



Big in Japan

En tredjeklassings erkjennelser

Livet etter tredjeklasse

Lytt til erfarne studenter

Klar, ferdig, START NTNU

Møt leder og Smøregutt Vidar

REDACTEURENS ORD

Nå er det snart ferie!

Dette skoleåret har rast forbi som en kloss på et skikkelig bratt skråplan. Først var det phadderperiode. Så kom UKA. Deretter var det plutselig eksamensperiode, og før vi visste ordet av det hadde vi juleferie. Så kom Åre, og etter Åre var det plutselig februar, og februar er jo en kjempeskjebne måned så den forsvant jo hurtigere enn en flaske kjellervin på togafest. Mars ble til en måned hvor skole skulle prioriteres, men det er jo viktig å ha det litt morsomt også (og alt glemmes jo over påskeferien uansett), så det venta vi med til april... Det er sykt og si, men nå er april også nesten blitt historie, og en beinhard eksamensperiode er det eneste som skiller de fleste av oss fra å være én tidel mer sivilingeniør.

I 1985 ble M-Ord gitt ut for første gang. Da var hensikten å gi studentene ved Maskin en ren informasjonskanal utenfor linjeforeningen, rett og slett fordi studentene mente informasjonen de fikk var for dårlig. Siden den gang har det skjedd mye med bladet, og det er ikke noen hemmelighet at vår kjære linjeavis ikke alltid er like informativ. I dag er M-Ord ment for å gi alle Smøregutter et hyggelig lite avbrekk fra alt det informative; forelesninger, skolebøkener og kompendier er vel og bra, men for oss i

redaksjonen er det et viktig poeng at en linjeforeningsavis ikke alltid bare skal være saklig og faglig relevant. Likevel håper vi at du som leser dette sitter igjen med noe etterpå; måtte det være en form for kunnskap, et lavere stressnivå, eller bare et lite smil om munnen.

Til høsten gir jeg fra meg Redacteurvervet, og selv om jeg er utrolig stolt over hva som har skjedd med M-Ord disse to semestrene finnes det ikke i tvil om at M-Ord vil løftes til nye høyder under en mer kompetent Redacteur. Det er ingen hemmelighet at M-Ord i fremtiden vil innta rollen som kladens ledende mediakonsern, men akkurat hvor langt inn i krystallkula vi må se er det ingen som vet. Jeg holder en knapp på 2017.



PHORMANDENS ORD

Hill og hopp!

Nå er det endelig min tur til å skyte av meg selv i stort format til alle Smøregutter (suck it, Magnus) og ikke i A5; bladet som profilerer mindre viktige personer (les: VicePhormand Thomas Aschehoug). Her er det bare å stålseste seg for en tekst full av personlige prestasjoner, utallige fortellinger om dameerobringer, og ikke minst en liste over alle personene som synes at jeg er sykt kul.

Neida.

Alle som er i/har bidratt til å skrive mini-ord er fantastiske (les: spesielt Redacteur Peder «Ingenoveringenvedsidenav» Witsø), og jeg har gjennomsittlig mange personlige prestasjoner, dameerobringene er ikke bedre enn middels, og folk syns jeg er helt OK kul.

Men fra løk til Halvor:

Det siste halvannet året har jeg vært en del av Smørekoppens indre kjerne. Jeg har deltatt på alt fra små til store arrangementer, hvorav hvert eneste arrangement har vært unikt og en fryd å være med på. Da jeg begynte på Maskin, unnskyld; Produktutvikling, Produksjon, Produkter og Produktpromotering osv., hadde jeg ikke forestilt meg alt det en «liten» linjeforening kunne by på. Og som linjeforeningen har levert! Jeg kan si med hånden på hjertet at jeg ikke har kjedet meg en eneste uke siden jeg begynte som en stor, men liten (men likevel stor), spirrevipp av en førsteklassing. Sett bort ifra samtlige forelesninger jeg har vært i, da (ca. tjue totalt...).

Uten å bli altfor sentimental vil jeg bare si at det er en ære å være Phormand for en så engasjert og kreativ gjeng! Å sjonglere studie på fulltid, lederverv og volleyball på toppidrettsnivå (ja, jeg vet, snikskryt. Egentlig bare er skryt...) tærer på en eldre krok, men den gleden og energien jeg får igjen for det gjør at hver dag er verdt det. Avslutningsvis vil jeg dermed si takk. Takk for at dere bidrar til å... Nei, vet dere hva? En Phormand skal ikke være så positiv... Takk for at dere ikke har brent ned kontoret med kaffetrakteren, og takk for at dere har unngått å ramponere kjelleren fullstendig (i motsetning til forbanna omega (avsky), og ikke minst takk for at dere er og vil for alltid være en gjeng med ubrukelige fyllesvin! Vel, i hvert fall de fleste av dere..

Phormand out.



Redacteur
Peder Solum Witsø

Blæstesjef
Pål Dahle

Skribenter
Peder Solum Witsø
Nikolai Schjøtt-Pedersen
Vegard Mikkelsen Bjerkeli
Ingeborg Kvammen
Simone Heggelund
Pål Dahle

Photographer
Jakob Karevold Grønhaug
Rasmus Høgberg
Tobias Wulvik

Illustratører
Marius Auflern
Karl Henrik Lang-Ree
Bendik Bartnes

Graphikere
Tobias Wulvik
Magnus Johannesen
Rannveig Marie Færgestad
Monika Nikolaisen
Nikolai Schjøtt-Pedersen

Graphisk profil
Tobias Wulvik
Magnus Johannesen
Rannveig Marie Færgestad
Nikolai Schjøtt-Pedersen
Monika Nikolaisen

Korrektur
Peder Solum Witsø
Rannveig Marie Færgestad

Takk til
Styret for økonomisk støtte

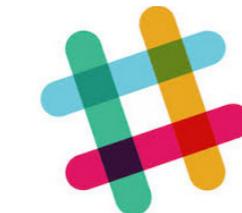
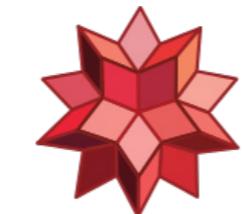
Trykk
NTNU Grafisk Senter

Kontakt
mediacom@smorekoppen.no
Richard Birklands vei 2B
7034 Trondheim
<http://www.smorekoppen.no>

