

#2 Mars 2017

Ναβλαδετ





Nabladet

24. årgang

REDAKSJONEN

REDAKTØR
Benedikte Emilie Vindstad

LAYOUTANSVARLIG
Aurora Grefsrød

SKRIBENTANSVARLIG
Eivind Baltzersen

MEDVIRKENDE
Ida Due-Sørensen
Kristian Hjorth
Brynjart Larssen Bakken
Paul Thrane
Erik Hide Sæternes

Alexander Edin Varegg
Arne Magnus Tveita Løken
Audhild Høgåsen
Håkon Mogstad

Ingunn Egeberg Vær
Øystein Christie
Eivind Baltzersen
Erik Livermore

Patrik Sund
Viktor Balch Barth

Ingrid Benedikte Rønning
Aurora Grefsrød

Carina Franing Rutledal
Helene Behrens
Marius Thorvik

Maud Rødsøen
Nina Salvesen

Camilla Idina Elvebakken
Even Stephansen Kjemsås

Forside:
Benedikte Emilie Vindstad

Baksidetordspill:
Lars Martin Seip Furunes

TRYKK
NTNU Grafisk senter

KONTAKT
redaktor@nabla.ntnu.no
nabladet@nabla.ntnu.no

Sem Sælands Vei 10
7034 Trondheim

Skikklig fett hår er selve drømmen.

Ida Due-Sørensen

Så liten tid, så mange hull å fylle!

Herman Solstrand

Så topologi er vårt svar på steinerskolen?

Kristoffer Skuland

Det er mange som syns at leppene mine er bra nok.

Ingvild Adhell Wankel

Oi, der fikk jeg noe i munnen, ja ...

Ingvild Adhell Wankel

Han er politiker i MGP.

Silius Mortensønn Vandeskog

Jeg tror Vegard alltid har vært i Trondheim. Han snakker bare Bergensdialekt fordi det passer karakteren hans

Herman Solstrand

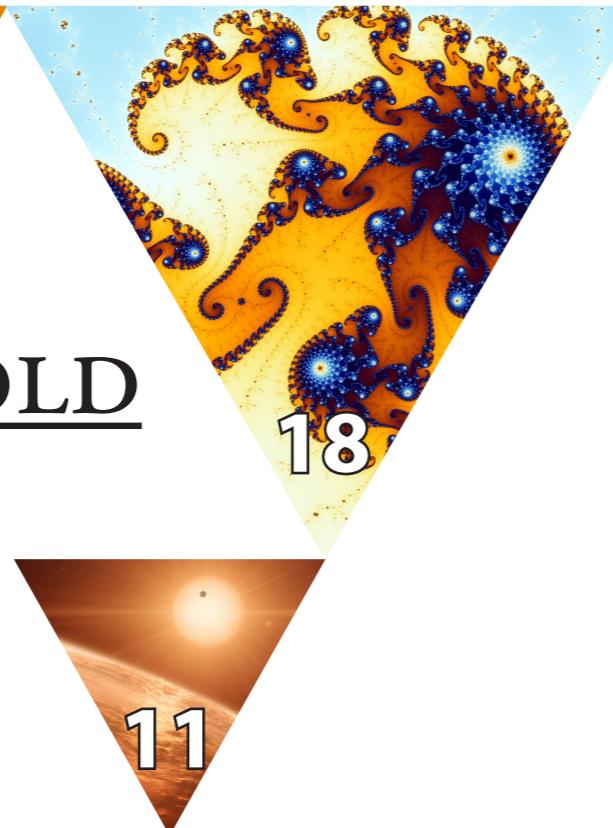
Jeg skal bli med på do, jeg må bare ta av meg klærne først.

Ida Due-Sørensen

Er det lov med kjønnsorganer i Nabladet?

Benedikte Emilie Vindstad, ny redaktør i Nabladet

INNHOLD



- | | |
|---|--|
| <p>4 Revyanmeldingar</p> <p>6 Nabladet tester komunesammenslåing</p> <p>9 Hva er galt med dørene på gløs??!</p> <p>10 Men hur skar man egentlig en tomat?</p> <p>11 Jordmora</p> <p>12 Middelmådig styre måtte tre av</p> | <p>14 I garderoben med Nablastyret 16/17</p> <p>16 Introduksjon av nystyret</p> <p>18 Monsterkurver</p> <p>20 Tokyo</p> <p>21 Psykt vanskelig</p> <p>22 Bänjour de CERN</p> <p>24 Nablasnap & Instagram</p> <p>26 Fremover & Bakover</p> |
|---|--|



LEDER

Å skulle gi slipp kan være vanskelig. Enten det gjelder eksen du savner, forholdet som aldri helt ble et forhold, en stor krangell eller noe helt annet. Man vet nok innerst inne at det er det eneste riktige å gjøre. Likevel har mange en tendens til å dvele ved fortiden og har vanskeligheter med å komme seg videre. For min del er det nå på tide å gi vernet jeg har blitt så glad i videre til en ny, lovende redaktørspire: Benedikte Vindstad.

Omtrent ett år har gått siden jeg var i ferd med å gi slipp på hobbyen jeg hadde hatt de siste 15 årene. Samme helg som jeg ferdigstilte min første utgave av Nabladet, spilte jeg mitt siste ishockey-NM. Mens jeg sitter og skriber ned mine siste tanker her på side 3 kjenner jeg litt på de samme følelsene jeg hadde da. Det føltes rett å gi seg, motivasjonen var ikke lenger like høy som den burde være. Samtidig var det vanskelig å gi fra seg posisjonen og ansvaret til nestemann i rekka. Jeg kjente også på en slags tomhet når det hele var over.

Heldigvis hadde jeg jo allerede funnet noe nytt å fylle de ledige timene i døgnet med – og vel så det. Med redaktørvervet fikk jeg et nytt fantastisk lag, nemlig atomspaltistene. De fortjener en

stor takk for å ha fylt det siste året med så mange nyttige erfaringer, uforglemmelige øyeblikk og en god dose frustrasjon avløst av en enorm glede ved hvert utgaveslipp. Et bedre lag skal du lete lenge etter og jeg er helt sikker på at laget vil fortsette å prestere med Benedikte som kaptein. Hennes arbeid taler for seg – den dama er rá!

«Hvor går veien videre nå?», tenker du kanskje. «Skal du begynne å få de anbefalte 8 timene med sovn hver natt, Ida?» På ingen måte!

Akkurat som i fjor så jeg meg nødt til å kaste meg rundt til nye utfordringer og har nylig blitt prosjektleder i jubkom. Takk for meg i denne rollen, jeg er klar for neste.

Ida Due-Sørensen
Tidligere redaktør

Nytt SKE, ny redaktør, og denne gangen er det meg. Å skulle hoppe etter Due-Sørensen er ingen liten oppgave. Under hennes styre har Nabladet ikke bare vært stort, hysterisk morsomt og vakkert, vi har også dratt hjem priser fra Gullblekka, det ærefulle Planck-troféet fra historiens første Planck-off, samt den uoffisielle prisen for beste kyss under Inn/Ut (med noe hjelp fra undertegnende). Jeg håper

å kunne fortsette denne eksponensielle veksten inn i mitt år, og at platåfasen enda er langt unna! Jeg skal hvertfall følge erfaringsskrivet til punkt og prikke, og starter med å skrive denne lederen etter klokka tre om natta. Forhåpentligvis var det det som var hele hemmeligheten ...

Men jeg regner med at dette skal gå som smurt.

Det er jo ingen hemmelighet at det er atomspaltistene som gjør Nabladet, og at min jobb hovedsakelig blir å krangle med NTNUpint. Og atomspaltistene har tatt godt imot meg i denne overgangsutgaven ved å leve en kjempeutgave nesten utelukkende før deadline! Spesielt har våre ferskeste spaltister i layoutgruppa gjort en kjempejobb med å få bladet til å se vakkert ut. Det gleder mitt hjerte ekstra mye, for jeg mener at det visuelle er minst vel så viktig som innholdet. Sånn går det når man velger en layoutfiksert kunstnertype til redaktør. Men slapp av, om jeg finner ut at Nabladet skal bli en zine for moderne kunst hvor ord er bannlyst skal jeg innføre det så gradvis at dere ikke merker noe.

Benedikte Emilie Vindstad
Redaktør

Side-3-integralet

$$\int \frac{e^{2x} - e^x}{e^{2x} + e^x} dx$$

Revyanmeldingar

TEKST: HÅKON MOGSTAD OG INGRI BENEDICTE RØNNING
UTFORMING: EVEN STEPHANSEN KJEMSÅS

Da er Nablarevyen over for denne gong, og dei skyhøge forventningane vart nok ein gong innfridde. Nabladet har hørt med nokre av karakterane frå årets revy om kva dei sjølv meinte om revyen.



Nynorskterrorister:
Den eine sketsjen var framifrå, men elles var det ikkje mykje å skriva heim om!



Steinerskolelev:
Litt for lite dans, og skjønte ikke store deler av humoren.



Kongen: Synes De at det var andre revyer som kunne måle seg med Nablarevyen i år?
Nei.



Scenepedagog:
Forferdelig! De selvopptatte divaene som var "skuespillerne" brydde seg ikke et sekund om scenen.
Den sa faktisk til meg etterpå at den følte seg tråkka på!



Märtha Louise:
Helt fantastisk! Alle skuespillerne hadde en opplyst aura og energien i rommet var positiv.



Metaforeleser:
Jeg svarer på en overbevisende måte om hvor fantastisk revyen var i år.



Servitør ved Den Hovne Drue:
Revyen presenterte den postmodernistiske studentkulturen på en nyansert og grasiøs måte.



Siv Jensen:
Litt lite action, skulle vært mer vold og blod og kule rekvisitter som maskingevar og sånt.



