HTML Canvas

Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Telecomunicación Universidad Rey Juan Carlos

gsyc-profes (arroba) gsyc.urjc.es

Abril de 2019



©2019 GSyC Algunos derechos reservados. Este trabajo se distribuye bajo la licencia Creative Commons Attribution Share-Alike 4.0

HTML Canvas. jCanvas

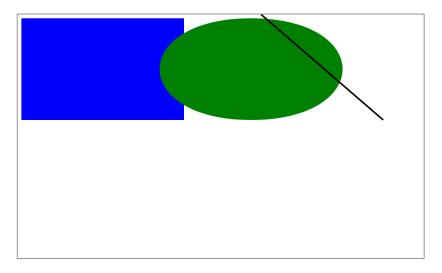
El canvas (lienzo) de HTML es un elemento incluido en HTML 5 para dibujar gráficos de mapas de bits en 2 dimensiones

- Desarrollado originalmente por Apple en 2004 para el Mac OS X WebKit, adoptado posteriormente por Firefox, incluido por el WHATWG en el estándar HTML 5
- Muy sencillo, permite dibujar dinámicamente en javascript círculos, líneas, gradientes y texto sobre una matriz de pixeles.
 Además de cargar imágenes desde un fichero

jCanvas

 Para facilitar el uso del canvas, podemos usar jCanvas, una librería de más alto nivel, basada en jQuery (no estándar ni parte de jQuery) Incluye polígonos, curvas, elipses, máscaras, capas y algunos otros elementos https://projects.calebevans.me/jcanvas

Ejemplo de uso de jCanvas



http://ortuno.es/ejemplo_jcanvas.html

```
<!DOCTYPE h.t.ml.>
<html lang="es-ES">
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <title>Ejemplo jCanvas</title>
  <style type="text/css">
    canvas {
      border: 1px solid black;
  </style>
  <script src="https://ajax.googleapis.com/ajax/libs/jquery/3.2.1/jquery.min.js</pre>
  <script src="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/jcanvas/21.0.1/jcanvas.js</pre>
</head>
<body>
  <canvas id="mi canvas" width="1000" height="600">
    Texto alternativo para navegadores sin el API Canvas.
  </canvas>
  <script type="module" src="ejemplo_jcanvas.js"> </script>
</body>
</html>
```

```
'use strict'
$('canvas').drawRect({
    fillStyle: "blue",
    x: 10,
    y: 10,
    width: 400,
    height: 250,
    fromCenter: false
});
$('canvas').drawEllipse({
    fillStyle: "green",
    strokeWidth: 1,
    x: 350,
    y: 10,
    width: 450,
    height: 250,
    fromCenter: false
  });
```

Cambio de coordenadas

- Tanto con HTML canvas como con jCanvas tenemos una limitación muy importante: es necesario especificar las coordendas en pixeles
- Esto es bastante incómodo. Nos obliga a diseñar nuestro gráfico para un tamaño concreto, estamos atados a ese tamaño. Si posteriormente necesitamos redimensionar, habría que rehacer todos los algoritmos

Lo razonable es usar dos *sistemas de coordenadas* y un *cambio de coordenadas*. Esto tendremos que programarlo nosotros

Sistema de coordenadas gráfico

- Es el sistema de coordenadas que maneja el canvas HTML, la unidad es el pixel
- La posición 0,0 es la esquina superior izquierda del canvas
- Las dimensiones máximas dependen de cada canvas

Sistema de coordenadas lógico

- Será un sistema de coordenadas gestionado por el programador de cada aplicación
- También lo llamaremos sistema de coordenadas (a secas)
- Serán coordenadas cartesianas, la más usadas en física y matemáticas: el valor 0 para la coordenada y se corresponde con la parte inferior de la pantalla
- Las dimensiones de este sistema (valores máximos y mínimos) las adaptaremos a lo que nos resulte conveniente para cada problema en particular

Dimensiones del sistema (lógico) de coordenadas

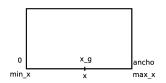
En cada problema, los valores máximos y mínimos de x e y tomarán los valores más convenientes. Ejemplos:

