# Introduction à ggplot

Denis Puthier 21 August 2017

# Présentation de ggplot2

Lorsqu'on fait des statistiques descriptives on souhaite souvent partitionner la fenêtre graphique en fonction des différents niveaux pris par une variable catégorielle. Réaliser de tels graphiques se révèle vite assez compliqué avec les librairies de base (graphics, lattice...). Dans le but de facilité la réalisation de tels graphiques Hadley Wickham a développé la librairie ggplot2 qui est rapidement devenue populaire dans le monde de la bioinformatique (ici les variables catégorielles peuvent être des gènes, groupe de gènes, chromosomes, voies de signalisation, marque de chromatine...). L'une des particularité de la librairie ggplot2 est que son développement est basé sur un modèle proposé par Leland Wilkison dans son ouvrage "The Grammar of Graphics". Dans ce modèle le graphique est vu comme une entité composé de couches successives (layers), d'échelles (scales), d'un système de coordonnées et de facettes. Il faut donc créer un graphique et venir ajouter les différents éléments à l'aide de l'opérateur '+'. Le principe est assez déconcertant pour les utilisateurs des librairies basiques de R. Cependant, avec le temps on mesure l'intérêt de cette solution car elle nécessite moins de manipulation pour réaliser des graphiques complexes.

# Réaliser un graphique basique

# boxplot et violin plot

Les boîtes à moustaches (boxplots) et diagramme en violon (violin plots) peuvent être utilisés pour représenter les distributions associées à un jeu de données. On donne ci-dessous quelques exemples.

```
## loading ggplot2 package
library(ggplot2)

## Warning: package 'ggplot2' was built under R version 3.3.2

## Then we can load a demonstration dataset
data(chickwts)

View(chickwts)

## Then we declare a new graphics and associate

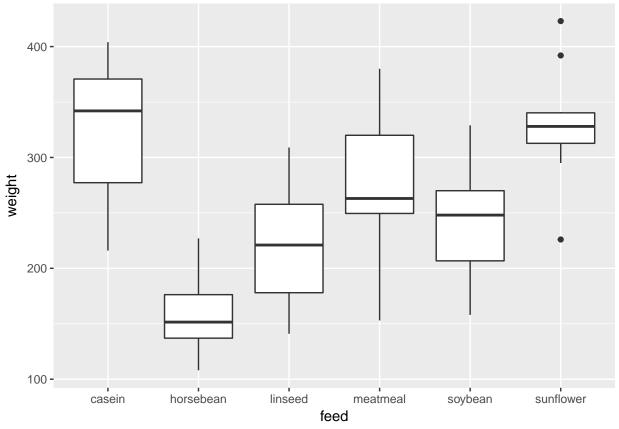
## a dataset. Here the aes (aesthetic) argument is set

## to feed and len that correspond to Insectfeeds dataset column names and

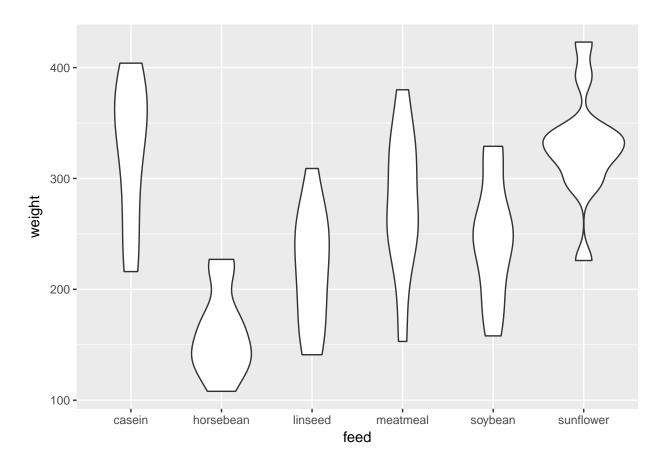
## will be the x and y axes respectively.

p <- ggplot(data=chickwts, aes( x=feed, y=weight))

## We have to indicate the type of requested graphics
p.bp <- p + geom_boxplot()
print(p.bp)</pre>
```



