CHARAKTERNÍK

Postava a její historie Jméno a příjmení tvé postavy: případně její přezdívka Jaké je rasy? Jak je stará, kdy a kde se narodila? Rodina a její původ: Napiš něco o každém členovi své rodiny. Prostředí, v němž vyrůstala: Ve vesnické chaloupce, v pohraniční tvrzi, s vlčí smečkou v lese... Jak se dostala ke svému povolání? Měla (má) nějakého učitele? Kde se tvá postava naučila jednotlivé dovednosti? A také co všechno už vyrobila a kdo to nyní používá? Pokud umí číst a psát, jaké knihy přečetla? Jak vypadá, jaké oblečení nosí? Popiš tělesnou konstituci, její obličej, obvyklé oblečení... Motivace: (viz kapitola Hraní postavy, sekce Charakterové vlastnosti v PPH) Touhy:

Cíle:

Sny:

Krátkodobé, dlouhodobé, životní cíl.

Psychické vlastnosti postavy

Charakterové vlastnosti:

Lenost, dobrosrdečnost, zbabělost, váhavost, opatrnost... Minimálně dvě dobré a dvě špatné.

Záliby:

Všechno a všichni, co má ráda, co dělá ráda, její koníčky.

Nelibosti:

Co všechno nemá ráda – ale budí to v ní spíše hnus než strach.

Obavy, strachy:

Čeho se bojí – od pavouků až po smrt.

Vystupování:

Jak se projevuje navenek – upovídaná, mlčenlivá. Jak je oblíbená mezi ostatními? Jak dokáže diplomaticky vystupovat? Jaká používá gesta? Jak se snažíš působit na ostatní – chce vypadat jako student, mladý silák…?

Zvyky a návyky:

Jak se obléká, jak často se myje, zda každý večer chodí na pivo...

Náboženská orientace:

V jaké bohy věří, jaké uctívá a které další má v oblibě? Je členem nějaké církve? Jak hluboce a pevně věří?

Rídí se rozumem nebo citem?

Za jakých okolností by se řídila tím druhým? Rozhoduje se impulsivně, co je správné, nebo nad vším přemýšlí? Potřebuje si svá rozhodnutí zdůvodnit rozumem?

Jaké má sebevědomí?

Je sebevědomá, hrdá, pyšná, nebo si připadá zakomplexovaná, méněcenná...? Nezapomeň, že odpověď na tuto otázku ovlivňuje prakticky každou akci postavy.

Jak dává najevo své city?

Je bezcitná, tvrdá, krutá, vyrovnaná, citlivá, přecitlivělá…? Jak se tvá postava jeví ohledně citů ostatním? Skrývá je? A jak dobře je umí skrývat?

Postava a okolí

Jak se tvá postava chová mezi ostatními?

Je spíše společenská nebo samotářská? Je jí příjemné, když je na ni upřena pozornost ostatních? Má jednoho či dva opravdové přátele, nebo spíš mnoho známých?

Jaké má postavení mezi ostatními?

Ve skupině je řadovým členem či jedním z vůdčích typů? Chce o všem rozhodovat, diskutovat, nebo raději počká, až jí řeknou, co má dělat? Vůči ostatním je spíše podřízená, nadřízená či na roveň?

Jaký vztah má k opačnému pohlaví?

Už se někdy zamilovala, a pokud ano, tak kdy, kde a jak k tomu došlo? Byla ta láska opětovaná? Jak tato láska skončila? Je ženatá / vdaná? Jaký typ protějšků se jí líbí (zrzavé modroočky,...)? Je nesmělá, nebo naopak sukničkářská?

Jaký má tvá postava názor na ostatní...

rasy, jaký je její vztah k obyvatelům jiných zemí a k dalším národům, jaký postoj zaujímá vůči jednotlivým společenským třídám? Jakými rasovými a společenskými předsudky tvá postava trpí? Směle se rozepiš.

Proč se postava přidala k družince?

Co ji u ní drží a co ji táhne pryč? Jak se snáší s jednotlivými členy, co si o nich myslí?

Myslí spíše na sebe nebo na ostatní?

Ve družině sleduje svoje zájmy, nebo jí jde spíše o kolektivní prospěch? Co je pro ostatní schopna obětovat? Má ve zvyku skrytě manipulovat s ostatními (ať už s dobrým či zlým úmyslem)?

Jaký je její vztah k penězům?

Jak si jich cení? Jak s nimi nakládá? Byla by pro ně ochotna zradit ostatní? Jak velká suma pro ni znamená pojem bohatství?

Jaký má vztah k magii?

Co tvá postava o magii ví? Bojí se jí, nedůvěřuje jí, nebo ji sama využívá?

Pije tvá postava?

Pokud ano, jak často? Jaký druh alkoholu má ráda? Jak se na ní působení alkoholu projevuje (dobrá nálada, upovídanost, zasmušilost, deprese...)? Do jaké míry vydrží pít a jak snáší následky?

Postava a konflikty kolem ní

Je konfliktní či bezkonfliktní typ?

Vyhýbá se sporům, nebo je vyhledává? Dokáže si přiznat vlastní chybu? Dokáže ji přiznat i navenek? Je schopna odpustit křivdu či urážku, nebo na ni nezapomíná a touží ji splatit?

Jak se chová ke svým soupeřům,...

... oponentům a nepřátelům? Nemusí jít jen o nepřátele, ale i postavy v družině. (Spíše sebevědomě, zákeřně, podlézavě,...) Jaký k nim obvykle zaujímá postoj? (ignoruje je, bojí se jich, váží si jich, pohrdá jimi...)

Jak se staví k boji?

Pokud na ni někdo vyskočí zpoza rohu, strašně se lekne a začne řvát, hned uteče, nebo bez okolků do něj vrazí meč a až potom se dívá, kdo to vlastně byl? Pokud napadnou nepřátelé vesnici, bude ji bránit, nebo bude utíkat? Pokud bude v duelu povážlivě raněna, začne utíkat, vzdá se, nebo bude bojovat, dokud nezemře?

Jak se staví k zabíjení?

Když bojuje, chce protivníka jen porazit, donutit ho vzdát se, nebo ho chce vyloženě zabít? Zabila už někdy někoho? Byla svědkem vraždy nebo souboje, který skončil smrtí? Viděla už někdy mrtvolu člověka? Za jakých okolností by byla schopná někoho zabít?

Za jakých okolností by byla ochotna porušit nějaký obecný úzus?

Porušit slovo, okrást přítele, zabít dítě či ženu... Odpověď "nikdy" nepoužívej.

Kdy by byla schopna zradit přátele?

Napiš alespoň jednu, ale raději víc situací, kdy by tvá postava byla schopna zradit nebo opustit družinu či přátele v neštěstí. Odpověď "nikdy" není povolena.