





















Treatment by Drago Sholev | Positive Possum]



The Story



Всяка сцена говори на свой език: **еротично танго** в „Ергена“, **експлозивен брейк** в „Таланти“, **грандиозен мюзикъл** в кулминацията, **контемпорари с тежест и племенна енергия** в „Сървайвър“, **ръченица като пулс от земята** в „Аз обичам България“, и **ироничен джъз танц** в нощното шоу. Всеки стил създава усещане, атмосфера, свят. Така танцът не просто свързва сцените – той **движи историята, изгражда посланията, носи емоцията и превежда зрителя през един калейдоскоп от форми, ритъм и енергия**, в който **ентъртейнмънтът не се играе – той се живее.**