APP-TESTING



Skrevet av: Vegard Mikkelsen Bjerkeli



Wolfram Alpha

Er du lei av at varsler og meldinger popper opp på alle dine ulike ting hele tiden og gjerne kunne tenke deg at de var litt mer samkjørte? Vel, Pushbullet fikser store deler av dette problemet da den lar deg se notifikasjoner fra mobilen også på PC'en. Du kan også skrive tekstmeldinger på PC og veldig enkelt overføre filer og lenker. Det er et godt gjennomtenkte system, og det

Citymapper

Skal du på storbyferie i sommer? Da bør du helt klart sjekke ut Citymapper. Den har kart og ruter for alle typer kollektivtrafikk i flere av verdens storbyer. Den har et utrolig godt brukergrensesnitt og gir deg akkurat den informasjonen du faktisk vil ha. På en skala fra AtB-appen til 10 er den klar 10. Ulempene er at ikke alle byer finnes (de legger stadig ut flere) og

Slack

Slack er rett og slett en drittgod app, og hvis du driver med noen form for gruppearbeid bør du helt klart sjekke den ut. Den organiserer gruppesamtaler, fildeling og direktemeldinger både oversiktlig og intuitivt. Hvis du er lei av at informasjonen er spredd rundt på hundre ulike facebookchats kan dette være løsningen.

Agar.io

Yes, dette er det faktiske spillet som Frank Underwood spiller i sesong 4 av "House of Cards". Du begynner som en liten prikk og blir større ved å spise mindre prikker enn deg selv, men unngå å bli spist av de større prikkene. Både kunnskap for livet og artig tidsfordriv på en gang.

BIG IN JAPAN



Skrevet av: Nikolai Schjøtt-Pedersen



Illustrasjon: Bendik Bartnes

Jeg står midt i et t-banenettverk som ligner på nuddelsuppen jeg hadde til middag, omringet av selfiestickrelaterte fareplakater og tusenvis av knottsmå tannlege som alle enten er på mobilen eller sover.

Lommene mine er fullere enn reisefølget mitt, og korsryggen verker etter å ha båret en bag tyngre enn sidemannen min, avverget ikke-fullt-så overhengende farer, og bukket så dypt at autofellatio nesten var unngåelig. Jeg er verdens største by, og selv midt i tua til millionvis av dressuniformerte arbeidsmaur er den eneste lyden jeg hører en gjeng maskinstudenter på ekskursjon til karaokebar.

Tokyo er en rar by. Gatene er Las Vegas på steroider, med epilepsifremkallende reklameplakater som hadde fått nyancat til å krysse tilbake til kaféen sin, menneskelige trafikkskilt i form av stolte sitholder hvis eneste arbeidsoppgave er å peke på overgangsfeltet, og tvilsomme massasjeplakater mistenklig likt noe jeg har snublet over på nettet et sted. Bygningene er høye som hus, med fleretasjers heisgarasjer stablet med nyvaskede Minecraftbiler, og gatene er plattfrie til tross for at det ikke finnes en eneste søppelkasse; på slutten av dagen var lommene mine så stappet med dritt at de lignet på en republikansk nominasjonsliste.

Teknologien er en historie i seg selv: gigantiske, dystopiske industriområder; sveisemaskiner som får en desperat andreklassing på sykkelprosjektet til å se ut som en, ja, desperat andreklassing på sykkelprosjektet; og toaletter utstyrt med varmekabler og en høytrykkspyler som spruter deg opp i rattata når du er ferdig — men så har de fortsatt ikke funnet noe bedre bestikk enn to trepinner...

De jævla spisepinnene. Kjørte de ingen itereringsprosesser før de bestemte bestikk? Ikke bare forventer de at påre poteter på druen skal fiske opp soyadynkede riskorn som Mr. Miyagi, men at man skal spise opp absolutt alt! Med runetyding og tegnspråk har jeg bestilt kyllingbrusk, -fett, -lever og -hjerte, ål, tang, jødeører og en udefinert mengde gatedyr, alt fortært og delvis fordøyd i høflighetens navn — for alt er uhøflig i Japan!

Hvis du vil unngå at servitøren din begår en tradisjonell, japansk vri på "Askeladden som kappå med trollen", bør du prøve å la være å vanære ham. Mine beste tips er å aldri gi tips, ikke bestill en "Hiroshima Bomber"-shot i Hiroshima, spis opp maten din, for barna i Afrika, og unngå all sosial interaksjon generelt; da plager du ingen og får en tur råere enn sushi.



LIVET etter TREDJEKLASSE



Skrevet av: Simone Heggelund



Foto: Jakob Karevold Grønhaug

Jørgen Erichsen

PUMA

Jørgen er en erfaren Maskinist som har mange gode tips til oss litt mindre erfarne. Her er det bare å trekke til seg all lærdom.

Hvorfor valgte du PUMA?

Før jeg begynte på Produktutvikling og Produksjon var jeg fast bestemt på å begynne på Industriell Design, men «den gang da» hadde PuP et lavere karaktersnitt, og Samordna Opptak sendte meg heller i retning Smørekoppen og Maskin. Jeg forstod fort at produktutvikling ikke bare handlet om form og farge og etter hvert at det egentlig var produktutvikling jeg ønsket å gjøre fremover. Jeg er over gjennomsnittlig interessert i teknologi, dingser, og å løse problemer og tenkte at Produktutvikling og Materialer kunne være noe for meg.

Hvordan ser studieverdagen ut for deg nå, sammenlignet med de første årene?

Som masterstudent har hverdagen forandret seg veldig... Vi har ingen forelesninger lenger og jobber mye selvstendig. For meg har masteroppgaven betydd mange møter med bedriften jeg samarbeider med og noen reiser for å besøke denne. Hver uke har jeg møter med veileder og arbeidsgruppen jeg tilhører, og det hender vi blir bedt om å bidra litt i undervisningen dersom det er ønskelig (gitt vi har tid). I femtekasse er det få innleveringsfrister, og du må selv ha kontroll på hva som skrives til hvilken tid. Selv er jeg en stor tilhenger av skippertaket, men har måttet innse at å jobbe jevn er mye; mye lettere ved oppgaveskriving, "planen betyr ingenting, å planlegge betyr alt."

Hva venter deg i fjerde- og femtekasse hvis man velger retningen Produktutvikling?