Tolk:
Det var veldig bra.

Brilleslangen: Var det noe spesielt du la merke til med årets revy?
-Øyeblinkelig tenker jeg på at det var iøynefallende mange gode ordspill i år!



Bovim:
Ble så inspirert av revyen at jeg reiste på første fly til Nord-Korea. Havnet dessverre heller i Kina, men fikk sykt mange likes på insta likevel!



AtB:
Gjekk litt for fort.

Egil og Knut:
Fantastisk revy! Vi bare stusser litt over at nødutgangene så litt trange ut. Tror ikke det hadde vært så enkelt å rømme ut derfra dersom det hadde oppstått en brann eller noe.

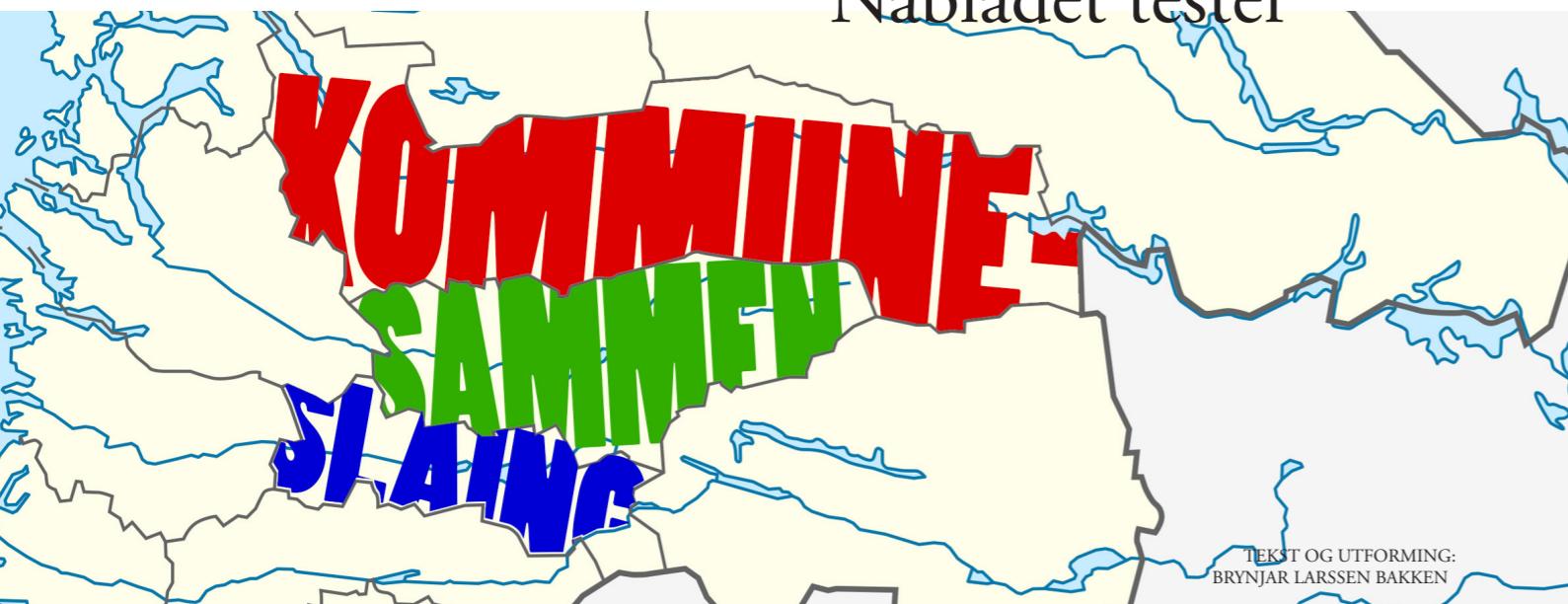


Euler:
Fikk ikke med meg revyen i år, var for opptatt med å lage en ny konstant.

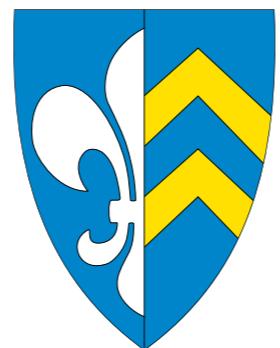


Intimgrensevakt:
Revyen var grei nok den, men jeg reagerte kraftig på måten publikum ble behandlet på! Å måtte sitte så tett ved siden av hverandre er totalt uhørt!

Nabladet tester

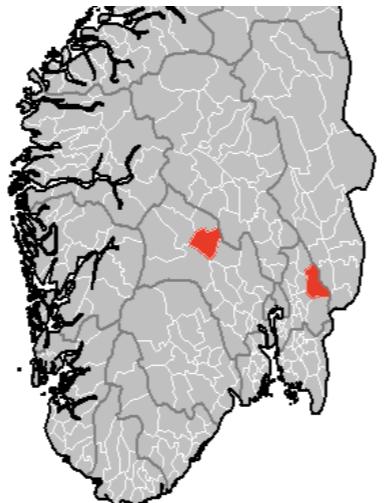


Kommunesammenslåing er fortsatt Helt først vil vi kjapt ta hatten en varm potet i innspurten av for Våler kommune i den blåblå regjeringsstida. Mange Østfold, som prøver å gå under kommuner møter press fra sammenslåingsradaren ved å regeringa til å slå seg sammen. Fører dette til bedre kommunalpolitikk i fremtiden eller stanger kommunal- og moderniseringsminister Jan Tore Sanner på en vegg?



Vålers kommunevåpen

nye Nes kommune på Norgeskartet



Nabladet ønsker som alltid å strekke ut en hånd til de som trenger det mest, og vi er redd ministeren tenker for mye inni boksen når det gjelder hvilke kommuner som kan slå sammen. Derfor har vi et knippe forslag til noen objektivt fete kombinasjoner som vi håper Jan Tore kommer til å sette pris på.

Nes, Buskerud + Nes, Akershus = nye Nes kommune.

Videre ønsker atomspaltistene og sammen hele fylker med en som sender en sterk beskjed til den sittende regeringa.

Østfold fylke + Vestfold fylke + Sørfold kommune = Fold superregion.

Første forslag er

Halsa + Aure + Nes = Aure-Nes-Halsa avdeling.

Dette kan fungere med både én av og begge Nes-kommuner.

Andre forslag innebærer å slå

Nordkapp + Risør + Røst + Vestnes = Nordsørøstvestnes kommune.

Avslutningsvis har vi to kommuner

Hammerfest + Sigdal = Hammer- og Sigdfest kommune,

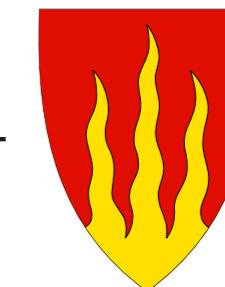
og det er dette som kalles "a communist party" på engelsk.



Hammer og sigdfests kommunevåpen



Sør-Aurdal, Oppland



Ringebu, Oppland



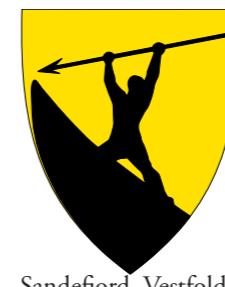
Vikernes kommune

Likedan finnes det noen kommunekombinasjoner Nabladet på det sterkeste fraråder, fordi det nye navnet eller våpenet sender noen uheldige beskjeder.

To eksempler på uheldig resulterende kommunenavn er følgende.

Saltdal, Nordland + Karasjok, Finnmark = Saltsjok kommune

Bokn, Rogaland + Haram, Møre og Romsdal = Bokn-Haram kommune



Sandefjord, Vestfold



Molde, Møre og Romsdal



Sterke scener kommune

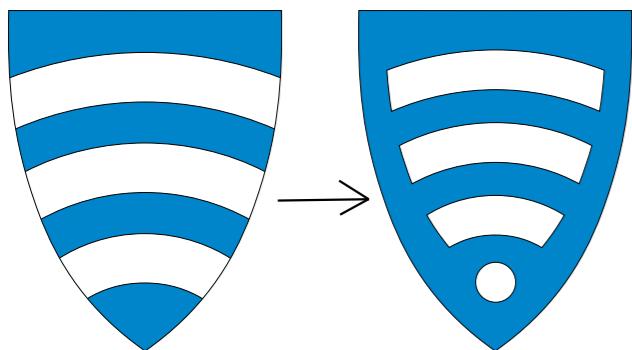
Hva er galt med dørene på Gløs??!

TEKST: HELENE BEHRENS

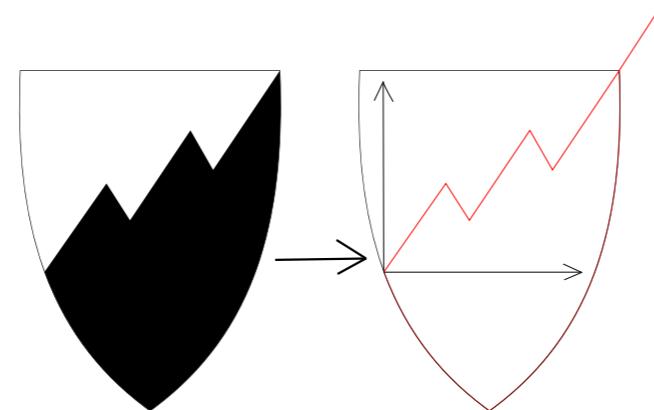
UTFORMING: NINA SALVESEN

Nå har det seg sånn at mange kommuner motsetter seg Oslos oppfordringer; de ønsker å beholde navn og grenser. En gulrot for mange kommuner er nye, stilige kommunevåpen. Frykt ikke, stabeiskommuner! Nabladet er på saken, vi ønsker å oppgradere deres våpen.

