|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metadata type | Metadata | Comment on the metadata type |
| Work title | Plausus luctificae Mortis |  |
| Work Wikidata ID | / | [If applicable.] |
| Genre | comedy |  |
| Genre Wikidata ID | Q40831 |  |
| Region | Low Countries | [Give the (historical) region at the time of creation. It should have a Wikidata ID.] |
| Region Wikidata ID | Q476033 |  |
| Printed | 1532 | [Give the year of the first print of this author’s version. If the date is not clear, you may specify as follows: “not before AAAA, not after BBBB”.] |
| Premiered | / | [If the date is not clear, you may specify as follows: “not before AAAA, not after BBBB”.] |
| Written | / | [See above.] |
| Author | Eusebius Candidus | [Give the Latin name version.] |
| Author Wikidata ID | / |  |
| Author GND ID | / |  |
| Editor(s) of the source critical edition or source online edition | Jan Blomendal | [If applicable, give the editor(s) of the source critical edition or source online edition. Give the information as follows: forename surname. Multiple editors must be separated by a semicolon.] |
| Transcribed under the supervision of | / | [If applicable. Multiple supervisors must be separated by a semicolon.] |
| Transcribed by | Jan Bloemendal | [If applicable. Multiple transcribers must be separated by a semicolon.] |
| Transcription software | / | [If applicable.] |
| Converted to TEI under the supervision of | / | [If applicable. Multiple supervisors must be separated by a semicolon.] |
| Converted to TEI by | Julia Jennifer Beine | [Multiple persons must be separated by a semicolon.] |
| Institution | / | [If applicable.] |
| Funding organisation or institution | / | [If applicable.] |
| Funding line | / | [If applicable.] |
| Publisher | DraCor | [Fixed information for NeoLatDraCor.] |
| Licence of the TEI file | CC0 1.0 | [Fixed information for NeoLatDraCor. Please make sure you have the permission to use this licence.] |
| Copyright of the source text edition | / | [If applicable, give the copyright holder(s) of the source text edition. This may also be the source edition of the digital source you use. Multiple copyright holders must be separated by a semicolon.] |
| Source text edition | Eusebius Candidus: Plausus luctificae Mortis. In: Susanna per Placentium euangelisten lusa. Eusebii Candidi Elegia, in uanam breuemque; humanae uitae gloriolam. Item Ode Sapphica eiusdem Eusebii, in mortis recordationem. Item Plausus luctificae Mortis, ad modum Dialogi, extemporaliter ab eodem Eusebio lusus. [Antwerpen:] Martinus Caesar 1534. <https://books.google.nl/books?id=VD44U0886h0C>. | [If applicable, give the bibliographical information of the source text edition. This may also be the source edition of the digital source you use.] |
| Copyright of the source critical edition | / | [If applicable, give the copyright holder(s) of the source critical edition. This may also be the source edition of the digital source you use. Multiple copyright holders must be separated by a semicolon.] |
| Source critical edition | / | [If applicable, give the bibliographical information of the source critical edition. This may also be the source edition of the digital source you use.] |
| Copyright of the digital source | / | [If applicable, give the copyright information of the source online edition.] |
| Acknowledgements | / | [If applicable.] |
| Digital source | TransLatin | [If applicable.] |
| URL of digital source | <https://github.com/HuygensING/translatin/blob/main/datasource/transcriptions/docx/Placentius-Plausus.docx> | [If applicable.] |
| Availability status | free | [If you refer to a digital source, you must give its status.] |
| Notes on the availability status |  | [If applicable.] |

/front/

/title\_start/

PLAVSVS

LVCTIFICAE MORTIS

AD MODVM DIALOGI EXTEM-

poraliter ab Eusebio Candido lusus. Ad quem quique mortales inuitantur omnnes, cuius

cuius sint conditionis: quibusque

singulis Mors ipsa

respondet.

/title\_end/

/prologue/

Luctificae Mortis plausum bene cernite cuncti.

Dum res laeta, mori et uiuentes discite, nanque

Omnes ex aequo tandem huc properare necessum.

/main=verse/

/act=1/

Hic inducitur adolescens quaerens, & mors vel philosophus respondens.

@Vita quid est hominis? @Fumus super aera missus.

5 @Vita quid est hominis? @Via mortis, dura laborum

Colluuies, uita est hominis uia longa doloris

@Perpetui. @Vita quid est hominis? @cruciatus et error.

@Vita quid est hominis? @uestitus gramine multo,

Floribus et uariis campus, quem parua pruina

10 Expoliat, sic uitam hominum mors impia tollit.

Quamlibet illa alacris, uegeta, aut opulentaue felix,

Icta cadet modica crede aegritudine mortis.

Et quamuis superes auro vel murice Croesum,

Longaeuum aut annis uiuendo Nestora uincas,

15 Omnia mors aequat, uitae meta ultima mors est.

Imperator

@Quid fers? @Induperator ego, et moderamina rerum

@Gesto manu. @Domuit mors impia sceptra potentum

Rex Rhomanus.