Fjerdeklasse ble en slags faglig renessanse for min del. Jeg var dritte standardfag og integraler og så lite virkelighetsnær nytte i det jeg holdt på med. I fjerde ble fagene morsommere, mer relevante og mye mer tilspisset min studieretning. Jeg er veldig glad for å ha gått fjerdeklasse i Trondheim, da jeg på mange måter følte at det var først da jeg begynte å studere det jeg hadde lyst

til. I fjerdeklasse er klassene mye mindre, kontakten med forelesere øker betraktelig, og man føler seg mer knyttet til studiet.

Hva ønsker du å jobbe med de neste 5 årene?

Jeg har i løpet av femtekasse begynt med noe som kalles for en integrert doktorgrad. Det betyr at jeg har fått stilling som doktorgradsstipendiat ved mitt institutt mens jeg skriver masteroppgave, gitt at jeg innfrir til karakterkravet ved doktorgradsstudiet ved NTNU når jeg leverer masteroppgaven min. Dette gjør at NTNU får rekruttert norske doktorgradsstipendiater, og jeg har sikret meg en spennende og utfordrende jobb etter endt mastergrad. Et doktorgradsstudium er en treårig midlertidig stilling ved NTNU, og hva jeg gjør etter dette aner jeg ikke, men det blir nok noe innenfor produktutvikling.

Hvilke fag har du hatt størst utbytte av på NTNU?

Jeg lærte (utrolig nok) veldig mye av å ta Matte 2. Ikke rent faglig, men ettersom jeg brukte tre forsøk på å bestå faget fikk jeg en virkelighetsoppdatering jeg tror jeg sårt trengte. Jeg unner alle å stryke i et universitetsfag og mener det er veldig karakterbyggende...

Har du hatt relevant sommerjobb?

Jeg har hatt to relevante sommerjobber. Den ene i utviklingsavdelingen til Laerdal Medical i Stavanger, og den andre i en av Kongsberg Maritime sine underavdelinger i Trondheim. Hos Laerdal Medical holdt jeg på med forbedringer av eksisterende produkter og jobbet med utviklingen av et kunstig blodomløp i en av deres medisinske simulatorer. Disse brukes til trening av medisinsk personell, spesielt med tanke på setting av drypp og intravenøst. Hos Kongsberg Maritime jobbet jeg med å kartlegge hvordan man kunne forsyne en av deres undervannsløsninger med elektrisitet, da lange kabler var et problem for flyteevne og drag.



... noe som førte til to utenlandsopphold på tre og en halv uke i California

Hvordan gikk du frem for å skaffe relevant sommerjobb?

Jeg er en tilhenger av å søke på såkalte åpne søknader. Det betyr at jeg ikke søker etter utlyste stillinger, men heller sender en åpen henvendelse med CV og sier at jeg er interessert i bedriften. Den ene sommerjobben fikk jeg på denne måten, med en ærlig, kort og presis CV og motivert tekst. Den andre sommerjobben fikk jeg gjennom kontakt med veileder på NTNU.

Det diskutes ofte hvorvidt karakterer er viktig for arbeidsgiver, hva er din oppfatning av dette?

Jeg har aldri vist karakterer til mine arbeidsgivere i forkant av de relevante sommerjoblene jeg har hatt. Her er det nok viktigst å ha personlig karakter og skille seg fra resten av søkerbunken. Når det kommer til arbeidslivet etter studiet er dette mer blandet. Ettersom jeg skal fortsette med en doktorgrad på NTNU etter endt master, finnes det et krav til å ha 3,8 (der A=5 og F=0) eller bedre for å kunne begynne på doktorgraden, men dette snittet regnes kun fra fjerde- og femtekasse. Jeg har et karaktersnitt fra de tre første årene som er noe under middels, men har gjort det veldig bra etter jeg begynte i fjerdeklasse, både på grunn av faglig motivasjon og økt fokus på skolearbeid. Jeg har også vært borti arbeidsgivere som kun ansetter studenter med «fremragende akademiske resultater» og tenker mitt om at det må de få lov til, men at det kanskje ikke er et godt utgangspunkt for et sundt arbeidsforhold...

Har du vært på utveksling?

Jeg har ikke vært på utveksling. Delvis fordi jeg hadde brukt store deler av første- til tredjeklassen på Smørekoppen og andre verv, og følte at jeg ønsket å fokusere på spesialiseringen min; produktutvikling. I fjerdeklasse fikk jeg likevel muligheten til å være med på et samarbeidsprosjekt mellom NTNU og Stanford University i California, noe som førte til to utenlandsopphold på 3,5 uker i California og en haug med arbeid rundt vårt prosjekt. Dette var en god middelvei; minimalt ekstra studielån og førstehånds erfaring med Silicon Valley og arbeidskulturen der.

Hvilke frivillige verv har du hatt?

Jeg har hatt en rekke frivillige verv siden jeg startet på NTNU i 2011 – de fleste i Smørekoppen. Jeg setter fellesskapsfølelsen i Smørekoppen veldig høyt, og jeg ønsker at alle som begynner på studieprogrammet kan få en like fantastisk start på studiene som det jeg fikk.

Hva er ditt høydepunkt hittil i studietiden?

Min studietid har gått i faser. Enkelte faser med mer fest og moro og mindre fokus på skolearbeid, mens andre med preg av mindre fest og mer jobbing. Jeg har mange høydepunkter å se tilbake på, det være seg tiden i Smørekoppens styre, å få seg kjærester eller å få den jobben man ønsker seg.

“

Rett etter studiet tror jeg det er viktig å komme litt ut fra komfortsonen sin og utfordre seg for å lære mest mulig.

Roy Andreas Iversen

IPK

Roy er prosjektleder for Revolve og studerer for tiden prosjekt- og kvalitetsledelse på maskin. Inneklemt i lange arbeidsdager fikk vi tid til et intervju.

Hvorfor valgte du den studieretningen du gjorde?

Etter en yrkesutdanning som elektriker hadde jeg lyst å prøve noe annet. Jeg har alltid likt hvordan mekaniske systemer fungerer, derfor var maskin et naturlig valg. Jeg hadde også erfaringer fra arbeidslivet om at folk ikke forstår sammenhengen i mange av de oppgavene de gjør. Dette gjorde at jeg hadde lyst å få et større helhetsbilde, og da føltes en fordyping innen prosjektledelse som en riktig vei å gå.