For Austrheim har vi valgt å gi I våpenskjoldet til Berg kan det våpenet et mer moderne look, skimtes en horisont, vil mange si. noe som kan invitere den nye Vi mener det finnes grafer og høye generasjonen innflyttere, og gi et stigningstall i den tagte formen. signal om at Austrheim ikke er en så Vi foreslår å spille på dette, og å få grisgrendt kommune som noen har inntrykket av. Endringen gjøres lett ved å transformere én type bølger til en annen.

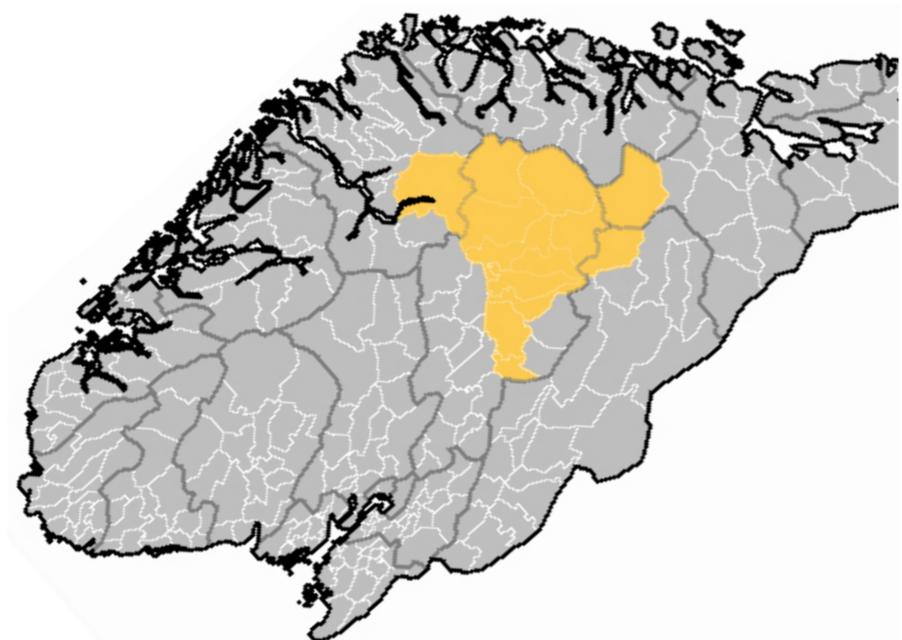


Austrheim, Hordaland,
nåværende og foreslått nytt våpen



Berg, Troms,
nåværende og foreslått nytt våpen

Til slutt har vi en oppfordring til regjeringa om å tvinge sammen hele 13 kommuner, en rekord som vil forevige dere i historiebøkene. Vågå, Lom, Luster, Skjåk, Lesja, Oppdal, Folldal, Dovre, Sel, Nord-Fron, Sør-Fron, Lillehammer og Gausdal gir Jotunheimen storkommune, et område som strekker seg over fylkene Sogn og Fjordane, Oppland, og Hedmark. Storkommunen vil være full av nasjonalparker, dalbygder og DNT-hytter - et perfekt reisemål for enhver fysmarter.



En rant om, ja, dørene på Gløs.

Jeg tror at de automatiske dørene på Gløs har noe imot meg. *Tor* blir egentlig et lett ord. Jeg vet. Jeg er overbevist om det.

Det er spesielt én dør jeg har i tankene. Du har sikkert sett den før. Den står der, helt åpenlyst, frekk og freidig i enden av Stripa. Med automatisk åpningsmekanisme. Den eneste naturlige inngangen til Stripas koffeinhammel en mandags morgen etter oversiktsforelesning.

Døras ondskap kommer ikke fram ved første passering, og jeg lever i god tro om at morgenens snart blir reddet av en rykende lunken kopp stand-kaffe. Det er ikke før jeg er på vei tilbake til forelesning, morgentrøtt og overlesset av vafler, bøker og kaffekopper, midt i en stim av medstudenter at uhellet skjer. Uten forvarsel, og på verst tenkelige tidspunkt blir skyvedørene lei av å være åpne skyvedører og starter sitt nye liv som vegg. Resultatet blir en Tekna-kopp betydelig mindre full av kaffe, et brunspraglete, en gang hvitt, ullskjerf ganske mye mer fullt av kaffe og en student som i tillegg til å være morgengretten nå også er generelt gretten. For dem som ikke helt forstår grusomhetene som forspiller seg, har jeg laget en illustrasjon:

"Hvorfor?" er spørsmålet jeg sitter igjen med. Hvorfor? Er det for vanskelig for Norges

Dette virker kanskje ikke som et stort problem ved første øyekast. Hadde jeg ikke selv vært offer for uhøyrlighetene, hadde jeg kanskje også kunne leddet det bort som en humoristisk feil i koblingen av dør-sensorene. Men saken er at dette har rammet undertegnede ikke én, ikke to, men tre ganger. Med det resultatet at det nydelige ikke-lenger-fullt-så-hvite ullskjerfet mitt nå har permanente kaffeflekker og at jeg får kroniske nervøse spasmer hver gang jeg skal gå gjennom en skyvedør. Det er mildt sagt traumatisk.

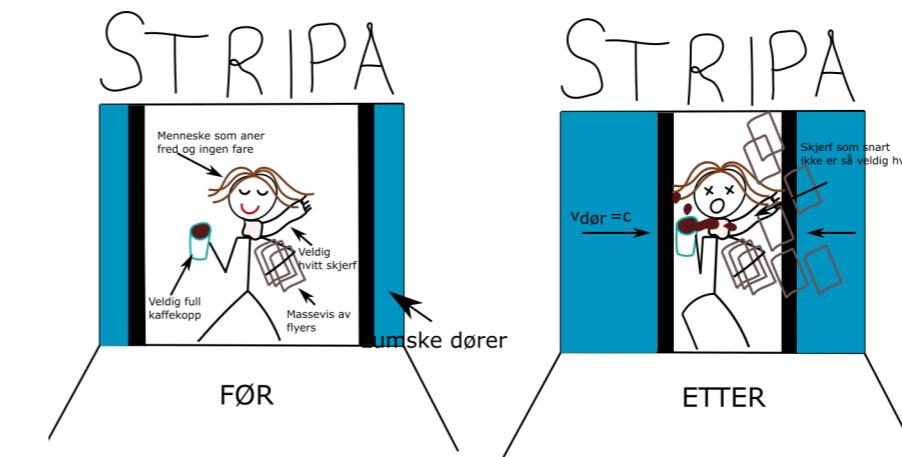
Det viser seg også at jeg ikke er den eneste som har opplevd dette. Da jeg åpnet opp med mine skyvedør-problemer forrige redaksjonsmøte ble jeg møtt med en flom av lignende dør-relaterte hendelser. Flere spaltister nevnte for eksempel at svingdørene på Realfagbygget er umenneskelig saktagende, spesielt når man skal rekke en buss eller forelesning på den andre siden. Det er nesten som om de er satt opp kun for å gjøre narr av alle dem som tror de velger en rask og moderne dør-løsning, og blir sittende fast i fem minutter i en dør-installasjon som beveger seg med kontinental hastighet når de egentlig kunne brukt fem sekunder på å gå gjennom den helt vanlige døren rett ved siden av.

Dersom du ønsker å bidra til vår kampanje «Bedre elektroniske dører for et bedre Gløs», send inn din historie til men.det.var.dora.sin.skyld.jeg.lover@nabla.no. Hvert bidrag teller!



s t o r s t e
utdanningsinstitusjon for nyskapende teknologer å lage dører, et apparat som for å si det mildt har eksistert en god stund, som faktisk fungerer? Er dette et budskap fra høyeste hold om at vi blir lurt, at vi aldri kommer til å bli fremragende sivilingeniører med villa, to barn og full kontroll på elektronisk-dør-teknologi? Eller er det rett og slett dør-montørene som ville sørge for at selv om vi i curling-generasjonen går lett gjennom livet, skal vi i hvert fall ikke gå lett gjennom de elektroniske dørene?

Eller kan det være mulig at vi kun opplever disse uheldighetene når vi selv er litt uheldige i livet? Som for eksempel når man prøver å rekke bussen som gikk fra andre siden av Realfagbygget for fem minutter siden. Eller når man balanserer kaffekoppen oppå en Stripafangst verdig euréka og Teknologidagen til sammen gjennom en folkemengde på storrelse med et mindre europeisk land. Er det mulig at vårt sinne over en mislykket hverdag tas ut på tilfeldige, bemerkelsesverdig lite fritt tenkende objekter? Tvil som! Bevisene peker tydelig i retning en anti-kaffe-buss-og-gjennomgangskonspirasjon i byggsikring på NTNU, og vi forlanger granskning snarest!



“Men hur skär man egentligen en tomat?”

