



Кадър 1:

Камерата започва със среден план на Григор Димитров, който влиза в шоурума и разглежда автомобила. Всичко в кадъра – от стените до осветлението, е в червени нюанси, което създава усещане за динамика и страст. Григор е облечен стилно, подчертавайки връзката му с елегантността и лукса.

Глас зад кадър: „Виждаш“



Кадър 2:

Камерата преминава към близък план на лицето на Григор, който спира погледа си върху лъскав червен автомобил. Автомобилът блести под светлината, която подчертава червените отблясъци. Това е моментът на първоначалното му възхищение към автомобила.



Кадър 3:

Камерата плавно се премества, следвайки Григор, докато той се доближава до автомобила и го разглежда отблизо. В този кадър се улавят детайлите на автомобила и начина, по който той го изследва – с възхищение и внимание към детайла. Камерата се фокусира върху движението на ръката му, когато той докосва автомобила.

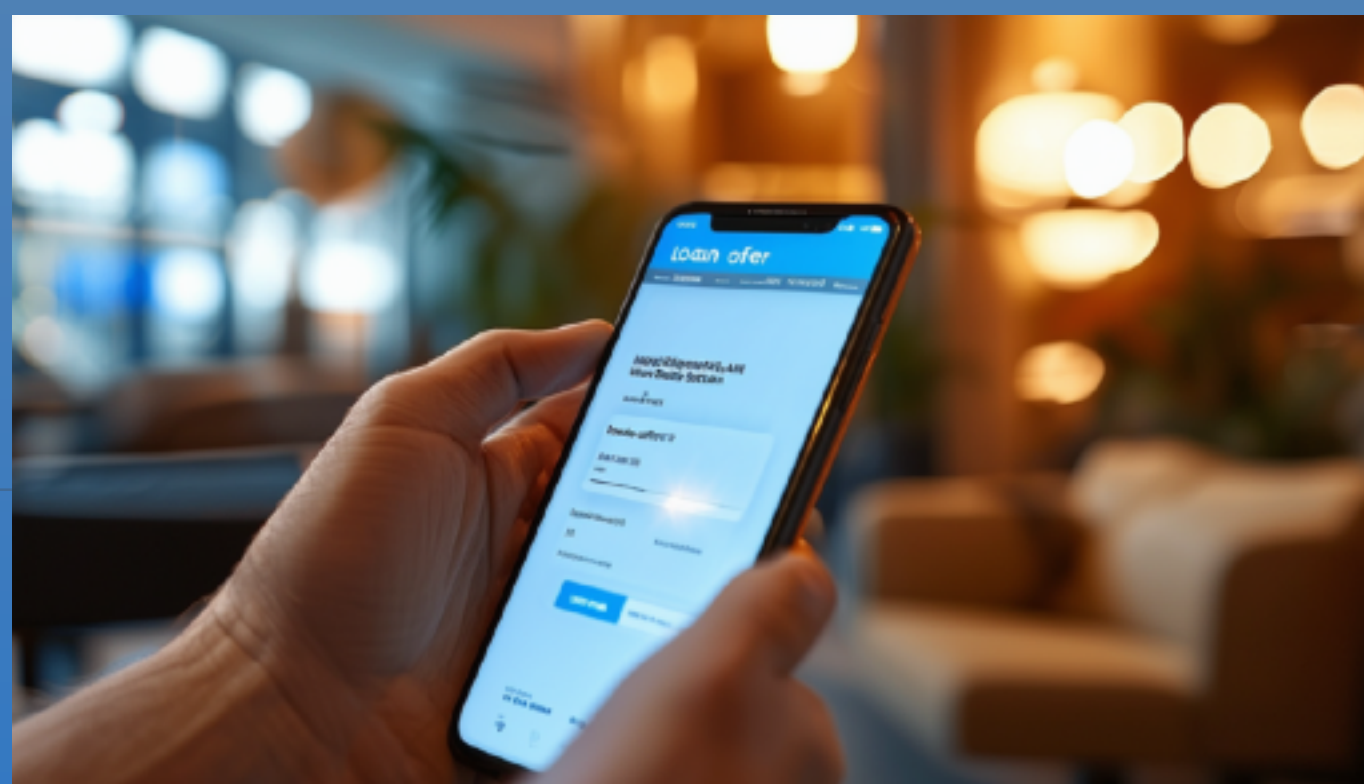
Глас зад кадър: „Харесваш“



Кадр 4:

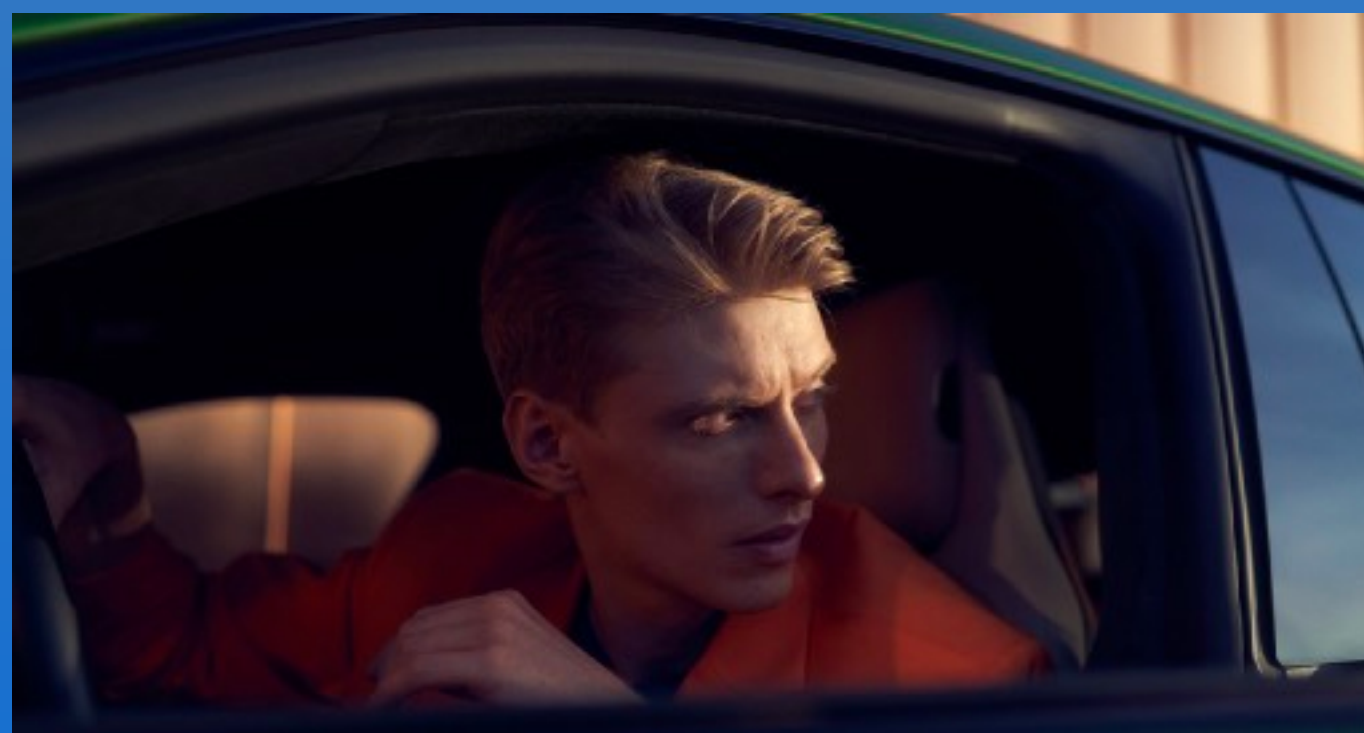
Камерата се измества към следваща сцена, в която Григор вече седи в модерно червено кресло. Той държи мобилното си устройство и разглежда кредитното предложение на Пощенска банка. Светлината отново е червена, създавайки топла и модерна атмосфера. Тук е акцентът върху иновативността и удобството на банката.

Глас зад кадр: „Поръчваш“



Кадр 5:

Детайл на приложението



Кадр 6:

Последният кадр показва Григор, който сяда в новия си червен автомобил. Той се намира в модерно подземно паркинг пространство с индустриален, но елегантен дизайн. Камерата го следва плавно, докато той сяда в колата, а светлината създава атмосфера на завършеност и удовлетворение. Всичко изглежда като логичен завършек на процеса на покупка.

Глас зад кадр: „Логично.“