- En un gráfico sobre trigonometría, x e y podrán tomar valores entre -1 y 1, con el 0,0 en el centro de la pantalla
- Si vamos a trazar porcentajes, puede ser convenientes dar a la coordenada y valores entre 0 y 100
- Para gráficos en general podemos optar por valores entre 0 y 1000, (indendientes del tamaño del canvas gráfico)

A continuación veremos cómo cambiar el sistema de coordenas, esto es, cómo obtener las coordenadas gráficas a partir de las coordenadas lógicas

Cambio de coordenadas: eje de abscisas

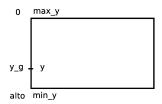
- Coordenada horizontal (lógica)
 x toma valores entre min_x y max_x
- Coordenada gráfica horizontal
 x_g toma valores entre 0 y ancho



Observamos que $\frac{x-g}{ancho} = \frac{x-min_x}{max_y-min_x}$ Por tanto, para obtener x_g basta despejar $x_g = \frac{x-min_x}{max_x-min_x}$ ancho

Cambio de coordenadas: eje de ordenadas

- Coordenada vertical (lógica)
 y toma valores entre min_y y max_y
- Coordenada gráfica vertical y_g toma valores entre 0 y alto



Es análogo al caso anterior, solo que en las coordenadas gráficas el 0 está arriba y en las coordenadas lógicas el 0 está abajo, con lo que la expresión resulta

$$y_{-g} = \frac{max_{-y-y}}{max_{-v-min_{-v}}} * alto$$

Corrección de la relación de aspecto

Además de los cálculos que acabamos de ver, posiblemente tendremos que corregir la relación de aspecto (aspect ratio)

https://es.wikipedia.org/wiki/Relaci%C3%B3n_de_aspecto

De lo contrario, los círculos tendrán forma de melón y los cuadrados serán rectangulares

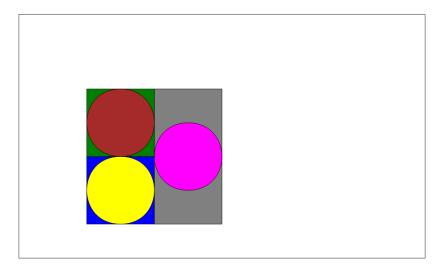
- Si el ratio en los sistemas de coordenadas gráfico y lógico es el mismo, esto no es necesario
- Aunque sea diferente, para ciertos problemas puede que tampoco lo necesitemos. Por ejemplo un gráfico de barras o una nube de puntos

vjCanvas

Para las prácticas de esta asignaura usaremos la viCanvas

- Es una librería muy sencilla que permite trazar puntos, líneas, rectángulos y círculos, pero separando las coordenadas lógicas (virtuales) de las coordenadas gráficas del canvas HTML
- No es estándar, está hecha para esta asignatura
- Disponible en http://ortuno.es/vjcanvas.js

Figuras básicas



http://ortuno.es/figuras_basicas.html

```
// Fijamos las coordenadas (lógicas)
let min x = -200;
let max x = 1000
let min y = -100;
// max y no lo especificamos, la librería lo calcula automáticamente
// para manterner las proporciones gráficas
vjcanvas.set_coords(min_x, max_x, min_y);
// Determinamos la posición y el tamaño de cada elemento
// (circulos y rectángulos)
let x, y, ancho, alto, diametro, color, color borde, ancho borde;
x = 0:
v = 0:
ancho = 200;
alto = 200:
color = "blue":
color borde = "black";
ancho borde = 1:
vjcanvas.rectangle(x, y, ancho, alto, color, color_borde, ancho_borde)
Γ...1
vjcanvas.circle(x, y, diametro, color, color_borde, ancho_borde);
Γ...1
```

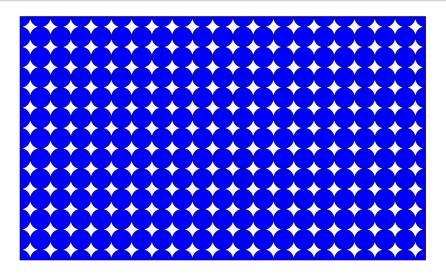
Líneas



http://ortuno.es/lineas.html

```
let min_x = 0;
let max_x = 1000
let min_y = 0;
vjcanvas.set_coords(min_x, max_x, min_y);
let color = "black";
let ancho = 10;
let puntos = [
    [100,100],
    [100,200],
    [150,150],
    [200,200],
    [200,100],
];
vjcanvas.line(puntos, color, ancho);
```