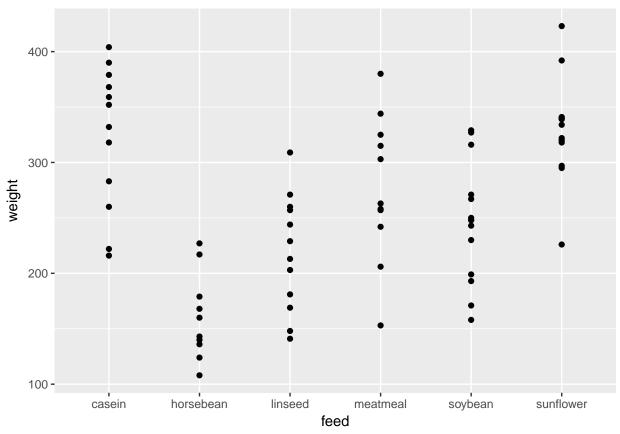
## We can also easily produce a violin plot using the following instructions
p.vp <- p + geom\_violin()
print(p.vp)</pre>



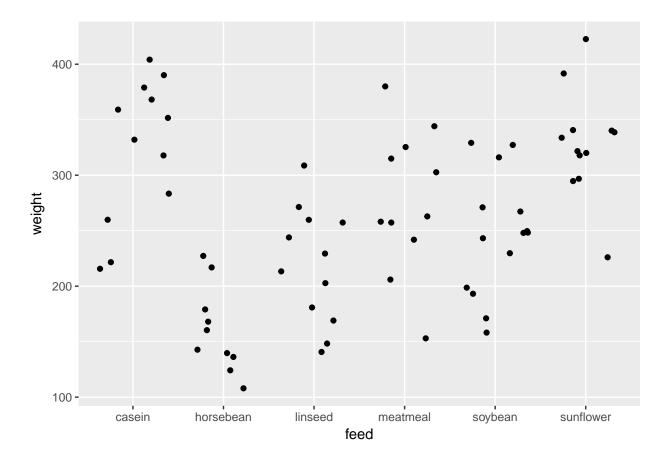
# Nuages de points

Il y a environ 40 types de graphiques disponibles. Quelques exemples présentent ci-dessous les instructions pour réaliser des nuages de points.

```
## We can for instance show the values associated to each feed
p.pt <- p + geom_point()
print(p.pt)</pre>
```



## However as they are some ties it may be advised to
## use the jitter option that will add some randomness to the value of the x axis (that here are categor
p.jt <- p + geom\_jitter()
print(p.jt)</pre>