Hvordan ser studieverdagen ut for deg nå, sammenlignet med de første årene?

Studieverdagen er veldig forskjellig fra starten til de siste årene i studiet. De første årene består i stor grad av grunnfagene som legger det akademiske grunnlaget man trenger for å kunne fordype seg innen forskjellige temaer. Senere i studiet er det mindre obligatoriske aktiviteter, samt større frihet til å tilpasse oppgavene en gjør etter egne interesser.

Hva venter deg i fjerde- og femteklasses hvis man velger IPK?

Dette kommer nok litt an på hvilken linje innen IPK man velger. Jeg har valgt prosjekt- og kvalitetsledelse. Her går det litt vekk fra det tunge matematiske og mer over på det overordnede bildet av et prosjekt og hvordan man skal optimalisere dette. Det blir færre personer i klassen, og det oppfordres mer til diskusjoner rundt tematikken. Det stilles nok også mer krav til deg selv siden mye av strukturen fra 1. til 3. klasse forsvinner litt.

Hva ønsker du å jobbe med de neste fem årene, og hvordan ser du for deg at hverdagen din etter studiet vil bli?

Min drømmejobb hadde vært å jobbe som prosjektleder innenfor R&D i et fascinerende fagfelt som stiller store krav til prestasjon og teknisk nyvinning. Rett etter studiet tror jeg det er viktig å komme litt ut fra komfortsonen sin og utfordre seg for å lære mest mulig.

Har du hatt relevant sommerjobb? I så fall, hva gikk jobben ut på?

Jeg har jobbet hver sommer siden jeg startet på NTNU. De første årene var det vanskelig å få ingenørjobb, da jobbet jeg på den gamle jobben jeg hadde før jeg begynte på NTNU, som elektriker på plattform i Nordsjøen. Etter dette har jeg jobbet som prosjektleder i Revolve NTNU hver sommer; kanskje ikke den best betalte sommerjobben, men definitivt en av de mest læringsrike.

Det diskuteres ofte hvorvidt karakterer er viktig for arbeidsgiver, hva er din oppfatning av dette?

Gjennom jobben som prosjektleder har jeg kommet i kontakt med mange av de som rekrutterer til forskjellige store bedrifter i Norge. Karakterer er nok viktigere nå enn tidligere grunnet dårligere tider og mange søker, men når man først har kommet på intervju så er ikke dette det viktigste lengre. Hvor godt du passer inn i miljøet, og hvordan kunnskapen og egenskapene dine komplementerer de som allerede eksisterer i firmaet er da mye viktigere.



Hvordan kombinerer du lederrollen i Revolve med studier?

Det er ikke alltid like enkelt, og det handler ofte om prioriteringer og struktur i hverdagen. En må prøve å planlegge litt lengere frem i tid og være villig til ofre noe for å få til det man har lyst til.

Hva slags erfaringer sitter du igjen med etter vervet i Revolve?

Jeg har lært utrolig mye! Alt fra å jobbe med mange forskjellige personer på tvers av studieretninger, til teknisk innsikt i hele designprosessen av et prosjekt. Man lærer også mye om hvordan man kan få til store resultater på mindre budsjetter og hvordan man kan jobbe sammen for å skape noe felles. Mer personlig finner man ut mye om seg selv, hvordan man jobber og fungerer sammen med andre, noe som er en viktig kunnskap å ha med seg videre.

Har Revolve gitt deg mer forståelse for studiet?

Prosjektet hjelper mye i det å skape en forståelse rundt hva man kan bruke utdannelsen til senere. Det gir konkrete eksempler og utfordringer som gjør deg til en bedre ingeniør og hjelper deg til å sette mye av det faglige i en tydeligere kontekst. Det supplementerer også studiet i det å forstå hvordan ditt fagfelt fungerer sammen med andre aspekter i prosjektarbeid - teknisk, men også opp mot økonomi og markedsføring.

Har du noen tips og triks til yngre studenter?

Engasjer deg! NTNU og Trondheim tilbyr mye til studentene! Delta på aktiviteter og i organisasjoner som du synes høres interessant ut. Mye av det å være student handler om hva du gjør utenom studiene og ikke nødvendigvis hva du gjør når du er på skolen.



Marie Kjeldsen Bergvoll

INDMEK

Ikke anta at du ikke er flink nok og av den grunn ikke søker på sommerjobber, stipender og prosjekter. Gå ut av komfortsonen, sier Marie. Hun er på utveksling ved Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (RWTH) og har allerede fullført ett av to semestre.

Hva studerer du?

Jeg har valgt studieretning Industriell Mekanikk med hovedfokus på strømningsmekanikk og har nå snart fullført fjerdeklasse.

Hvorfor ønsket du å dra på utveksling til akkurat Tyskland?

Høy faglig kvalitet i kombinasjon med det å få mulighet til å beherske et nytt språk var det som overbeviste meg. Du lever og bor billig, ingen skolepenger, og den sentrale beliggenheten i Europa var også faktorer som spilte inn, forteller hun.

Hvordan er RWTH sammenlignet med NTNU?

RWTH er i all hovedsak et teknisk universitet; selv om de

også tilbyr andre fag er det forsvinnende lite. Semestrene på RWTH starter i oktober og april hvert år, noe som gjør at man har mulighet til å sette seg inn i språket før skolestart. Maskinfakultetet er det største, og i høst startet nesten 1700 nye studenter på maskin, altså ganske mange flere enn på NTNU. Den lavere kvinneandelen på bare 10% merkes også.

Generelt er fagene her mindre og dermed vektet med færre studiepoeng. I de fleste fagene jeg har hatt er det en forelesning á 90 minutter og en øvingstime (også 90 minutter) i uken. Øvingene er som oftest ikke obligatoriske, noe jeg ser positivt på, så slipper man en frist hengene over seg og kan gjøre dem når man har tid.



Du bygger deg opp et internasjonalt nettverk og får bedret din interkulturelle kompetanse.

Hva slags utfordringer møter du ved å studere på et annet språk?

Etter den obligatoriske tysken på videregående hadde jeg ikke snakket et ord tysk før jeg reiste ned til Tyskland. De første ukene av oppholdet i Aachen ble derfor brukt til å ta et forberedende språkkurs i regi av universitetet, noe som absolutt anbefales!