Mosaicos

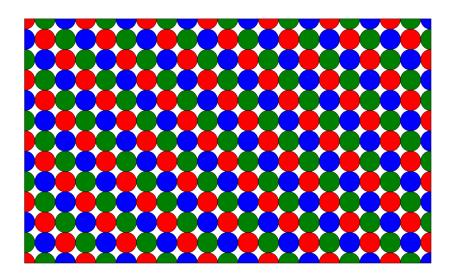


http://ortuno.es/mosaico_01.html

```
diametro = 50;
color = "blue";
for (let x=0; x <= 1000; x += diametro)
      for (let y=0; y <= 600; y += diametro) {
          vjcanvas.circle(x, y, diametro, color);
}</pre>
```

En la librería vicanvas

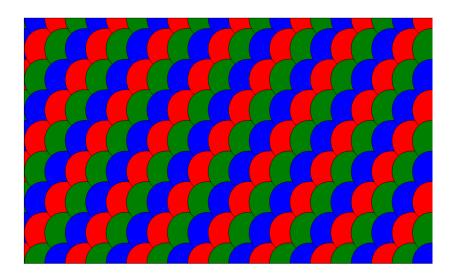
- Las coordenadas de los círculos siempre se refieren al centro
- Las coordenadas de los rectángulo siempre se refieren a la esquina inferior izquierda
- Los polígonos tienen el parámetro booleano *from_center*, para indicar si las coordenadas son las del centro o las de la esquina



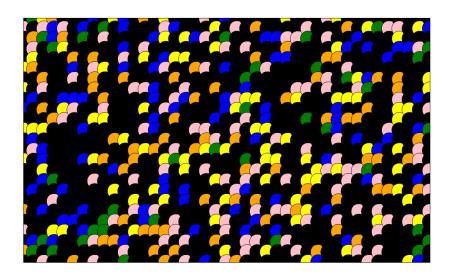
http://ortuno.es/mosaico_02.html

También podemos usar colores en formato RGB o HSL

```
colores02 = ['rgb(0, 255, 255)', 'rgb(255, 0, 255)'];
colores03 = ['hsl(60, 100%, 50%)', 'hsl(0, 100%, 50%)'];
```



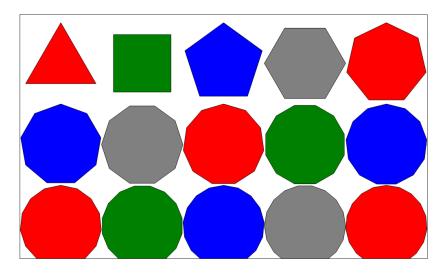
http://ortuno.es/mosaico_03.html



http://ortuno.es/mosaico_04.html

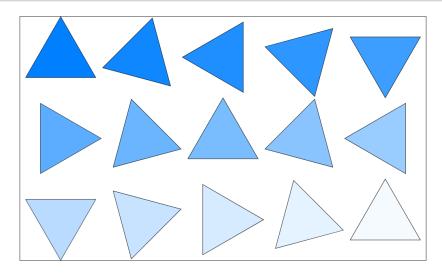
```
diametro = 25;
let colores;
colores = ['green', 'blue', 'pink','yellow','orange', 'black'];
// Repetimos el negro, para que predomine
colores = colores.concat(['black', 'black', 'black', 'black', 'black', 'black'])
console.log(colores);
let i_color = 0; // indice color
for (let x=-50; x <= max_x; x += diametro)
    for (let y=max_y; y >= -100; y -= diametro*1) {
        i_color = Math.round(Math.random() * colores.length)
        vjcanvas.circle(x, y, diametro * 1.5, colores[i_color]);
}
```

