = {Editora},
  year = {Data de publica{\c c}{\^a}0},
  pages = {pagina{\c c}{\~a}o do verbete},
 url = {http://endereco.eletronico},
  urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

AUTOR(ES) da palavra. Palavra. In: *Título da obra (dicionário, enciclopé-dia, glossário)*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. p. paginação do verbete. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:verbete1}: (AUTOR(ES) da palavra, data de publicação) \citeonline{bib:verbete1}: AUTOR(ES) da palavra (data de publicação)
```

```
urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

MIRANDA, J. Regulamento. In: *Polis enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado*: Antropologia, direito, economia, ciência política. São Paulo: Verbo, 1987. p. 266 – 278.

CONHECIMENTO. In: ABBAGNANO, N. (Ed.). *Dicionário de Filosofia*. 2. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1962. p. 160.

```
\cite{bib:Conhecimento}: (ABBAGNANO, 1962)
\citeonline{bib:Conhecimento}: Abbagnano (1962)
@inbook{bib:Conhecimento,
   organization = {Conhecimento},
   editor = {N. Abbagnano},
   editortype = {},
   booktitle = {Dicionário de Filosofia},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   publisher = {Mestre Jou},
   year = {1962},
   pages = {160},
}
```

Documento sonoro e musical em parte (inserir)

COMPOSITOR(ES). Título. Intérprete(s): Nome do responsável pela parte ou faixa de gravação, data. In: COMPOSITOR(ES) ou INTÉRPRETE(S). *Título*: subtítulo (se houver). Local: Gravadora, data. Especificação do suporte em características físicas e a parte referenciada..

```
\cite{bib:sonoro:parte}: (COMPOSITOR(ES), data)
\citeonline{bib:sonoro:parte}: COMPOSITOR(ES) (data)
@book{bib:sonoro:parte,
  author = {{COMPOSITOR(ES)}},
  type = \{T\{\'i\}tulo\},
  address = {Int{\'e}rprete(s)},
  publisher = {Nome do respons{\'a}vel pela parte ou
                faixa de grava{\c c}{\^a}0},
  year = {data},
  note = {In: \citetext{bib:sonoro:inparte}},
}
@book{bib:sonoro:inparte,
  author = {{COMPOSITOR(ES) ou INT{\'E}RPRETE(S)}},
  title = \{T\{\'i\}tulo\},
  subtitle = {subt{\'i}tulo (se houver)},
  address = {Local},
  publisher = {Gravadora},
  year = {data},
  note = \{Especifica\{\c c\}\{\abla a\}o\ do\ suporte\ em
          caracter{\'i}sticas f{\'i}sicas e a parte
          referenciada},
}
```

5.4.3 Documentos em meio eletrônico

Acesso on-line

SOBRENOME1, N.; SOBRENOME2, N. *Título do documento*. Edição. Local de publicação: Editora, Data de publicação. Número de páginas ou volumes p. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

\cite{bib:online}: (SOBRENOME1; SOBRENOME2, Data de publicação)

```
\citeonline{bib:online}: Sobrenome1 e Sobrenome2 (Data de publicação)
```

```
@book{bib:online,
    author = {Sobrenome1, Nome1 and Sobrenome2, Nome2},
    title = {T\'itulo do documento},
    edition = {Edição},
    address = {Local de publicação},
    publisher = {Editora},
    year = {Data de publicação},
    pages = {Número de páginas ou volumes},
    url = {http://endereco.eletronico},
    urlaccessdate = {Data de acesso}
}
```

MOURA, G. A. C. Citações e referências de documentos eletrônicos. [S.l.: s.n., 19—]. 86 p. Disponível em: http://www.elogica.com.br/users/gmoura/reft>. Acesso em: 9 dez. 1996.