TEKST: IVAN B. EILERTSEN | UTFORMING: CAMILLA IDINA ELVEBAKKEN

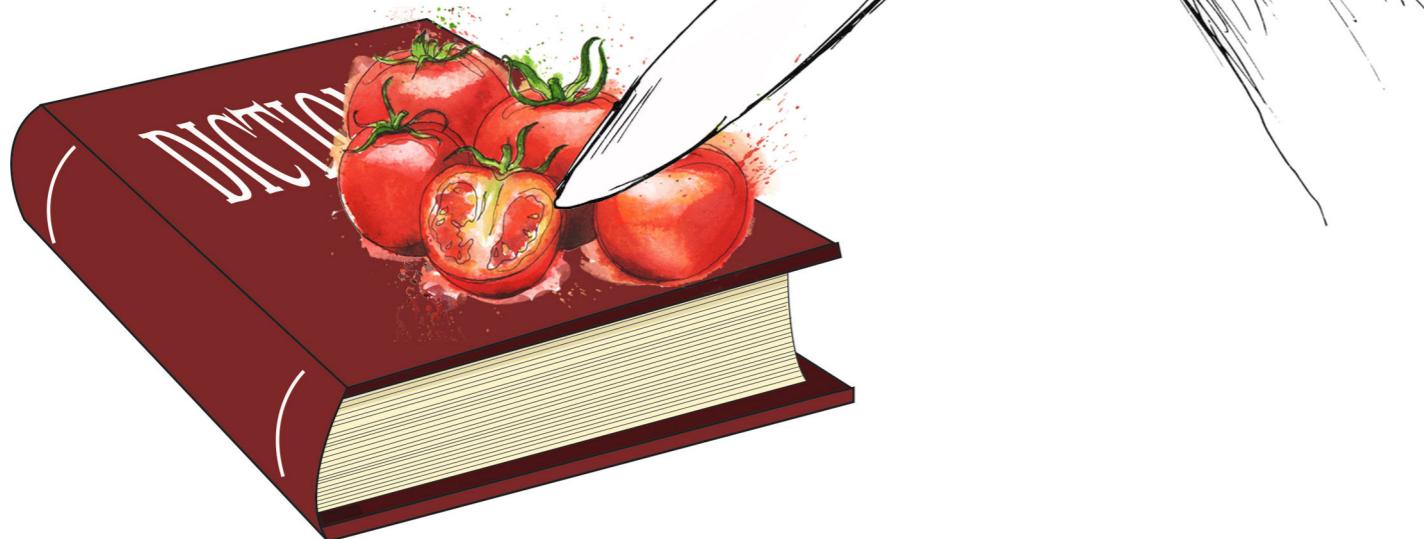
Jeg satt å hadde mange gode ideer i forhold til hva som var en god tittel til en tekst. Men!! Jeg inså ganske fort at vi lever i 2017, å da er det horetitler som teller. En horetittel er en tittel som byr på mye, men som etterlater en beisk bismak etterpå at du har vært gjennom den. Videre leder brødteksten deg videre med å påpeke at du fremdeles leser, å du unnskylder deg selvølgelig med at «Ja har jeg kommet så langt så kan jeg sikkert bare forsette», så du kan komme til sakens kjerne.

Jeg intensjonerte egentlig å skrive en artikkel om hvorledes¹ det norske språk har lidd et forfall de siste årene - dette begynte selvølgelig med Ravi. For å sitere mannen sjøl: «Dans, dans - dans åppå bore». En milepel i norsk skriftspråkshistorie, å ett tegn på at noe var i gjære. Å siden den gang har det bare blitt værrått å værre. Folk tar norsken ikke seriøst lenger, å det mener jeg kan bli et problem i framtida. For å sammenligne dette med et gammelt norsk ordtak: «dra meg baklengs gjennom fuglekassa» - det norske språket er

bokstavelig talt blitt dratt gjennom en fuglekasse, å kommet ut på andre siden igjen.

Noen sammenligner dette med AIDS, men dette er et grovt forsøk på å ubetydeligjøre en farlig epidemi. Dårlig norsk. Man skulle jo tro at med alskens autokorekt på word 2010 å sånn så burde det være en en enkel sak å fikse språkfeil. Men NEI. folk bare blotter sine dårlige språkunskaper på sosiale medier som om di var stålte i sine språkevnår!! Men nå legger jeg foten ned! Vi kan ikke fårssette sånn, jeg å jeg vil addresse probleme her å nå å syns derfor at til neste jul/bursdag/påske skal du gji en familievenn eller en venn eller en du kjenner e.l. en ordbok i gave sånn at alle kan stå på samme fot! Vær vokal om dette!

1 ja dette ore finnes faktisk i orboka.



JORDM · RA

funnene ved Trappist-1

TEKST OG UTFORMING: BRYNJAR LARSEN BAKKEN

“It’s beyond anything I could’ve ever dreamt of.

- Nikole Lewis
Space Telescope Science Institute

Sju nye planeter er oppdaget i Vannmannen ved zodiaken (Solas Sjølve stjerna blei oppdagat i 1999, tre planeter blei oppdagat i 2015 med teleskopet som har gitt navn til stjernesystemet, og de siste fire blei annonsert av NASA i februar i år etter sok med Spitzer Space Telescope og The Very Large Telescope. Noe interessant med dette systemet er at alle sju planeter har bundet rotasjon, altså er det samme side som vender mot stjerna til en hver tid. Flytt hit for en solnedgang som aldri tar slutt.

Trappist-1 ligger i stjernetegnet



Middelmådig styre måtte tre av

TEKST, FOTO OG UTFORMING: IDA DUE-SØRENSEN

Noen hundre kopper kaffe har blitt drukket og et ukjent antall vaffelhjerter har blitt konsumert det siste året. Nå står et nytt styre ved roret og som avtroppende redaktør er det min plikt å gi dere den usminkede bedømmelsen av nablastyret 16/17. Jeg har valgt å bruke random.org som benytter atmosfærisk støy til å generere tilfeldige heltall. Denne metoden er for mange formål bedre enn pseudo-tilfeldige-tall-algoritmene som vi vanligvis har brukt. La oss se om dette er en fordel eller ulempe for de avtroppende styremedlemmene.

Siv // Leder

★★★★★

Siv fikk egentlig en toer, men alle vet at ved vurderinger ved NTNU må noen stryke, ellers må man endre på vurderingsformen og det er redaksjonen for late til å gjøre. Vennligst ikke meld deg opp til STY1943 Nablastyret igjen. Allerede fra første stund lyste dobbeltmoralen gjennom: Rett etter å ha stått på SKE og lovet å sette Nabla foran daljer, kjøpte hun seg en linjelederdalje som hun tok i bruk en hel uke før hun ble leder. Blingen har ved flere tilfeller ikke bare blitt observert rundt halsen til andre styremedlemmer, men også diverse kiltkledde menn. Slik oppførsel kan ikke godtas! Avslutningsvis bør det nevnes at Queen McD har delegert oppgaver til sine

undersætter i et tempo som gjør deg usikker på om fysikkens lover stemmer. Dette har hun gjort av én enkel grunn: å overarbeide de andre styremedlemmene, slik at de ikke skulle orke å følge med på henne. Hva hun har bedrevet det siste året, tør vi ikke engang å spekulere i.

Silius // Nestleder

★★★★★

Ingen overraskelser her, tidenes kosegutt leverer som alltid. Dessuten er det allment kjent at nestleder-bestleder. Nå lurer dere sikkert på om jeg har noen fakta som underbygger disse påstandene, og det har jeg: ikke bare har han løpt rundt i gangene for å passe på hva Siv egentlig har drevet med. Han har også fått tid til å arrangere felles frokost på 17. mai,

fikse nye styrebånd, skaffe aktivitetsdaljer, sende ut nyhetsbrev, arrangere handlekveld med Expert, sette opp projektor på kontoret, planlegge og arrangere XYZ-faktor, kritisere andre styremedlemmers Facebook-vaner og anskaffe varer til Nablashop. Nå skulle man tro at gutten ikke hadde tid til mer, men det er feil. Heltemodig har han passet på andre styremedlemmer under immball og jubiléer. Noe undertegnede har satt så stor pris på at jeg har belønnet ham med en dalje. Det eneste som trekker ned her er den fatale vaffelsmellen i september, men la oss ikke fokusere på den.

Marius // Sekretær

★★★★★

Oi, da! Dette kunne med fordel gått litt bedre.

Marius sto foran en nærmulig oppgave da han en sen februarveld tok på seg oppgaven å arrangere en fadderperiode uten kjeller. En så umulig oppgave at han selvligelig ikke klarte å innfri. Mange søvnlose netter og utallige arbeidstimer hjelper fint lite når man har antatt noe så banalt som at det er fadderbarna som skal ha det gjørt. Dette er helt feil! Alle vet jo at det er din jobb å gjøre de gamle pampene fornøyd. Ja, Marius har sørget for kaffe på hvert eneste styremøt, men sakslistene var flere ganger fraværende, også etter at han ble studass. Enda mer hårreisende var det da han prioriterte å forberede seg til å spille og lage god stemning med The Stokes under JouleBohret fremfor å vorse med styret. WTF? Hjemmelagde boller til redaktørens bursdag redder jumboplass.

Paul // Økonomiansvarlig

★★★★★

Vi fikk mer støtte på slutten av styreåret enn vi hadde regnet med og disse pengene har Paul investert i denne sekseren. Vel anvendte penger, Paul! Stadig har man kunne observere Paul jobbe på kontoret med økonomipermen trygt plassert i fanget. Et urgammelt triks brukt for å late som man gjør noe viktig. Hans favoritt-tidsfordriv er å telle og han har til enhver tid hatt stålkontroll på hvor mange betalinger som har kommet inn, hvor mange visebøker vi har på lageret, hvor mange pins vi har igjen og hvor mye penger som er i styrekassa. Paul har endret prisene på pins like ofte som jeg har byttet dem bort, noe som har ført til at forvirrede styremedlemmer har lagt igjen for mye penger i kassa. God takikk, Paul! Det er vel ingen overraskelse at det blir en soleklar sekser etter Pauls speedo-opptreden i «Call on me»-videoen – forelesning i R2 blir aldri det samme igjen.

Ingvild // Bedriftskontakt

★★★★★

Vi vet at det ikke er lett å følge opp etter en forgjenger som fikk terningkast seks. Men det er jo lov å prøve da, Ingvild. Det siste året har vi komponenter blitt invitert til enda flere bedpreser enn fjoråret. Mange av dem har hatt en helt ok leder som heldigvis har en fantastisk nestleder til å passe på seg.

ringvirkninger: Ingvilds kjærlighet til Abakus og de drøye sitatene hun slenger ut i tide og utide har fylt redaktørens sitat- og klinelister til glede for alle. Fortsett med det, Ingvild!