Polígonos



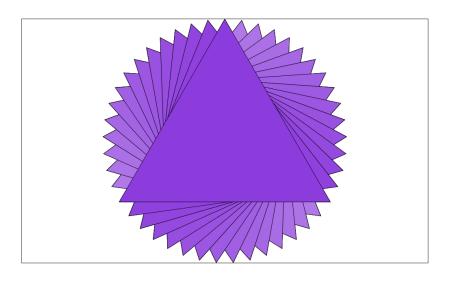
http://ortuno.es/poligonos.html

Rotaciones y degradados



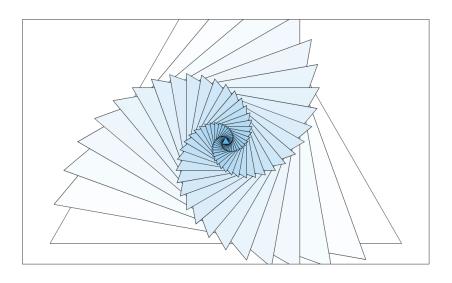
http://ortuno.es/rotacion_degradado_01.html

```
let radio = 100:
let lados = 3:
let color_borde = 'black';
let ancho borde = 1:
let rotacion = 0:
let incremento rotacion = 15:
let from center = false;
let hue = 210; // Lo mantendremos constante
let saturation = 100; // Lo mantendremos constante
let lightness = 50; // Lo iremos incrementando
let incremento lightness = 3:
for (let y=max_y; y \ge 0; y = radio*2)
    for (let x=0; x \le max_x; x += radio*2){
        color = vjcanvas.hsl_to_color(hue, saturation, lightness);
        vjcanvas.polygon(x, y, lados, radio , color, from_center,
            color borde, ancho borde, rotacion);
        rotacion += incremento rotacion:
        lightness += incremento_lightness;
```



http://ortuno.es/rotacion_degradado_02.html

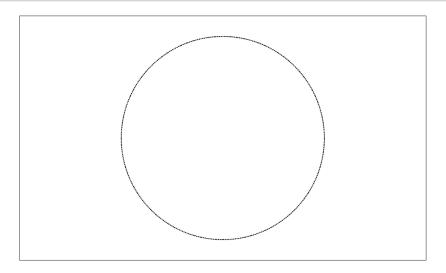
```
let radio = 300;
let lados = 3:
let color borde = 'black';
let ancho borde = 1;
let from center = true:
let rotacion = 0;
let incremento_rotacion = 4;
let hue = 270;
let saturation = 70;
let lightness = 100;
let incremento lightness = -1.0;
x = 500:
v = 300:
for (let rotacion=0; rotacion <= 360; rotacion += incremento rotacion){
    color = vjcanvas.hsl_to_color(hue, saturation, lightness)
    vjcanvas.polygon(x, y, lados, radio, color, from center,
        color borde, ancho borde, rotacion):
    lightness += incremento_lightness;
    rotacion += incremento rotacion:
```



http://ortuno.es/rotacion_degradado_03.html

```
x = 500:
v = 300:
let radio = 500:
let lados = 3:
let color borde = 'black';
let ancho borde = 1;
let from center = true:
let rotacion = 0:
let incremento rotacion = 5:
let hue = 204:
let saturation = 70:
let lightness = 100;
let incremento lightness = -1.0;
let incremento_radio = .9;
for (let rotacion=0; rotacion <= 360; rotacion += incremento_rotacion){</pre>
    color = vjcanvas.hsl_to_color(hue, saturation, lightness)
    vjcanvas.polygon(x, y, lados, radio , color, from_center,
        color borde, ancho borde, rotacion);
    lightness += incremento_lightness;
    rotacion += incremento rotacion;
    radio *= incremento radio:
```

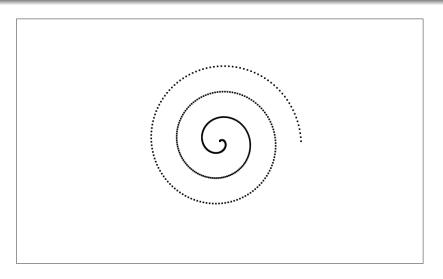
Construcción de un círculo



http://ortuno.es/construccion_circulo.html

```
let min_x = -1;
let max x = 1;
let min_y = -.6;
vjcanvas.set_coords(min_x, max_x, min_y);
let x, y, grosor, alto, radio, color;
color = "black"
radio = \max x / 2;
let incremento = .02;
grosor = 2;
for (let angulo = 0; angulo <= 2*Math.PI ; angulo = angulo + incremento){</pre>
    y = Math.sin(angulo) * radio;
    x = Math.cos(angulo) * radio;
    vjcanvas.dot(x, y, color, grosor);
};
```

