

पाठ सूची-सह-साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – गणित

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|-----------------------------|---------|---|
| 1 | परिमेय संख्याएँ | अप्रैल | <ul style="list-style-type: none"> परिमेय संख्याओं में योग, अंतर, गुणन तथा भाग के गुणों का एक पैटर्न द्वारा समान्यीकरण करते हैं। दो परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याएँ ज्ञात करते हैं। परिमेय संख्याओं के बीच तुलना करता है। |
| 2 | वर्ग और वर्गमूल | | <ul style="list-style-type: none"> संख्याओं का वर्ग तथा वर्गमूल विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> वर्ग संख्या के प्रतिरूप को समझता है। दशमलव संख्याओं का वर्ग एवं वर्गमूल ज्ञात करता है। |
| 3 | घन और घनमूल | जून | <ul style="list-style-type: none"> घन तथा घनमूल, संख्याओं का घनमूल तथा घन विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं। |
| 4 | घातांक और घात | | <ul style="list-style-type: none"> पूर्णांक घातों वाली समस्याएँ हल करते हैं। |
| 5 | संख्याओं के साथ खेलना | जुलाई | <ul style="list-style-type: none"> 2, 2.4, 5, 6, 9 तथा 11 से विभाजन के नियम को सिद्ध करते हैं। |
| 6 | बीजीय व्यंजक और सर्वसमिकाएँ | | <ul style="list-style-type: none"> चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याएँ तथा पहेली हल करते हैं। बीजीय व्यंजकों को गुणा करते हैं, जैसे : $(2x^2 - 5)(3x^2 + 7)$ का विस्तार करते हैं। |
| 7 | गुणनखंडन | | <ul style="list-style-type: none"> बीजीय व्यंजकों का गुणनखंडन करते हैं। सर्वसमिकाओं के प्रयोग द्वारा गुणनखंडन करते हैं। |
| 8 | एक चर वाले रैखिक समीकरण | अगस्त | <ul style="list-style-type: none"> चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याएँ तथा पहेली हल करते हैं। |
| 9 | राशियों की तुलना | सितम्बर | <ul style="list-style-type: none"> प्रतिशत की अवधारणा का प्रयोग, लाभ तथा हानि की स्थितियों में छूट की गणना, जी.एस.टी. चक्रवृद्धि ब्याज की गणना के लिए करते हैं, जैसे- अंकित मूल्य तथा वास्तविक छूट दी गई हो तो छूट प्रतिशत ज्ञात करते हैं अथवा क्रम मूल्य तथा लाभ की राशि दी हो तो लाभ प्रतिशत ज्ञात करते हैं। |
| | | | SA - 1 |
| 10 | सीधा और प्रतिलोम समानुपात | अक्टूबर | <ul style="list-style-type: none"> समानुपात तथा व्युत्क्रमानुपात पर आधारित प्रश्न हल करते हैं। |
| 11 | चतुर्भुजों को समझना | | <ul style="list-style-type: none"> कोणों के योग के गुणधर्म का प्रयोग कर चतुर्भुज के कोणों से संबंधित समस्याएँ हल करते हैं। समांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करते हैं तथा उनके बीच तर्क द्वारा संबंध स्थापित करते हैं। |

| पाठ सूची-सह-साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|--|---------|---|
| कक्षा – 8 : विषय – गणित | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 12 | ठोस आकारों का चित्रण | नवम्बर | <ul style="list-style-type: none"> 3D आकृतियों को समतल, जैसे – काजग के पन्ने, श्यामपट आदि पर प्रदर्शित करते हैं। |
| 13 | प्रायोगिक ज्यामिति | | <ul style="list-style-type: none"> पैटर्न के माध्यम से (Euler's) संबंध का सत्यापन करते हैं। |
| 14 | द्विविमीय आकृतियाँ का क्षेत्रफल | दिसम्बर | <ul style="list-style-type: none"> समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज के क्षेत्रफल का अनुमानित मान इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के माध्यम से करते हैं तथा सूत्र द्वारा उसका सत्यापन करते हैं। |
| 15 | त्रिविमीय आकृतियाँ का क्षेत्रफल एवं आयतन | | <ul style="list-style-type: none"> बहुभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। |
| 16 | ऑकड़ों का प्रबंधन | जनवरी | <ul style="list-style-type: none"> घनाभार तथा बेलनाकार वस्तुओं का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन ज्ञात करते हैं। |
| 17 | ग्राफों से परिचय | | <ul style="list-style-type: none"> दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं। |
| | | फरवरी | <ul style="list-style-type: none"> किसी घटना के पूर्व में घटित होने या पासे या सिक्कों की उछाल के ऑकड़ों के आधार पर भविष्य में होने वाली ऐसी घटनाओं के घटित होने के लिए अनुमान लगाते हैं। |
| | | मार्च | <ul style="list-style-type: none"> दुकानदार की प्रत्येक दिन की बिक्री, विद्यालय में विद्यार्थियों की उपस्थिति, रोगी का तापमान अलग-अलग समय में आदि जानकारियों को ग्राफ पेपर पर अच्छी तरह प्रस्तुत करते हैं। |
| | | मार्च | पुनरावृत्ति |
| मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन | | | |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा - 8 :

विषय : विज्ञान (विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी)

| क्रम संख्या | माह | अध्याय | अधिगम प्रतिफल |