Jeg tar fag både på tysk og engelsk. De aller fleste fag på masternivå er på engelsk, mens på bachelornivå er alt på tysk. Det å ta fag på tysk har ikke vært et veldig stort problem, faktisk; fagene jeg tar baserer seg veldig mye på matematikk, formler og formelutledning, som jo er ganske universelt.

Hun presiserer at du absolutt ikke bør la språkbarrieren hindre deg i å dra!

Hvilke fag har du valgt?

Hittil har jeg hatt fag innen numeriske beregninger og simulering, samt noen mer praktiske strømningsmekanikk-fag og et språkkurs. Dette har fungert som en fin kombinasjon og gitt meg et solid faglig utbytte. Jeg valgte fag litt etter at det måtte passe inn i fagplanen på NTNU, men valgte også fag som ikke tilbys ved NTNU. Det å kunne velge fag NTNU ikke tilbys er noe av det som er fint med utveksling og en mulighet jeg anbefaler å benytte seg av.

Arbeidsmengden er omtrent som på NTNU, kanskje litt større; med syv fag istedenfor fire blir det mer forskjellig stoff å sette seg inn i, noe som automatisk øker arbeidsmengden en smule.

Hvordan fikset du bolig, og hvor bor du nå?

Sjekk ut nettsiden www.wg-gesucht.de. Siden er enkel og oversiktlig og fungerer på samme måte som finn.no i Norge. Her kommer man enkelt i kontakt med tyskere, noe som er gull verdt dersom man raskt vil integreres.

Fortell om stipendordninger og andre muligheter man har som utvekslingsstudent

Velger du å studere i Tyskland, uansett hvilket universitet du velger, søker du på E.ON Stipendienfonds. De har søknadsfrist hver vår og høst og deler ut stipend til studenter som studerer innenfor det brede temaet "Energi". Ikke være redd for å søker! Sterke faglige resultater kan veie opp for at du ikke har hatt frivillige verv, og frivillige verv kan veie opp for at de faglige resultatene ikke er de aller beste.

Du bygger deg opp et internasjonalt nettverk og får bedret din interkulturelle kompetanse, som det så fint heter. Utveksling gir deg nye faglige perspektiver som vil komme godt med i arbeidslivet. Drar du til et ikke-engelskspråklig land får du i tillegg mulighet til å lære et nytt språk!

Etter å nå (endelig) ha fullført første semester i Tyskland, kan jeg ikke annet enn å anbefale alle å dra på utveksling hit. Tyskland har masse å by på. Høy faglig kvalitet, masse reisemuligheter, bra folk. Og billig øl, avslutter hun.





Sindre Nordås Fotland

UVT

Sindre startet på sin master i undervannsteknologi i høst og forteller med glede om overgangen fra andre studier og studenttilværelsen på NTNU.

Hva studerte du før du startet på Undervannsteknologi?

Jeg tok en bachelor i undervannsteknologi i Bergen, i motsetning til mange av mine medstudenter som har gått automasjon, elektro osv

Fortell litt om din studieretning og hvorfor du valgte den.

Undervannsteknologi er en nisje av maskin som er mer rettet mot oljebransjen og generelt alle installasjoner på sjø. Vi har en god blanding av maskinfag og petroleumsfag

som gir oss mange muligheter, og man opparbeider seg mye generell kunnskap som kan implementeres i andre fagfelt. Det overordnede målet er vel er å få innsikt i ulike prosesser knyttet til marin teknologi, dette syns jeg er utrolig kult! Grunnen til at jeg valgte en master i Undervannsteknologi var vel fordi FCM lovet alle oss bachelorstudenter jobb etter studiet - så lenge vi bestod, da. Spør om de fortsatt holder dette løftet nå, forteller han smilende.

“

Planen min var egentlig å finne meg en deltidsjobb, men i stedet endte jeg opp med en rekke verv.

Hvordan har overgangen til NTNU vært?

Overgangen har vært utrolig bra. Jeg hadde hørt mye positivt om studenttilbudene på NTNU og generelt i Trondheim, men det er umulig å se for seg hvor bra det faktisk er. Undervannsteknologi er jo underlagt Smørekoppen, noe jeg har benyttet meg godt av. Planen min var egentlig å finne meg en deltidsjobb, men i stedet endte jeg opp med en rekke verv. Jeg har hvertfall fått nok å gjøre ved siden av studiene!

I Bergen hadde vi kun tre tipoengs fag istedenfor fire som det er her, og det har vært litt utfordrende. Vanskelsigraden er vel ca lik, men arbeidsmengden er betraktelig større på NTNU. Jeg er dessverre en klassisk skippertaksperson, noe som viser seg å ikke fungere like bra her. Det ble derfor 14-timersdager hele forrige eksamsperiode, jeg prøver å unngå den samme smellen dette semesteret.

Hva ønsker du å jobbe med de neste fem årene?

Akkurat nå er det å i det hele tatt få jobb hovedmålet, med tanke på markedet. Dersom jeg fikk velge fra øverste hylle er drømmejobben en designrettet jobb i et oljelrelatert selskap, som i Reinertzen for eksempel. Jeg er veldig glad i 3D-modellering og konstruksjonsteknikk, tar gjerne imot en jobb innen dette hvis noen tilbyr?

Er du bekymret for jobbmuligheter?

Jeg er aldri bekymret, ler han. Satser på at markedet går oppover! Ellers er plan B å ta en bachelor eller årsstudium i økonomi.

Hvilken plan har du for prosjektoppgave og master?

Vi er underlagt maskins IPK-fakultet, noen som gir oss mulighet til å skrive master innen robotteknikk og automasjon. Dette syns jeg er dritt kult! Vi har ennå ikke valgt prosjektoppgave, men satser på at jeg får tilbragt litt tid på den robotlabben, ja.

Hvordan går det med undervannsteknologi sin egen linjeforening?

Vi fikk faktisk vår egen linjeforening for noen år siden, Bunnsolid heter den. Den har jeg nå blitt leder for, og det er store planer i vente. Jeg ønsker å gi UVT-studenter en felles tilhørighet, ettersom det ikke er så altfor mange som har engasjert seg i Smørekoppen. Målet er å skape en arena for 4.- og 5.-klassinger både på Maskin og UVT, da denne gruppen ofte trekker seg litt ut av det yngre miljøet.