Dicionário on-line

- Versão online de versão impressa

SOBRENOME2, N.; SOBRENOME1, N. *Título do documento*. Local de publicação: Editora, Data de publicação. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:dicionario}: (SOBRENOME2; SOBRENOME1, Data de publicação)
\citeonline{bib:dicionario}: Sobrenome2 e Sobrenome1 (Data de publicação)

@book{bib:dicionario,
    author = {Sobrenome2, Nome2 and Sobrenome1, Nome1},
    title = {T{\'\i}tulo do documento},
    address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
    publisher = {Editora},
    year = {Data de publica{\c c}{\~a}o},
    url = {http://endereco.eletronico},
    urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

HOLANDA FERREIRA, A. B. *Novo dicionário Aurélio*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1975. Disponível em: http://www.dicionariodoaurelio.com/. Acesso em: 17 jan. 2016.

```
\cite{bib:Aurerio1975}: (HOLANDA FERREIRA, 1975)
\citeonline{bib:Aurerio1975}: Holanda Ferreira (1975)

@book{bib:Aurerio1975,
   author = {Aur{\'e}lio Buarque de Holanda~Ferreira},
   title = {Novo dicion{\'a}rio Aur{\'e}lio},
   address = {Rio de Janeiro},
   publisher = {Nova Fronteira},
   year = {1975},
   url = {http://http://www.dicionariodoaurelio.com/},
   urlaccessdate = {17 jan. 2016},
}
```

Sem versão impressa

TÍTULO do documento. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:dicionario1}: (TÍTULO...,)
\citeonline{bib:dicionario1}: Título...()
```

```
@misc{bib:dicionario1,
  title = {T{\'\i}tulo do documento},
  url = {http://endereco.eletronico},
  urlaccessdate = {Data de acesso}
}
```

DICIONÁRIO Priberam da Língua Portuguesa. Disponível em: https://www.priberam.pt/DLPO/. Acesso em: 9 dez. 1996.

FTP (inserir)

Lista de discussão (inserir)

E-mail (inserir)

Blogs (inserir)

Banco de dados (inserir)

Homepage institucional

TÍTULO da homepage. Responsável (se houver). Descrição sucinta do conteúdo. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:homepage1}: (TÍTULO...,)
\citeonline{bib:homepage1}: Título...()

@misc{bib:homepage1,
    title = {T{\'i}tulo da homepage},
    furtherresp = {Respons{\'a}vel (se houver)},
    howpublished = {Descrição sucinta do conteúdo},
    url = {http://endereco.eletronico},
    urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

ARTE e pintura brasileira: galeria virtual de arte. Apresenta reproduções virtuais de pinturas brasileiras. Disponível em: http://www.pinturabrasileira.com. Acesso em: 10 abr. 2005.

TÍTULO DA HOMEPAGE. Responsável (se houver). Descrição sucinta do conteúdo. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:homepage}: (ABREV. OU SIGLA,)
\citeonline{bib:homepage}: abrev. ou sigla()

@misc{bib:homepage,
    organization = {T{\'i}tulo da homepage},
    furtherresp = {Respons{\'a}vel (se houver)},
    howpublished = {Descrição sucinta do conteúdo},
    url = {http://endereco.eletronico},
    urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. Desenvolvido por Cidaeli Informática Ltda. Apresenta informações gerais sobre a universidade. Disponível em: http://www.ufjf.br>. Acesso em: 15 maio 2006.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Desenvolvido pela Diretoria de Comunicação Social - COMUNS. Apresenta informações gerais sobre a universidade. Disponível em: http://www.uerj.br/. Acesso em: 10 abr. 2011.

Programas (softwares)

AUTORIA. *Título do programa*: subtítulo. Versão (se houver). Local de criação: Editor (se houver), data de publicação. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

```
\cite{bib:software}: (ABREV. OU SIGLA, data de publicação)
\citeonline{bib:software}: abrev. ou sigla (data de publicação)

@book{bib:software,
    organization = {Autoria},
    title = {T\'itulo do programa},
    subtitle = {subtítulo},
    furtherresp = {Versão (se houver)},
    address = {Local de criação},
    publisher = {Editor (se houver)},
    year = {data de publicação},
    url = {http://endereco.eletronico},
    urlaccessdate = {Data de acesso},
}
```

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS. *Nou-Rau*: software livre. Versçã beta 2. Campinas, 2002. Disponível em: http://www.rau-tu.unicamp.br/nou-rau/. Acesso em: 12 jan. 2005.

```
\cite{bib:Nourau2005}: (UNICAMP, 2002)
\citeonline{bib:Nourau2005}: UNICAMP (2002)

@book{bib:Nourau2005,
    organization = {Universidade Estadual de Campinas},
    title = {Nou-Rau},
    subtitle = {software livre},
    furtherresp = {Versão beta 2},
    address = {Campinas},
    year = {2002},
    url = {http://www.rau-tu.unicamp.br/nou-rau/},
    urlaccessdate = {12 jan. 2005}
}
```

Catálogo comercial on-line (inserir)

Base de dados (inserir)

CD-ROM e DVD-ROM

AUTOR. *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data. Tipo de suporte.

```
\cite{bib:dvdrom:cdrom}: (AUTOR, data)
\citeonline{bib:dvdrom:cdrom}: AUTOR (data)

@misc{bib:dvdrom:cdrom,
   author = {{AUTOR}},
   title = {T{\'i}tulo},
   subtitle = {subt{\'i}tulo (se houver)},
   address = {Local de publica{\c c}{\~a}o},
   publisher = {Editora},
   year = {data},
   howpublished = {Tipo de suporte}
}
```

WINTER, R. *Multimedia Stravinsky*: an ilustrated, interactive musical exploration. [S.l.]: Microsoft, c1991. 1 CD-ROM.

BÍBLIA. Português. Bíblia Sagrada. São Paulo: Paulus, 2002. 1 CD-ROM.

```
\cite{bib:Biblia2002}: (BÍBLIA, 2002)
\citeonline{bib:Biblia2002}: Bíblia (2002)
```

```
@book{bib:Biblia2002,
   organization = {B{\'\i}blia},
   type = {Portugu{\^e}s},
   title = {B{\'\i}blia Sagrada},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   publisher = {Paulus},
   year = {2002},
   howpublished = {1 CD-ROM}
}
```

E-book

AUTOR(ES) do e-book. *Título do e-book*: Subtítulo do e-book. Edição. Local de publicação: Editora, Data da publicação. Número de paginas ou volumes (opcional) p. Mídia utilizada.

```
\cite{bib:ebook}: (AUTOR(ES) do e-book, Data da publicação)
\citeonline{bib:ebook}: AUTOR(ES) do e-book (Data da publica-
ção)
@book{bib:ebook,
  author = {{AUTOR(ES) do e-book}},
  title = \{T\{\'i\}\tulo do e-book\},
  subtitle = {Subt{\'i}tulo do e-book},
  edition = \{Edi\{\c c\}\{\abla a\}o\},
  address = {Local de publica{\c c}{\^a}0},
  publisher = {Editora},
  year = {Data da publica(\c c){\~a}o},
  pages = \{N\{\'u\}\mero de p\{\'a\}\ginas ou volumes
           (opcional) },
  pagename = \{p.\},
  note = \{M\{\'i\}\dia utilizada\},
}
```

LEMOS, A. *Caderno de viagem*: comunicação, lugares e tecnologias. Porto Alegre: Editora Plus, 2010. E-book.

```
\cite{bib:Lemos2010}: (LEMOS, 2010)
\citeonline{bib:Lemos2010}: Lemos (2010)
@book{bib:Lemos2010,
```

PIRES, A. Direito tributário. São Paulo: Cia. das Letras, 2010. Edição Kindle.

```
\cite{bib:Pires2010}: (PIRES, 2010)
\citeonline{bib:Pires2010}: Pires (2010)

@book{bib:Pires2010,
   author = {Pires, A.},
   title = {Direito tribut{\'a}rio},
   address = {S{\~a}o Paulo},
   publisher = {Cia. das Letras},
   year = {2010},
   note = {Edi{\c c}{\~a}o Kindle},
}
```

Referências

A LIBERDADE é azul. Direção de Krzysztof Kieslowski. São Paulo: Look Filmes, 1994. 1 fita de vídeo (97min), VHS, son., color., legendado.

ANUÁRIO INTERNACIONAL. São Paulo: AGEV, 1997–1978.

HUNTINGTON MEDICAL RESEARCH INSTITUTES. John Albert Arcadi. *Composição e método para tratamento de câncer de próstata*. BR n. PI 9603454-8, 16 ago. 1996, 12 maio 1998.

ARENDT, H. A tradição e a época moderna. In: _____. *Entre o passado e o futuro*. São Paulo: Perspectiva, 1992. p. 43–68.

ARTE e pintura brasileira: galeria virtual de arte. Apresenta reproduções virtuais de pinturas brasileiras. Disponível em: http://www.pinturabrasileira.com>. Acesso em: 10 abr. 2005.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR* 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

ASSUMPÇÃO, A. R. P. *Atividades de extensão da Faculdade de Tecnologia*: 2005 a 2007. Resende: UERJ, Faculdade de Tecnologia, 2008. 15 p. Relatório Técnico.

AUTOR. *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data. Tipo de suporte.

AUTOR da resenha. Título da resenha: subítulo. Demais dados da publicação.

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Tese (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Dissertação (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Monografia (Grau e nome do programa) — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

AUTOR, N. *Título*: subtítulo. Ano da conclusão. Número de folhas f. Grau e nome do programa — Instituição, Local, data da defesa na folha de aprovação.

AUTOR (se houver). *Título*. Data. Especificação do suporte.

____. *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas (se houver) p. Designação específica. Escala.

AUTOR(ES). *Título*: subtítulo (se houver). Data. Características físicas (especificação do objeto, materiais, técnicas, dimensões etc.).

AUTOR(ES) da obra. *Título da obra (dicionário, enciclopédia, glossário*): subtítulo (se houver). Edição. Local de publicação: Editora, Data de publicação. paginação do verbete p. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

____. *Título de obra*: subtítulo da obra. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de volumes da obra v. Comentário. Nota.

AUTOR(ES) da palavra. Palavra. In: *Título da obra (dicionário, enciclopédia, glossário)*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. p. paginação do verbete. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

AUTOR(ES) da parte . Título da parte: subtítulo. In: AUTOR(ES) da obra (Org. ou Ed.). *Título da obra*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. volume da parte referenciada (se houver), n. número da parte referenciada (se houver), cap. capítulo da parte referenciada (se houver), p. pág. inicial – pág. final.

AUTOR(ES) da parte. Título de parte: subtítulo. In: _____. *Título da obra*: subtítulo da obra. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. volume da parte referenciada (se houver), n. número da parte referenciada (se houver), cap. capítulo da parte referenciada (se houver), p. pág. inicial – pág. final.

AUTOR(ES) da publicação resenhada. *Título da publicação resenhada*. Edição. Local de publicação: Editora, data. Número de páginas p. Resenha de: AUTOR da resenha. Título da resenha: subítulo. Demais dados da publicação..

AUTOR(ES) do e-book. *Título do e-book*: Subtítulo do e-book. Edição. Local de publicação: Editora, Data da publicação. Número de paginas ou volumes (opcional) p. Mídia utilizada.

AUTOR(ES) do trabalho. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, número (se houver)., ano da realização, local de realização. *Título do documento*. Local de publicação: Editora, data de publicação. p. pág. inicial – pág. final.

AUTOR(ES) do verbete. Palavra. In: AUTOR(ES) da obra. *Título da obra* (dicionário, enciclopédia, glossário): subtítulo (se houver). Edição. Local de publicação: Editora, Data de publicação. paginação do verbete p. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso..