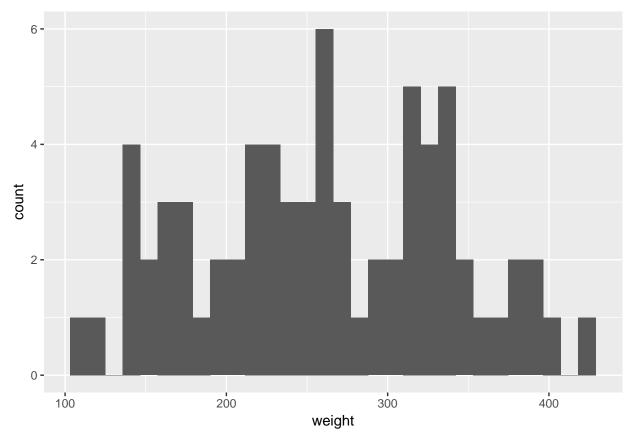


# Histogrammes et densités

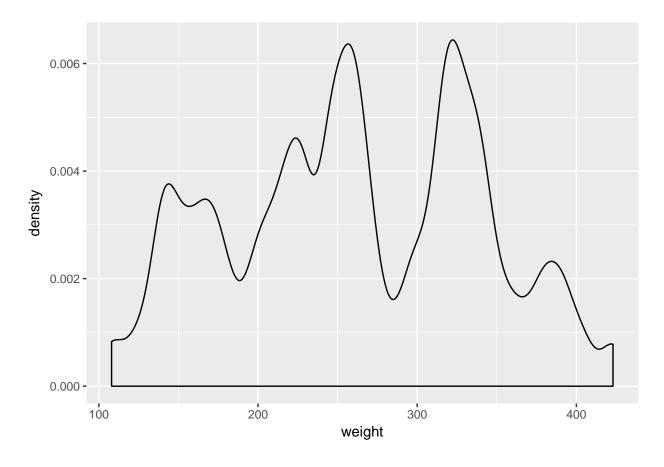
Dans le cas de l'histogramme, l'axe des x correspond à des intervals (bins) et l'axe des y au nombre de fois on les valeurs de comptage sont observés dans ces intervals. Il n'y aura donc qu'une seule variable à fournir pour la fonction aes.

```
## Then we declare a new graphics and associate
ggplot(data=chickwts, aes(x=weight)) + geom_histogram()
```

## `stat\_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.



On peut aussi réaliser un profil de densité de probabilité en utilisant la fonction geom\_density()
ggplot(data=chickwts, aes(x=weight)) + geom\_density(adjust = 1/4)

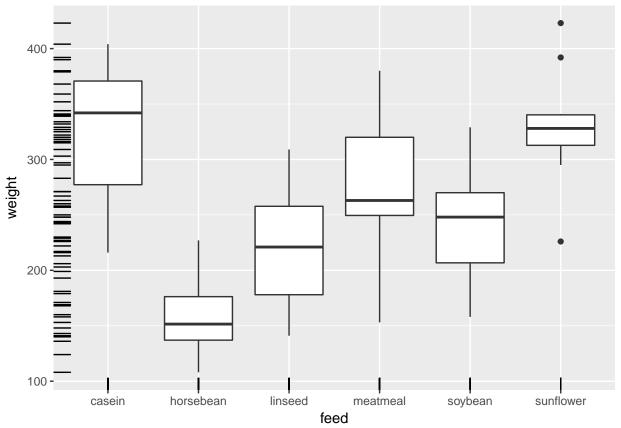


# Superposer des éléments graphiques

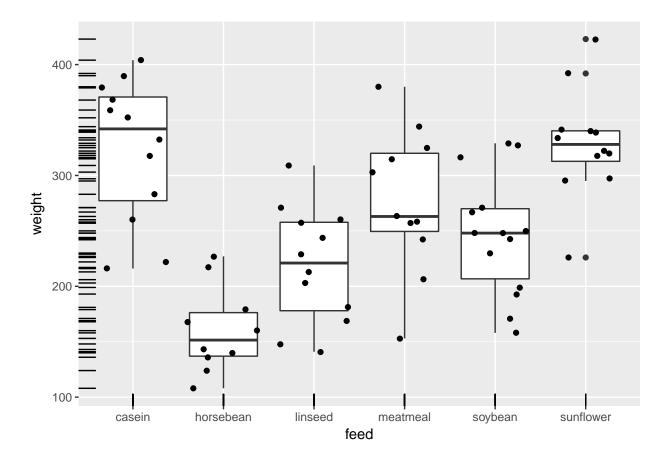
# Exemple autour du boxplot

Le modèle sous-jacent à ggplot permet de superposer relativement facilement des couches graphiques.

```
## One can add a rug to the boxplot graphics
p.bp + geom_rug()
```



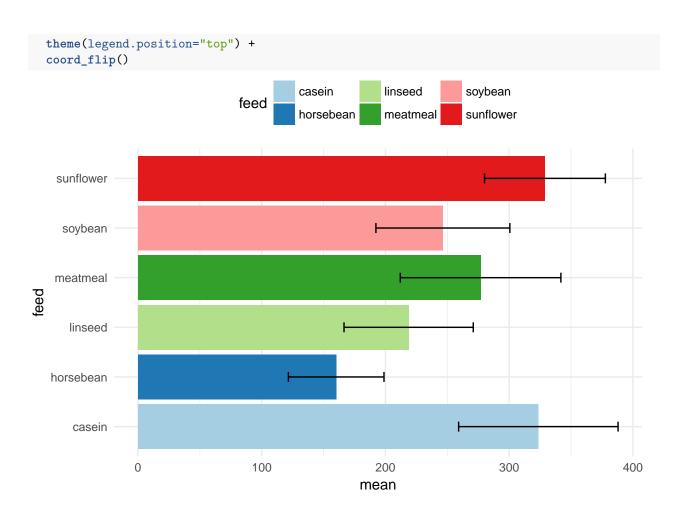
## One can display the scattered values on the boxplot
p.bp + geom\_jitter() + geom\_rug()