Helena // Arrangementsjef

★★★★★

Hele styrets, om ikke hele Nablas, gledesspreder har virkelig stått på det siste året. Under Helenas stødige ledelse har arrkom begynt å dokumentere arrangementene sine bedre, de har utfordret oss til å bli med på nye arrangementer og klart å arrangere Jacobinske igjen. Med sin upålagelige utstråling har hun sørget for at enhver komponent har følt seg velkommen og inkludert på hennes arrangement. Faktisk så velkommen at påmeldingene fyller seg opp alt for fort. Her ser jeg meg faktisk nødt til å trekke litt for at hun ikke ga de tre ge komponentene på høyere årskull en mulighet til å melde seg på også. Makar! Til slutt bør det nevnes at Helena ikke stilte opp med sin sporty kropp på midtsidebildet av ren godhet til resten av denne slappe gjengen. Jubiléet er virkelig i gode hender.

Martine // Kjellersjef

★★★★★

Når man har en kjellersjef som verken har en kjeller eller liker øl, sier det seg selv hvilken vei pila peker. Det hjelper lite at hun svært sjeldent har vært observert på kontoret. Til tross for dette har Martine klart seg bra i styret. Når lengselen etter buren ble for stor lagde hun et transportabelt bur. Hun var ikke vond å be om verken én, to eller tre demonstrasjoner i fadderperioden. Utover høsten var besøkende fraværende. Martine var nemlig svært opptatt med Redd Kjellerne, revyen og hennes nye favorithobby: å ta bilder av andre styremedlemmers festklining med blits. Dette har ført med seg svært gode resultater: kjellerne skal åpne igjen, en spektakulær revy og noen uforglemmelige blinkskudd. God bruk av tid, Martine! Alt i alt ser det ut til at Nabla har fått en helt ok leder som heldigvis har en fantastisk nestleder til å passe på seg.

Scott // Ambassadør

★★★★★

Ja, Scott hvor skal vi starte? I introduksjonen av styret i marsutgaven av Nabladet 2016 skrev du følgende om Glosmesterskapet: «eg blir altså den store synde buken om Nabla ikke vinn ...». Glosmesterskapstrofet, Nablas trofé, er til utlån på Delta-kontoret og dette må du (som du skrev) jammens holdes ansvarlig for. Årsaken var nok at det var for mye kjeks og saft tilgjengelig for deltakerne under kvalifiseringen. Dermed skapte Scott en falsk trygghetsfølelse som gjorde at deltakerne ikke presterte optimalt under finalen i Storsalen. Selv om dette alene er nok til å forklare hvorfor det ikke ble noen toppkarakter, er det mer: Scott har nemlig fulgt trenen og omstrukturert sin komité. Educom har nå fått nestleder, sekretær og sosialansvarlig. Som har ført til at Scott har kunne leve ut utopien om å drive dank på daglig basis. Dette er som kjent ikke akseptabel oppførelse av en komitéleder i Nabla.

Kristoffer // Websjef

★★★★★

Tja, hva skal man si? Kristoffer har sammen med Paul og undertegnede gjort en enestående innsats med å ha bemannet kontor. Med så mange timer tilbrakt på kontoret er det klart at man må gjøre det litt hjemmekoselig, dermed fikset han et nytt tastatur og en ny ruter. Men internettet på kontoret er fortsatt tregt. Noe gamle pamper vil påstå er en god ting, bra at tradisjonene holdes ved like. Man skulle tro at Kristoffer ville gjøre det bedre i vurderingen etter den fantastiske julekalenderen og at Nabla endelig har fått et elektronisk stemmesystem. Det som må settes tvil ved er at Kristoffer har delegert oppgaver til komitémedlemmer som er blitt observert jobbende med stemmesystemet ut i de sene nattetimer. En websjef skal da gjøre alt selv. Summa summarum ender vi derfor opp på en helt middelmådig treer.

Ida // Redaktør

★★★★★

Jeg har lært at det er viktig å være brutalt ærlig, og sannheten er at denne sekseren fikk jeg fordi jeg fortjente den. Allerede fra mitt første møte der jeg meldte at det skulle bli andre boller og dro frem en pose med kanelboller har jeg vært en høyst elsket komitéleder. Grunnet gjeninnførelsen av kakestraff i redaksjonen, har det stort sett alltid vært noe godt å bite i under møtene. Det var ikke helt planlagt å bage selv hver gang, men, men ... Også på andre plan har jeg briljert. Vi snakker hjemmelagde vafer under kontortid, drøyere midtsidebilder, midtsidebilde i A3-plakatformat, redigering av joulekort og deltagelse på samtlige arrangement med dalje. Summen av alt dette la til rette for at Nabladet kunne hente hjem sine to første priser under Gullblekk 2017. Det eneste som ikke står til toppkarakter er fugene jeg har tatt det siste året, pytt – det er vel ikke lov å sanke A-er som redaktør?

NABLADET PRESENTERER:
NABLASTYRET 16/17



Ye olde Nablad

proudly presents

The -stekers 17/18

FOTO: BENEDIKTE EMILIE VINSTAD
UTFORMING: EIVIND BALTZERSEN

Nabladet har latt det nye styret prøve å skrive en tekst om pingviner på 600 tegn. Dessverre misforsto styret oppgaven, og skrev istedenfor om seg selv ... Redaksjonen håper likevel dere kan ha glede av å bli bedre kjent med dem som står for kaffé og vaffel ved kontortid. Viss du har en sak på (vaffel)hjertet du ønsker å ta opp på et styremøte, eller du har forslag til noe som kan forbedres i linjeforeningen, er det bare å huke tak i noen av disse.

(unyttig fakta: 9/10 styremedlemmer foretrekker å avslutte med utropstege)



Martine // Leder

Hei alle kjære! Jeg glieder meg stort til enda et år med alle dere herlige mennesker! Vi skal shotte på kjellerfest, danse i bodegaen, dra på foredrag, bli spreke sammen på arrkom sine arrangementer, spille spill, kose oss med nye midtsidebilder, gå på bedpress, gå i strippeburet, være faddere og skravle høylitt sammen på kontoret! Ingen tvil om at det blir et vidunderlig år! Om det skulle være noe, om du har en god idé, om du har det vansklig, om du har det bra, om du bare må ha noen å svinge litt med på fest, så er jeg der! Nabla skal bli større, bedre og artigere, og dette skal vi klare sammen!



Helena // Nestleder & jubsjef

Uheldigvis må dere overlive med meg ett år til... Jeg gir Arrkom sin stafettpinne videre til Magnus, også får jeg æren av å være nestleder og jubileumssjef det kommende året! Jeg har ikke planer om å hjelpe Martine i strippeburet, men jeg skal være hennes beste støttespiller. Ja, jeg skal være for henne som nabla er for matte 2, som Maxwells likninger er for elmag og som kokekunster er for enhver fysmat student. Men siden Martine forventer litt mer av en nestleder, så skal jeg også få være med å planlegge og arrangere Nabla sitt 75-årsjubileum. Jeg garanterer at jubileet skal bli like bra som få A på eksamen og som å se Nablarevyen 2017!



Marthe // BN-sjef

Hei, Marthe heter jeg! Er oppvokst på en åker på Hedmarken og har knapt sett folk med dress og koffert i hele mitt liv, og nå har jeg blitt BN-sjef. Det blir en bratt læringskurve kan du si. Uansett, det blir spennende å lære mye nytt og å kunne bidra i en linjeforening med så mange flotte folk. Har til nå vært med både i Nablarevyen og i Koreolis og skal helst få med meg det meste av det som skjer. Er stort sett blid og positiv, og ser fram til mye moro på bedpresser og andre Nabla-arrangementer i tida som kommer!



Emma // Kjellersjef

Hei kjære medkomponenter! Jeg heter Emma og er deres nye kjellersjef. Per dags dato er jeg dog en kjellersjef uten kjeller, men det stopper ikke meg! Sammen med resten av kjellerstyret holder jeg kjellerånden og tradisjonene i live mens vi spent venter på å komme oss tilbake under jorden. Enn så lenge finner dere uansett en lykkelig Emma bak baren når kjellerstyret holder i stand til fest, for da er jeg i mitt ess!



Jørgen // Sekretær

Jørgen her! Som fast inventar på Nablabkontoret når vaflene skal serveres tenkte jeg at jeg like gjerne kunne bidra litt selv. Nå viser det seg at det å være Nablas sekretøs innebærer mer enn vaffelsteking og å se lekker ut ved et skrivebord, så nå skal jeg sammen med årets fadderkom legge til rette for at høstens nullvektorer skal ønskes velkommen inn i vårt kjære fellesskap gjennom en knakanes fadderperiode. Håper å se flest mulig faddere, bestefaddere, oldefaddere og enda-eldrefaddere finne på alskens sprell når Gløshaugen inntas av et nytt kull fremtidige komponenter!



Lise // Økonomiansvarlig

Hallo, mitt navn er Lise og jeg er 20 år! Rykende fersk fra videregående kom jeg fra Krongsberg til storbyen Trondheim. Her ble jeg møtt med dimensjonsanalyse, toga og et fellesskap uten like. Det tok ikke lang tid før jeg stilte til økonomiansvarlig på SKE med den ekstremt egnede erfaringen: «Jeg hadde økonomistyring på videregående da...». For dere som ikke kjenner meg bruker jeg tiden min på ølbrygging, klarinettsplilling, fysikk og nå ikke minst bilagsføring. Gleder meg til et fantastisk år med alle dere flotte medkomponenter!