AUTOR(ES), L. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de paginas ou volumes (opcional) p.

ENTIDADE RESPONSÁVEL (SE HOUVER). Patente Autor(es). *Título*. Número da patente, data de depósito, data da concessão.

AUTOR(ES), R. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes p. Relatório técnico.

AUTORIA. *Título do programa*: subtítulo. Versão (se houver). Local de criação: Editor (se houver), data de publicação. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

BÍBLIA. Italiano. *La Biblia*: novissima versione daí testi originali. Milano: Paoline, 1987. 320 p.

BÍBLIA. Português. Bíblia Sagrada. São Paulo: Paulus, 2002. 1 CD-ROM.

____. Língua da publicação. *Título*: Subtítulo. Local: Editora, Data da publicação. Número de páginas ou volumes p.

BOLETIM DA SOCIEDADE DE BIBLIOPHILOS BARBOSA MACHADO. Lisboa: Impr. Líbano da Silva, 1910– . Irregular.

BORHEIM, G. A. *Introdução ao filosofar*: o pensamento filosófico em bases existenciais. 3. ed. Porto Alegre: Ed. Globo, 1976. 117 p.

_____. Os filósofos pré-socráticos. 11. ed. Rio de Janeiro: Cultrix, 2001.

BRUECKMANN, G. *Globo*. Chicago: Repogle Globes, [19—]. 1 globo, color. Escala: 1:41.849.

BRUNET, R.; FERRAS, R.; THÉRY, H. Les mots de la géographie: dictionnaire critique. 3e. éd. Paris: Reclus, 2009.

BUONARROTI, M. *David*. 1504. Escultura renascentista, em mármore, com o predomínio das linhas curvas, 5,17m.

CARDOSO, C. Pedra de Itapuca. 1989. 3 fotografias, color.

CIÊNCIA HOJE. São Paulo: SBPC, v. 39, n. 229, ago. 2006.

COMPANHIA ESTADUAL DE TECNOLOGIA DE SANEAMENTO BÁSICO E DE DEFESA DO MEIO AMBIENTE (SP). Bacia hidrográfica do Ribeirão Pinheiros. São Paulo: CETESB, 1994. 39 p. Relatório Técnico.

COMPOSITOR ou INTÉRPRETE. *Título*. Local: Gravadora, data. Especificação do suporte em características físicas e duração.

COMPOSITOR(ES). Título. Intérprete(s): Nome do responsável pela parte ou faixa de gravação, data. In: COMPOSITOR(ES) ou INTÉRPRETE(S). *Título*: subtítulo (se houver). Local: Gravadora, data. Especificação do suporte em características físicas e a parte referenciada..

COMPOSITOR(ES) ou INTÉRPRETE(S). *Título*: subtítulo (se houver). Local: Gravadora, data. Especificação do suporte em características físicas e a parte referenciada.

CONGRESSO BRASILEIRO DE ÁGUAS SUBTERRÂNEAS, 1., 1980, Recife. *Anais...* Recife: ABAS, 1980. 626 p.

CONGRESSO BRASILEIRO DE AUTOMÁTICA, 11., 1996, São Paulo. *Anais...* São Paulo: SBA, 1996. 3 v.

CONHECIMENTO. In: ABBAGNANO, N. (Ed.). *Dicionário de Filosofia*. 2. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1962. p. 160.

CORRÊA, M. C. D. V. *A tecnologia a serviço de um sonho*: um estudo sobre a reprodução assistida. 1997. 290 f. Tese (Doutorado em Saúde Coletiva) — Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1998.

CRUZ, J. A estratégia para vencer. *Veja*, São Paulo, v. 20, n. 37, p. 5–8, 14 set. 1988. Entrevista concedida a J. A. Dias Lopes.

DICIONÁRIO Priberam da Língua Portuguesa. Disponível em: https://www.priberam.pt/DLPO/. Acesso em: 9 dez. 1996.

ENTIDADE RESPONSÁVEL. *Título da norma*: subítulo. Local de publicação, data de publicação.

FERREIRA, C. Entrevista concedida a Maria Helena de Souza. Rio de Janeiro, 23 out. 2006. 1 cassete sonoro (20 min).

FERREIRA, S. M. P. Repositórios *versus* revistas científicas: convergências e convivências. In: FERREIRA, S. M. P.; TRAJANO, M. G. (Org.). *Mais sobre revistas científicas*: em foco a gestão. São Paulo: SENAC; CENGAGE Learning, 2008. p. 111–137.

FIUZA, R. O ponta-de-lança. *Veja*, São Paulo, n. 1124, p. 9–13, 04 abr. 1990. Entrevista.

FRANCO, J. L. A.; DRUMMOND, J. A. *Proteção à natureza e identidade nacional no Brasil, anos 1920-1940*. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 2009. Resenha de: HEIZER, A. A construção da identidade nacional (1920 e 1940): entre práticas e projetos. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciênc. hum.*, Belém, v. 5, n. 3, dez. 2010..

HEIZER, A. A construção da identidade nacional (1920 e 1940): entre práticas e projetos. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciênc. hum.*, Belém, v. 5, n. 3, dez. 2010.

HOLANDA FERREIRA, A. B. *Novo dicionário Aurélio*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1975. Disponível em: http://http://www.dicionariodoaurelio.com/>. Acesso em: 17 jan. 2016.

NABISCO BRANDS, INC. P. O. Horwart e P. M. Irbe. *Process for preparing fructuose from starch*. US n. 4.458.017, 30 jun. 1982, 3 jul. 1984.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. *Atlas do Brasil*: geral e regional. Rio de Janeiro, 1959. 705 p.

LEE, R.; CARVALHO, R. d. *Bombom*. Rio de Janeiro: Som Livre, 1983. 1 fita cassete (37min), $3^{3/4}$ pps., estéreo.

LEMOS, A. *Caderno de viagem*: comunicação, lugares e tecnologias. Porto Alegre: Editora Plus, 2010. E-book.

MACHADO, C. G.; RODRIGUES, N. M. R. Alteração de altura de forrageamento de espécies de aves quando associadas a bandos mistos. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ORNITOLOGIA, 7., 1998, Rio de Janeiro. *Resumos...* Rio de Janeiro: UERJ, NAPE, 1998. p. 60–85.

MARTINS, M. Entrevista concedida a Paulo Jorge Silva. São Paulo, 10 jan. 1985.

MIRANDA, J. Regulamento. In: *Polis enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado*: Antropologia, direito, economia, ciência política. São Paulo: Verbo, 1987. p. 266 – 278.

MORGADO, M. L. C. *Reimplante dentário*. 1990. 51 f. Monografia (Graduação em Odontologia) — Faculdade de Odontologia, Universidade Castelo Branco, São Paulo, 1990.

MOULIN Rouge. Direção: Baz Luhrmann. Produção: Fred Baron, Martin Brown, Baz Luhrmann. Intérpretes: Ewan McGregor, Nicole Kidman, John Leguizamo et al. Roteiro: Baz Luhrmann, Craig Pearce. New York: Bazmark Films; 20th Century Fox Film Corporation, 2001. 1 [Blu-ray] (126 min).

MOURA, A. S. d. Direito de habitação às classes de baixa renda. *Ciência & Trópico*, Recife, v. 11, n. 1, p. 71–78, jan./jun. 1983.

MOURA, G. A. C. *Citações e referências de documentos eletrônicos*. [S.l.: s.n., 19—]. 86 p. Disponível em: http://www.elogica.com.br/users/gmoura/reft>. Acesso em: 9 dez. 1996.

NEUMANE, J. Caetano: lendo nas entrelinhas. *Livro Aberto*, São Paulo, v. 2, n. 10, p. 15–16, nov 1998.

NOME DA ORAGANIZAÇÃO. Local. *Título da ata e data*, Livro, n. número, p. pag. inicial – pag. final, ano.

NOME DO ENTRESVISTADO. Entrevista concedida a... (nome do entrevistador). Local onde foi realizada, data de realização (dia e mês abreviado) ano. Observações importantes.

NOME DO EVENTO, número (se houver)., ano da realização, Local de realização. *Título do documento (anais, resumos, tópico temático etc)*. Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas ou volumes (se houver).

NOME DO(A) ENTRESVISTADO(A). Título da entrevista. *Título da publicação*, local da publicação, número do volume ou ano (se houver), n. número do fascículo, p. pag. inicial – pag. final, data de realização da entrevista (mês abreviado) ano. Nota de entrevista.

O AMIGO do povo. Direção e produção: Jean Koudela. São Paulo: ECA, 1969. 1 bobina cinematogr. (10 min): son., p&b: 16mm.

ORGANIZAÇÃO RESPONSÁVEL. Departamento, *Título*: subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. Número de páginas (se houver) p. Designação específica. Escala.

PAGANINI ENSEMBLE. *Smoke gets in your eyes*. Tóquio: Nippon Columbia, 1985. 1 CD (30min).

L. B. Passos e E. V. Carrasco. *Processo de fabricação de dormentes ferroviários de madeira reciclada*. BR n. PI 0702708-7A2, 17 jul. 2007, 10 mar. 2009.

PIRES, A. Direito tributário. São Paulo: Cia. das Letras, 2010. Edição Kindle.

RABAÇA, C. A.; BARBOSA, G. G. *Dicionário de Comunicação*. Ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Campus, 2001.

RAJAMANI, K. e. Detection of carotid stenosis in african americans with ischemic heart disease populations. *J. Vasc. Surg.*, v. 43, n. 6, p. 1162–1165, June 2006.

REBECA, R. *Influência do ciclo estral no comportamento rotacional em nado livre de camundongos suíços adultos.* 1999. 79 f. Dissertação (Mestrado em Biologia) — Instituto de Biologia Roberto Alcântara Gomes, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1999.

REVISTA RIO DE JANEIRO. Niterói: EDUFF, 1985– . Quadrimestral.

SADECK FILHO, F. J. *O orçamento público federal e a garantia de prioridade absoluta de crianças e adolescentes nas políticas públicas.* 2010. 188 f. Dissertação (Mestrado em Políticas Públicas e Formação Humana) — Faculdade de Educação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2010.