#### Ajouter des barres d'erreurs

Pour présenter l'utilisation des barres d'erreurs nous allons tout d'abord calculer la moyenne et l'écart-type dans chacune des classes.

```
## First let's calculate the mean and standard deviation values
chickwts.mean <- tapply(chickwts$weight, chickwts$feed, mean)</pre>
chickwts.sd <- tapply(chickwts$weight, chickwts$feed, sd)</pre>
chickwts.summary <- data.frame(mean=chickwts.mean,</pre>
                                sd=chickwts.sd,
                                feed=names(chickwts.mean))
## Now let's create the diagram
ggplot(data=chickwts.summary, mapping=aes(x=feed, y=mean, fill=feed)) +
  geom_bar(stat="identity") +
  geom_errorbar(mapping=aes(ymin=mean-sd, ymax=mean+sd),
                         width=.2,
                         position=position_dodge(.9)) +
  scale fill manual(values=c("#A6CEE3",
                              "#1F78B4",
                              "#B2DF8A",
                              "#33A02C",
                              "#FB9A99",
                              "#E31A1C")) +
  theme_minimal() +
```



### **Facettes**

L'utilisation des facettes permet d'explorer les données en fonction d'un facteur ou d'un groupe de facteurs donnés. Pour l'exemple suivant nous allons créer une matrice contenant les résultats d'un test ELISA fictif en plque 96 puits dans lequel on compare à deux temps différents (Monday, Friday) les expériences réalisées par quatres opérateurs différents.

```
url <- "https://tinyurl.com/ycdhmof8"</pre>
elisa <- read.table(url, sep="\t", header=TRUE, row.names=1)</pre>
head(elisa)
##
     day rows columns value user
## 1 Mon cont
                     A 20.0 Alain
## 2 Mon
                        23.0 Alain
            a
                        20.3 Alain
## 3 Mon
            b
## 4 Mon
            С
                     Α
                        20.8 Alain
## 5 Mon
                       19.4 Alain
## 6 Mon
                       19.0 Alain
table(elisa$user, elisa$day)
##
##
              Fri Mon
##
     Alain
               96
                   96
##
     Mathilde 96
                   96
```