|-------------|---------|------------------------------------|---|
| 1 | अप्रैल | 1. कोशिका | सूक्ष्मजीवों प्याज की झिल्ली मानव गाल की कोशिकाओं आदि के स्लाइड, तैयार करते हैं और उनसे संबंधित सूक्ष्म लक्षणों का वर्णन करते हैं। |
| | | | नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे-कोशिका की संरचना, आँख, मानव जनन अर्गों एवं प्रयोग संबंधी व्यवस्थाओं आदि। |
| | | 2. धातु एवं अधातु | पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - धातु एवं अधातु । रासायनिक अभिक्रियाओं जैसे- धातुओं और अधातुओं की वायु जल तथा अम्लों के साथ अभिक्रियाओं के लिए शब्द-समीकरण लिखते हैं। |
| 2 | मई | 3. सूक्ष्मजीव | सूक्ष्मजीवों, प्याज की झिल्ली, मानव गाल की कोशिकाओं आदि के स्लाइड तैयार करते हैं और उनसे संबंधित सूक्ष्म लक्षणों का वर्णन करते हैं। पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं |
| 3 | जून | 4. विद्युत धारा का रासायनिक प्रभाव | प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे - विद्युत धारा के रासायनिक प्रभाव |
| | | 5. जंतुओं में जनन | प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे-मनुष्य और जंतुओं में लैंगिक और अलैंगिक प्रजनन |
| 4 | जुलाई | 6. बल एवं दाब | पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे-, संपर्क और असंपर्क बलों के रूप में । प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं। जैसे- क्या द्रव समान गहराई पर समान दाब डालते हैं? |
| | | 7. दहन एवं ज्वाला | प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं। जैसे- दहन के लिए आवश्यक शर्तें क्या हैं ? अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर मॉडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं, जैसे-अग्निशामक यंत्र आदि। |
| | | 8. किशोरावस्था की ओर | ईमानदारी, वस्तुनिष्ठता, सहयोग, भय एवं पूर्वाग्रहों से मुक्ति, जैसे मूल्यों को प्रदर्शित करते हैं। वैज्ञानिक अन्वेषणों की कहानियों पर परिचर्चा करते हैं और उनका महत्व समझते हैं। |
| | | | |
| 5 | अगस्त | 9. प्रकाश | प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- बहुप्रतिबिंबों का बनना · आपतन और परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं। डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं। |
| 6 | सितम्बर | पुनरावृत्ति एवं SA-1 | |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा - 8 :

विषय : विज्ञान (विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी)

| क्रम संख्या | माह | अध्याय | अधिगम प्रतिफल |
|-------------|---------|----------------------------------|---|
| 7 | अक्टूबर | 10. फसल उत्पादन एवं प्रबंध | पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे-खरीफ और रबी फसलों, उपयोगी और हानिकारक सूक्ष्मजीवों वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे-अम्लीयता से निपटना, मिट्टी की जाँच एवं उसका उपचार, संक्षारण को रोकने के विभिन्न उपाय, उर्वरकों और कीटनाशकों का नियंत्रित उपयोग करके; पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि । |
| | | 11.आओ ब्रह्मांड को जाने | पदार्थों जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे- खगोलीय पिंडों |
| 8 | नवंबर | 12. घर्षण एक अनिवार्य बल | पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे- संपर्क और असंपर्क बलों प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं। |
| | | 13. संश्लेषित रेशे और प्लास्टिक | पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे- प्राकृतिक एवं मानव निर्मित रेशों |
| 9 | दिसम्बर | 14. ध्वनि | प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- ध्वनि का उत्पन्न होना तथा संचरण । · अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर मॉडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं; जैसे-इकतारा, इलेक्ट्रोस्कोप |
| | | 15. प्राकृतिक घटनाएँ | वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे- विभिन्न आपदाओं के दौरान व उनके बाद उनसे निपटना |
| 10 | जनवरी | 16. वायु एवं जल प्रदूषण | वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे- अम्लीयता से निपटना, प्रदूषित पानी के पुनः उपयोग हेतु उपचारित करने की विधियाँ सुझाना; आदि। |
| | | | प्रक्रियाओं और परिघटनाओं को कारणों से सम्बंधित करते हैं, जैसे-हवा में प्रदूषकों की उपस्थिति के कारण धूम-कोहरे का बनना अम्ल वर्षा के कारण स्मारकों का क्षरण; आदि। |
| | | | पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं जैसे-संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग करके; उर्वरकों और कीटनाशकों का नियंत्रित उपयोग करके; पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि । |
| 11 | फरवरी | 17 . पौधों एवं जंतुओं का संरक्षण | पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं जैसे-संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग करके;पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि । · जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं |
| | | 18 . भूमिगत ईंधन | पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे- समाप्त होने वाले एवं अक्षय प्राकृतिक संसाधन; आदि। · डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं। |
| 12 | मार्च | पुनरावृत्ति एवं SA-2 | |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|---|-------------------------------|---------|--|
| कक्षा – 8 : विषय – इतिहास (आधुनिक भारत) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 1 | आधुनिक काल में भारत का इतिहास | अप्रैल | <ul style="list-style-type: none"> ● स्रोत के इस्तेमाल, भारतीय उपमहाद्वीप के विभिन्न क्षेत्रों के लिए प्रयुक्त नामावली और व्यापक बदलावों के आधार पर आधुनिक काल का मध्यकाल और प्राचीनकाल से अंतर करते हैं। |
| 2 | व्यापार से साम्राज्य तक | मई | <ul style="list-style-type: none"> ● इंगलिश ईस्ट इंडिया कंपनी कैसे सबसे प्रभावशाली शक्ति बन गई बताते हैं। |
| 3 | ग्रामीण जीवन एवं समाज | जून | <ul style="list-style-type: none"> ● देश के विभिन्न क्षेत्रों में औपनिवेशिक कृषि नीतियों के प्रभाव में अंतर बताते हैं, जैसे – नील विद्रोह। |
| 4 | उपनिवेशवाद और आदिवासी समाज | जुलाई | <ul style="list-style-type: none"> ● 19वीं शताब्दी में विभिन्न आदिवासी समाज के रूपों और पर्यावरण के साथ उनके संबंधों का वर्णन करते हैं। ● आदिवासी समुदायों के प्रति औपनिवेशिक प्रशासन की नीतियों की व्याख्या करते हैं। |
| 5 | शिल्प और उद्योग | अगस्त | <ul style="list-style-type: none"> ● औपनिवेशिक काल के दौरान पहले से मौजूद उद्योग केंद्रों और हस्तशिल्प उद्योगों के पतन और नए उद्योग केंद्रों और उद्योगों के विकास का विश्लेषण करते हैं। |
| 6 | 1857 की क्रांति | सितम्बर | <ul style="list-style-type: none"> ● 1857 के विद्रोह की शुरुआत, प्रकृति, फैलाव और उससे मिले सबक का वर्णन करते हैं। |
| SA - 1 | | | |
| 7 | ब्रिटिश काल में शिक्षा | अक्टूबर | <ul style="list-style-type: none"> ● भारत में नई शिक्षा प्रणाली के संस्थानीकरण के बारे में बताते हैं। |
| 8 | महिलाओं की स्थिति में सुधार | नवम्बर | <ul style="list-style-type: none"> ● महिला, विधवा, पुनर्विवाह, बाल विवाह, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों और नीतियों का विश्लेषण करते हैं। |
| 9 | जाति व्यवस्था की चुनौतियाँ | दिसम्बर | <ul style="list-style-type: none"> ● जाति, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों और नीतियों का विश्लेषण करते हैं। |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|------------------|-------|---|
| कक्षा – 8 : विषय – इतिहास (आधुनिक भारत) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 10 | राष्ट्रीय आंदोलन | जनवरी | <ul style="list-style-type: none">1857 के दशक से लेकर आजादी तक भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन की रूपरेखा तैयार करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">राष्ट्र-निर्माण की प्रक्रिया में बदलावों का विश्लेषण करते हैं। |
| 11 | झारखण्ड में हॉकी | फरवरी | <ul style="list-style-type: none">भारत एवं झारखण्ड में इसके विकास तथा उसके प्रमुख पुरुष व महिला खिलाड़ियों के बारे में जानते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">बच्चे राष्ट्रीय खेल हॉकी से अवगत होते हैं। |
| | | मार्च | पुनरावृत्ति |
| मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन | | | |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| कक्षा-8 : विषय- भूगोल (हमारे संसाधन) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 1 | संसाधन | अप्रैल मई | • पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधन को समझते हैं। |
| 2 | मृदा, जल, प्राकृतिक वनस्पति और वन्य जीव संसाधन | जून | <ul style="list-style-type: none"> • पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं। • सभी क्षेत्रों के विकास को बनाये रखने के लिए प्राकृतिक संसाधनों जैसे – जल, मृदा, वन इत्यादि के विवेकपूर्ण उपयोग के संबंध को तर्कपूर्ण ढंग से प्रस्तुत करते हैं। |
| 3 | खनिज और शक्ति संसाधन | जुलाई अगस्त सितम्बर | <ul style="list-style-type: none"> • महत्वपूर्ण खनिजों जैसे – कोयला तथा खनिज तेल के वितरण को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। |
| SA - 1 | | | |
| 4. | कृषि | अक्टूबर नवम्बर | <ul style="list-style-type: none"> • अपने क्षेत्र/राज्य के प्रमुख फसलों, कृषि के प्रकारों तथा कृषि पद्धतियों का वर्णन करते हैं। • ऐसे कारकों का विश्लेषण करते हैं जिनके कारण कुछ देश प्रमुख फसलों जैसे – गेहूँ, चावल कपास, जूट इत्यादि का उत्पादन करते हैं। बच्चे इन देशों को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। |