Espiral



http://ortuno.es/espiral.html

```
let incremento_angulo = .05;
let incremento radio = .001;
let grosor = 4;
let vueltas = 5;
let x0 = .5;
let y0 = .5;
for (let angulo = 0; angulo <= 2*Math.PI * vueltas ;</pre>
        angulo = angulo + incremento_angulo){
    y = Math.sin(angulo) * radio;
    x = Math.cos(angulo) * radio;
    vjcanvas.dot(x, y, color, grosor);
    if (radio > 0){
        radio -= incremento_radio;
    };
};
```

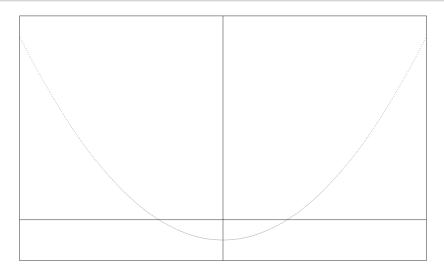
Espiral de color



http://ortuno.es/espiral_color.html

```
let radio = .05; // De la espiral
let radio_maximo = 1;
let color :
let diametro circulo = .3;
let x, y;
let color borde = 'black';
let grosor borde = 0;
let angulo = 0;
let incremento angulo = 0.05;
let incremento_radio = 0.001;
let tamanio = 90:
let vueltas = 12;
for (let angulo = 0; angulo <= 2*Math.PI * vueltas ;</pre>
        angulo = angulo + incremento angulo){
    y = Math.sin(-1 * angulo) * radio;
    x = Math.cos(-1 * angulo) * radio;
    color = vjcanvas.random_color();
    vjcanvas.circle(x, y, diametro_circulo, color,
       color borde, grosor borde );
    if (radio < radio_maximo ){</pre>
        radio += incremento radio;
    };
};
```

Funciones matemáticas



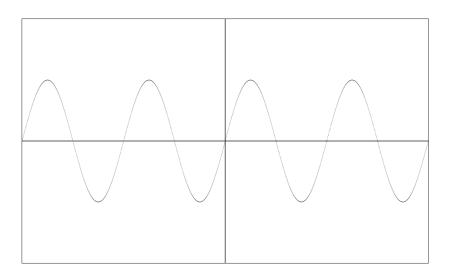
http://ortuno.es/parabola.html

Para estos ejemplos, ya no es conveniente ajustar el ratio de aspecto de los gráficos. No importa que las proporciones gráficas sean distintas a las lógicas

Añadimos al método *set_coords* el parámetro *correct_ratio* con el valor *false*

```
let vc = {}; // virtual coordinates. Objeto global
vc.min x = -10:
vc.max x = 10;
vc.min v = -20:
vc.max v = 100:
function dibuja_ejes(){
    let color = "black";
    let grosor = 1;
    let puntos;
    puntos = [ [vc.min_x,0], [vc.max_x, 0] ];
    vjcanvas.line(puntos, color, grosor);
    puntos = [ [0,vc.min_y], [0, vc.max_y] ] ;
    vjcanvas.line(puntos, color, grosor);
    return;
}
```

```
function main(){
    let corrige_ratio = false;
    vjcanvas.set_coords(vc.min_x,vc. max_x, vc.min_y, vc.max_y, corrige_ratio);
    let color = "black"
    let grosor = 1;
    let v;
    let incremento_x = 0.05;
    let alpha = 1;
    dibuja_ejes();
    for(let x = vc.min x; x <= vc.max x; x += incremento x){</pre>
        y = alpha * x**2 - 10;
        vjcanvas.dot(x ,y ,color ,grosor);
};
```



http://ortuno.es/seno.html

```
function main(){
    let corrige ratio = false;
    vjcanvas.set_coords(vc.min_x,vc. max_x, vc.min_y, vc.max_y, corrige_ratio);
    let color = "black"
    let grosor = 1;
    let v;
    let incremento x = 0.02;
    dibuja_ejes();
    for(let x = vc.min_x; x <= vc.max_x; x += incremento_x){</pre>
        y = Math.sin(x);
        vjcanvas.dot(x ,y ,color ,grosor);
};
```