@Quid fers? @En ego Rhomulidum rex. @Mors manet omnes.

PAPA

En ego pontificum primus, signansque resignans.

20 @Et coelos orcique locos. @Mors te manet ergo.

Cardinalis.

Cardineo fulgens ego honore, et episcopus ecce

Mors manet ecce omnes, phrygeus quos pilleus ornat.

Episcopus

Insula splendidior uestit mea tempora, latum

Possideo imperium, multi mea iura tremiscunt.

25 Me ditant fraudis docti, producere lites

Experti, aucupium docti nummorum, et auerni

Causidici, rixatores, rabulaeque forenses.

Hos ego respicio, nihil attendens animarum.

Ecclesiae mihi commissae populi ue salutem.

30 Sed satis est duros loculo infarcisse Iabores

Agricolum, et magnis placuisse heroibus orbis.

Non tamen effugies mortis mala spicula durae.

Ecclesiae praelatus.

Ecclesiae praelatus ego multis uenerandus

Muneribus sacris, prouentibus officiorum.

35 Comptior est uestis, poppina frequentior aede

Sacra, et psalmorum cantus mihi rarior ipso

Talorum crepitu, Veneris quoque uoce sonora.

Morte cades, annos speras ubi uiuere plures.

Canonicus

@En ego melotam gesto. @Mors saeua propinquat.

Pastor

40 En parochus quoque pastor ego, mihi dulce falernum

Notius aede sacra: scortum mihi charius ipsa

@Est animae cura populi. @Mors te manet ergo.

Abbas

En abbas uenio, Veneris quoque uentris amicus.

Coenobij rara est mihi cura, frequentior aula

45 @Magnorum heroum. @Chorea saltabis eadem.

Prior

En prior, ornatus longa et splendente cuculla,

Falce cades mortis. Mors aufert nomina honoris.

Pater vestalium

Nympharum pater ecce ego sum uentrosior, offis

@Pinguibus emacerans corpus. @Mors te manet ipsa.

Vestalis nympha

50 En monialis ego, Vestae servire parata.

Non te Vesta potest mortis subducere castris.

Legatus

Legatus uenio culparum uincla resoluens

Omnia pro auro, obiens coelum uendo, infera claudo,

Et quicquid patres sanxerunt, munere soluo.

55 Iuribus a mortis non te legatio soluet.

Dominus doctor

Quid fers? Ecce sophus, diuina humanaque iura

Calleo, et a populo doctor Rabbique salutor.

Te manet expectans mors ultima linea rerum.

Medicus

En ego sum medicus, uitam producere gnarus,

60 Venis lustratis morborum nomina dico.

Non poteris durae mortis uitare sagittas.

Astronomus

En ego stellarum motus et sydera noui,

Et fati genus omne scio praedicere coeli.

Non potis es mortis durae praescire sagittas.

Curtisanus

65 En me Rhoma potens multis suffarsit onustum

Muneribus sacris, prouentibus, officiisque.

Non potes his mortis fugiens euadere tela.

Aduocatus

Causarum patronus ego, producere doctus

Lites, et loculos lingua uacuare loquaci.

70 Non te lingua loquax mortis subducet ab ictu.

Iudex

Iustitiae iudex quia sum, sub plebe salutor.

Vertice me nudo populus ueneratur adorans.

Auri sacra fames peruertere saepe coegit

@Iustitiam. @Mors te manet aequans omnia falce.

Praetor

75 Praetor ego populi, me praeter nemo quid audet.

Accensor causis, per me stant omnia, nanque

Et dono et adimo uitam, cum rebus honorem.

Munere conspecto, quod iniquum est iure triumphat.

Emitto coruos, censura damno columbas.

80 Hinc metuendus ero superis ereboque profundo.

Te manet expectans Erebus Plutoque cruentus.

Consul

Polleo consiliis, Consul dicorque salutor.

Munere conspecto, quod iniquum est consulo rectum,

Quod rectum est, flecto, nihil est quod nesciat auri

85 Sacra fames, hinc ditor et undique fio opulentus.

Sed eris aeternum miser et mors impia tollet.

Causidicus

Causidicus ego sum, causas narrare peritus.

Accior in causas, sed spes ubi fulserit auri

Ad fraudes docta sollers utor bene lingua.

90 Muto, commuto, iura inflecto atque reflecto.

Et nihil est quod non astu peruincere possim.

Mors aequa expectat properans te fulmine diro.

Nec poteris astu mortis praeuertere tela.

Scabinus

Ecce scabinus ego: scabo bursas, prorogo causas.

95 Senatorque uocor, uulgus me poplite curuo,

Muneribusque datis ueneratur, fronte retecta.

Nil mortem meditor loculos quando impleo nummis

Et dito haeredes nummis, ui, fraude receptis.