| 5 | उद्योग | दिसम्बर | • कच्चे माल, आकार तथा स्वामित्व के आधार पर विभिन्न प्रकार के उद्योगों को वर्गीकृत करते हैं। |
| 6 | मानव संसाधन | जनवरी | • विश्व के मानचित्र पर जनसंख्या के असमान वितरण के कारणों की व्याख्या करते हैं। |
| | | फरवरी मार्च | पुनरावृत्ति |
| मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन | | | |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|---------|------------------------------------|---|
| सामाजिक एवं राजनीतिक व्यवस्था - III कक्षा - 8 के लिए | | | |
| क्रम संख्या | माह | अध्याय | अधिगम प्रतिफल |
| 1 | अप्रैल | संविधान | 1.भारतीय संविधान के महत्वपूर्ण आयामों की चर्चा करते हैं। 2.मौलिक अधिकार और मौलिक कर्तव्यों को समुचित उदाहरणों से स्पष्ट करते हैं। |
| 2 | मई | भारतीय संविधान के आधारभूत मूल्य | 1.भारतीय संविधान के आधारभूत मूल्यों से अवगत होते हैं। 2.भारत के संविधान के संदर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक और राजनीतिक मुद्दों का विश्लेषण करते हैं। |
| 3 | जून | संसदीय शासन व्यवस्था | 1. संसदीय एवं अध्यक्षीय शासन प्रणाली में अंतर करते हैं। 2. राज्य या संघ शासित प्रदेशों के संसदीय निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र पहचान सकते हैं और स्थानीय सांसद का नाम जानते हैं। 3. लोकसभा के चुनाव की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। |
| 4 | जुलाई | न्यायपालिका | 1.भारत की न्यायिक प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। 2.एक प्रथम सूचना रिपोर्ट एफ आई आर दर्ज करने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करते हैं। 3.जनहित याचिका के बारे में जानते हैं। |
| 5 | अगस्त | पुनरावृत्ति | |
| 6 | सितम्बर | SA-1 | |
| 7 | अक्टूबर | सामाजिक न्याय | 1.सामाजिक न्याय की अवधारणा को समझते हैं। अपने क्षेत्र के सुविधा एवं वंचित वर्गों की उपेक्षा के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। 2.समानता के सन्दर्भ में सामाजिक,राजनीतिक और आर्थिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं। |
| 8 | नवम्बर | आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका | 1.पानी सफाई सड़क बिजली आदि जन सुविधाएं उपलब्ध कराने में सरकार की भूमिका की पहचान करते हैं। 2. आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं। |
| 9 | दिसम्बर | सामाजिक समस्याएँ | 1. बाल विवाह,बाल श्रम,नशाखोरी एवं मानव तस्करी जैसी सामाजिक समस्याओं के प्रति जागरूक होते हैं। 2. मौलिक अधिकारों की अपनी समझ से किसी दी गई स्थिति जैसे बाल अधिकार के उल्लंघन संरक्षण और प्रोत्साहन की स्थिति को समझते हैं। |
| 10 | जनवरी | पुनरावृत्ति | |
| 11 | फरवरी | पुनरावृत्ति | |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|------------------|--------|---|
| कक्षा – 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 1 | पुष्प की अभिलाषा | अप्रैल | • विभिन्न विषयों पर आधारित कविता को पढ़कर चर्चा करते हैं। |
| | | | • कविता को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों—भावात्मक (राष्ट्रप्रेम) को समझते हैं। |
| | | | • पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित/ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| 2 | छोटा जादूगर | | • अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं—कहानी। |
| | | | • किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। |
| | | | • पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। |
| 3 | मित्रता | मई | • विभिन्न प्रकार की सामग्री (इस पाठ में निबंध विधा) की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। |
| | | | • किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसका कारण जानने की कोशिश करते हैं। |
| | | | • भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। |
| 4 | पथ की पहचान | जून | • विभिन्न अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित/ब्रेलभाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| | | | • अपने अनुभवों को अपनी भाषाशैली में लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों का प्रयोग अपने अनुभव लिखने में करते हैं। |
| | | | • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न करते हैं। |
| 5 | बड़े भाई साहब | | • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | • पाठ्य पुस्तक में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए सराहना करते हैं। |
| | | | • अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|----------------------|---------|---|