Magnus // Arrangementssjef

Haloo Nabla! Jeg heter som dere kanskje vet Magnus, og er fersk leder av arrkom. Jeg er en 20 år gammel friluftsglad bergenser med godt humør (så lenge alt går min vei) og tidvis dårlig humor. Jeg liker å holde på med flervariate integraler, revy, appeller på rim, samt å være med på å stelle i stand morsomme begivenheter for mine elskede medkomponenter. Jeg både håper og tror at vi kommer til å ha det kjempegøy sammen på tur, fest og andre sprell løpet av året som kommer! Snakkes på neste arrangement!



Rut // Ambassadør

Jeg heter Rut og er ny ambassadør! Oppvokst blant sunnmørskje fjell og fjorder, og med forkjærlighet for fysikk, partyhatter og Ben & Jerry's, gjerne i kombinasjon, har jeg forvillet meg inn på stien mot en sivilingeniørgrad. Sammen med min trofaste squad i educom skal jeg gi et solid tilbud til de som ønsker å få hodet opp fra pensumbøkene; personlig jobber jeg hardt med å presse flest mulig foredrag inn i en ellers hektisk hverdag, samt tilegne meg mest mulig kunnskap som ikke er relevant for eksamen. Ses på neste foredrag!



Andreas // Websjef

Andreas heter jeg, og er deres nye websjef! Hva gjør en websjef? Vel, det er ikke så viktig, for webkom-medlemmene er så selvværn at jeg nesten ikke trenger å gjøre noe for dem. Likevel velger jeg å være sjef fordi jeg tror vi kan få til så mye mer! Og noen må jo fikse kaffe. Ellers lider jeg av trønderdialekt og Windows som operativsystem. Men alt i alt holder jeg meg stort sett unna koken og gleder meg til å bli kjent med styret og nye webkom-medlemmer!



Benedikte // Redaktør

Jeg heter Benedikte og er ny redaktør, men det visste dere jo allerede fra lederen som dere selv sagt har lest. Som styrets eldste medlem, både i år og kull, er det jeg som skal stå for visdom og sunn fornuft det kommende året. Jeg er ekte innfødt malviking, liker DDE uironisk og blander vodka og redbull - jeg eier med andre ord ikke skam, noe jeg selv mener er en god egenskap hos en redaktør.



MONSTERKURVER!

TEKST: INGUNNEGEBERG VARI

UTFORMING: MAUD RØDSMOEN

Hvor lang er egentlig en kystlinje? Se for deg at du skulle målt lengden på norskekysten. Ville du bruk et kart? Eller ville du gått mer detaljert til verks, kanskje gått langs hele kysten med en linjal? Disse to metodene ville sikkert gitt vidt forskjellige svar. Ifølge Statistisk Sentralbyrå (SSB) er kystlinjen 2 532 km uten fjorder og bukter, og 28 953 (!) km medregnet fjorder og bukter. Hva er det riktige svaret? Forskjellen er svært stor. Men hva er egentlig definisjonen på "fjorder og bukter", og hvor lang linjal har kystlinjer seg som såkalte fraktaler, også kjent som "monsterkurver".

Fraktalbegrepet er relativt nytt, men konseptet har blitt utforsket og beskrevet helt siden 1700-tallet. Matematikeren og filosofen Gottfried Leibniz var en av de første som beskrev såkalte rekursive og egenlike¹ objekter, altså objekter med fraktallignende egenskaper. Han konkluderte dog feilaktig med at det er kun rette linjer som har disse egenskapene. På denne tiden var det få som ga seg i kast med å utforske det som gikk

under navnet "monsterkurver", grunnet deres monstrøse egenskaper. To århunder senere kom Karl Weierstrass med den første funksjonen med en graf som i dag ville blitt sett på som en fraktal, blant annet i egenskap av å være både kontinuerlig og ikke-deriverbar. Videre utover 1900-tallet skjøt forskningen virkelig fart, og mange kjente fraktaler ble beskrevet. For øyeblikket er fraktalforskning av praktiske grunner omrent utelukkende databasert. Spesielt med tanke på visuell fremstilling av fraktaler er kilden til SSB brukt? Spørsmålene fører oss videre, til en verden full av ru datakraft omrent obligatorisk.

Hva er egentlig definisjonen på en fraktal? Kortfattet kan man beskrive en fraktal som en mengde eller et objekt som består av et egenlik struktur representert i alle målestokker. Begrepet fraktal ble først brukt av den polsk-franske matematikeren Benoît B. Mandelbrot². Ordet fraktal kommer av det latinske ordet "fractus", som betyr "brutt" eller "oppdelt", som kommer av hvordan du kan dele opp fraktaler i biter som er like hverandre. Herr Mandelbrot er også kjent for mandelbrotmengden som er oppkalt etter ham.

1 Et objekt er egenlikt hvis det er, tilnærmet eller eksakt, en del av seg selv.

2 "B." i Benoît B. Mandelbrot står for Benoît B. Mandelbrot.

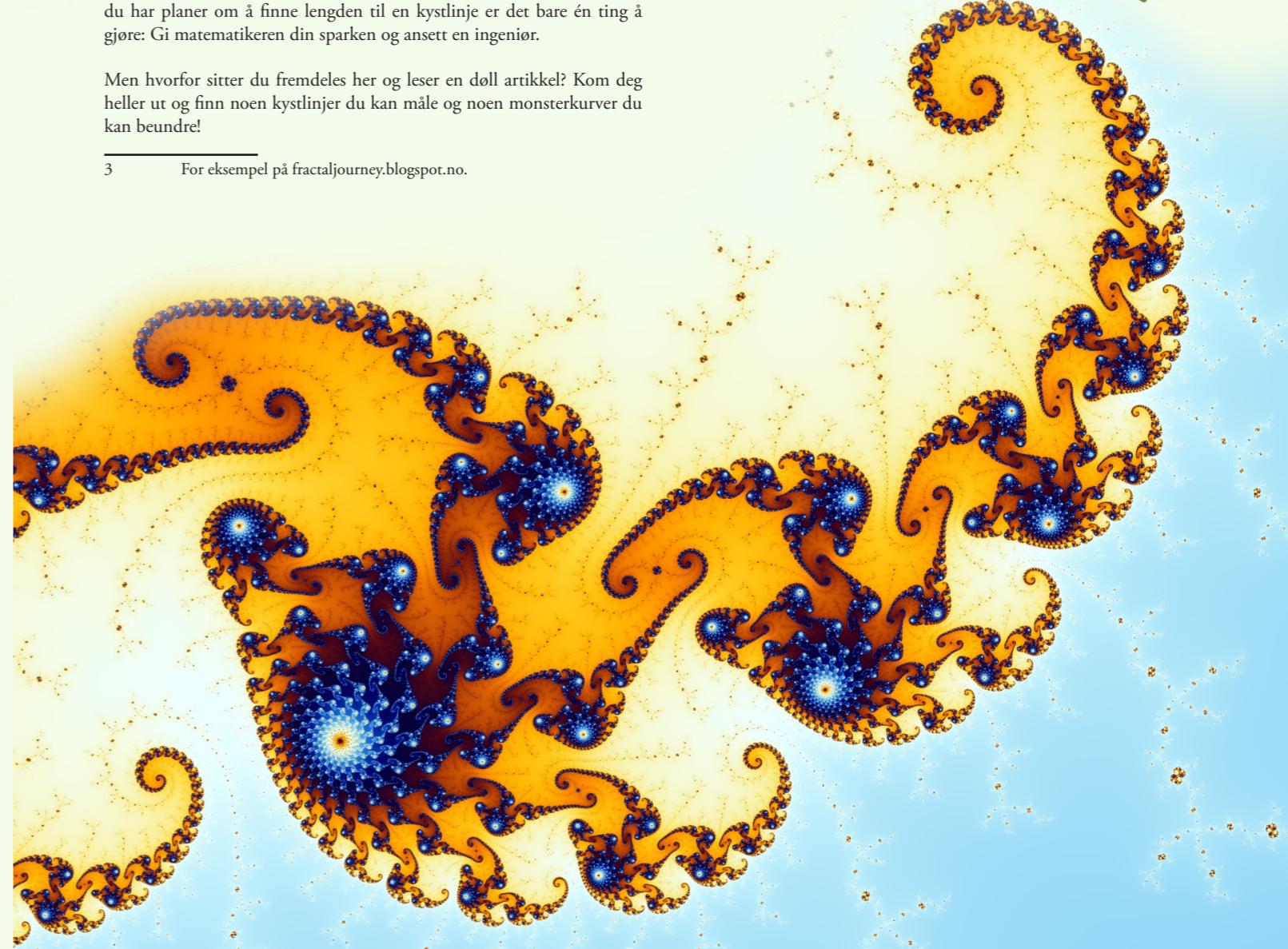
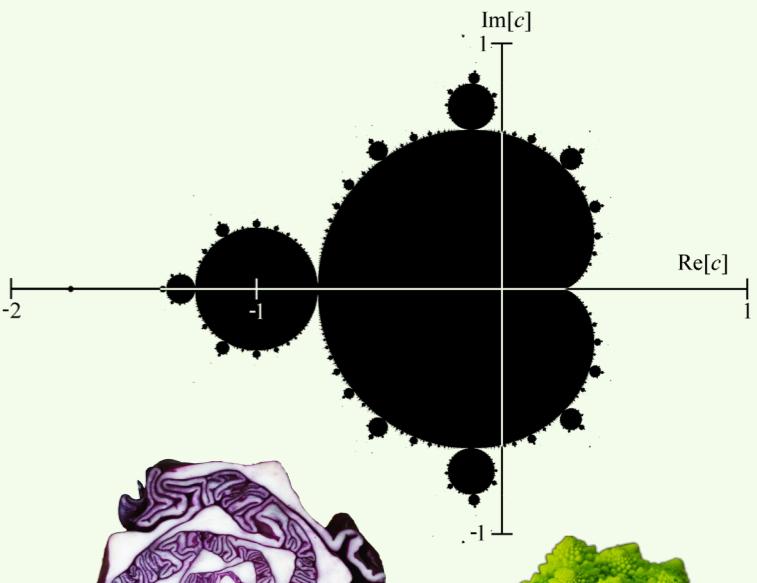
Mandelbrotmengden er nok et av de mest kjente fraktalene. Mengden er definert som mengden av komplekse tall c som gjør at funksjonen $f_c(z) = z^2 + c$ ikke divergerer, når z er en del av følgen hvor $z_0 = 0$, $z_1 = 1$, osv. På figuren ved siden av kan du se en del av mengden. Det sorte er Mandelbrotmengden, altså der hvor følgen $z_n^2 + c$ ikke divergerer, og de fargeide områdene er farget i henhold til hvor fort den ovennevnte følgen divergerer. Visuelt er mandelbrotmengden et eventyr av amøber, spiraler, elefanter og sjøhester, og jeg anbefaler virkelig å sette av litt tid til å se på videoer³ av zooming inn i mandelbrotmengden. Det er et syn som gir deg hele spennet av følelser fra klaustrofobi og frykt for det uendelige, til en yr glede over at noe slikt i det hele tatt kan eksistere.