Jeg derimot har vært aktiv i Smørekoppen fra start, både som barvakt, skuespiller i revyen, og leder som neste års fadderordning for nye 4. klassinger. Si fra dersom du ønsker å være fadder for denne gruppen, oppfordrer han.

Sindres tips til yngre studenter er som følger; "Lytt til erfarte fjellfolk"!

SE OG SMØR

Vårspesial



RUTTI FRUTTIS

HEMMELIGE FORTID

✓ Tiden før veileder-
rollen
✓ Det gode forholdet
til Smøregutter

Idol -August sin

MYSTISKE KJÆRESTE



SAMMEN OM KLAMMEN

OLIVER SNAKKER UT

- ✓ Botoxen
- ✓ Den tunge tiden
- ✓ Samlivsproblemene



PLETTFRITT!



STRØK PÅ PHADDERTEST

- Får ikke kjernekår -button



VÅREN

i bilder





KLAR, FERDIG, START NTNU

“

Et lederverv i en så stor organisasjon er ikke noe man har tid til, det er noe man tar seg tid til.



Skrevet av: Peder Witsø



Foto: Rasmus Hægberg

“Først og fremst handler det om å ha et enormt engasjement!”

Jeg sitter i Fram sine lokaler, høyt opp i Gamle Fysikk. Bygget er gammelt og ærverdig, og trappene som fører opp til tredje etasje er grå og konservative. På en stor tredør henger et ark, og på arket står det Fram - NTNUs innovasjonskollektiv. Døra ser temmelig traus og kjedelig ut, men bak den hører START, Spark* og Entreprenørskolen til, og sammen utgjør de Trondheims minst kjedelige gjeng! Kontorlandskapet er luftig og lyst med store fellesarealer; veggene er preget av hylledekor eller tavletapet, et bordtennisbord er plassert midt i rommet, og innerst finner vi en opphøyet scene. Stemningen er avslappet, og mest av alt føles det som å gå fra et gammelt skolebygg til en trendy og nyoppusset internetcafé. På andre siden av den grove benkeflaten sitter Vidar Melstveit, en lystig maskinstudent fra Bergen og en generelt gira type. I tillegg er han leder for START NTNU, en studentorganisasjon som har som hovedmål

å skape engasjement.

– START er en studentorganisasjon som oppsto her i Trondheim, og vi jobber for å fremme interesse og engasjement for innovasjon og entreprenørskap. Kort fortalt er innovasjon det samme som nyskaping, eller det å finne nye, bedre måter å løse et problem på, mens entreprenørskap knyttes til å starte en helt ny virksomhet fra bunnen. Vi er rundt 420 medlemmer på landsbasis som jobber med dette, 60 av dem er her på NTNU, og vi setter opp studentarrangementer i den hensikt å inspirere medstudenter til å starte sine egne nye bedrifter. Hjelper folk over en innovativ dørstokkmil, på en måte. Vidar smiler og tar en stor slurk kaffe.

– Spark* NTNU, en av våre naboorganisasjoner, kan hjelpe deg videre med idéen; de er skikkelig flinke til å veilede og tilrettelegge for firmaer i startfasen, med alt det innebærer. START inspirerer, Spark* ivketter. Sånn sett burde vi vel egentlig byttet navn, hehe.



Vidar sitter fremoverlent og bruker hele kroppen når han snakker. Han er en rutinert samtalefører, og det er lett å la seg rive med i måten han formidler ting på. Jeg lurer på hvordan en vanlig dag utspiller seg?

– Dagene begynner som regel en gang mellom 06.00 og 07.00, da forsøker jeg kanskje å starte dagen med en treningsøkt etterfulgt av en heftig frokost. Jeg trenger mye mat for å fungere skikkelig! Skoledagen begynner alltid på START-kontoret hvor jeg sjekker mail. Etterpå går ferden videre til en lesesal hvor jeg prøver å ta igjen litt skole, eller så er det en eller annen workshop med START. En typisk ettermiddag kan

Samtalengir over i et annet naturlig tema: premier. Smarttelefoner, dyre hodetelefoner, reiser og fallskjermhopp er alle eksempler på premier som har floret på tidligere arrangementer. Hvordan klarer START å opprettholde dette premietrykket?

– Hehe, dette er et image vi jobber hardt for å opprettholde. Først og fremst er det utrolig viktig å påpeke at alle premier vi deler ut er resultat av ivrige START-ere som har arbeidet seg til en awesome deal med en eller annen sponsor. Det handler om å tørre å spørre, det handler om å gjøre det lille ekstra; vise pågangsmot! Som et eksempel kan jeg vise til vårt neste event, NTNU's Beste Pitcher, der vinneren kommer til å stikke av med en scooter! Under Gründerjakten, som jeg var prosjektleder for, sendte vi vinnerne til Silicon Valley. Der snakker vi sweet premie! Vi har i tillegg premiert med kursing i London, det er også utrolig stilig.

– Dette er ganske saker! Hvordan endte du opp som leder for alt dette?

– Du, det er en litt morsom historie! Jeg har alltid digget gründerkonseptet, og det startet med at jeg satt og googlet NTNU innovasjon, eller noe i de banene der. Jeg nevnte for en kompis i militæret, oppi Bardufoss, at START på NTNU

virket utrolig fett, også viste det seg at han hadde en bror som var nestleder! Det ene førte til det andre, og plutselig tilbrakte jeg sommerferien med å spille volleyball med nestlederen i START! Jeg har alltid vært en engasjert type, og jeg er flink til å motivere andre. Jeg ser også på meg selv som handlekraftig, og da jeg begynte på NTNU gikk jeg rett inn i rollen som prosjektleder for Gründerjakten, et av STARTs største arrangementer. I januar tok jeg enda et steg opp og ble valgt som leder for hele START NTNU.

Kaffekoppen er tom, og Vidar spretter opp for å hente mer. På veien deles det ut nikk og hilsninger til alle i det store lokalet, det er tydelig at her er han på hjemmebane. Han returnerer med en full traktekke, kaffen er mørk og sterkt. Mens han snakker beveges den ene hånda bestemt i luften, som om den holder en usynlig trommestikke, for å gi ordene ekstra tyngde.

– Et lederverv i en så stor organisasjon er ikke noe man har tid til, det er noe man tar seg tid til. I utgangspunktet setter jeg av to dager per uke, utelukkende til START. I tillegg går det litt tid innimellom, så jeg vil estimere at jeg bruker tre til fire dager i uka på vervet. Det er klart at det går utover studiene, men jeg har laget en plan på det. Ved å konte noen fag og med et ekstra studiehalvår kommer det til å gå helt fint. Vi har jo tross alt god tid! Det finnes selvfølgelig supermennesker som klarer å kombinere store lederverv med skolen, men jeg er nok dessverre ikke en av dem.

– *Hvis du må trekke frem én ting, hva er det aller feteste med å være sjef?*

Vidar lar spørsmålet henge før han besvarer, ordene er velvalgte.

– Det aller feteste, sier du? Det er muligheten til å inspirere; klare å få andre medlemmer til å ta nye initiativer helt på egenhånd! Se folk gjøre en ekstra innsats, gjerne utenfor sine ansvarsområder, det gir meg utrolig mye. Engasjement for meg er alfa og omega.

I andre enden av rommet sitter ei dame og noterer intenst på en laptop. En lyshåra student i rødstripete skjorte blir nådeløst destruert av en medstudent i bordtennis samtidig som en i overkant lystig gjeng med barnehageunger passerer vinduet tre etasjer under. Vidars mobiltelefon begynner å ringe, men samtalen varer bare noen få setninger, og jeg spør ham om han har andre interesser.

– Haha, selvfølgelig har jeg det! Jeg spiller basket på NTNUIs førstelag, NTNUI Nørds, og er jo ellers en helt vanlig student som alle andre. Det medfører at jeg også

er glad i å ta meg en øl eller fem! Når jeg virkelig skal koble av, pleier jeg å lage meg noe ordentlig god mat. Favoritten er entrecôte eller blåskjellsuppe, herregud, det er så sykt godt!

– Jeg har tenkt litt over hva jeg ville gjort dersom jeg ikke var med i START. Det finnes så hinsides mange andre interessante verv her i Trondheim! Jeg var for eksempel proebelsesgeneral i PhadderCom, det var ganske kult. Jeg er nok ikke typen som er så glad i å ha masse fritid, og hvis jeg ikke hadde vært med i START hadde jeg gjort en innsats for å bli med i Revolve. Det virker helt utrolig rått! Grunnen til at jeg valgte Produktutvikling og Produksjon er jo at jeg diger praktisk arbeid, og jeg er ekstremt bitter for at jeg ikke får lagt inn så mye tid som jeg ønsker i for eksempel sykkelprosjektet. Som ingenør er jeg superinteressert i å følge et produkt fra idé til slutt fase, det er dette jeg virkelig brenner for! Jeg vil være med i hele prosessen, ikke bare design eller produksjon av én komponent, liksom.

– *Har du lagt planer for resten av studiet etter START?*

– Jeg kommer til velge PUMA eller IPK til neste år, også har jeg lyst til å søke meg inn på Entreprenørskolen etter det. Da får jeg konkret innsikt i det å starte opp noe nytt fra bunnen av; drømmen er å sette sammen en liten gruppe med tværfaglig spisskompetanse og starte en egen bedrift.

– *Du nevnte du var proebelses-general. Er du fornøyd med opptaket?* Vidar gliser og lar den ene hånda gli gjennom det lyse håret. Han svarer at han er glad for at det gikk så bra som det gjorde og håper alle satt igjen med en positiv opplevelse i etterkant.

– Hvis jeg kunne valgt mitt helt eget opptak, uten tidsbegrensninger eller hennsyn på HMS, hadde det vært helt nydelig å sende ut alle på en helvetesuke, sånn som i forsvert! Ikke bare for å være jævlig, men fordi det bygger et helt ekstremt samhold.

– *Helt til slutt, hvordan kan den gjengen smøregutt bli med i START?*

– Neste opptak er i august. Det er klart at opptaksprosessen er et nåløye å komme gjennom, men jeg anbefaler absolutt alle å søke! Kom på infomøte når det nærmer seg, og still masse spørsmål; det er kun folka som virkelig klarer å overbevise om at de er supergira som blir tatt opp!



Det medfører at jeg også er glad i å ta meg en øl eller fem!

bestå av et møte med prosjektlederne, etterfulgt av baskettrening på kveldstid. Go NTNUI Nerds! I kollektivet lager vi middag på rullering, så vi presser hverandre til å alltid lage skikkelig mat. Igjen, jeg trenger mye mat! Når klokka blir 23.00 er jeg alltid i seng; sovn prioriteres, og jeg skal ha minst sju timer sovn hver natt!

– *Dette er ganske saker! Hvordan endte du opp som leder for alt dette?*

– Du, det er en litt morsom historie! Jeg har alltid digget gründerkonseptet, og det startet med at jeg satt og googlet NTNU innovasjon, eller noe i de banene der. Jeg nevnte for en kompis i militæret, oppi Bardufoss, at START på NTNU

Gustav nekta å slutte
å spille Lotto til tross
for at legen hadde
gitt han diagnosen
to-rett-syndrom



Studenter etter Åre



SPØRREKOPPEN

10 kjappe!

- Hvilken syngemåte har sitt navn fra et italiensk ord som betyr 'kunstig' eller 'imitert'?
- I hvilken TV-serie er Tyrion Lannister en rollefigur?
- Hvilken valør har den største Euro-mynten?
- Hva er eller var Pierlugi Collina best kjent som?
- Hvor mange brikker har hver spiller i brettspillet Ludo?
- Hvilket land grenser til de tre største sjøene i Afrika?
- Hva het mannen som har gitt navn til måleenheten for elektrisk spenning?
- Hvilket ord kan både være en type tre og en type egg?
- Hvem var Odin gift med i Norrøn mytologi?
- Hva er en dobbel windsor?

Gåte:

Knut og Gunnar spilte sjakk. De spilte syv partier, og begge vant like mange ganger. Ingen av partiene ble avsluttet med remis eller sjakk matt. Hvordan kunne dette gå til?

Finn 5 feil



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12					13					
14			15	16			17			
18		19				20		21		
22	23				24		25			
		26				27				
30	31			32	33		34			
35		36		37			38			
39	40	41				42				
43		44		45	46					
47										

Horisontalt:

- Kritisk lastepunkt
- Jern-Erna
- Engelsk varsel
- Himmelretning
- Syredskap
- Ble bytta bort for instrument
- Mailsvar
- Tas til neste rettsinstans
- Politisk Parti
- Å kjøre sent med taket nede
- Overflødig materiale
- Role playing
- Mailsvar
- Ny og ...
- Overraskelsesuttrykk
- Kallenavn for Aleksander
- Stridde
- Nobelium
- Karlsson på ...
- Part Number
- Genetic Lottery Winner
- Latteruttrykk
- Hedertittel i Italia
- Klagesang
- Ha kjærlige følelser til
- Festforvarsler

Vertikalt:

- Elsket kjøretøy
- Rask utøver
- Fellebetegnelse for planter som brukes mye i mat
- Avis
- Stifte/starte
- Sulphur
- Prates
- Navneendelse på kjemisk sidegruppe
- Drivgoods
- Koppene
- Beste utøver i delkonkurranse
- Redskap til å utjevne vekt
- Side av sak
- Midten av et eple
- Brent manns vase
- Fuglehjem
- Lo
- Spytt
- Sjøpattedyr (flertall)
- Tidsperiode
- World wide ...
- Telefoninfoteknologi
- Kinesisk strategibrettspill
- Russetreff

Ta bilde av utfylt kryssord og send til:
blestesjef@smorekoppen.no

Forrige nummers vinner:
Odin Oma
Marie Steffensen

Premier kan hentes på
Smørekoppenkontoret

Hvor er Schjøtt-Pedersen?

5 1920
4 1930
3 1940
2 1950
1 1960
Svar:

Hvilket tiår?

Hvilket tiår ble følgende produkter introdusert for verden:

- Dopapir (i rull)?
- Radio?
- Termos?
- Donald Duck?
- Plaster?

VITSEKSKANTEN



Jeg hater ingeniørstuderenter som kaller seg selv ingeniører! Du hører ikke en medisinstudent kalle seg doktor, eller en Dragvolling kalle seg arbeidsløs.

Hvorfor har Dragvollinger med seg stige i butikken? Fordi de desperat prøver å klatre oppover i et samfunn som nekter å ta dem på alvor.

Jeg hater når små barn banker på kjellerdøra mi. Av og til bare må jeg slippe dem ut.

Jeg har lært at mennesker spiser flere bananer enn apekatter. Jeg kan ikke engang huske sist gang jeg spiste en apekatt.

Hva er forskjellen på en baby og en feminist? Babyen vokser opp og slutter å sutre.

Det kan være vanskelig å gi slipp på noen man er glad i, men av og til er det den eneste måten å unngå en tragisk klatreulykke.

Har du noen gang lurt på om folk som ser UFOer kun er dårlige på å identifisere ting?

Hvis du kunne valgt mellom å gå kyb eller å svele ti kilo tegnestifter, hvor ville du kjøpt tegnestiftene?

Man kan si mye rart om døve folk...

Hvordan strider Smøregutter mot fysikkens lover? Jo tyngre de er, jo lettere er det å dra dem med hjem fra byen.

Skulle skrive en vits om en Omega-penis, men den ble altfor kort. Og ingen av jentene likte den.

Jeg har hjerte til en løve, armmusklene til en orangutan og ryggraden til en elefant.

Jeg har også blitt bannlyst fra dyrehagen på livstid.

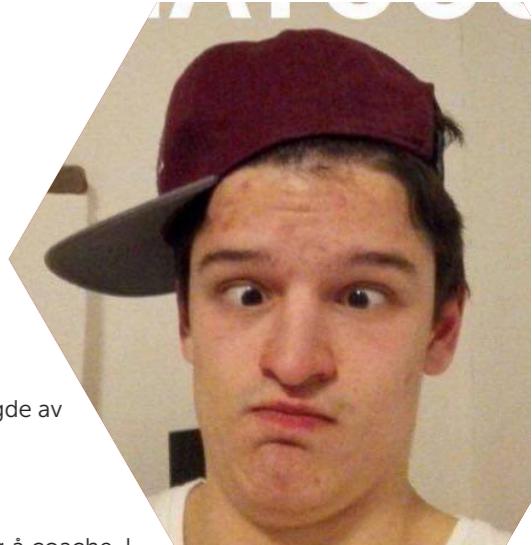
Naboen kom og banket på døren klokken fire på natten. FIRE! Heldigvis satt jeg og spilte trommer.

Det er ikke greit å ha sex med datteren sin, men noen kan falle for Fritzelsen.

Hva er forskjellen på en med en mastergrad i filosofi og en stor pizza?
-Pizzaen kan mate en familie på fire.



SCHLADDER



Nikolai (3.) kom på 2. plass i kebabskjøtspisekonkurranse på fredag. Den nette mengde av 1 kg kjøtt, fett og saus ble slukt på 6 min og 40 sek. Den gjeve førsteplassen gikk til Tormod (3.) med en tid på 6:03 mens sistepllassen rundet 10 minutter.

Peder (2.) tror Nikolai kan bli en enda bedre atlet med riktig trening, og har tilbudt seg å coache. I kjølvannet foreslår Jakob (?) ny commité: Babcom.

Anna (1.): Hvordan gikk det med hun daten?

Sindre (4.): Veldig bra, hun lever enda. Mer enn jeg kan si om lilleemann.

Hvordan kom den penisen i ditt ansikt? - Martine (1.)

Jentene i Industrivinduet ville gjerne at Lars (2.) skulle ta med seg stakekarene sine på hytteturten.

Odin (1.) fikk et gjensyn med middagen sin i et hjørne på D12 under Teknovennefesten. I ekte Smørekoppenstil var den like gul som Odin.

Vegard (1.) agerte som en helt, og plassete han trygt på bussen hjem igjen.

Sofie (1.) skulle nok ønske Vegard hadde reddet henne også, da hun våknet opp fra blackouten redd og alene med vaskehjelpen.

Hvem trenger Tinder når man har revy? Det ryktes at årets Emil og Smørekoppenrevy avlet frem ikke mindre enn to interne par og talløse hookups.

Hæ?! Er ikke kondomer et sexleketo? - Mathias (2.)

Assa alle disse små nipplene er mine nippler lagt sammen - Phaddersjefen

Jeg skjønner ingenting av de "tax"-greiene, jeg! - tidligere Casserer

Gutta, vi burde bare poole! - Torjus (3.)

Undervannsstyret kledd av seg da Sofie (1.) kom og ga henne en vinflaske som betaling da hun dro. "Det va jævlig smud, men æ hadde ikke forventa betaling".