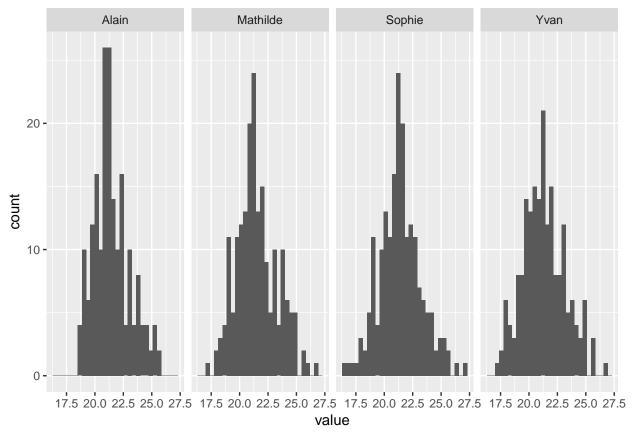
```
## Sophie 96 96
## Yvan 96 96
```

### Histogrammes en facettes

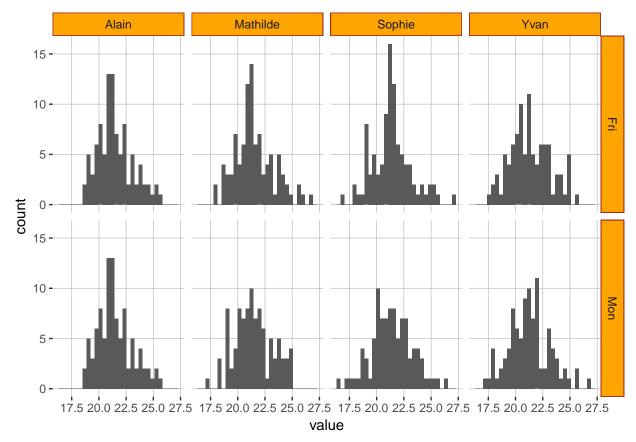
Il devient très facile avec cette syntaxe de produire des histogrammes correspondant aux expériences réalisé à un jour donné par un expérimentateur donné.

```
p <- ggplot(data = elisa, mapping = aes(x=value))
p + geom_histogram() + facet_grid(facets = ~ user )</pre>
```

## `stat\_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.

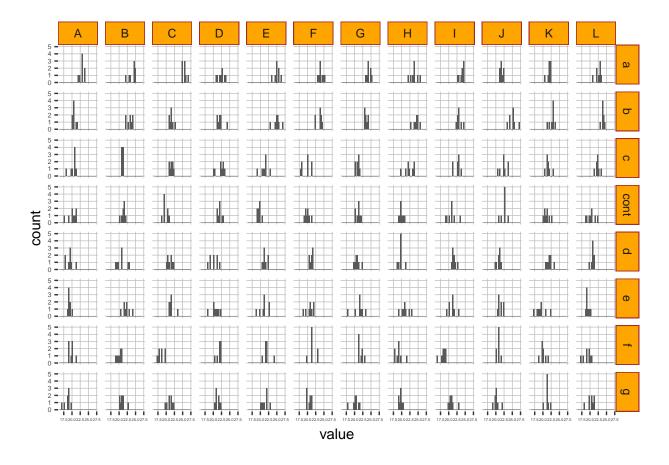


## `stat\_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.



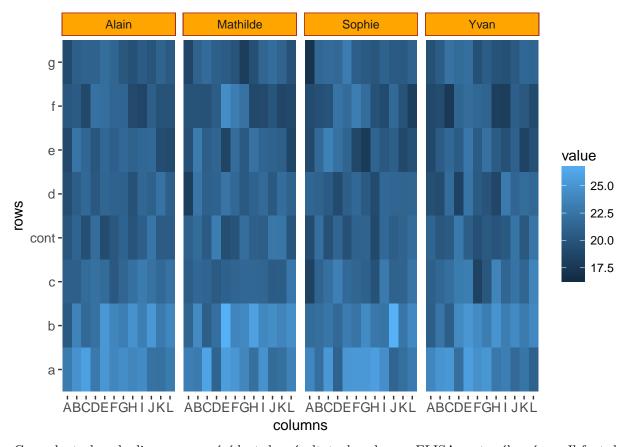
Dans un but exploratoire, on peut, de même, analyser les résultats obtenues dans chaques ligne de l'ELISA en fonction des colonnes Il suffit pour cela d'indiquer le formule suivante  $rows \sim columns$ . Dans l'exemple suivant on fait appelle à la fonction theme() pour personnaliser un peu le graphique. Notez que chaque argument de la fonction theme() doit être un objet renvoyé par les fonction  $element\_rect()$ ,  $element\_text()$ , ou  $element\_line()$  qui correspondent respectivement à des éléments rectangulaires, du texte ou des lignes.

## `stat\_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.



#### Plans des plaques en facettes

A partir des données textuelles chargées dans R, on peut être intéressé à reproduire une image code-couleur (heatmap) des plaques ELISA produites par les différents utilisateurs. Pour ce faire il suffit d'utiliser la fonction  $geom\_raster()$  et d'utiliser la formule adéquate.



Cependant, dans le diagramme précédent, les résultats des plaques ELISA sont mélangés... Il faut donc ajouter un facteur dans la formule, le jour.