Noe av det stilistiske med fraktaler er at de ikke bare er datagenererte objekter uten rot i virkeligheten. Fraktallignende mønstre er nemlig et fenomen som forekommer i naturen i mange ulike former. I planter kan man for eksempel finne de i hverdagslige grønnsaker som rødkål og den fantastiske romaneskokålen, og jeg kan love deg at du har mange timer med underholdning foran deg hvis du setter deg som mål å spise en blomkål ved å dele den opp i stilk etter stilk etter stilk etter stilk ... Også i både trær, bregner og blader kan du finne gjentagende mønstre. Men mønstrene finnes ikke bare i levende objekter, men også i enorme strukturer som fjellkjeder og elvedeltaer. Som nevnt i innledningen har også kystlinjer fraktallignende egenskaper. En ting er derfor sikkert, hvis du har planer om å finne lengden til en kystlinje er det bare én ting å gjøre: Gi matematikeren din sparken og ansett en ingenør.

Men hvorfor sitter du fremdeles her og leser en døll artikkel? Kom deg heller ut og finn noen kystlinjer du kan måle og noen monsterkurver du kan beundre!

3

For eksempel på fractaljourney.blogspot.no.

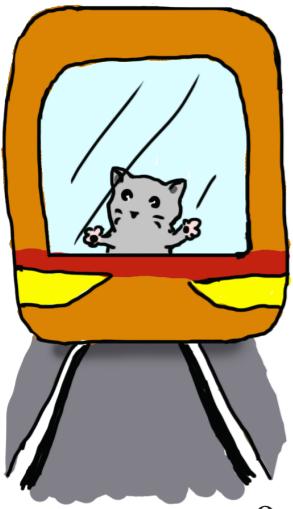


TOKYO

- en miniguide-

TEKST OG UTFORMING: AURORA GREFSRUD

Det er i disse påsketider at tredje klasse igjen drar ut på ekskursjon til østens fjerne land, og Nabladel vil her gi en liten hjelp på veien til få med dere noen unike opplevelser i Japans hovedstad. Tokyo er et forvirrende sted, og en uke eller tre er ikke i nærheten av lang nok tid til å oppleve en brøkdel av hva byen har å tilby. Det beste tipsset for å utforske et hvilket som helst sted er å legge fra seg turistkartet og alle forventninger til hva man skal gjøre, og heller gå dit føttene, og ikke minst nesen, tar deg. Oppsök de små kafeene og den spennende gatematen, spis onigiri fra 7-Eleven i en liten park med de lokale og nyt den fargerike atmosfæren som bare en by med over tretten millioner mennesker kan skape.



Omoide Yokocho – Shibuya

Rett ved Shinjuku metrostasjon finner man ett av Tokyo's få bevarte områder fra tiden før andre verdenskrig. Her er det et virvar av smågater fylt med små spise- og drikkesteder der man gjerne ikke får plass til mer enn ti personer av gangen på hvert sted. Kom hit på kvelden og med litt tålmodighet og et åpent sinn kan du få deg en plass blant de lokale kontorarbeiderne. Bestill et glass øl, sake eller umeshu (japansk plommevin) og prøv noen av de små grillrettene som serveres der. Kanskje får dere noen nye venner å gå på karaoke med? Uansett blir dere nok lengre enn forventet!

Toto Tokyo Center Showroom

Dette har du ikke sett hjemme! Er ikke været helt på deres side? Hvorfor ikke utforske noen av Tokyos mindre kjente innendørsaktiviteter? Toto Showroom er rett og slett en utstilling for japanske bad- og kjøkkenfasiliteter. Dette er altså ikke egentlig en turistaktivitet, men mange japanere kommer her bare for å se. I tillegg kan du få litt gratis kaffe og te mens du ser på alle robot-toalettene du kan velge mellom. Definitivt verdt en times tid av Tokyo-besøket!



Tokyo Tower litt dyrt?

Dersom det er utsikt over byen du leter etter kan du ikke finne et bedre sted enn Tokyo Metropolitan Government Building. Ta heisen 202 meter opp, helt gratis! Gift shop har de også, og flotte vinduer så dere kan se hele byen.

Harajuku

Denne bydelen er kjent for sine Lolita-girls og ungdomskultur, men stedet har blitt ganske turistisert. Heldigvis gjelder det bare hovedgaten, så ved å ta en liten tur vekk fra den kvelende menneskemengden inn gater som Cat Alley finner du dusinvis av flotte vintage-butikker, kafeer, koreansk boyband-merch og annet spennende.

100 yen er i underkant av 8 kroner

Onigiri ~ ¥150 ~12 kr

Sushi (billig) ~ ¥1000-2000 ~ 80-160 kr

Øl (ute) ~ ¥ 400-600 ~ 30-50 kr

Metrobillett (enkel) ~¥200 ~ 16 kr

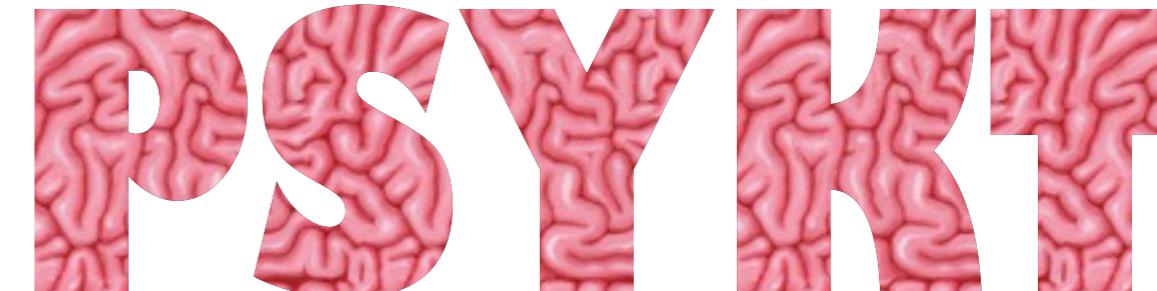
Kattekafé ~ ¥ 1000 ~ 80 kr

Invester i en "Pocket WiFi" eller et SIM-kort, ditt eget virker ikke i Japan! Dette bør du researche litt før du drar.

Det er ikke forventet at man tipser.

Ikke snakk i mobilen på tog/metro, det er fryktelig dårlig manerer i Japan.

"Arigato gozaimasu" betyr tusen takk, og bør brukes ofte. Høflighet blir satt pris på!



PSYKT VANSKELIG

TEKST: SIV-MARIE MCDOUGALL
UTFORMING: PATRIK SUND

Fysmat er ikke det enkleste studiet. Jeg startet her fordi det var et av studiene i landet med høyest snitt. Fordi det var fysikk og matte – noe av det folk flest synes er vanskeligst å forstå seg på. Jeg liker ei utfordring, og jeg ville være omringet av folk som var lik meg. Men så er vi samlet her, Norges smarteste på ett og samme studie. Da er det jo egentlig en selvfolge at ikke alle kan være smartest. For også her må vi ha normalfordeling.

Veldig mange føler nemlig at de ikke strekker til faglig på studiet vårt. Problemet er at de fleste ikke tør snakke om det. Flere vurderer til og med å slutte, men tør ikke si det til sine nærmeste på studiet fordi man er redd for å være den som gir opp, å måtte være den «dumme». Jeg var en av dem, faktisk. Problemet var at det ikke var noe å bytte til. Og da takker jeg høyere makter (for det meste Plancks konstant) for at Nabla kunne være ei redning. Selv tror jeg ikke at nilesing hver dag for å oppnå en A hadde gjort meg mer lykkelig. Det å jobbe for et felles gode, ha interessante samtaler med medstudenter og bruke tida sammen med andre er sannsynlig sett også den andre parten pris på det.

Det er nemlig vanlig å føle at man ikke strekker til. Du er ikke alene. Kanskje kan det hjelpe med psykolog, men det kan også være til stor hjelp å snakke om det med noen man kjenner. Karakterpress er ikke koselig, men også resten av semesteret skal vi visstnok kunne stoffet

håper) det er det jeg kommer til å huske fra tida i Trondheim.

før det blir gjennomgått i forelesning og løse øvingsoppgaver uten å spørre om hjelp. Det er jo ganske tullete når vi er her for å lære.

Komponent – du er god nok. Du er smart nok. Du strekker til. Jeg håper du har noen å snakke med om du føler deg nedfor. Noen som forstår hva du går gjennom og som kan komme med gode råd. For å bli kvitt stigma og tabu, så må psykisk helse snakkes om. Det er ikke alle som får A på eksamen. Det er ikke alle som får til øvinga uten LF. Men det er dem som får det til man hører om.

For å løfte litt av stigmaet rundt press og stress, arrangerer linjeforeningene på haugen siste uka i april «en PSYKT vanlig uke». Da blir det foredrag om et «Tankevirus», som handler om nettopp det å ikke få ting til, og hvordan dette påvirker resten av livet, og mulighet til å gå på stressmestrings-foredrag og foredrag om sovn. Du kommer til å se mer til det på Facebook, og jeg anbefaler å få det med deg. Håper du klarer å stresse litt ned i tida framover!



TEKST, FOTO OG UTFORMING: KRISTIAN HJORTH FT. PAUL THRANE OG BIRK ENGEGÅRD

Disclaimer: This text is ytret off Kristian as privateperson and is in know way CERNS official standpoint. The line between facts and fision may be blurry. Possible side-effects are gramatically induced nausea and intense feelings of «hæ»?

Hva gjør du når halving-krisen slår til og studieslutt nærmer seg fortare enn du er komfortabel med? Om svaret ditt ikke er å ta utveksling med siktet på avvist studieplan, prøve livet på en annen linje som nablakomponent-gone-bad, eller drukne deg selv i enda mer komitearbeid enn du allerede gjør kan det være lurt å droppe snorkel-innkjøpet og lese videre. CERN tilbyr nemlig ett års betalt studieprokrastinasjon for sånne tafatte livsnølere som deg, meg, Paul og Birk.



KRISTIAN

Driver med utvikling og analysering av data fra (teknisksjargong på norsk-advarsell) stråletapemonitorer, som er rimelig viktige for å passe på at LHC ikke blir katastrofalt ødelagt av en stråle på ville veier. Standard-monitorene er ionisasjonskamre, som du tilfeldigvis finner i gult ovenfor. En mer eksperimentell monitor som vi nå har installert i tunnelen er en optisk fiber som måler cherenkov-strålingen som blir gitt ut når høyenergi-partikler bryter den lokale lyshastigheten i fiberkjernen.

På fritiden leter han etter den avskyelige snømannen. Så langt bare funnet skyer og snø.



PAUL

Jobber med optikken i akseleratorene. Det vil si å velge magnettyper og -styrker for å styre partikkellstrålene slik man ønsker. For de av dere som tar/har tatt optikk ligner det til dels ganske mye, særlig om du ser på magnetene som linser. Du får derimot en del merkelige problemer om du tar med høyere ordens ledd - med andre ord i virkelige situasjoner, som man i stor grad er spart for under studiene på fysmat.



BIRK

Tekniker/programmerer/almuligmann for CMS detektoren. Der har de i vinter holdt på med å bytte hjerte av detektoren, som i bunn og grunn er et veldig, veldig dyrt og stort kamera. I korte trekk er Birks foreløpige mening med livet å bygge, teste og installere databehandlingsystemet til CMS. I tillegg er det en fordel om dette systemet er koblet riktig til detektoren (over tusen ledninger) som Birk er blitt bearet å holde på med når han ikke er opptatt med å bære rundt på utstyr til 20 millioner norske kroner.

Birk har ikke fritid.

Hva skjedde i tiden etter Big-Bang? Finnes det ekstra dimensjoner? Hva er universets fundamentale legoklosser, og hvor mange couscous består et riskorn av? Ikke minst, hvor mange etterfølgende spørsmål er det både lov og bærekraftig å stille?

Om du ikke lurer på svaret på minst et av disse spørsmålene anbefaler jeg at du ringer noen varselbjeller. Som fysmater har du selvfølgelig en viss interesse av universets opprinnelse¹ og, ved ekstension, hva som foregår på CERN, verdens fremste forskningsorganisasjon på partikler, kjernefysikk og generelt det som er smått (insert penisvisits her). At jeg selv skulle få muligheten til å jobbe her i løpet av studietiden min kunne jeg bare drømme om da jeg startet på fysmat. Likevel, I fjor høst startet undertegnede, Paul og Birk som tekniske studenter her ved CERN, og som gode nordmenn unngikk vi selvfølgelig å måtte møte nye mennesker ved å flytte inn i samme leilighet. Vi skal fortelle deg hva du kan finne på i CERN, og hvorfor det kan anbefales å prøve!

Aller først, la oss gjøre et tankeekskrement og drite i at du tror CERN bare er for umenneskelige «demiguder» som løser femtegrads-ligninger til frokost og deler på null til lunsj, sånn for argumentets skyld. Hvert år kan nemlig studenter med 18 måneders fullførte studier innenfor fysikk, matematikk eller generell ingeniørvirksomhet søke på stilling som teknisk student². Som teknisk student får du urdelt en helt egen slavedriver, et spennende prosjekt og både penger og flere fridager enn du vet hva du skal gjøre med.

«Joa, men Kristian» tenker du, jeg har jo kvise forhod, et ansikt bare en mor kan elske og et karakterkort som ville sendt meg til logoped for stamming. Du er jo både kjekk, kjekk, kjekk, har godt ordforråd, enorm selvinnsikt og et karakterkort tannlegen ville blitt stolt av. Hvordan kan jeg ha noen som helst sjanse til å konkurrere om plass med sånne som deg?

Du har et godt poeng og jeg må si jeg liker tankegangen din, men når man stiller med dårlige kort, er det alltid en ting man kan gjøre her i livet: Spille skittent. Lukt godt etter, for her er det muffins i mosen. Det åpenbare trikset ligger nemlig rett foran nesa på deg. Det heter Norge og har stokket kortstokken i din favor siden du ble født. Det har seg nemlig sånn at Norge som vanlig kaster om seg med penger, og betaler CERN alt for mye i forhold til hvor

mange nordmenn som jobber her. Dessuten, 1 Og couscous siden det er delicious.
2 Neste søknadsfrist er 12. april!

etter som flerparten virker å tro at CERN bare er for den rekursive av kremen, har de norske soknertallene vært ulovlig lave.

Du lurer kanskje på «what's the catch?» En krimserie fra 2016 om en kvinnelig privatdetektiv som selv blir lurt av hennes forlovede. Rart du skulle spørre, har ikke fått så god kritikk. Tilbake til tema kanskje?

Om jeg har klart å overbevise deg om at det ikke er så vanskelig å komme inn som det høres ut som, lurer du kanskje på hvordan livet på CERN er. Vel, i og med at dette tross alt er jobb så føles det kanskje noe paradoxalt mer A4 enn studietilværelsen. Personlig varer en dag vanligvis fra 8.30 til 18.00, hvorav mesteparten av arbeidet er «progg» i python eller alternative språk³. Da jeg har en helt spesiell fetisj for selvpining har jeg også ofte franskkurs i morgentimene. Man står likevel rimelig fritt til å styre sine egne arbeidstider⁴, og heldigvis består en fjerdedel av arbeidsdagen – 25 % for dere førsteklassinger – av lunsj og kaffepaus... *kremt møter.

Dessuten, CERN har langt fra noe «google-esque» hovedkvarter. Mange av kontorene er faktisk fortsatt fra 70-80-tallet, og mangler ofte fasiliteter som air-condition og termostat. Det betyr kanskje at mesteparten av budsjettet går til eksperimentene – eller når Birk bestemmer seg for å droppe det han har i hendene.

At det er mer A4 bringer heldigvis med seg andre fordeler, som at du for eksempel har fri til å gjøre akkurat det du vil i helgene. Definitivt ikke det dummete når du endelig har lønn og mange av verdens mest kjente skisteder bare er 1-2 timer unna. Som teknisk student havner du også fort i samme aldersklasse som PhD-kandidater og «fellows», som betyr at de fleste du kjenner har bil.

Til slutt vil jeg også nevne det ekstremt internasjonale miljøet her. Språk og kulturelle forskjeller kan fort ende i morsomme situasjoner. For eksempel når hele seksjonen glede seg til å få inn en jente, men det viste seg at Ashley er et ganske vanlig guttenavn i England.

Det var «fort og gæl» om livet her på CERN. Om du av helt sære grunner skulle ha lyst til å pine deg gjennom flere av småvittighetene mine svarer vi gjerne på spørsmål. Au revoir!

³ Shoutout til ITKG og C++ som gjør oss relevante for arbeidslivet!

⁴ Som er kjekt hvis man har tenkt til å møte opp fyllesyk en gang i blant.



JAKTEN PÅ HIGGS-BOSONET





Snapchat: nablasnap
Twitter, Facebook & Instagram: #Nabladet

FRAMOVER

4. april

Foredrag med Jan Nordbotten

Educom, i samarbeid med Vektorprogrammet, inviterer til populærvitenskapelig foredrag med Jan Martin Nordbotten. Foredraget har fått tittelen «Greenpeace, Grunnloven og den 23. Konsesjonsrunde: En tid for CO₂-lagring?» og det blir servert kake. Det er også flere gode grunner til å ta turen til R7 kl. 16:15 denne tirsdagen.

6. april

Låvefest med Online

I år som i fjor går linjeforeningene Online og Nabla sammen for å avslutte semesteret med en uforglemmelig låvefest!

7. april

Påskeferie

19. april

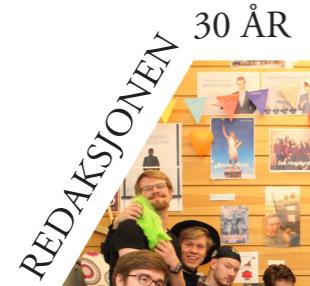
2. klasse drar til CERN

25. april

Undervisningsslutt

15. mai

Eksamens- periode



BAKOVER



BÅND I BØTTA