| कक्षा – 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 6 | अशोक का शस्त्र त्याग | जुलाई | <ul style="list-style-type: none">पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (इस पाठ में नाटक विधा) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद-नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| 7 | डायन एक अंधविश्वास | अगस्त | <ul style="list-style-type: none">विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/ विषयों- जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीति-रिवाज, अंधविश्वासों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">दैनिक जीवन से अलग से किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं, जैसे-सोशल मीडिया पर नोटबुक पर या संपादक के नाम पत्र। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रख अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| 8 | अमरुद का पेड़ | | <ul style="list-style-type: none">कसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसका कारण जानने की कोशिश करते हैं, जैसे-‘अमरुद के पेड़ के प्रति कुछ अंधविश्वास क्यों है?’ |
| | | | <ul style="list-style-type: none">पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रेल भाषा शैली हमें लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों- निबंध, पत्र-लेखन आदि में कोई अनुभव लिखना। |
| 9 | क्या निराश हुआ जाए | सितम्बर | <ul style="list-style-type: none">किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण को जानने की कोशिश करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। |
| 10 | राम का भरत को सन्देश | | <ul style="list-style-type: none">अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">कविता (दोहा-चौपाई) को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं और लिखते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। जैसे-मुखिया का कर्तव्य। |
| SA - 1 | | | |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|----------------------|---------|--|
| कक्षा – 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 11 | झारखण्ड के दो सपूत | अक्टूबर | • विविध कलाओं के अंतर्गत नेतृत्व कला और इसमें प्रयोग होनेवाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। |
| | | | • अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| | | | • पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित अभिव्यक्ति देते हैं। |
| 12 | बस की यात्रा | | • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | • विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। |
| | | | • व्यंग्य रचना को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। |
| 13 | हुंडरू का जलप्रपात | नवम्बर | • विभिन्न प्रकार की सामग्री– (यहाँ यात्रा संस्मरण विधा) को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। |
| | | | • अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। |
| | | | • किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदीर्घ सामग्री– मानचित्र इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| 14 | बूढ़ी पृथ्वी का दुःख | | • कविता पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों–वर्णनात्मक, भावात्मक प्रकृति – चित्रण को पहचानते हैं। |
| | | | • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | • अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| 15 | गुरु शिष्य | दिसम्बर | • संस्मरण विधा को पढ़कर पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। |
| | | | • किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। |
| | | | • अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी ढंग से लिखते हैं। |

| मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम | | | |
|--|------------------------|-------|--|
| कक्षा – 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी) | | | |
| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
| 16 | अपराजिता | जनवरी | <ul style="list-style-type: none">पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। |
| 17 | पन्ना पन्ना बोलता है | | <ul style="list-style-type: none">अपनी पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरते पढ़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे-शब्दकोश, विश्वकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं एवं स्वयं लिखते हैं जैसे-रिपोर्ट बनाना। |
| 18 | तालाब बाँधता धरम सुभाव | फरवरी | <ul style="list-style-type: none">अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">विविध कलाओं जैसे-वास्तुकला, खेती-बारी और इनमें प्रयोग की जानेवाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none">पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित/ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| | | मार्च | पुनरावृत्ति एवं मूल्यांकन |
| मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन | | | |

| MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS | | | |
|---|--|-----------|---|
| Class - VIII : Subject - English (Daffodil) | | | |
| Sl. No | NAME OF CHAPTER | MONTH | LEARNING OUTCOMES |
| 1 | 1a. THE NAIVE FRIEND | APRIL | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | refers dictionary, know the uses of time and tense, writes answer to textual questions, |
| | | | engages in conversations in English with people from different professions using appropriate vocabulary |
| 2 | 1b. MY MOTHER | | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answer to textual question. |
| 3 | 2a. KALI AND THE RAT SNAKE | MAY | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| 4 | 2b. DAFFODILS | | know the correct use of sentence, answers textual questions, writes a coherent and meaningful paragraph, writes short personal/biographical experiences. |
| | | | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. |
| 5 | 3a. SIACHEN: THE PLACE OF WILD ROSES | JUNE | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | answers textual questions, know the usage of relative pronouns, writes descriptions, writes short personal/biographical experiences. |
| 6 | 3b. BHARAT OUR LAND | JULY | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. |
| 7 | 4a. KING JOHN AND THE ABBOT OF CANTERBURY | | reads text for pleasure, identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | answers textual questions, refers dictionary, know the usage of possessive pronouns, writes descriptions, writes short personal/biographical experiences. |
| 8 | 4b. STOPPING BY THE WOODS ON A SNOWY EVENING | AUGUST | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes short paragraphs. |
| 9 | 5a. THE FLYING MACHINE | | reads text for pleasure, identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | answers textual questions, refers dictionary, know the usage of present perfect continuous tense, narrates imaginary stories in English. |
| 10 | 5b. THE LAND OF STORY-BOOKS | SEPTEMBER | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes stories. |
| 11 | 6a. CHAMPION WOMEN | | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | SA - 1 |
| | | | reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions, know the usage of modal |

| MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS | | | |
|--|---|-----------------|--|
| Class - VIII : Subject - English (Daffodil) | | | |
| Sl. No | NAME OF CHAPTER | MONTH | LEARNING OUTCOMES |
| | | OCTOBER | auxiliary verb, speaks short prepared speech. |
| 12 | 6b. WHEN SACHIN WALKS OUT TO BAT | | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes notice. |
| | | | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| 13 | 7a. A NEW RELIGION | NOVEMBER | reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, communicates accurately using appropriate grammatical forms i.e. narration, writes formal letters. |
| 14 | 7b. A HERITAGE OF TREES | | reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes short paragraphs. |
| 15 | 8a. LIVING IN THE AGE OF GOOGLE | DECEMBER | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| | | | reads a variety of text for pleasure i.e. science fiction, refers dictionary, uses collocation correctly while speaking and writing, know different types of sentences and its usage, writes |
| 16 | 8b. BABY ATE A MICROCHIP | JANUARY | recites poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. |
| | | | identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading. |
| 17 | 9a. THE SRI KRISHNA EATING HOUSE | | reads text, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, know the correct use of punctuation marks, uses contractions in speaking and writing correctly, uses simple past and past perfect tense in a sentence correctly |
| 18 | 9b. TOWER OF STRENGTH | FEBRUARY | recites poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. |
| 19 | 10a. YOUNG VOICE OF CHANGE | | reads text, identify characters, compares, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions. |
| | | | uses future continuous tense in sentences correctly, writes character sketches, attempts explorative writing |
| 20 | 10b. TRY, TRY AGAIN | | recites poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. |