SANTA CATARINA. Departamento Estadual de Geografia e Cartografia, Mapa~geral~do~Estado~de~Santa~Catarina. [Florianópolis], 1958. 1 mapa: 78 \times 57 cm. Escala: 1:800:000.

SEGOVIA, A. *Bach*: chaconne. Rio de Janeiro: MCA Records, 1977. 1 disco sonoro, 33 rpm, estéreo.

SESI 60 anos. *Indústria Brasileira*, Brasília, DF, ano 6, n. 67 A, set. 2006. Edição especial.

SILVA, A. P.; FREIRE, J. R. B. Memória oral e patrimônio indígena no brasil nas crônicas do século XVI. In: SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA, 36., 2009, Fortaleza. *História e Ética...* Fortaleza: UFC, 2009. Disponível em: http://www.ifch.unicamp.br/ihb/ST36-Prog.htm. Acesso em: 23 nov. 2010.

SILVA, L. S. *Manutenção de softwares*. Campinas: UNICAMP-FEE-DCA, 1985. 110 p. Relatório Técnico.

SILVA, N. C. *Bibliotecas da UERJ*: proposta de um centro referencial baseado num estudo historiográfico. 2000. 161 f. Especialização em Organização do Conhecimento para Recuperação da Informação — Escola de Biblioteconomia, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2000.

SOARES, F.; BURLAMAQUI, C. K. *Pesquisas brasileiras*, 1. e 2. graus. São Paulo: Formar, 1972. 3 v. V. 3: Dados estatísticos, microrregiões.

SOBRENOME1, N.; SOBRENOME2, N. *Título do documento*. Edição. Local de publicação: Editora, Data de publicação. Número de páginas ou volumes p. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

SOBRENOME2, N.; SOBRENOME1, N. *Título do documento*. Local de publicação: Editora, Data de publicação. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

SOBRENOME2, N. et al. Título do artigo. *Título da revista*, Local de publicação, Número do volume e/ou ano, n. Número do fascículo, p. pág inicial – pág final, Mês Ano do fascículo. Particularidades que identificam a parte (se houver).

TÍTULO: subtítulo (se houver). Créditos (diretor, produtor, coordenador etc). Elenco, se for relevante. Local de publicação: Produtora, data. Especificação do suporte em unidades físicas, duração, sistema de reprodução, indicadores de som e cor e outras informações relevantes.

TÍTULO DA HOMEPAGE. Responsável (se houver). Descrição sucinta do conteúdo. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

TÍTULO da homepage. Responsável (se houver). Descrição sucinta do conteúdo. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

TÍTULO DA PUBLICAÇÃO. Local: Editora, indicação do volume, n. número, dia (se houver), mês ano.

TÍTULO do documento. Disponível em: http://endereco.eletronico. Acesso em: Data de acesso.

TÍTULO do fascículo. *Título da publicação*, Local da publicação, indicação do volume, n. número, mês e ano do fascículo. Nota indicativa do tipo do fascículo.

TÍTULO DO PERIÓDICO. Local de publicação: Editora, data (ano) do primeiro volume-data (ano) do último volume. Periodicidade.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Desenvolvido pela Diretoria de Comunicação Social - COMUNS. Apresenta informações gerais sobre a universidade. Disponível em: http://www.uerj.br/. Acesso em: 10 abr. 2011.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS. *Nou-Rau*: software livre. Versçã beta 2. Campinas, 2002. Disponível em: http://www.rau-tu.unicamp.br/nou-rau/>. Acesso em: 12 jan. 2005.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. Desenvolvido por Cidaeli Informática Ltda. Apresenta informações gerais sobre a universidade. Disponível em: http://www.ufjf.br>. Acesso em: 15 maio 2006.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca central. *Ata da reunião realizada no dia 4 de julho de 1997*, Livro 50, p. 1, 1997.

VASCONCELOS, K. [Sem título]. 1988. 1 fotografia.

VELOSO, C. *Verdade tropical*. São Paulo: Cia das Letras, 1998. 524 p. Resenha de: NEUMANE, J. Caetano: lendo nas entrelinhas. *Livro Aberto*, São Paulo, v. 2, n. 10, p. 15–16, nov 1998..

WINTER, R. *Multimedia Stravinsky*: an ilustrated, interactive musical exploration. [S.l.]: Microsoft, c1991. 1 CD-ROM.

ZORTEA, K. Qualidade de vida em doenças crônicas. *Arq. Bras. Cardiol.*, São Paulo, v. 94, n. 5, maio 2010. Carta ao Editor.