Iustitiam nummis, pro sanguine, munere, uendo.

100 Quod rectum est curuo, quod curuum est munere rectum

Efficio, per me prorsus stant omnia iura.

Non poteris durae mortis transire sagittas.

Ludimagister

En ego peruigili cura aeternoque labore,

Excolui iuuenum ingenia, et praecepta Mineruae

105 Tradens consenui, cathedraeque piget sine fructu.

Quid dabitur fructus, tanti quae dona laboris.

Omnia mors aequans, uitae ultima meta laboris.

Miles auratus

Miles ego auratus, fulgenti murice et auro

@Splendidus in populo. @@Mors te manet omnia perdens.

Miles armatus.

110 Miles ego armatus, qui bella ferocia gessi.

Nullius occursum expaui, quam durus et audax.

Ergo immunis ero. Mors te intrepida ipsa necabit.

Mercator

En ego mercator diues, maria omnia lustro

@Et terras, ut res crescant. @Mors te metet ipsa.

Fuckardus

115 En ego fuckardus, loculos gesto aeris onustos,

Omnia per mundum coëmens, uendo atque reuendo.

Heroës me sollicitant, atque aera requirunt.

Haud est me lato quisquam modo ditior orbe.

Mortis ego iura et frameas nihil ergo tremisco.

120 Morte cades, mors te rebus spoliabit opimis.

Quaestor

Quaestor ego, loculos suffersi arcasque capaces

Est mihi praenitidis fundata pecunia uillis.

Hac diues redimam durae discrimina mortis.

Te mors praeripiet nullo exorabilis auro.

Nauclerus

125 En ego nauclerus spaciosa per aequora uectus,

Non timui maris aut uenti discrimina mille.

Cymba tamen mortis capiet te quaeque uorantis.

Agricola

Agricola en ego sum, praeduro saepe labore,

Et uigili exhaustus cura, sudore perenni,

130 Victum pertenuem quaerens, sine fraude doloque

Omnia pertentans, miseram ut traducere possim

Vitam, nec mundo me est infelicior alter.

Mors tamen eduri fiet tibi meta laboris.

Orator

Heroum interpres uenio, fraudique peritus.

135 Bellorum strepitus compono, et bella reduco,

Meque petunt reges, populus miratur adorans.

Nulla abiget fraudi linguae ue peritia mortem.

Princeps belli

Fulmen ego belli, reges et regna subegi.

Victor ego ex omni praeduro quamlibet ecce

140 Marte fui, uitae hinc timeo discrimina nulla.

Te mors confodiet cauda trigonis aquosi,

Atque eris exanimis moriens uno ictu homo bullae.

Diues

Sum rerum felix, foecunda est prolis et uxor,

Plena domus, laetum pecus, et cellaria piena

145 @Nil igitur metuo. @Quid ais? mors te impia tollet.

Pauper.

Iro ego pauperior, Codroque tenuior omni,

Despicior cunctis, nemo est qui subleuet heu heu.

Hinc parcet ueniens mors: nam nihil auferet a me.

Non sic euades, ditem cum paupere tollit.

Foenerator

150 Vt loculi intumeant auro, ui, fraude, doloque

Foenore nunc quaestum facio. furtoque rapinaque,

Vt proles ditem, passim dicarque beatus,

Per fas perque nefas corradens omnia quaero.

Mors ueniens furtim praedabitur, omnia tollens.

Adolescens.

155 Sum iuuenis, forma spectabilis, indole gaudens

Maturusque aeui, nullus praestantior alter,

Moribus egregiis populo laudatus ab omni.

Pallida, difformis mors auferet omnia raptim.

Puella

P. Ecce puellarum pulcherrima, mortis iniquae

160 Spicula nil meditor, iuuenilibus et fruor annis,

Meque proci expectant compti, facieque uenusti.

Stulta, quid in uana spe iactas? Mors metet omnes

Difformes, pulchrosque simul cum paupere dites.

Nuncius

P. Nuncius ecce ego sum, qui nuncia perfero pernix.

165 Sed retrospectans post terga, pape audio quidnam?

Me tuba terrificans mortis uocat. Heu moriendum est.

/epilogue/

PERORATIO.

Mortales igitur memores modo uiuite laeti

Instar uenturi furis, discrimine nullo

Cunctos rapturi passim ditesque inopesque.

170 Stultus et insipiens uita qui sperat in ista,

Instar quae fumi perit, et cito desinit esse.

Fac igitur tota uirtuti incumbito mente,

Quae nescit mortem, sed scandii ad ardua coeli,

Quo nos a fatis ducat rex Iuppiter. Amen.

Plaudite nunc, animum cuncti retinete fauentes.

FINIS

/back/

ANTVERPIAE

MARTINVS CAESAR

excudebat An. M.D.XXXIIII.

Mensis Decembris die sexto.