| MARCH - REVISION & SA-II | | | |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|-------------------------|--------|---|
| 1 | नीतिश्लोकाः | अप्रैल | <ul style="list-style-type: none"> कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे— वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे कविता के शब्दों को बदलकर अर्थ और लय को समझना। |
| 2 | नद्याः आत्मकथा | | <ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, मानचित्र इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| 3 | निवारणीय इयं प्रथा | | <ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे – दहेज प्रथा समाप्त क्यों नहीं हो रही? पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| 4 | यक्षयुधिष्ठिरयोः संवादः | जून | <ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियाँ और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|------------------------|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे – शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| 5 | शरीरावयवाः | जुलाई | <ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। • विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तर अनुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं। |
| 6 | विश्वनायकः विवेकानन्दः | | <ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं, जैसे – पाठ्य पुस्तक में विवेकानन्द के बारे में पढ़ कर उन पर लिखी गई अन्य किताब पढ़कर चर्चा करते हैं। • अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। • किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं। |
| 7 | त्यागस्य फलं शुभम् | अगस्त | <ul style="list-style-type: none"> • कहानी पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे—वर्णनात्मक, विवरणात्मक आदि। • विभिन्न प्रकार की सामग्री—कथा की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विशेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। • पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| 8 | सदाचारः | | <ul style="list-style-type: none"> • भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे – श्लोक के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना। • अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|--------------------------------|---------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| 9 | कन्यां रक्षतु कन्यां पाठयतु | सितंबर | <ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे – दहेज प्रथा समाप्त क्यों नहीं हो रही? |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षण की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| | | | SA - 1 |
| 10 | संस्कृत भाषायः महत्त्वम् | अक्टूबर | <ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की सामग्री-निबंध की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| | | | |
| 11 | झारखण्डप्रान्तस्य पर्व 'मण्डा' | नवंबर | <ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – रीति-रिवाजों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं, जैसे – अपने मोहल्ले के लोगों से 'मण्डा' त्योहार मनाने के तरीके पर बातचीत करना। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| | | | |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|----------------------|--------|---|
| 12 | सुभाषितानि | दिसंबर | <ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं |
| 13 | विनायकदामोदरः | | <ul style="list-style-type: none"> पढ़ कर अपरिचित परिस्थितियों, घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| | सावरकरः | | <ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़ कर उसके सामाजिक मूल्य पर चर्चा करते हैं। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। |
| 14 | सङ्कल्पः सिद्धिदायकः | | <ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। कथा को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं और लिखते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। |
| 15 | गीतामृतम् | जनवरी | <ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे – शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| | | | |
| | | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। |

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

| क्रम संख्या | पाठ का नाम | माह | सीखने के प्रतिफल |
|--|-----------------|-------|--|
| 16 | विमानयानं रचयाम | | <ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना। |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं। |
| 17 | परिशिष्टम् | फरवरी | <ul style="list-style-type: none"> आदर्श प्रश्न पत्र का अभ्यास कार्य |
| | | मार्च | पुनरावृत्ति |
| मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन | | | |